

❀ कालिका पुराण ❀

(सरल भाषानुवाद सहित जनोपयोगी संस्करण)

Vol. I

● Sa 8 PKa
सम्पादक : ५०५
डा० चमनलाल गोतम 50627

पूर्व सम्पादक : 'जीवन-गङ्गा' व 'युग-संस्कृति'
रचयिता : 'मन्त्र महाविज्ञान' 'तन्त्र महाविज्ञान'
'उपनिषद् महाविज्ञान'—वैदिक मन्त्र विद्या,
और
'प्राग्वह्य के अनाध्यात्म प्रयोग'

●
प्रकाशक :

संस्कृति संस्थान

ख्वाजा कुतुब, (वेदनागर), बरेली (उ० प्र०)

प्रकाशक

डा० चमनलाल गौतम

सांस्कृतिक संस्थान,

दवाजा कुतुब (बद नगर)

वरेली (उ० प्र०)

●

सम्पादक

डा० चमनलाल गौतम

●

सर्वाधिकार सुरक्षित

●

प्रथम सम्पादन

१९७३

●

मुद्रक

शैलेन्द्र वी. माहेड्यारी

नव-व्योमि प्रेस,

लेड भीमचन्द मार्ग, मथुरा १

●

मूल्य :

नाममात्रित रूपेण ।

दो शब्द

भाग्य ने घासिक साहित्य में अठारह महापुराणों के अतिरिक्त जिन उप पुराणों की गणना की जाती है, उन्हीं में से एक "कानिका पुराण" भी है। यद्यपि इसमें भी शिव पार्वती के चरित्र और देवी-माहात्म्य की वे ही घटनाएँ दी गई हैं, जो विभिन्न पुराणों में मिलती हैं, फिर भी इसमें कुछ अपनी विशेषता है। इसका शारम्भ कामदेव की उत्पत्ति से होता है, उसने सबसे पहले अपने निर्माता ब्रह्माजी पर ही मदनास्त्र चलाया, जिसमें उनकी बड़ी विहम्बना हुई। पञ्चस्वरूप उन्होंने कृपित होकर उसे भस्म कर दिया। इस प्रकार शिवजी से भी पहले ब्रह्माजी द्वारा "मदन-दहन" अभी तक किसी ग्रन्थ में हमारे देखने में नहीं आया।

इसी प्रकार "मती की कथा" और "दश-यज्ञ" की भङ्ग करने का कथानक भी बहुत भिन्नता युक्त है। जैसा अन्यत्र लिखा है कि मती ने दक्ष के यज्ञ में जाकर बही के अग्नि कुण्ड में प्राण त्याग किया, वैसे "कानिका पुराण" में नहीं है। इसके अनुसार मती ने जब यह सुना कि कपाली कहकर दक्ष ने शिवजी को आमन्त्रित नहीं किया है, तभी क्रोधित होकर अपने निवास स्थान में प्राण त्याग दिये और यह देखकर शिवजी ने स्वयं जाकर यज्ञ भङ्ग किया। पार्वती के विवाह में मत्त ऋषियों का दूनत्त्व, बरान, विवाह-विधि आदि का कुछ वर्णन नहीं है, वरन् शिवजी स्वयं उसकी परीक्षा लेने आये और मन्नुष्ट होकर पाणि ग्रहण करके उसे माय ले गये।

बाराह अवतार के चरित्र में उनके तीन पुत्रों तथा स्वयं उनका धरभ रूपी शङ्कर से युद्ध का वर्णन बड़ा अद्भुत है। दो ईश्वरीय विभूतियाँ मित्र-भाव रखते हुए जान-बूझकर ऐसा घोर सप्राम करें यह

वन्दना अनोखी ही बनी जायगी। पर जगन् के दित के त्रिग वाराह भगवान् ने स्वयं अपनी मृत्यु का आवाहन किया और नगरजी में युद्ध करके अपना अन्त करने को प्रेरित किया। यह वन्दना भी महानता का प्रदर्शन करने वाली है। कहा गया है कि यज्ञ में देवगण मनुष्य होते हैं और यज्ञ में ही मनुष्य प्रतिष्ठित है। यज्ञ के द्वारा ही पृथ्वी धारण की जाती है और यज्ञ ही प्रजा का वर्ण किया करता है। अन्न के द्वारा प्राणी जीवित रहा करते हैं और उस अन्न की उत्पत्ति यज्ञों के द्वारा होती है। वे भेष यज्ञों में द्रव्य करते हैं। इसलिए यह सभी कुछ यज्ञ में ही परिपूर्ण है। यह यज्ञ भगवान् जम्भु के द्वारा विदीर्ण किये हुए वराह के शरीर में ही उत्पन्न हुआ था।

भारतीय धर्म की मान्यता के अनुसार यह समस्त बिंदव और उसके संचालन के निमित्त होने वाली विभिन्न घटनायें यज्ञ रूप ही हैं। जगत् के निर्माण और उसको जीवित-जाग्रत रखने के निमित्त सभी देवी और प्राकृतिक प्रक्रियाएँ ईश्वर के यज्ञ वाराह रूप में ही उत्पन्न होती हैं, यह इस रूपक का सार है। इसलिए जो लोग वाराह को कोई भौतिक धार समझने हैं अथवा हास्य-विनोद के लिए उसे एक भल भक्षण करने वाला जीव बतलाकर अपनी अज्ञता का परिचय देने हैं, वे इन तथ्यों को शीघ्र हृदयगमन न कर सकेंगे। पर “कानिका पुराण” के लेखक ने वाराह का अर्थ पृथ्वी के निर्माण करने वाले देवी तत्त्व को ही बतलाया है। हिरण्याक्ष आदि की बचाव की चर्चा उसमें नहीं मिलती।

वाराह और पृथ्वी के संयोग से उत्पन्न नरकामुर की बचाव भी इसी पुराण में विस्तार के साथ मिलती है। यद्यपि “भागवत महा-पुराण” में “प्रागज्योतिषपुर” के इस नरेश का कुछ वर्णन आया है और यह भी लिखा है कि भगवान् कृष्ण ने इसको मारकर सोलह हजार राज बन्धुओं का उद्धार किया था, पर इसका “इतिहास” आदि से अग्त तक कालिका पुराण में ही मिलता है।

मत्स्य अवतार के मत्स्य में कहा गया है कि पृथ्वी पर जन प्रलय होने का ज्ञान महामुनि कपिल ने स्वायम्भुव को दिया था। उसमें तीनो लोकों की रक्षा करने के लिये उन्होंने भगवान् विष्णु की आराधना की। उसमें मनुष्य लोक भगवान् ने मत्स्य रूप धारण करके पृथ्वी की रक्षा का वचन लिया और एक बड़ी नाव बनाकर समस्त भौतिक पदार्थों के बीजों को उसमें रक्षित रखने की विधि बनाई। उन्होंने कहा—

‘हे मनुदेव ! जब तक जन का प्लावन रहे तब तक मूर्खित रहने के उद्देश्य में तब तक तैमी बड़ी नौका बनाये जो दशयोजन विस्तार वाली और भीम योजन चौड़ी होवे। वह ती योजन ऊँची हो। जल प्लावन के समय उस नौका में सब बीजाँ जो, समस्त पेड़ों और गान्धर्वियों को गिराकर स्वयं भी विराजमान हो जायें। जल प्लावन होने पर मैं बाणके पाग आऊँगा और उस नाव को अपने भीम में बाँधकर हिमालय के मधीन ले आऊँगा। जब के मूलने पर आप उसी स्थान पर उतरकर फिर जीव सृष्टि की रचना का उपाय करिये।’

‘जल प्रलय’ की यह कथा बड़ी अदभुत है, क्योंकि यह भारतीय पुराणों में ही नहीं, ईसाइयों की बाइबिल और अन्य अनेक जातियों के प्राचीन साहित्य में भी इसी से मिलने-जुलते रूप में मिलती है। उन लोगों का इसकी सच्चाई पर परा विश्वास है, और कुछ वर्ष पहले हमने एक अङ्गरेजी मासिक पत्र में एक लेख पढ़ा था कि कावेसम (रूम) के एक हिमाच्छादित पर्वत शिखर पर वह नाव मिल भी गई है। कुछ भी हो इससे इतना विदित होता है कि मत्स्य अवतार की कथा प्राचीन काल से ही दूर-दूर तक फैल गई थी। साध ही कुछ ऐतिहासिक प्रमाणों तथा वैज्ञानिक खोज द्वारा कई लेखकों ने यह भी अनुमान लगाया है कि कुछ हजार वर्ष पहले पृथ्वी पर मनुष्य ऐसा जल प्लावन हुआ था जिसमें एक बड़ा भरापूरा देश नष्ट हो गया था। इसी को योरोप वाले ‘नूतन प्रलय’ कहते हैं। इन कई मजहबों के धर्म

पान्थों में शक्तिरूप का कला का दृष्टान्त भरित मिल जाय। यह अत्यन्त ही सत्य ही है। "कालिका पुराण" के अनुसार शक्ति का समस्त समाधि हो जाने पर पुनः मृष्टि रचना के मन्त्रमय में भगवान् ने आदेश दिया था—

"हे स्वायम्भर ! आज पृथ्वी में सब चीजों का तरल बीजिये और यह पृथ्वी सभी ओर दायों में परिपूर्ण हो जावे। समस्त क्षीयणियाँ वन, लता और चत्विशों का सभी ओर भाग पुरोद्वह करें दे स्वायम्भर ! यह मन्त्र श्रुत्वा फलों को प्राप्त हो जायें तब आप दत्त प्रजापति और माता मुनिगणों के साथ यज्ञ के द्वारा भगवान् हरि की अर्चना करें। इसी वन द्वारा दत्त मृष्टि रचना का विस्तार करें।"

यह तो सभी जानते हैं कि पुराणों में जो कथाएँ दी गई हैं उनका उद्देश्य सर्वसाधारण की धर्म, नीति, मर्यादा आदि की शिक्षा देनी है। ये बातें हमें पान्थों में भी कही गई हैं पर उस गम्भीर विषय को पढ़ने और समझने वाले थोड़े ही होते हैं। इसी प्रतिभाशाली मनीषियों ने उन तथ्यों का कथाकल्पित रूप में ऐसा रोचक वर्णन किया जिसे अशिक्षित व्यक्ति भी मन लगाकर सुने और समझ सकें। इन कथानकों के मन्त्रमय में यज्ञ विवाद खड़ा करना कि ये यथार्थ हैं अथवा काल्पनिक व्यर्थ ही है। जन-ममता में जो इतने कथाएँ और जन-श्रुतियाँ सैकड़ों-हजारों वर्षों से प्रचलित चली आई हैं, उन्हीं में से कुछ का समावेश पुराणों में कर दिया गया है। इसी आधार पर विद्वान् लोग पौराणिक वर्णनों में कुछ ऐतिहासिक तथ्यों की खोज करते रहते हैं। इस तरह की ऐतिहासिक खोजें चाहे जिसनी विवादपूर्ण हो पर हम चाहें तो पुराणों की शिक्षाओं से कुछ लाभ अवश्य उठा सकते हैं।

इस विचार में हमने "कालिका पुराण" को अपने नियमानुसार मशोदित और सरल रूप में सज्ज करके प्रकाशित किया है। हमें आशा है कि पाठकों को इसमें बहुत-सी नवीन सामग्री प्राप्त होगी।

विषय-सूची

१	काम प्रादुर्भाव वर्णन	६
२	ब्रह्मा मोह वर्णन	२०
३	मदन दहन वर्णन	२०
४	यमन्त आगमन वर्णन	२६
५	पानी स्तुति वर्णन	४७
६	याग निद्रा स्तुति	६०
७.	मदन वाक्य वर्णन	७३
८	मती की उत्पत्ति	७६
९	हरानुनयने वर्णन	८२
१०	सती से विवाह प्रस्ताव	१०३
११	मीनी देवी का एवम् प्रणिपादन	११६
१२	तीना दवा का अनन्यत्व	१४७
१३	हृत्वापापमन वर्णन	१५८
१४	निव मनी विहार वर्णन	१४७
१५	हिमाद्र निवास गमन	१५४
१६	मती दह त्याग वर्णन	१६४
१७	द व यज्ञ अङ्ग वर्णन	१७६
१८	विजया सती क शोकादगार	१८६
१९	सन्ध्या तपश्चरण वर्णन	२०८
२०	चन्द्रमा का शाप वर्णन	२२२
२१.	चन्द्रमा का शाप विमोचन	२५१
२२	अलम्बती जन्म-वर्णन	२७१
२३	वृगिष्ठ अम्पनी विवाह	२८०

२८	महार-कथन	...	३१६
२५	वाराह-मर्ग वर्णन	..	३१०
२६	मृष्टि-कथन (१)	..	३४१
२७	मृष्टि-कथन (२)	३५७
२८	सारासार निरूपण	३६६
२९.	वाराह-शंकर सम्बाद	...	३६६
३०	शरभ-वाग्गर्ह युद्ध वर्णन	..	३७७
३१	वराहतनौ यज्ञात्पत्ति वर्णन	...	४१०
३२.	महस्य रूप कथन	..	४१८
३३	अकाल प्रलय कथन	.	४२८
३४.	पुन मृष्टि रचना कथन		४४२
३५	शरभ वाय त्याग कथन	...	४५६
३६.	घरा दुःख विमोचन कथन		४६०
३७.	नरक जन्म कथन	.	४७०
३८	नरकाभिषेचन कथन		४८१



कालिका पुराण



॥ काम प्रादुर्भाव वर्णन ॥

यद्रोगिभिर्भवंभयातिविनाशशोभ्य-
मासाद्य वन्दितमतीयविपिकनचित्ते ।
तद् व पुनातु हरिपादमरोजयुग्म-
भाविर्भवन् क्रमविलङ्घितभूभुव न्व ॥१॥
मा पातु व सदनयोगिजनस्य चित्तो-
ज्विद्यातमिस्रतरणियंतिनुक्ति-हेतु ।
था चाम्य जन्तुनिवहस्य विमोहिनीति
माया विमोर्बनुपि दृढ-वृ दुद्धिहन्त्री ॥२॥
ईश्वर जगतामाद्य प्रणम्य पुरुषात्तमम् ।
निन्यज्ञानमय वक्ष्ये पुनर्य कालिकाह्वयम् ॥३॥
माकर्ण्येय मृनिश्रेष्ठ त्यक्त हिमघरान्तिके ।
मुनय परिपप्रच्छु प्रणम्य कमठादय ॥४॥
भगवन् सम्यगान्यात सर्वज्ञानाणि नत्त्वत ।
वेदान् सर्वान्निथा सागान् सारभूत प्रमथ्य च ॥५॥
सर्ववेदेषु शास्त्रेषु यो यो न सजयोऽभवन् ।
स स च्छिन्नस्त्वया ब्रह्मन् सवित्रव तमश्चय ॥६॥
जैवातृवाग्रय भवत प्रसादाद्द्विजसत्तम ।
नि मग्नया वय जाता वेदे शास्त्रे च सर्वज्ञ ॥७॥

पूण रूप में एक ही में निष्ठा रखने वाले हृदय से समन्वित योगियों के द्वारा सासारिक भय और पीडा के विनाश करने व योग्य को प्राप्ति करके वन्दना किये गये हैं ऐसे भगवान् हरि के दोनों चरण कमल क्रम से विलम्बित श्रुम्बु स्व को प्रकट करत हुए सर्वदा आप सबकी रक्षा करें ॥ १ ॥ जो समस्त योगिजनों के चित्त में अविद्या के अन्धकार को दूर हटाने के लिये सूर्य के समान हैं तथा यति गण की मुक्ति का कारण स्वरूप है—विष्णु के जन्म में शुद्ध—कुबुद्धि के हनन करने वाली है और इस जन्तुओं के समुदाय को विमोहित कर देने वाली है वह माया आपसी रक्षा करे ॥ २ ॥ समस्त जगत् के आदि काल में विराजमान पुरुषोत्तम एश्वर को जो नित्य ही ज्ञान से परिपूर्ण हैं प्रणाम करके मैं कालिका नाम वाले पुराण का कथन करूँगा ॥ ३ ॥ हिमवर के समीप में विराजमान मुनिगण परमाधिक श्रेष्ठ मार्कण्डेय मुनि के चरणा में प्रणिपात करके उनमें कर्मठ श्राम्भूति मुनिगण ने पूछा था ॥ ४ ॥ हे भगवन् ! आपने तात्त्विक रूप में समस्त शास्त्रों को और अङ्गों के सहित सभी वेदों का भली भाँति प्रमथ करके जो कुछ भी सारस्वरूप था वह सभी भली भाँति से वर्णन कर दिया है ॥ ५ ॥ हे ब्रह्मन् ! समस्त वेदा में और सभी शास्त्रों में जो—जो भी हमको सशय हुआ था वही—वह आपने सूर्य के द्वारा अन्धकार के ही समान विनष्ट कर दिया है ॥ ६ ॥ हे द्विजों में सर्वश्रेष्ठ ! जीवातृकाद्यय आपके प्रसाद अर्थात् अनुग्रह से हम सब प्रकार का भय और शस्त्रों में सशय से रहित हो गये हैं अर्थात् अब हमको किसी में कुछ भी सशय नहीं रहा है ॥ ७ ॥

वृत्पवृत्त्या धय ब्रह्म स्तुतोऽधोत्य समन्तत ।

सरहस्य धर्मशारत्र मदवादि स्त्र्यम्भुवा ॥ ८ ॥

भूतस्यच्छ्रोतुमिच्छामो हर वाली पुरा वयम् ।

भोऽयामास यतिन सतीरूपेण चेश्वरम् ॥ ९ ॥

गर्वदा ध्याननिलय यमिन यतिना वरम्

सदाभयामास वय ससारविमुक्त हरम् ॥ १० ॥

मती वा कथमुत्पन्ना दक्षदागसु शोभना ।

कथं हरो मनश्चक्रे दारग्रहणवर्मणि ॥११॥

कथं वा दक्षकोपेन त्यक्तदेहा मनी पुरा ।

हिमवत्तनया जाता भूयो वा कथमागता ॥१२॥

कमद्वंशरीर साद्वरन् स्मररिपो पुन ।

एतत् सर्वं समाचक्ष्व विस्तरेण द्विजोत्तम ॥१३॥

नान्योऽस्ति सशयच्छेष्टा त्वत्समो न भविष्यति ।

यथा जानीम विप्रेन्द्र तन् कुरुष्वैवात्मवित् ॥१४॥

हे ब्रह्मन् ! जो ब्रह्माजी ने कहा था वह रहस्य के महान् धर्म-

शास्त्र आपसे सब ओर से अध्ययन करके हम सब कुन-कुन अर्थों में समझ

हो गये हैं ॥ ९ ॥ अब हम लोग पुनः यह श्रवण करने की इच्छा करते

हैं कि पुराने समय में काली देवी ने हरि प्रभु को जो परम यति और

ईश्वर थे किम प्रकार से मती के स्वरूप में मोहित कर दिया था ॥ ११ ॥

जो भगवान् हर मद्रा ही ध्यान में मग्न रहा करते थे यम वाले और

यतिया में परम श्रेष्ठ थे तथा मरार से पूर्णतया विमुख रहा करते थे

मञ्जोभिन कर दिया था ॥ १० ॥ अथवा प्रजापति दक्ष की पत्निया में

परम शोभना सती किम रीति से समुत्पन्न हुई थी तथा पत्नी के पाणि-

ग्रहण करने में भगवान् शम्भु ने अपना मन किया था ? ॥ ११ ॥ प्राचीन

समय में किम कारण से तथा किम रीति से दक्ष प्रजापति के कोप से

सती ने अपने देह का त्याग कर दिया था । अथवा फिर वही सती

गिरिवर हिमवान् की पुत्री के रूप में कंस समुत्पन्न हुई और यहाँ समा-

गत हुई थी ? ॥ १२ ॥ फिर उस देवी ने भगवान् कामदेव के जन्म श्री

शिव का आधा शरीर आहत कर लिया था ? हे द्विजश्रेष्ठ ! यह सभी

कथा आप हमारे समक्ष में विस्तार के साथ वर्णित कीजिए ॥ १३ ॥ हे

विप्रेन्द्र ! हम यह जिम प्रकार से जानते हैं कि आपके समान अन्य कोई

भी मशयों का छेदन करने वाला नहीं है और भविष्य में भी होगा सो

यह अब आप आत्मविन् करने की कृपा कीजिए ॥ १४ ॥

शृणुध्व मुनय सर्वे गुह्याद् गुह्यतर मम ।
 पुण्य शुभकर सम्यग् ज्ञागर्द ज्ञामद परम् ॥१५॥
 एतद् ब्रह्मा पुरीवाच नारदाय महात्मने ।
 पृष्टस्तेन तत सोऽपि बालखिल्येभ्य उक्तवान् ॥१६॥
 बालखिल्या महात्मानस्तत आचक्षिरे पुनः ।
 यवक्रीनाय मुनये स प्रोवाचासिताय च ॥१७॥
 असितो मे समाचष्ट एतद्विस्तरतो द्विजा ।
 अहं व कथयिष्यामि कथामेतां पुरातनीम् ।
 प्रणम्य परमात्मान चक्रपाणि जगत्पतिम् ॥१८॥
 व्यक्ताव्यक्तस्वरूपाय सदसदव्यक्तिरूपिणे ।
 स्थूलाय सूक्ष्मरूपाय विश्वरूपाय वेद्यसे ॥१९॥
 नित्याय नित्यज्ञानाय निर्विकाराय तेजसे ।
 विद्याविद्यास्वरूपाय कालरूपाय वं नमः ॥२०॥
 निर्मलायोमिषट्यादिरहिताय विरागिणे ।
 व्यापिने विश्वरूपाय सृष्टिस्थित्यन्तकारिणे ॥२१॥

मार्कण्डेयजी ने कहा—आप समस्त मुनिगण अब ध्यान करिए
 जो कि मेरा गोपनीय मे भी अधिक गोपनीय है तथा परम पुण्य—शुभ
 करने वाला अच्छा ज्ञान प्रदान करने वाला तथा परम कामनाओं को
 पूर्ण करने वाला है ॥ १५ ॥ प्राचीन समय में ब्रह्माजी ने महान् आत्मा
 वाले नारदजी से कहा था । इसके पश्चात् पूछे गये नारदजी ने भी बाल
 खिल्वों के लिये बनाया था ॥ १६ ॥ उन महात्मा बाल खिल्वों ने यव
 क्रीत मुनि से कहा था और यवक्रीत मुनि ने असित नामक मुनि को
 यही बताया था ॥ १७ ॥ हे द्विजमण ! उन असित मुनि ने विस्तार-
 पूर्वक मुझको बताया था मैं अब परम पुरातन कथा को आप सब लोगों
 का ध्यान कराऊंगा । इससे पूछें मैं इस जगत् के पति परमात्मा
 भगवान् चक्रपाणि प्रभु को प्रणिपात करता हूँ ॥ १८ ॥ हे परमात्मा व्यक्त
 और अव्यक्त स्वरूप वाले हैं—गन् और अगन् की व्यक्ति के रूप से नमः

नित्य हैं उनका स्वरूप स्थूल है और मूढम रूप वाला भी है—वे विश्व के स्वरूप वाले देवा हैं—वे परमेश नित्य हैं और उनका स्वरूप नित्य है तथा उनका ज्ञान भी नित्य है—उनका तज निर्विकार है—व विद्या और अविद्या के स्वरूप वाले हैं ऐम दान रूप उन परमात्मा के लिये नमस्कार है ॥१८—२०॥ परमेश्वर निर्मल हैं तथा उमिषद्क से रहित हैं—विगामी हैं—घ्रापी और विश्वरूप वाले हैं तथा सृष्टि (सृजन) म्रियति (पानन) और अन्न (महार) के करने वाले हैं उनके लिये प्रणाम है ॥ २१ ।

योगिभिश्चिन्त्यते योऽसौ वेदान्तान्तगचिन्तक ।
 अन्तरन्त पर ज्योति स्वरूप प्रणमामि तम् ॥२२
 तमेवाराध्य भगवान् क्रद्धा लोक पितामह ।
 प्रजा ससर्ज सकला मुरासुरनरादिका ॥२३
 सृष्ट्वा प्रजापतीन दक्षप्रमुखान् स यथाविधि ।
 मरीचिर्नात्र पुलह तथैवाङ्गिरस ऋतुम् ॥२४
 पुलस्त्यञ्च वशिष्ठञ्च नारदञ्च प्रचेतसम् ।
 भृगुञ्च मानसान पृत्रान यदा दश ससर्ज स ।
 तदा तन्मनसो जाता चास्त्ररूपा वरागना ॥२५
 नाम्ना मन्ध्येतिविध्याता मायमन्ध्या यजन्ति याम् ।
 न तांशी देवलोके न मर्त्ये न श्मातले ।
 कालत्रयेऽपि भविता मम्पूर्णगुणशालिनी ॥२६
 निसर्गचारुनीलेन कचभारेण राजते ।
 मयूरीव विचित्रेण वर्षासु द्विजसत्तमा ॥२७
 आरक्तगौरमनिन माकर्णान्त तयालकं ।
 रेजे मुराधिपधनुश्चारुबालेन्दुसन्निभम् ॥२८

जिसका योगियो के द्वारा चिन्तन किया जाता है योगीजन वेदान्त अन्त पर्यन्त चिन्तन करने वाले हैं जो अन्तर—अन्तर म

ज्योति के स्वरूप हैं उन परमेश प्रभु के लिये प्रणाम करता हूँ ॥ २२ ॥
 लोको के पितामह भगवान् ब्रह्माजी ने उनकी ही गमाराधना करके
 गमस्त मुर—अगुर और नर आदि की प्रजा का सृजन किया था ॥ २३ ॥
 उन ब्रह्माजी ने दक्ष जिनमें प्रमुख थे ऐसे प्रजापतियों का सृजन करके
 मरीचि—अत्रि—पुनहु—आद्भिरस—अनु—धुन्मन्त्र—वर्मिष्ठ—नारद
 प्रचेतस—भृगु इन सब दश—दश मानस पुत्रों का उन्होंने सृजन किया
 था । उमो मधय मे उनके मानस से सुन्दर रूप वाले वराहनाओं की
 समुत्पत्ति हुई थी ॥ २४--२५ ॥ वह नाम से सन्ध्या विद्ययात हुई थी
 उसका माय मन्ध्या का यजन किया करते हैं । उम जैसी अन्य कोई भी
 दूसरी वराहना देवलोक मर्त्यलोक और रसातल मे भी नहीं हुई थी ।
 ऐसी समस्त गुण गणों की शोभा मे सम्पन्न तीनो कालों मे भी नहीं हुई
 है और होगी ॥ २६ ॥ वह स्वाभाविक सुन्दर और नीले केशों के भार
 से शोभित होती है । हे द्विज श्रेष्ठो ! वर्षा ऋतु मे भय की ही भाँति
 विचित्र केशों के भार से शोभाशायिनी थी ॥ २७ ॥ आरक्त और मणिक
 तथा कर्णों पर्यन्त अलकों से इन्द्र के धनुष और बाल चन्द्र के सदृश
 शोभायमान थी ॥ २८ ॥

प्रफुल्लनीलनलिनश्यामल नयनद्वयम् ।

चक्राशे चकितायास्तु कुरग्या सदृश चलम् ॥ २९ ॥

निसर्ग-चंचल चारु भ्रूयुग्म श्रवणायतम् ।

मीनाङ्गुकोदण्डसम नील तस्या द्विशोत्तमा ॥ ३० ॥

भ्रूमध्याघोनिम्न भागादायत-प्राशु-नासिका ।

लावण्यानि ब्रवतीव ललाटात्तिलपुष्पवत् ॥ ३१ ॥

तद्वक्त्र शोणपद्माभ-पूर्णचन्द्रसमप्रभम् ।

विम्वाधराणिम्नाभीरेजे राशि-मनोहरम् ॥ ३२ ॥

मोन्दर्यलावण्यगुणैरापूर्णं वदन पुन ।

अभितश्चिद्वक् यातुमुद्यताविव तत्कुचौ ॥ ३३ ॥

राजीवकुट्मलाकारौ पीनोत्तु गो निरन्तरो ।

श्यामास्यो तत्कुचौ विप्रा मुनीनामपि मोहनौ ॥३४

वलिभाजि क्षीणमध्य मुष्टिग्राह्यमिवाशुकम् ।

तन्मध्य ददृशु सर्वे शक्तितुल्य मनोभुव ॥३५

विक्रमित नील कमल के समान श्याम वर्ण में समुत्त दोनों नेत्र चकित हिरनी के समान चञ्चल हैं और शोभित हो रहे थे ॥३४॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! कानों तक फैली हुई स्वामाविक चञ्चलता से समुत्त परम मुन्दर दोनों भौंहे थी जो भीनाक अर्थात् कामदेव के धनुष के सदृश नील थी ॥३०॥ दोनों भौंहों के मध्य भाग से नीचे निम्नभाग से विस्तृत और उन्नत नासिका थी जो माना जलाट से तिस के पुष्प के ही समान लावण्यों को द्रवित कर रही थी ॥३१॥ उसका मुख रक्त कमल की आभा वाला और पूर्ण चन्द्र के तुल्य प्रभा से समन्वित था जो बिम्ब पल के सदृश अक्षरों की अरुणिमाओं से रागी और मनोहर शोभित हो रहा था ॥३२॥ सौ मूय और लावण के गुणों में परिपूर्ण मुख था । दोनों ओर से चिबुक (ठोड़ी) के समीप पहुँचने के लिये उसके दोनों कुच मानों समुद्यत हो रहे थे । तात्पर्याय यह है कि उसके दोनों कुच ऊपर की ओर उठे हुए थे ॥३३॥ हे विप्रगणो ! उस सन्ध्या देवी के दोनों स्तन राजीव (कमल) की कलिका के समान आकार वाले थे—पीन और उत्तुङ्ग निरन्तर रहने वाले थे । उन कुचों के मुख श्याम वर्ण के थे जो कि मुनिया के हृदय की भी मोहित करने वाले थे ॥३४॥ सभी लोगो न कामदेव की शक्ति के तुल्य ही उस सन्ध्या के मध्यभाग की देखा था जिसमें बलियाँ पड़ रही थी तथा मध्य भाग ऐसा क्षीण था जैसे मुट्ठी में ग्रहण करने के योग्य वस्तु था ॥३५॥

तश्याश्चोरुयुग रेजे स्थूलोर्ध्व करभायतम् ।

आनमद्वारणकरप्रतिम मृदुमन्यरम् ॥३६

स्थानाम्भुजारुण पादयुग्म सत्पार्ष्णिराजिनम् ।

अगुलीदलसकीर्ण कुसुमायुधवाणवत् ॥३७

ता चारदशंना तन्वी तनुरोमावलीवृताम् ।
 गस्वेदवदना दीर्घनयना चारुहामिनीम् ॥३८॥
 चारवणयुग्मा वान्ता त्रिकम्भीग पटुग्रताम् ।
 दृष्ट्वा धाता समुत्थाय चिन्तयामास हृद्गतम् ॥३९॥
 दध्नु ममुत्सुका सर्वे ता दृष्ट्वा वरवर्णिनीम् ॥४०॥
 किं कर्मस्या भवेत् सृष्टौ कस्य वा वरवर्णिनी ।
 भविष्यतीति ते सर्वे चिन्तयामासुर्गुप्सुका ॥४१॥
 एव चिन्तयतस्तस्य ब्रह्मणो मुनिसत्तमा ।
 मनस पुरुषो बल्लुराविर्भूतो विनिसृता ॥४२॥

उमके शाना ऊँओ वा जाडा ऐसा शाश्वतमान हो रहा था जा
 ऋवभाग म स्फुट था और वरभवे सदृश बायत (विस्तृत) था और
 योडा लुका हुआ हाथी की मूँड के समान मूढु एव मन्थर था ॥३६॥
 सत्पार्ष्णि से शोभित स्थल कमल के समान अरुण दोनों चरणा का जाडा
 था जो अगुलिया के दल से समुत्त कुसुमायुध अयात् कामदेव के तुल्य ही
 दिखलाई दे रहा था ॥३७॥ उस सुन्दर दशन वाली—शरीर की रामा
 वलि स वृत्त—मुख पर जिसके पसीन की बूँद झलक रही थी—जो दीर्घ
 नयनां वाली—चारहसस समिद्ध—तन्वी अर्थात् कुश मध्यभाग
 वाली—जिसके दोनों कान परम सुन्दर थे—तीन स्थला म गम्भीरता
 से युक्त तथा छँ स्थानों म उन्नत उसको देखकर धाता उठकर हृद्गत का
 चिन्तन करने लगे थे ॥३८॥३९॥ वे सृजन करने वाले दश प्रजापति
 आदि और मानस पुन मरीचि आदि सब उस नर वर्णिनी को देखकर
 समुत्क्षुब्ध होकर चिन्तन करने लग थे ॥ ४० ॥ इस सृष्टि में इसका क्या
 कर्म होगा अथवा यह किसकी वर वर्णिनी होगी—यही वे सभी बड़ी ही
 उत्सुकता से सोचन लग थे ॥४१॥ हे मुनि सत्तमो ! इस तरह से
 चिन्तन करते हुए उन ब्रह्मा जी ने मन से बल्लु पुरुष आविर्भूत होकर
 विनिसृत हा गया था ॥४२॥

काञ्चनीचूर्णपीताम् पीनोरस्क सुनासिक ।
 सुवृत्तोरकटोजघो नीलवेष्टिकशर ।
 लग्नभ्रूयुगलो लोल पूर्णचन्द्रनिभानन ॥४३॥
 कपाटविस्तोर्णहवि रोमराजिविराजित ।
 शुभ्रमातङ्गकरवत् पीननिस्तलबाहुक ।
 आरक्तपाणिनयनमुखपादकरोद्भव ॥४४॥
 क्षीणमध्यशङ्खरुदन्त प्रमत्तगजकन्धर ।
 प्रफुल्लरत्नत्राक्ष केशरघ्राणतरङ्ग ।
 कङ्कुप्रोवो मोनकेतु प्राशुर्मकरबाहन ॥४५॥
 पञ्चपुष्पायुधो वेगी पुष्पकोदण्डमण्डित ।
 कान्त कटाक्षपातेन भ्रामयन्नयनद्वयम् ॥४६॥
 सुगन्धि मरुता भ्रान्त शृ गाररससेवितम् ।
 त बोक्ष्य तादृश दक्षप्रमुखा मानसाश्च ते ॥४७॥
 मरीच्याद्या दश ततो विस्मयाविष्टचेतस ।
 औतसुक्य परम जग्मुरापूर्वैवारिक मन ॥४८॥
 स चापि वेद्यस बोक्ष्य स्रष्टार जगता पतिम् ।
 प्रणम्य पुरुष प्राह विनयानतकन्धर ॥४९॥

वह पुरुष मुवण के चूण के समान पीनी आभा से सयुत था—
 परिपुष्ट उसका वक्ष स्थल था—मुन्दर नासिका थी—सुन्दर मुडौल
 कर जघाभा वासा था—नील वर्णित केशर बान्हा था—उसकी दोनों
 भौंह जुड़ी हुई थी—काञ्चन और पूष चन्द्र के मध्य मुख से समवित
 था ॥४३॥ केशर के तुल्य विशाल हृदय पर रामावली से शोभित
 था—शुभ्र मातङ्ग की मूढ के समान पीन तथा निस्तल बाहुआ से
 सयुत था—ईषत् रक्त हाथ—लाचन, मुख, पाद और नर के उद्भव
 वाला था ॥४४॥ उस पुरुष का मध्य भाग क्षीण अर्थात् कृश था—
 मुन्दर दातावली थी और वह मदमस्त हाथों के सदृश बन्धरा से समन्वित

था । विकसित कमल के दलों के समान उमके नेत्र थे तथा वेशर घ्राण से तर्पण था—वाम्बु के समान भीषा से युक्त—मीन के केलु वाला—
 प्राशु और मकर वाहन था ॥४५॥ पाँच पुष्पो के आगुधो धारा—वेग युक्त और पुष्पो के घनुष से विभूषित था । बटाखा के पात के द्वारा दोनों नेत्रों को भ्रमित करता हुआ परम शान्त था ॥४६॥ मुगन्धित वायु में भ्रान्त और शृङ्गार रस से सेवित उस प्रकार के उस पुरुष को देखकर वे सब मानस पुत्र जिन दश प्रजापति प्रमुख थे मरीचि आदि दश फिर विस्मय में आविष्ट मन वाले होते हुए अत्यधिक उत्सुकता को प्राप्त हुये थे और मन विचार का प्राप्त हो गया था ॥४७॥ वह पुरुष भी जगतों के प्रति और सृष्टि की रचना करने वाले ब्रह्माजी का अव-
 लोचन करके विनम्रता से नीचे की ओर अपनी बन्धरा को झुकाकर प्राणिपात करत हुये बोला ॥४८॥

किं करिष्याम्यहं वर्मं ब्रह्म स्तन नियोजय ।
 मा न्याय्ये पुरुषो यस्मादुचिते शोभते विधे ॥५०॥
 अभिधानं च यदयोग्यं स्थानं गन्ती च या मम ।
 तन्मे कुरुष्व लोकेश त्वं स्रष्टा जगता यत ॥५१॥
 एव तस्य वचं श्रुत्वा पुरुषस्य आत्मनः ।
 क्षणं न किञ्चित् प्रोवाच स्वसृष्टावपि विन्मित ॥५२॥
 ततो मनः सुमयम्यं सम्यगुत्सृज्य विस्मयम् ।
 उवाच पुरुष ब्रह्मा तत्कर्मोद्देशमावहन् ॥५३॥
 अनेन चारुरपेण पुष्पवार्णश्च पञ्चभिः ।
 मोहयन् पुरुषास्त्रीश्च कुरु सृष्टिं सनातनीम् ॥५४॥
 न देवो न च गन्धर्वो न विन्नर महोरगाः ।
 नासुरो न च दैत्यो वा न विद्याधर-राक्षसाः ॥५५॥
 न यक्षा न पिशाचाश्च न भूता न विनायकाः ।
 न गुह्यका न सिद्धा न मनुष्या न पक्षिणः ॥५६॥

पुरुष ने कहा—हे ब्रह्मन् ! मैं अब क्या कार्य करूँ ? जो भी आप कराना चाहते हो उसी कर्म में मुझे नियोजित कीजिए । हे विष्णु ! वह कर्म न्यायोचित होवे जिसके करने में शोभा होती है ॥ ५० ॥ हे लोको के ईश ! क्योंकि आप तो जगतों के सृजन करने वाले हैं । अतएव जो भी योग्य अमिष्टाय हो—स्थान हो और जो मेरी स्त्री हों वही मेरे लिये कीजिये ॥ ५१ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस महान् आत्मा वाले पुरुष के इस रीति वाले वचन का ध्वनि करके अपनी की हुई सृष्टि में भी अत्यन्त विस्मित होकर तब क्षण तक कुछ भी ब्रह्माजी ने नहीं कहा था ॥ ५२ ॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने अपने मन को मुमुक्षुमति करके और विष्णु का परित्याग करके उसके कर्म के उद्देश का आवहन करते हुए उस पुरुष से कहा था ॥ ५३ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—इस मुन्दर रुर के द्वारा और पाँच पुष्पो के वाणों के द्वारा पुष्पों तथा त्रिपा को मोहत करते हुए इस सनातनी सृष्टि का सृजन करो ॥ ५४ ॥ न तो देव—न गन्धर्व—न विन्नर और महोरम न अमुर—न दैत्य—न विद्याधर और न राक्षस—न यक्ष—न पिशाच—न भूत—न विनायक—न गृह्यक अथवा न मित्र और न मनुष्य तथा पक्षीगण ये सब तरे शर के लक्ष्य नहीं होंगे ॥ ५५—५६ ॥

पशवो न मृगाः कीट-पतङ्गाजलजाश्च ये ।

न ते सर्वे भविष्यन्ति न लक्ष्या ये शरव्य ते ॥ ५७

अहं वा वामुदेवो वा म्याणुर्वा पुष्पोत्तम ।

भविष्यामस्तनय वर्णो निमन्यः प्राणघाग्नि ॥ ५८

प्रच्छन्नरूपो जन्तूनां त्रविशन् हृदय मदा ।

मुखहेतु स्वयं भूत्वा कुरु मृष्टि सनातनीम् ॥ ५९

त्वत् पुष्पवाणस्य सदा मुह्य नक्ष्य मनोज्ञं तत् ।

मर्वेपा प्राणिना नित्य मदमोकरो भवान् ॥ ६०

इति ते कर्म कथितं मृष्टि प्रावनक पुन ।

नामापि च भविष्यामि यत्ते योग्यं भविष्यति ॥ ६१

इत्युक्त्वाथ सुरश्रेष्ठो मानसाना मुखानि च ।

आलोक्य स्वासने पश्ये सूपविष्टोऽभवत् क्षणात् ॥६२॥

जो भी पशु—मृग—बीट—घतङ्ग और जल में उत्पन्न होने वाले जीव हैं वे सभी जो कि तेरे शर ने लक्ष्य होते हैं वे लक्ष्य नहीं होंगे ॥ ५७ ॥ मैं अथवा वामुदेव स्थाणु अथवा पुरुषोत्तम ये सभी तेरे वश में हो जायेंगे अन्य प्राण धारियों की तो बात ही क्या है ॥ ५७—५८ ॥ प्रच्छन्न रूप वाला होकर सदा जन्तुओं के हृदय में प्रवेश करते हुए स्वयं सुख का हेतु बनकर सनातनी सृष्टि की रचना करो ॥ ५९ ॥ सदा ही तेरे पुण्य के बाण का वह मन मुख्य लक्ष्य होवे । आप सभी प्राणियों के लिये नित्य ही मद और मोद के करने वाले हैं ॥ ६० ॥ यही तुम्हारे लिये वर मैंने कह दिया है जो कि पुनः सृष्टि करने का प्रावर्त्तक है । अब मैं आपका नाम भी बतलाऊँगा जो कि आपके योग्य ही होगा ॥ ६१ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर यही कहकर सुरश्रेष्ठ मानसों के सुखों का अवलोकन करके क्षण भर में ही अपने पदमासन पर उपविष्ट हो गये थे ॥ ६२ ॥



॥ ब्रह्मा मोह वर्णन ॥

ततस्ते मुनयः सर्वे तदभिप्रायवेदिनः ।

चक्रुस्तदुचिता नाम मरीच्यत्रिमुखास्तदा ॥१॥

मुखावलोकनादेव ज्ञात्वा वृत्तान्तमन्यतः ।

दक्षादयस्तु स्रष्टारं स्थानं पत्नीञ्च ते ददुः ॥२॥

ततो निश्चित्य नामानि मरीचिप्रमुखाद्विजाः ।

ऊचः सगतमेतस्मै पुरुषाय द्विजोत्तमा ॥३॥

यन्मातुः प्रमथ्य चेतस्त्वजानोऽस्माकं तथा विधेः ।

तस्मान्मन्मयनाम्ना त्वलोके प्यातो भविष्यति ॥४॥

जगन्सु कामरूपस्त्व त्वत्समो नहि विद्यते ।
 अतस्त्वं काम नाम्नापि ख्यातो भव मनोभव ॥५॥
 मदनान्मदनाख्यस्त्वं शम्भोर्दर्पाच्च दर्पकः ।
 तथा कन्दर्प नाम्नापि लोके ख्यातो भविष्यति ॥६॥
 त्वदाशुगानां यद्वीर्यं तद्वीर्यं न भविष्यति ।
 वैष्णवानाञ्च रौद्राणां ब्रह्मास्त्राणाञ्च तादृशम् ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर उन के अभिप्राय के ज्ञान रखने वाले सब मुनिगण उस समय में उसका उचित मरीचि—
 अत्रि प्रमुखों के नाम रक्खा था ॥१॥ सृष्टि के सृजन करने वाले दक्ष प्रभृति ने मुख के अवसोकन से ही अन्य से वृत्तान्त का ज्ञान प्राप्त करके उन्होंने स्थान और पत्नियों को दे दिया था ॥२॥ इसके उपरान्त मरीचि प्रमुख द्विजों के नामों का निश्चय करके हे द्विजोत्तमो! उस पुरुष के लिये सज्जत कहा था ॥३॥ ऋषियों ने कहा—क्योंकि तुम हमारे विधाता के चित्त का प्रमथन करके समुत्पन्न हुए हो अतएव तुम मन्मथ नाम से ही लोक में विख्यात होओगे ॥४॥ जगती में तुम काम रूप हो और ऐसा तुम्हारे समान अन्य कोई भी नहीं है अतएव हे मनोभव ! तुम काम नाम से भी हो जाओ ॥५॥ मदन करने से तुम मदन नाम वाले भी हो और दर्प से शम्भु भगवान् के दर्पक हो इसीलिये तुम लोक में कन्दर्प नाम से भी प्रसिद्ध होओगे । ॥६॥ तुम्हारे आशुगो अर्थात् वाणो का जो वीर्य अर्थात् पराक्रम है वह वैष्णवों का—रौद्रों का ब्रह्मास्त्रों का भी पराक्रम उस प्रकार का नहीं होगा ॥ ७ ॥

स्वर्गे मर्त्ये च पाताले ब्रह्मलोके सनातने ।
 तव स्थानानि सर्वाणि सर्वव्यापि भवान् यतः ।
 किं वाचातिविशेषेण सामान्ये नास्ति ते समः ॥८॥
 यत्त यत्र भवेत् प्राणी श्राद्धलास्तरवोऽथवा ।
 तत्र तत्र तव स्थानमस्तवान्न ह्यसदोदयम् ॥९॥

दक्षोऽयं भवनः पत्नी स्वयं दास्यति शोभनाम् ।

माद्यः प्रजापतिर्यो हि यथेष्ट पुरुषोत्तम ॥१०॥

एषा च कन्यका चारुम्पा ब्रह्ममनोमया ।

सन्ध्यानामेति विख्याता सर्वे लोके भविष्यति ॥११॥

ब्रह्मणो ध्यायतो यस्मात् सम्यग्जाता वराङ्गना ।

अतः सन्ध्येति लोकेऽस्मिन्नस्याः स्यातिर्भविष्यति ॥१२॥

इत्युक्त्वा मुनयः सर्वे तूष्णीं तस्युदिजोत्तमाः ।

अवेक्ष्य ब्रह्मवदनं विनयावनताः पुरः ॥१३॥

ततः कामोऽपि कोदण्डमादाय कुसुमोद्भवम् ।

उन्मादनेति विख्यातं कान्ताध्रूतुल्य-वेहिलतम् ॥१४॥

स्वर्ग मे—मर्त्यलोक मे—पाताल मे और सनातन ब्रह्मलोक मे तुम्हारे सभी स्थान है क्योंकि आप सर्व व्यापी हैं । अत्यधिक विशेष रूप से वचनो मे क्या कहा जावे सामान्य रूप मे आपके समान कोई भी नहीं है ॥१०॥ आब्रह्म सदोदय मे जहाँ-जहाँ पर भी प्राणी हैं, शादल हैं अथवा वृक्ष हैं वहाँ-वहाँ पर ही आपका स्थान है ॥११॥ यह दक्ष आपकी पत्नी को स्वयं ही देगा जो कि परम शोभना है । हे पुरुषोत्तम ! जो यह आदि मे होने वाला यथेष्ट प्रजापति हैं ॥१०॥ और यह कन्या ब्रह्माजी के मन मे समुत्पन्न शतरूपा है जो मन्वा—इम नाम से सभी लोक मे विख्यात होगी ॥११॥ क्योंकि ध्यान करते हुए ब्रह्माजी से भली भाँति यह वराङ्गना समुत्पन्न हुई है इसीलिये इस लोक मे मन्वा—इस नाम से इसकी ख्याति होगी ॥१२॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विजोत्तमो ! यह कह कर सब मुनिगण चुप होकर सन्निहित होगये थे । उनमे ब्रह्माजी के मुख का अवेशन किया और उनके ही समक्ष मे विनय से अवनत होकर स्थित हो गये थे ॥१३॥ इसके अनन्तर कामदेव भी कुसुमो उद्भूत अपने कोदण्ड (घनुष) को ग्रहण करके कान्ता के ध्रूओ ने मृदुल वेहिलत वह घनुष था तथा वह उन्मादन—इस नाम से विख्यात हो गया था ॥ १४ ॥

कौमुमानि तथाम्वाणि पञ्चादाय द्विजोत्तमा ।
हर्षण रोचनाध्वञ्च मोहन शोषण तथा ॥१५॥
मारणञ्चेति सज्ञाभिर्भुं निमोहकराण्यपि ।
प्रच्छन्नरूपो तत्रैव चिन्तयामास किञ्चयम् ॥१६॥
ब्रह्मणा मम यत्कार्यं भगुद्दिष्टं सदातनम् ।
तदिहैव करिष्यामि मुनीनां सन्निधौ विधे ॥१७॥
तिष्ठन्ति भुनयश्चात्र स्वयञ्चापि प्रजापति ।
एषा सन्ध्या वरस्त्री च दक्षोऽप्यत्र प्रजापति ॥१८॥
एते शरद्व्यभूता मे भद्रिप्यन्त्यद्य निश्चयम् ।
सन्ध्यापि ब्रह्मणा प्रोक्तमिदानीमेव यद्वच ॥१९॥
अहं विष्णुर्हृग्श्चापि तवास्त्रवशात्तिन ।
किमन्यैर्जन्तुभिरिति तन्सार्यं करवाण्यहम् ॥२०॥

हे द्विजोत्तमो ! उमी भाँति पाँच कुमुमो मे विनिर्मित अस्त्रो को यहण किया था जिनके निम्नांकित नाम हैं—हर्षण, रोचन, मोहन, शोषण और मारण इन मज्ञा वाले वे बाण या अस्त्र हैं जो मुनियों के भी मन को मोह उत्पन्न कर देने वाले हैं । उस कामदेव ने जो कि प्रच्छन्न स्वरूप से संयुत था वही पर निश्चय के विषय मे सोचने लगा था । ॥१५॥१६॥ ब्रह्माजी ने जो मुझे सदातन कार्यं समुद्दिष्ट किया है उसे यहीं पर विधि की सन्निधि में तथा मुनियों की सन्निधि में कर डालूँगा ॥१७॥ और यहाँ पर भुनिषण सन्स्थित हैं तथा स्वयं प्रजापति भी हैं, यह वरस्त्री सन्ध्या उपस्थित है और प्रजापति दक्ष भी विद्यमान हैं ॥१८॥ ये सब आज मेरे शरद्व्यभूत अर्थात् निशान होंगे—यह निश्चित है । इसी समय मे सन्ध्या भी लक्ष्य बनेगी—ब्रह्माजी ने जो वचन कहा था ॥१९॥ उन्होंने यही कहा था कि मैं—भगवान् विष्णु और योगेश्वर भगवान् शम्भु भी तुम्हारे अस्त्रों के वशवर्त्ती होंगे । अन्य आधारण जन्तुओं की तो बात ही क्या है—ऐसा जो कहा था सो उसे

में सार्धं बहू । तात्पर्यायं धरी है कि उस वक्ता को यद्यं पुष्ट बना
शालू ॥२०॥

इति सञ्चित्यमनसा निश्चित्य च मनोभ्रं ।
पुष्पज्या पुष्पचापस्य योजयामास मार्गणं ॥२१॥
आलीढस्थानमामाद्य धनुरावृष्य यत्रत ।
चकार वत्थावार वामो घन्विवरस्तदा ॥२२॥
सहिते तेन वोदण्डे मास्तुशच मुग्धय ।
वदुस्तत्र मुनिभ्रंष्टा सम्यागाह्लादकारिण ॥२३॥
ततस्तानय धात्रादीन् सपानेन च मानसान् ।
पृथक् पृथक् पुष्पशरैर्मोहयामास मोहन ॥२४॥
ततस्ते भुनय सर्वे मोहिताश्चनुरानन ।
मोहितो मनसा किचिद्विकार प्रापुरादिन ॥२५॥
सन्ध्या सर्वे निरीक्षन्त सविकारा मुहुमुहु ।
आसन् प्रवृद्धमदना स्त्री यस्मान्मदवद्विनी ॥२६॥
ततः सर्वान् स मदतो मोहयित्वा पुन पुन ।
मयेन्द्रियविकारास्तो प्रापुस्तानकरोत्तथा ॥२७॥
उदीरित्तिन्द्रियो धात्रा वीक्षाञ्चक्रे यदाय ताम ।
तदैव ह्यूनपञ्चाशदभावा जाता शरीरत ॥२८॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—मनोभव (कामदेव) ने यह मन से
सौचकर और निश्चय करके पुष्पो के धनुष की पुष्पो की ज्या (धनुष
की डोरी) कर्णों के द्वारा योजित किया था ॥२१॥ उस समय में
आलीढ स्थान को प्राप्त करके तथा अपने धनुष को खींच कर धनुष
धारियों में परम निपुण कामदेव यन्त्र पूर्वक उसे वन्य के आकार बना
कर लिया था ॥२२॥ हे मुनिश्रेष्ठो ! उस कामदेव के द्वारा वो दण्ड
(धनुष) को सहित करने पर भली भाँति आह्लाद के उत्पन्न करने
वाली परमाधिक मुगधित बाधु बहन करने लगी थी ॥ २३ ॥ इसके
— अनन्तर मोह कर देने वाले कामदेव ने उन धात्रा आदि को और सभी

मनुष्यों को पृथक्-पृथक् पुण्यो के शरो से मोहित कर दिया था अर्थात् मोह में डाल दिया था । इनके उपरान्त सभी मुनिगण और चतुरानन (ब्रह्मा) भी मोहित हो गये थे और बाढ़ में लेकर मन के द्वारा कुछ विचार को प्राप्त हो गये थे ॥२४—२५॥ सभी मन्थ्या को निरी करते हुए बारम्बार विचार युक्त मन वाले हो गये थे अर्थात् सबके मन में विचार उत्पन्न हो गया था । क्योंकि स्त्री तो मद के वर्द्धन करने वाली होती ही है सब बने हुए मदन वाले अर्थात् अधिक मकाम हो गये थे ॥ २६ ॥ फिर उन मदन अर्थात् कामदेव ने पुनः-पुनः सबको मोहित कराके तथा उन सबको ऐसा कर दिया था कि वे मद इन्द्रिय के विकारों को जिम रीति से प्राप्त हो गये थे ॥ २७ ॥ जिम समय में उदीरित इन्द्रियां बाले घाता उसको दीक्षा दी थी उमी समय में उनवास भाव शरीर में समुत्पन्न होगये थे ॥२८॥

विष्वोकाद्यास्तया हावाशतुः पष्टिकलाम्तया ।

कन्दर्पशरविद्धायाः सन्ध्याया अभवन् द्विजाः ॥२६॥

सापि तर्षान्म्यमाणाथ कन्दर्पशरपातजान् ।

चक्रे मुहुर्मुहुर्भावान् कटाक्षावरणादिकान् ॥२७॥

निसर्गमुन्दरी मन्ध्या तान् भावान् मदनोद्भवान् ।

कुर्वन्त्यतितरा रेजे स्वर्णदीव तनूमिभिः ॥२८॥

अथ भावयुता सन्ध्या बोक्षमाणः प्रजापतिः ।

धम्माम्भिः पूरिततनुरभिनापमथाकरोत् ॥२९॥

अहो ब्रह्मास्तव कथं कामभावः समुद्गतः ।

दृष्ट्वा स्वतनयां नैतद्योग्यं वेदानुसारिणाम् ॥३०॥

यथा माता तथा जानियंथा जामिस्त्रया सुता ।

एष वै वेदमार्गस्य निश्चयस्त्वन्मुखोत्थितः ।

कथन्तु कामभावेण तत्ते विस्मारितं विधे ॥३१॥

धैर्यं जगदिदं ब्रह्मान् समस्तं चतुराननम् ।

कथं क्षुद्रेण कामेन तत्ते विषटितं विधे ॥३२॥

हे द्विजो ! त्रिविध आदि हाव तथा चौसठ बल, एवं कन्दर्प (कामदेव) के शरीर में बिधी हुई सन्ध्या के हो गये थे ॥ २८ ॥ उन सबके द्वारा देखी गयी वह भी कन्दर्प के शरीर के पात में समत्पन्न बटाग आवरण आदिक भावों को चारखार करने लगी थी ॥ ३० ॥ स्वाभाविक रूप से परम सौन्दर्य शास्त्रिणी सन्ध्या मदन के द्वारा उद्भूत उन भावों को करती हुई तनु ऊँभियों के द्वारा स्वर्ग की नदी (गङ्गा) की भाँति अत्यधिक गोभ्रम्यमान हो रही थी ॥ ३१ ॥ इसके अनन्तर भावों से समन्वित उस सन्ध्या को देखते हुए प्रजापति धर्माभि अर्थात् पक्षों में परिपूर्ण शरीर वाले होकर उन्होंने भी अभिलाषा की थी ॥ तात्पर्य यह है उनके शरीर में पसीना आ गया और उनकी भी इच्छा हुई थी ॥ ३२ ॥ ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्मन् ! बड़े आश्चर्य की बात है आपको यह काम भाव कैसे उत्पन्न हो गया है जो कि अपनी पुत्री को ही देखकर काम के यत्नीभूत हो गये हैं । यह तो वेदों के अनुमरण करने वालों के लिए योग्य नहीं है ॥ ३३ ॥ आपके ही मुख से कहा हुआ वेदों के मार्ग का निश्चय है कि जैसी माता होती है वैसी ही जामि होती है और जैसी जामि होती है वैसी ही मुता हुआ करती है । हे बिधे ! कामदेव के ही प्रभाव से आपने यह सब कैसे भुला दिया है ? ॥ ३४ ॥ हे बिभ ! हे ब्रह्मन् ! हे चतुरानन ! यह समस्त जगत् पर्व में है फिर कैसे इस सूद्र काम के द्वारा वह सब बिगड़ित कर दिया है ? ॥ ३५ ॥

एवान्तयोगिन वस्मात् सर्वदा दिव्यदर्शना ।

वय दयमरीच्याया लोलुपा स्त्रीषु मानसा ॥ ३६ ॥

वय वामोर्जपि मन्दात्मा प्राप्नवर्माधिनेव तु ।

युष्मान् शरव्यान् कृत्स्नान्कालजोत्पचेतन ॥ ३७ ॥

धिगस्तु त मुनिश्रेष्ठ यस्य बान्ताजनो हठाद् ।

पर्यमावृष्य सीत्येषु मज्जयत्यपि तन्मन ॥ ३८ ॥

इति तस्य वच. श्रुत्वा लोकेशो गिरिशस्य च ।
 ब्रीडया द्विगुणीभूतस्वेदाद्रौ ह्यभवत् क्षणान् ॥३६॥
 ततो निगृह्यैन्द्रियकं विकारं चतुराननः ।
 जिघृक्षुरपि तत्याज तां सन्ध्यां कामरूपिणीम् ॥३७॥
 तच्छरीरात्तु धर्माग्भो यत् पपात द्विजोत्तमाः ।
 अग्निष्वात्ता बहिपदो जाताः पितृगणास्ततः ॥३८॥
 भिन्नाञ्जननिभाः सर्वे फुल्लराजीवलोचनाः ।
 नितान्त-यतयः पुण्याः संसारविमुखाः पराः ॥३९॥

एकान्त योगी सबंदा दिव्य दर्शन वाले किस कारण ने और कैसे दक्ष मरीचि आदि मानस पुत्र स्त्रियो में लोभुष हो गये थे ? ॥३६॥ मन्द आत्मा वाला अभी कर्म को प्राप्त करने को उद्यत हुआ कामदेव भी कैसा थोड़ी बुद्धि वाला है और समय को नहीं जानता है कि उसने आप लोगों को ही अपने शरीरों का लक्ष्य बना डाला है ॥ ३७ ॥ हे मुनि श्रेष्ठ ! उसके लिए धिक्कार है जिसकी कान्ता गण हठ पूर्वक धैर्य का आकर्षण करके चञ्चलताओं में उसके मन को मज्जित कर दिया करती हैं ॥ ३८ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उन गिरिश भगवान् के इस वचन का श्रवण करके लोको के ईश लज्जा से एक ही क्षण में दुगुने पसीने से भीगे हुए हो गये थे । अर्थात् उनकी द्विगुणित पसीना आ गया था ॥३६॥ इसके उपरान्त चतुरानन ब्रह्माजी ने इन्द्रिय सम्बन्धी विकार को निगृहीत करके ग्रहण करने की इच्छा समन्वित होते हुए भी उस काम रूप वाली सन्ध्या का परित्याग कर दिया था ॥३७॥ हे द्वित्रयेष्टो ! उसके शरीर से जो पसीना गिरा था उससे अग्निष्वात्ता बहिपद पितृगण समुत्पन्न हुए थे ॥३८॥ ये सब भिन्न हुए अञ्जन के सदृश थे और विकसित कमल के समान इनके नेत्र थे । ये अत्यन्त अधिक सति-परम पवित्र तथा संसार से परमाधिक विमुक्त हुए थे ॥३९॥

सहस्राणां चतुःषष्टिरग्निष्वात्ता. प्रकीर्तिताः ।

पटशीतिसहस्राणि तथा बहिपदो द्विजाः ॥४०॥

धर्माग्निं पतितं भूमौ यद्दक्षस्य शरीरतः ।
 समस्तगुणसम्पन्ना तस्माज्जाता वराङ्गना ॥४४॥
 तन्वगो तनुमध्या च तनुरोमावली शुभा ।
 मृद्वगो चारुदशना तप्तवाञ्चनसुप्रभा ॥४५॥
 मरीचिप्रमुखे पङ्क्तिर्निगृहीतेन्द्रियक्रिया ।
 ऋते क्रतु वसिष्ठञ्च पुलस्त्याङ्गिरसौ तदा ॥४६॥
 ऋत्वादोना चतुर्णाञ्च यो भूमौ निपपात ह ।
 ततः पितृगणा जाता अपरे द्विजसत्तमा ॥४७॥
 सोमपा आज्यपा नाम्ना तथैवान्ये मुकालिनः ।
 हविर्भुजस्तु ते सर्वे कव्यवाहा प्रकीर्तिता ॥४८॥
 ऋतोस्तु सोमपा पुत्रा वसिष्ठस्य मुकालिनः ।
 आडघापाख्या पुलस्त्यस्य हविष्मन्तोऽङ्गिर मुता ॥४९॥

अग्निस्वातः सोमस्य महस्य कीर्तितं किये गये हैं । हे द्विजगणों । छियासी हजार वाहपद बताये गये हैं ॥ ४४ ॥ दक्ष के शरीर से जो धर्माग्नि अर्थात् पसीना भूमि पर गिरा था उससे सम्पूर्ण गुण गणों ने सम्पन्न वराङ्गनायें उत्पन्न हुई थी ॥ ४४ ॥ वे वराङ्गनायें तन्वङ्गी क्षीण मध्यभाग वाली और परम शुभ शरीर की रोमावली से समुत्पन्न थी जिनका अङ्ग अत्यधिक कोमल था तथा परम सुन्दर दशन पक्षियाँ थी और तपे हुये सुवर्ण के ही तुल्य उनके शरीर की कान्ति थी ॥ ४५ ॥ मरीचि जिन प्रधान थे ऐसे छे मुनियों ने अपनी इन्द्रियों की क्रिया को निगृहीत कर लिया था । उस समय में क्रतु—वसिष्ठ पुलस्त्य और अङ्गिरस के बिना क्रतु आदि चारों का जो जो प्रस्वेद भूमि पर गिरा था उसमें हे द्विज खेण्डो । दूसरे पितृगण समुत्पन्न हुए थे ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ सोमय—आज्यय नाम से तथा अन्य सुवाती थे । वे सभी हविर्भुक् थे जो कव्य वाह प्रकीर्तित हुए थे ॥ ४८ ॥ सोमय जो थे वे क्रतु के पुत्र थे—मुकालिन वसिष्ठ मुनि के पुत्र हुये थे—जो आडघा नाम के थे

वे पुलस्त्य मुनि के पुत्र थे और हविष्मन्त अङ्गिरा मुनि के सुत हुये थे ॥ ४६ ॥

जातेषु तेषु विप्रेन्द्रा अग्निप्राप्तादिकेष्वथ ।
 लोकानां पितृवर्गेषु कव्यवाहा. समन्तत. ॥५०॥
 सर्वेषामेव भूतानां ब्रह्मा भूत. पितामहः ।
 सन्ध्या पितृप्रसूभूता तदुद्देशाद्यतोऽभवत् ॥५१॥
 अथ शङ्करवाक्येन लज्जितः स पितामहः ।
 कन्दर्पाय चुकोपाशु भ्रूकुटो कुटिलाननः ॥५२॥
 पुरैव तर्दभिप्रायं विदित्वा सोऽपि मन्मथः ।
 स्ववाणान् सञ्जहाराशु भीत. पशुपतेर्विधेः ॥५३॥
 ततः क्रोधसमाविष्टो ब्रह्मा लोक-पितामहः ।
 यच्चकार द्विजेन्द्रास्तच्छृणुध्व सुसमाहिता. ॥५४॥

हे विप्रेन्द्रो ! उन अग्निप्राप्तादिक के उत्पन्न हो जाने पर इसके अनन्तर लोको के पितृ वर्गों में सब ओर कव्यवाह थे । समस्त प्राणियों के ब्रह्माजी ही पितामह हुए थे और सन्ध्या ही पितृ प्रसू हुई थी क्योंकि उसके ही उद्देश से हुआ था ॥५०॥५१॥ इसके अनन्तर भगवान् शङ्कर के वचन में वह पितामह बहुत लज्जित हुए थे और शीघ्र ही कुटित किए हुए मुख से सपुत्र ब्रह्माजी कामदेव के ऊपर अत्यन्त कुपित हो गये थे । ॥५२॥ वह कामदेव भी पहिले ही उनसे अभिप्राय का ज्ञान प्राप्त करके उसने पशुपति विधि से डरे हुए ने शीघ्र ही अपने वाणों को समेट लिया था अर्थात् वाणों का छोड़ना बन्द कर दिया था ॥५३॥ हे द्विजेन्द्रो ! इसके अनन्तर लोको के पिता मह ब्रह्माजी ने अत्यन्त क्रोध में समविष्ट होकर जो कुछ भी किया था उसका आप लोग परम सावधान होकर अब ध्यान कीजिए ॥५४॥



॥ मदन दहन वर्णन ॥

ततः कोपममाविष्टः पद्मयोनिर्जगत्पतिः ।
 प्रजज्वालातिवलवद्दिदधक्षुरिव पावकः ॥१॥
 उवाच चेश्वरं कामो भवतः पुरतो यतः ।
 पुष्पेषुभिर्मामभजत् तत्फलस्याप्नुयाद्धर ॥२॥
 तव नेत्राग्निनिर्दग्धः कन्दर्पो दपमोहितः ।
 भविष्यति महादेव कृत्वा कर्मातिदुष्करम् ॥३॥
 इति वेद्याः स्वयं कामं शशाप द्विजसत्तमा ।
 समक्ष व्योमकेशस्य मुनीनाञ्च यतात्मनाम् ॥४॥
 अध भीतो रतिपतिस्तत्क्षणात् त्यक्तमार्गणः ।
 प्रादुर्बभूव प्रत्यक्षं शापं ध्रुत्वातिदारुणम् ॥५॥
 उवाच चेदं ब्रह्माण सदक्ष समरोचिकम् ।
 तथ्यञ्च गदगदं भीत्या भीतिर्हि गुणहानिकृत् ॥६॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके उपरान्त समस्त जगतो के पति पद्मयोनि ब्रह्माजी अत्यन्त बलवान् दाह करने वाले पावक (अग्नि) के ही समान कोण्ड में समाविष्ट होकर प्रज्वलित हो गये थे ॥१॥ और उन्होंने ईश्वर से कहा था कि जिस कारण से आपके ही समक्ष में काम देव ने पुष्पों के बाणों से मुझे सेवित किया है अर्थात् मुझे अपने कुसुम बाणों का लक्ष्य बनाया है हे हर ! उसका फल अब आप प्राप्त करिये । ॥२॥ यह दर्प में विमोहित कामदेव आपके नेत्रों की अग्नि से निर्दग्ध होगा । हे महादेव ! क्योंकि इसने अत्यन्त दुष्कर कर्म किया था ॥३॥ हे द्विजों में परम श्रेष्ठो ! इसरीति से ब्रह्माजी ने भगवान् व्योम केश (शम्भु) के और मतात्मा मुनिषों के समक्ष में स्वयं ही कामदेव को शाप दिया था । इसके अनन्तर डरे हुए रति के पति कामदेव ने उसी क्षण में अपने बाणों को छोड़ना परित्यक्त कर दिया था । और इस परम दारुण शाप का ध्वज करके प्रत्यक्ष में ही प्रादुर्भूत अर्थात् प्रकट होगया

था ॥५॥ और फिर मरीचि आदि के सहित समवाग्धित ब्रह्माजी स
कहा था जो ब्रह्मा दक्ष के भी साथ वहा पर थे । वह कामदेव डर स
अति गद् गद् हाकर तथ्य वचन बहने लगा था । निश्चय ही यह भय तो
'गुणों की हानि को करने वाला होता है ॥६॥

ब्रह्मन् किमर्थं भवता शप्तोऽहमतिदारुणम् ।
अनागस्तव लोकेश न्यायमार्गानुसारिण ॥७॥
त्वयैवोक्तन्तु तन् कर्म यत्तु कुर्यामह विमो ।
तत्र योग्यो न शापो यतो नान्यन्मया कृतम् ॥८॥
अहं विष्णुस्तथा शम्भु सर्वे त्वच्छरगोचरा ।
इति यद्भवता प्रोक्त तन्मयापि परीक्षितम् ॥९॥
नापराधो ममास्त्यत्र ब्रह्मन् मयि निरागसि ।
दारुण समयस्त्वेन शाप मम जगत्पते ॥१०॥
इति तस्य वच श्रुत्वा विधाता जगता पति ।
प्रत्युवाच यतात्मान मदन सदय मुहु ॥११॥
आत्मजा मम सन्ध्येय यस्मादतन्सकाशत ।
लक्ष्मीकृतोऽहं भवता तत शापो मया कृत ॥१२॥
अधुना शान्तरोषोऽहं त्वा वदामि मनाभव ।
भवत शापश्चमन भविष्यति यथा तथा ॥१३॥
त्वं भस्म भूत्वा मदन भर्गलोचनवह्निना ।
तस्यैवानुग्रहान् पश्चाच्छरीर समवाप्स्यसि ॥१४॥
यदा हरो महादेव कुर्याददारपरिग्रहम् ।
तदा स एव भवत शरीर प्रापयिष्यति ॥१५॥

कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी । किसलिये मुझे अत्यन्त दारुण
शाप दिया है । मैंने आपका कोई भी अपराध नहीं किया है । हे लोको
के स्वामिन् । आप तो न्याय मार्ग का अनुसरण करने वाले हैं ॥७॥
हे विमो । मैं जो करता हूँ वह सभी आपके ही द्वारा बना हुआ करता

हैं । वहाँ पर मुझे शाप देना उचित नहीं है क्योंकि मैंने अत्य कुछ भी कार्य नहीं किया है ॥८॥ आपने स्वयं ही मुझ से कहा था कि मैं तथा भगवान् विष्णु और भगवान् शम्भु ये सभी तेरे शरीरों के गोचर हैं अर्थात् तेरे वाणों के लक्ष्य होंगे । यह भी कुछ भी आपने ही मुझसे कहा था । उसी आपके कथन की परीक्षा मैंने की थी । अर्थात् मैंने जाँच की थी कि आपका वचन कहाँ तक सत्य है । हे ब्रह्माजी इसमें मेरा कोई भी अपराध नहीं है । हे जगत् के स्वामिन् ! निरपराध मुझमें जो यह परम दारुण शाप दे दिया है अब इस शाप का आप शमन कीजिये ॥१०॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—समस्त जगतों के पति ब्रह्माजी ने उस कामदेव के इस वचन को सुनकर उस यतात्मा कामदेव से पुनः दया से युक्त होकर यह प्रत्युत्तर दिया था ॥११॥ ब्रह्माजी ने कहा—यह सगंधया तो मेरी बेटी है क्योंकि इसके सकाश से ही आपने मुझको अपने वाणों का लक्ष्य बना लिया था । इसी कारण से मैंने तुमको शाप दिया था ॥१२॥ इस समय में अब मेरा क्रोध शान्त हो गया है । हे मनोभव अर्थात् कामदेव ! अब मैं तुमसे कहता हूँ कि आपके शाप का जो मैंने दिया था जिस विभी भी तरह से शमन हो जायगा ॥१३॥ तू भगवान् शङ्कर के तीसरे नेत्र की आग्न से भस्मीभूत होकर भी फिर उनकी ही कृपा से पुनः अपने शरीर की प्राप्ति कर लेगा ॥१४॥ जिस समय मैं भगवान् हर महादेव अपनी पत्नी का परिग्रह करेंगे उस समय मैं वे ही स्वयं तुम्हारे शरीर की प्राप्ति करा दूँगे ॥१५॥

एवमुक्त्वाथ मदनं ब्रह्मा लोकपितामहः ।

अन्तर्दधे मुनीन्द्राणां मानसानाञ्च पश्यताम् ॥१६॥

तस्मिन्तन्तर्हिते शम्भुः सर्वपाञ्च विधातरि ।

यवेष्टदेश गतवान् ब्रह्मा भास्तरंहसा ॥१७॥

वेधस्यन्तर्हिते तस्मिन् गते शम्भो निजास्पदम् ।

दक्षः प्राहाय वन्दर्ष पत्नी तस्य निदर्शयन् ॥१८॥

मददेहजेय कन्दर्प यद्रूप-गुणसयुता ।

एता गृह्णीष्य भार्यार्थं भवत सदृशी गुणं ॥१६॥

एषा तव महातेजा सर्वदा शहचारिणी ।

भविष्यति यथाकाम धर्मतो वशवर्तिनी ॥२०॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—लोको के पितामह ब्रह्माजी ने कामदेव से इतने ही वचन कहकर मानस पुत्र समस्त मुनीन्द्रो के देखते हुये व अन्तर्हित होगये थे ॥१६॥ जबके विघाता उन ब्रह्माजी के अन्तर्धान हो जाने पर भवान् शम्भु भी वायु के समान वेग से अपने अभीष्ट देश की चले गये थे ॥ १७ ॥ उन ब्रह्माजी के अन्तर्हित हो जाने पर भगवान् शम्भु के भी अपने स्थान पर चले जाने के पश्चात् प्रजापति दक्ष उसकी पत्नी को निर्दिशित हुए कामदेव से बोले— ॥ १८ ॥ दक्ष ने कहा—हे कामदेव ! यह मेरे देह से समुत्पन्न हुई मेरे ही रूप और गुणगण से समन्वित है यह आपने ही सदृश गुणों से युक्त है सो अब तुम इसको अपनी भार्या बनाने के लिये ग्रहण करना ॥ १९ ॥ यह महान् तेज से युक्त सर्वदा आगके ही माघ धरण करन वाली और इच्छानुसार धर्म से वश म वर्त्तन करने वाली होगी ॥२०॥

इत्युक्त्या प्रददौ दक्षो देहस्वेदाम्बुसम्भवाम् ।

कन्वर्पयामास च कृत्वा नाम कृत्वा रतीति ताम् ॥२१॥

ता वाक्ष्य मदनी रामा रत्याख्या मुमनोहराम् ।

आत्माशुगेन विद्वोऽसौ मुमोह रतिरञ्जित ॥२२॥

क्षणप्रभावदेकान्तगौरी मृगदृशी सदा ।

लोलापाग्यय तस्यैव भृगोव सदृशी वभौ ॥२३॥

तस्या भ्रूयुगल वीक्ष्य सशय मदनोऽकरोत् ।

उन्मादवृन्मे कोदण्ड किं घाता स्यान्निवेशितम् ॥२४॥

कटाक्षाणामाशुगतिं दृष्ट्वा तस्या द्विजोत्तमा ।

आशुगत्व निजास्त्राणा श्रद्दधे न च चाकूताम् ॥२५॥

तस्या स्वभावसुरभि घोर श्वासानिल तथा ।

आघ्राय मदन श्रद्धा त्यक्तवान् मलयानिले ॥२६॥

पूर्णन्दुसदृश वक्त्र दृष्ट्वा भ्रूलक्ष्मलक्षितम् ।

न निश्चिकाय मदनी भेद तन्मुखचन्द्रयो ॥२७॥

सुवर्णपद्मकलिकातुल्य तस्या कुचद्वयम् ।

रेजे चुचुकयुग्मेन अमरेणेव सेवितम् ॥२८॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—दृष्ट प्रजापति ने यह कहकर अपनी देह के पीसीने में उतारन हुई उसको कामदेव के लिए उसके आगे करके दे दिया था और उसका नाम “रति” यह कहकर ही प्रदान किया था ॥ २९ ॥ कामदेव भी उस परम सुन्दरी रति नाम वाली वराङ्गना को देखकर उस रति में अत्यधिक अनुरक्त होकर अपने ही बाण के द्वारा बिड़ होकर मोह को प्राप्त हो गया था ॥ २२ ॥ क्षण मात्र में होने वाली प्रभा के ही समान वह एवाग्त गौरी और मृगी के समान लोचनों वाली तथा चञ्चल अपाङ्गों से समन्वित मृगी की भाँति उसके ही तुल्य परम शोभित हुई थी ॥ २३ ॥ उस रति की दोनों भीहों को देखकर कामदेव ने शशय किया था कि क्या बिधाता न मुझे उन्माद वाला बनाने के लिए यह गोदण्ड (घनुष) निर्विशत किया है ? ॥ २४ ॥ हे द्विजात्तमो ! उस रति के कटाक्षों की शीघ्र गमन करने वाली गति को देखकर अर्थात् शीघ्र ही हृदय को बिड़ कर देने वाली बाल को दृष्ट कर अपने अश्वों की शीघ्रगामिता और सुन्दरता पर उसकी श्रद्धा नहीं रह गयी थी । तात्पर्य यही है कि उसके (रति के) कटाक्षों की गति के सामने अपने बाणों की गति कामदेव को तुच्छ प्रतीत होने लग गयी थी ॥ २५ ॥ उस रति की स्वाभाविक रूप से सुगन्धित घोर श्वासों के वायु का आघ्राण करने कामदेव ने समय पर्यन्त की गन्ध को खाने वाली वायु में श्रद्धा का त्याग कर दिया था । कथन का अभिप्राय यही है कि मलय मार्ग भी उसके श्वासानिल के सामने ह्वे प्रतीत हो रही थी ॥ २६ ॥ पूर्णचन्द्र के समान भीटा के निम्न में स्थित उसके मुख

को देखकर कामदेव ने उसके मुख और चन्द्र मे किसी प्रकार के भेद का निश्चय नहीं किया था ॥ २७ ॥ उम रति के दोनों स्तनों का जोड़ा सुनहरी कमल की कलिका के जोड़े के ही समान था । उन स्तनों के ऊपर जो कृष्ण वर्ण से युक्त चूचक धं (काली घुण्डियाँ) वे ऐसी प्रतीत हो रही थी मानो कमल की कलिकाओं पर घमर बैठे हुए रसपान कर रहे होंगे ॥ २८ ॥

दृढपीनोन्नतघन-स्तनमध्याद्विलम्बिनीम् ।

आ नाभितो रोमराजि तन्वी चावायता शुभाम् ॥ २९ ॥

ज्या पुष्पघनूप. काम पटपदावलिसम्भृताम् ।

विसस्मार च यस्मात्ता विगृह्यन्ता निरीक्षते ॥ ३० ॥

गम्भीरनाभिरन्ध्रान्तश्चतुष्पाश्वत्तगावृताम् ।

आननाव्जेषणद्वन्द्वमारक्तकमल यया ॥ ३१ ॥

क्षीणानघ्येन वपुषा निसर्गाष्टपदप्रभा ।

रत्नवेदी दृष्टे कामेन द्विजमतमाः ॥ ३२ ॥

रम्भास्तम्भायतस्निग्ध तदुस्युगत मृदु ।

विजशक्तिसम कामो वीक्षान्ध्रमे मनोहरम् ॥ ३३ ॥

आरक्तपार्णिपादाग्रप्रान्तभाग पदद्वयम् ।

अनुरागमय चित्र स्थित तस्या मनोभव ॥ ३४ ॥

तस्या. करयुग रक्तनखरैः किशुकोपमैः ।

वृत्ताभिरह गुलिभिश्च सूक्ष्माग्राभिर्मनोहरम् ॥ ३५ ॥

अत्यन्त दृढ (बठोर) पीम (स्तन) और उन्नत स्तनों के मध्य भाग से नीचे की ओर जाती हुई नाभि पर्यन्त रहने वाली—तन्वी सुन्दर—आयत और शुभ रोमों की पंक्ति को कामदेव ने घमरों की पंक्ति रहना से सम्मून (समुत्) पुष्प घनूप की ज्या (डोरी) को भी बिम्बित कर दिया था क्योंकि उसका ग्रहण करने इन्को ही देखता रहता है ॥ ३० ॥ पुनः उसके ही सुन्दर स्वरूप का वर्णन करने हुए कहते हैं कि उसकी गम्भीर नाभि के रन्ध्र (छिद्र)

के अन्दर चारों ओर त्वचा से वह आवृत थी । उमवा मुख कमल पर जो दो नेत्री का जोड़ा था वह ऐसा प्रतीत होता था मानों थोड़ी लालिमा से युक्त कमल हो ॥ ३१ ॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! जिसका मध्य भाग क्षीण था ऐसे शरीर से वह रति निमग्न अष्टपद की प्रभा वाली थी । उसको कामदेव ने रत्नों द्वारा विरचित वेदी के ही समान देखा था । ३२ । उसके उदरों का युगल अत्यन्त कोमल और कदली के स्तम्भ के समान आसक्त एव स्निग्ध (चिकना) था । कामदेव ने उसको अपनी शक्ति के ही तुल्य मनोहर देखा था ॥ ३३ ॥ थोड़ी रक्तिमा से युक्त पार्ष्णि पादाग्र प्रान्त भाग से गयुत दोनों पदों के जोड़े को कामदेव ने उसमें स्थित अनु-राग से परिपूर्ण चित्र देखा था ॥ ३४ ॥ उस रति के दोनों हाथों को जो ढाक के पुष्पा के समान लाल नाखूनों से युक्त थे और परम सूक्ष्म सुवृत्त अंगुलियों में परम मनोहर थे देखा था ॥ ३५ ॥

इति हृष्ट्वा स्मरो मेने ममास्त्रैद्विगुणीकृतं ।
 मा मोहयितुमुत्तिष्ठन्ना किमेवा द्विजसत्तमा ॥ ३६ ॥
 तद्वहयुगल कान्त मृणालयुगलायतम् ।
 मृदुस्निग्ध रराजानिकान्ति तोयप्रवाहवत् ॥ ३७ ॥
 नीलनीरदसङ्काश केशपाशा मनोहर ।
 चमरीयालभारवद्विधाति स्म स्मरप्रिय ॥ ३८ ॥
 ता वीक्ष्य भदनो देवी रतिमतिमनोहराम् ।
 वान्तितोयौघसम्पूर्णा कुचवक्त्राब्जकुङ्कुमलाम् ॥ ३९ ॥
 वक्त्रपद्मा चारुबाहु-मृणालीशकलान्विताम् ।
 भ्रूयुगमविघ्नमद्भ्रात-तनूभिपरिराजिताम् ॥ ४० ॥
 वट्टादपातभृङ्गीषा नेत्रनीलोत्पलान्विताम् ।
 तनुलोमान्निर्गवाला मनोद्रुमविशतिनीम् ॥ ४१ ॥
 गिम्ननाभिहृदा दक्षप्रानेयाद्रिसमुद्भवाम् ।
 गङ्गाभिद महादेवो जग्राहोन्फुल्ललोचना ॥ ४२ ॥

उवाच च तदा दक्ष कामो मोदभराग्वित ।

विन्मृत्युं प्रापञ्च तदा विधिदत्ता मुदारुणम् ॥४३॥

हे द्विज मत्तमो ! यह देखकर कामदेव ने यह मान लिया था कि मेरे अम्बा मे द्विगुणित हुए अम्बों के द्वारा क्या यह मुझको मोहित करने के लिये उत्पन्न हो रही है ? ॥ ३६ ॥ उनकी दोनों बाहुओं का जोड़ा मृणाल के जोंडे के समान नायक अधिक सुन्दर था । वह अत्यन्त कान्ति मयुक्त जल के प्रवाह के समान मृदु और स्निग्ध शोभित हो रहा था ॥ ३७ ॥ उसका नेत्रों का पाश अधिक मनोहर नील वर्ण वाले नेत्र के सदृश था और कामदेव का शिर बहु चमकी गी के पुँछ के बालों के भार के समान विभात होता है ॥ ३८ ॥ उस अत्यधिक मनोहर रति देवी का कामदेव अवलोकन करके दिव्यमय मोचनों वाला हो गया था । उसी रति की विशेष स्वरूप शोभा का वर्णन करत हुए कहते हैं कि वह रति देवी अपनी कान्ति रूपी जल ओष (समूह) में सम्पूर्ण थी—वह जलने कुबों के मुख कमल की कलिका वाली थी—पद्म के सदृश मुख में ममन्वित थी—सुन्दर बाहुस्त्री मृणालीन (चन्द्र) की कला में सयुत थी—यह रति देवी दोनों भौंहों के युग्म के विभ्रमों के समूह से नर्चूमियों में परिराजित थी—वह कटाक्ष पालरूपी भ्रमरों के समुदाय वाली थी—वह नेत्ररूपी नील कमलों में ममन्वित थी—वह शरीर की लोमालि के शैवाल में युक्त थी—वह मनरूपी द्रुमों के विघातन करने वाली थी—वह रति गम्भीर नाभिरूपी हृद में युक्त थी—वह दक्षरूपी हिमालय गिरि में समुत्पन्न हुई मङ्गला की शान्ति महादेव की तरफ उत्फुल्ल लोचन ने ग्रहण किया था ॥ ३९—४२ ॥ उस समय में मोद के भार से युत आनन वाले कामदेव ने विधाना के द्वारा दिये हुए मुदारुण प्राप को मूल कर प्रजापति दश में कहा था ॥ ४३ ॥

अनया सहचारिण्या सम्यक् सुन्दररूपया ।

ममयोमोहितुं शम्भु किमन्यनन्तुशिविवो ॥४४॥

यत्र यत्र मया लक्ष्यं क्रियते धनुषोऽनघ ।
 तत्रानयापि चेष्टव्यं मायया रमणास्त्वया ॥४५॥
 यद्, देवालयं यामि पृथिवी वा रसातलम् ।
 तदैषाप्यस्तु सधोची सवदा चारुहसिनी ॥४६॥
 यथा पद्मालया विष्णोर्जलदाना यथा तडित् ।
 तथा ममपा भविता प्रजाध्यक्षसहायिनी ॥४७॥
 इत्युक्त्वा भदना देवी रतिं जग्राह सोत्सुकः ।
 सागरादुत्थितां लक्ष्मीं हृषीकेश इवोत्तमाम् ॥४८॥
 रराज स तया साद्वै भिन्नपीतप्रभं स्मर ।
 जीमूत इव सन्ध्याया सौदामिन्या मनोज्ञया ॥४९॥
 इति रतिपतिरर्च्यमोदयुक्तो रतिं तां
 हृदि परिजगृहे या योगदशीव विद्याम् ।
 रतिरपि पतिमग्र्यं प्राप्य तोयञ्च लेभे
 हरिमिव कमलोत्तमा पूर्णचन्द्रोपमास्या ॥५०॥

वामदेव ने कहा—हे विमो ! मनी भक्ति परमाधिक स्वरूप
 तावत्प मे ममन्वित इमं महत्पारणी के द्वारा मैं भगवान् शम्भु को
 माहित करने की क्रिया में ममर्थ हो सकूँगा फिर अग्न जन्तुओं में क्या
 प्रयोजन है ॥ ४४ ॥ हे अनघ अर्थात् निष्पाप ! जहाँ-जहाँ पर मेरे द्वारा
 प्रगुप्त का महत्त्व किया जाता है वही-वही पर हमसे द्वारा भी रमण
 नामक माया में चेष्टा की जायगी ॥ ४५ ॥ जिस समय में मैं देवी के
 आत्मप अर्थात् स्वयं में जाता हूँ यथवा पृथिवी में या रसातल में मग्न
 किया करता हूँ उन्ही समय में यन् मधोची भी सर्वदा चारु हास वाली
 जाया करेगी । जिस प्रकार ग लक्ष्मी के साथ मग्न करने वाली होती है
 और मेषा के साथ विदग्ध रहा करती है उन्ही भाँति यह मेरी प्रजाध्यक्ष
 सहायिनी होगी ॥ ४६—४७ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—वामदेव ने
 रति में यह कह कर रति देवी को बहुत ही उन्मुक्तता में रहित

होकर ग्रहण किया था जिस प्रकार मे सागर से समुत्थित उन्मा लक्ष्मी को भगवान् हृषीकेश ने ग्रहण कर लिया था ॥ ४८ ॥ भिन्न वीत प्रभा वाला कामदेव उम रति के साथ शोभित हुआ था जिस प्रकार मे मन्त्र्या के समय मे परम मनोहर सौदामिनी के साथ मेघ की शोभा हुआ करती है ॥ ४९ ॥ इस रीति मे बहुत ही अधिक मोद से युक्त रति का पति कामदेव ने उम रति को अपने हृदय मे विद्या की योगदर्शी के ही समान परिग्रहण किया था । रति ने भी परम श्रेष्ठ पति को को प्राप्त करके परमाधिक सन्तोष को प्राप्त किया था अर्थात् अत्यन्त सन्तुष्ट हो गई थी । कमल से समुत्पन्ना पूर्ण चन्द्र के समान मुख वाली लक्ष्मी भगवान् हरि को प्राप्त करके जैसे सन्तुष्ट हो गयी थी ॥ ५० ॥



॥ वसन्त आगमन वर्णन ॥

ततः प्रभृति घातापि यदेवान्तरहितः पुरा ।
चिन्तयामास सततं शम्भुवाक्यविपादिदतः ॥१॥
फान्ताभिलाषामात्रं मे दृष्ट्वा शम्भुरगहंयत् ।
मुनीनां पुरतः कस्मात् स दारान् संग्रहीप्यति ॥२॥
का धा भविली तज्जाया का च तन्मनसि स्थिता ।
योगमार्गमवष्टभ्यः तस्य मोहं करिष्यति ॥३॥
मन्मथोऽपि समर्थो नो भविष्यत्यस्य मोहने ।
नितान्तयोगी समाणां नामापि सहते न सः ॥४॥
अगृहीतेषु दारेषु हरेण कथमादितः ।
मध्येऽन्ते च भवेत् सृष्टिस्तद्वसो न न्यकारितः ॥५॥
केचिद्भविष्यन्ति भुवि मया वाच्या महाबलाः ।
केचिद्विष्णोर्दारणोयाः केचिच्छम्भोरुपायतः ॥६॥

ससारविमुखे शम्भौ तर्ध्वान्तविरागिणि ।

अस्मादृते न वरमन्यत् वरिष्यति न सशय ॥७॥

महर्षि माकण्डेय जो न कह।—तभी से लेकर प्रहमाजी भी जिस समय में ही पहिले अन्तर्हित हुये थे वे शम्भु भगवान् के वाक्य स्वी विष में अर्दित अर्थात् परिषीडित होकर चिन्तन किया करते थे ॥१॥ भगवान् शम्भु ने मेरी केसव कान्ता के प्रति अभिलाषा को ही देख कर मुझे दुरा कह दिया था वही शम्भु अब मुनिगणों के ही समक्ष में दागभी को किस तरह में ग्रहण करेंगे ॥२॥ अथवा कौन भी नारी उन शम्भु की पत्नी होगी । और कौन सो नारों है जो उनके मन में स्थान बनाकर अवस्थित हो रही है जो याग के माग का अवष्टम्भ करके उसके मोह को करेगी ॥३॥ उनके मोहन करने में कामदेव भी समर्थ नहीं हो सकेगा । वे तो नितान्त योगी हैं वे धराङ्गाभा के नाम को भी महन नहीं किया करते हैं ॥४॥ मध्य और अन्त में सृष्टि होती है उनका वध अन्य कारित नहीं है अर्थात् अन्य किसी के भी द्वारा नहीं किया जा सकता है ॥५॥ इस भूमण्डल में कीटी ऐसे होंगे जो महान् वतवान् मेरे द्वारा वाक्य होंगे । कुछ भगवान् विष्णु के वाग्विषय है और उपाय से कुछ शम्भु के हैं ॥६॥ इस मासांगिक भोगों के सुखों से विमुक्त तथा एवात विरागी भगवान् शम्भु के मिथस में हमसे अन्य कोई भी वर नहीं करेगा—दम सशय नहीं है ॥७॥

चिन्तयिन्नित लोवेशो ब्रह्मा लोकपितामह ।

पुनर्दर्ददर्श भूमिष्ठान दक्षादीन वियति स्थित ॥८॥

रतिद्वितीय मदन भीदयुक्त निरीदय च ।

पुनस्तत्र गत प्राह सान्त्वयन पुष्पसायकम् ॥९॥

अनया महचारिण्या राजसे त्व मनोभव ।

एषा च भवता पत्न्या युक्ता सशोभते भृशम् ॥१०॥

यथा श्रिया हृषीवेशो यथा तेन हरिश्रिया ।

शण्दा विघ्ना युक्ता तथा युक्तो यथा विधु ॥११॥

तथैव युवयो शोभा दाम्पत्यञ्च पुनस्कृतम् ।
अनस्त्व जगन् केतुर्विश्वकेतुर्भविष्यसि ॥१२॥
जगद्धिताय वत्सन् न्व मोहयस्व पिणाकिनम् ।
यया मुखमना शम्भु कुर्याद्दारापरिग्रहम् ॥१३॥

विजने स्निग्धदेहे च पर्वतेषु सरित् नु च ।

यत्र यत्र प्रयातीष्यन् नवानया मह ॥१४॥

लोकों के पितामह मोक्षेश ब्रह्माजी दही चिन्तन करते हुए विपद्
अर्थात् आकाश में स्थित होते हुए उन्होंने भूमि में स्थित दल आदि को
पुत्रा आदि को देखा था ॥ ८ ॥ रति के साथ मोह में मग्नचित्त काम-
देव को देखकर ब्रह्माजी फिर वहाँ पर गये और कामदेव को गान्त्वना
देत हुए उससे बोले ॥ १२ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे मनोभव अर्थात् काम-
देव ! आप इस अपनी सठ चारिणी पत्नी रति के साथ भ शोभायमान
हो रहे हैं और वह भी आप रति के साथ मग्न होकर अत्यधिक शान्ति
ही रही है ॥ १० ॥ जिन रीति में लक्ष्मी देवी में भगवान् हृषीकेश और
जिन प्रकार में हरिप्रिया उन भगवान् विष्णु में शोभायुक्त होती है ।
जैसे चन्द्रमा में रात्रि और निशा में चन्द्र युक्त शोभायमान होता है ठीक
उसी भाँति आप दोनों की शोभा होती है और आपका दा पत्य पुरस्कृत
होता है । अतएव आप जगद् के केतु हैं और विश्व केतु ही जायेंगे ।
॥ ११ ॥ १२ ॥ हे वत्स ! यदि तुम इस ममल जगद् के हित सम्पादन
करने के लिये पितावधारी भगवान् शम्भु को मोहित कर दो जिससे मुख
के मनवाले भगवान् शम्भु द्वारा का परिग्रह कर लें ॥ १३ ॥ किसी भी
विजने देश में—स्निग्ध प्रदेश में—पर्वतो पर और सरिताओं में जहाँ-
जहाँ पर ईश भगन करें वहाँ-वहाँ पर ही इनके साथ उनको मोह युक्त
कर दो ॥ १४ ॥

मोहयस्व यनात्मान वनिताविमृष्ट हरम् ।

त्वद्वते विजने नान्य कश्चिदस्य विमोहक ॥१५॥

भूते हरे मानुगमे भवतोऽपि मनोभव ।
 णापोपशान्तिं भविता तस्मादात्महितं कुरु ॥१६॥
 सानुरागो वरारोहा यदोच्छति मनोभव ।
 तदा तवोपभोगाय न त्वां सम्भावयिष्यति ॥१७॥
 तस्माज्जगद्धिताय त्वं यतस्व हरमोहने ।
 शिवस्य भव वेतुस्त्वं मोहयित्वा महेश्वरम् ॥१८॥
 इति श्रुत्वा वचस्तस्य ब्रह्माणं परमात्मनः ।
 उवाच मन्मथस्तथ्यं ब्रह्माणं जगतो हितम् ॥१९॥
 करिष्येऽहं तव विभो वचनाच्छम्भुमोहनम् ।
 किन्तु योषिन्महास्र मे तत्र कान्ता प्रभो सृज ॥२०॥
 मया सन्माहिते शम्भो यया तस्यानुमोहनम् ।
 कार्यं मनोरमा रामा ता निदेशय लोकभृन् ॥२१॥
 तामहं नहि पश्यामि यया तस्यानुमाहनम् ।
 कर्तव्यमधुना धातस्तत्रोपाय तथा कुरु ॥२२॥

इन वनिता से विमुख भगवान् हर को जो कि पूर्णतया सपत्न
 आत्मा बाले है मोहित कर दो । तुम्हारे बिना अर्थात् केवल तुमको
 छोड़कर अन्य कोई भी इन भगवान् शम्भु को विमोहित करने वाला
 विभुवन में नहीं है ॥१६॥ हे मनोभव ! भगवान् हर के सानुराग हो
 जाने पर अर्थात् दाम्पत्य जीवन के सुखभोगों के अभिलाषी होने पर
 आपने शाप की भी उपशान्ति हो जायगी । इस कारण से आप इस
 समय में अपना ही हित करो ॥१६॥ हे कामदेव ! अनुराग से युक्त
 होकर जब शम्भु वरारोहा की इच्छा करेंगे तो उस अवसर पर तुम्हारे
 उपभोग के लिये वे तुमको सम्भावित अवश्य ही करेंगे ॥१७॥ इसलिये
 जगत की मलाई बनने के लिये तुम भगवान् हर के मोहन करने के कर्म
 में पूर्ण यत्न करो । महेश्वर को मोहित करने आप शिव के वेतु हो
 ॥१८॥ मार्कण्डेय मुनिवर ने कहा—परमात्मा ब्रह्माजी के इस

वचन का व्यवस्था करके कामदेव ने ब्रह्माजी से जगत् का हितकर जा तथ्य था वह कहा था—कामदेव ने कहा—हे विभो ! मैं आपकी आज्ञा वचन से अवश्य ही शम्भु का मोहन करूँगा किन्तु हे प्रभो ! पोषित रूपी महान अस्त जो है उस बान्ता को मेरे निय आप सुजित कर दीजिये ॥१६॥२०॥ मेरे द्वारा शम्भु के सम्मोहित करने पर जिनके द्वारा उसका अनुमोहन करना चाहिये हे लोकमूढ ! उन परम रमणीय रामा का आप निदेशन कीजिये ॥२१॥ उन प्रकार की रामा को मैं नहीं देख रहा हूँ जिसके द्वारा उन का अनुमोहन होवे । अब हूँ घाता ! कर्तव्य यही है कि उसमें कुछ उसी तरह का उपाय करे ॥२२॥

एव वादिनि कन्दर्पे घाता लोकपितामह ।
 कुर्यान्मन्मोहनी योपामिति चिन्ता जगाम ह ॥२३॥
 चिन्ताविष्टस्य तस्याथ निश्वासो यो विनिमृत ।
 तस्माद्वसन्त सजात पुष्पव्रातविभूषित ॥२४॥
 चूताकुरान्मुकुलितान् विभ्रदध्रमरसहृतिम् ।
 विशुकान्सारसान् रेजे प्रफुल्ल इव पादप ॥२५॥
 शोणराजोवसकाश फुल्लतामरसेक्षण ।
 सन्धयोदिताखण्डशशिप्रतिमास्थ मुनासिक ॥२६॥
 शखवच्छ्रवणावर्त श्यामकुञ्चितमूढंज ।
 मन्थ्याशुमान्सिद्धशकुलद्वयमडित ॥२७॥
 प्रमत्तमातङ्गगतिरिस्तीर्णहृदयस्तन ।
 पौनस्यूलायतशृङ्ग कठोरकरयुग्मव ॥२८॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—कामदेव के इस प्रकार से बोलने पर लोको के पितामह ब्रह्माजी ने यही चिन्ता की थी कि मुझे ऐसी सम्मोहनी पोया (नारी) करनी चाहिये ॥२३॥ इस चिन्ता में समाविष्ट उन ब्रह्माजी के जो इसके अनन्तर निश्चय विनिमृत हुआ था उसी में वसन्त ने जन्म धारण किया था जो विपुष्पा के समुदाय में विभूषित

था ॥२४॥ भ्रमरो की मंहति (मम्ह) को धारण करने वाले मुख
लित आघ्र के अंकुरो को—सरस विंशुको (ढाक के पुण्य) को माथ
सिये हुये प्रफुल्लित पादप (वृक्ष) की भाँति शोभित हुआ था ॥२५॥
उसी वसन्त की स्वरूप—शोभा का वर्णन करते हुये कहा जाता है कि
वह रक्त कमल के मटणथा तथा विकसित तामरस के समान उसके गेन
थे—मन्द्या की चेला में उदीयमान अखण्ड चन्द्रमा के समान उमका
मुख था और उसकी परम सुन्दर नासिका यो ॥२६॥ शङ्ख के महश
श्रवणो के आवृत्त वाला था तथा श्याम वर्ण के कुञ्चित (घुंघराले)
केजो से शोभित था सन्ध्या के समय में अशुक्लाक्षी के तुल्य दोनों कुण्डलो
से विभूषित था ॥ २७ ॥ उसकी गति मदमस्त हाथी के समान थी और
उमका बक्ष स्पल विस्तीर्ण था तथा पीन स्थूल और ज्ञायत भुजाओं से
समुत्त था एव उसके दोनों बरो वा जोड़ा अतीव बठोर था ॥२८॥

सुवृत्तोरुकटीजघ कम्युग्राबोधतासकं ।
गूढजन्तु पीनवक्षा सम्पूर्णं सर्वलक्षणं ॥२६॥
तादृशेऽयं समुत्पन्ने सम्पूर्णं कुसुमाकरे ।
चवौ धायुः स-मुराभिः पादपा अपि पुष्पिताः ॥३०॥
पिकाश्च नेदु शतश पञ्चम मधुरस्वरा ।
प्रफुल्लपद्मा अभवन् सरस्य पुष्टपुष्कराः ॥३१॥
तमुत्पन्नमवेदधाय तथा तादृसमुत्तमम् ।
हिरण्यगर्भो मदन जगाद मधुरं वच ॥३२॥
एष मन्मथ ते मित्रं मदा सहचरो भवेन् ।
आनुकूल्यं तव कृते सर्वदैव करिष्यति ॥३३॥
ययाम्ने श्वमनो मित्रं सर्वत्रोपवरोति च ।
तथायं नवनो मित्रं मदा त्वामनुयास्यति ॥३४॥
यगनेरन्तरेणुवादवमन्ताम्यो भवत्ययम् ।
गयानुगमनं कर्म तथा मोहानुगञ्जनम् ॥३५॥

उसके ऊह -कटि और जघायें मुवृत्त अर्थात् मुढीन थे—उसकी प्रीति नम्बू ने तुल्य थी एव उसकी नासिका उन्नत थी—वह गूढ़ जजुओं वाला—खूब बड़ा स्थल से युक्त था । इस रीति से ममस्त मक्षणों से वह सर्वाङ्ग सम्पूर्ण था ॥२६॥ उसके अनन्तर उस प्रकार के सम्पूर्ण कुसुमाकर (वमन्त) के समुत्पन्न हो जाने पर सुगन्ध से समुन्नत वायु वहन करने लगी और सभी बृक्ष पुष्पित हो गये थे ॥३०॥ कायलें मधुर स्वरों से समन्वित होती हुई मँकड़ों वार पञ्चम स्वर में बोलन लगी थी—विकसित कमलों वाली सरोवरें पुष्पयुक्ता से युक्त हो गयी थी ॥३१॥ इसके अनन्तर हिरण्य गम्भ अर्थात् ब्रह्माजी उस प्रकार के अधीव उत्तम उसका समुत्पन्न हुआ देखकर कामदेव से मधुर वचन बोले ॥ ३२ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे कामदेव । यह आपका मिन उत्पन्न होकर समुपस्थित है जो कि सर्वदा ही तुम्हारे ही साथ सञ्चरण करने वाला रहेगा और यह तुम्हारे लिये सर्वदा ही अनुकूलता का व्यवहार करेगा ॥३३॥ जिस रीति से अग्नि का मिन वायु है जो उसका सभी जगह पर उपकार किया करता है उसी भाँति यह आपका मिन है जो सदा ही आपका ही अनुगमन करेगा ॥ ३४ ॥ वसन्ति के अन्त का हेतु होने से ही यह वमन्त नाम वाला होयगा । इतना धर्म यही है कि महा आपका अनुगमन करे तथा लोका का अनुरञ्जन किया कर ॥३५॥

असौ वसन्त श्रु गारो वमन्ते मलयानिल ।
भवन्तु सुहृदो भावा सदा त्वद्वशवर्तिन ॥३६॥
विष्वाकाशास्तथा हावाऽत्रु पष्टिकलास्तथा ।
कुर्वन्तु रत्या सौहृद्य सुहृदस्ते यथा तव ॥३७॥
एभि सहचरं काम वसन्तप्रमुखंभवान् ।
अनया सहचारिण्या त्वद्युक्तपरिवारया ॥३८॥
मोहयस्व महादेव कुरु सृष्टि सनातनीम् ।

ययेष्टदेशं गच्छ त्व सर्वे सहचरैर्वृत ।
 ग्रह ता भावयिष्यामि यो हर मोहयिष्यति ॥३६॥
 एवमुक्तोऽयं भद्रन सुरज्येष्ठेन हर्षित ।
 जगाम सगणस्तत्र सपत्न्यनुचरस्तदा ॥३७॥
 दक्षं प्रणम्य तान् सर्वान् मानसानभवाद्य च ।
 यत्रास्ति शम्भुर्गैतवास्थानं मन्मथस्तदा ॥३८॥
 तस्मिन् गते मानुचरेऽयं मन्मथे
 शृंगारभावादियुते द्विजोत्तमा ।
 प्रोवाच दक्ष मधुर पितामह
 साद्वं मरीच्यतिमुखं मुनीश्वर ॥३९॥

यह कमन्त शृङ्गार है और कमन्त में ममयानिष्ठ रहन किया करता है । आपने वन में ही यत्न करने वाले भाव सदा मुहूर्त होवें । ॥ ३६ ॥ विष्णोव आदि हाथ तथा घोंगठ बलाने, जिम प्रकार ने आपने मुहूर्त हैं वैसे ही रति देवी के भी मोहार्थ भाव को करेंगे अथवा विषा करे ॥ ३७ ॥ हे कामदेव ! अब आप इस सहचरो के साथ जिनमें समस्त प्रधान है और मुंहारे ही उपयुक्त परिवार स्वरूपा इस सहचरिणी रति के साथ शिखर अब महादेव को मोहित करो और सनातनी श्रुति की रचना कर डालो । इन समस्त सहचरो के साथ जो भी दृष्ट हो गयी देश में चले जाओ मैं उनको भावित करूँगा जो हरि को मानित कर देगी ॥ ३८ ॥ इस रीति ने मुझे भगवत् बड़े ब्रह्माजी के द्वारा कहे गये कामदेव परम हर्षित होकर अपने मनो के महित तथा पत्नी और अनुचरो के साथ उस समय में वहाँ पर चला गया था ॥ ३९ ॥ प्रजापति दक्ष ने तथा समस्त मानव गुरुओं को अभिवादन करके उस समय में कामदेव वही पर चला गया था जहाँ पर भगवान् शम्भु है ॥ ४० ॥ उस अनुचरो के महित कामदेव के चले जाने पर जो शृङ्गार भाव आदि ने समस्त था है द्विजोत्तमों ! पितामह ने दक्ष

प्रजापति से मरीचि—अनि प्रमुख मुनीश्वरो के साथ म कहा था ॥ ४२ ॥



॥ काली स्तुति वर्णन ॥

अथ ब्रह्मा ततोवाच दक्षाय सुमहात्मने ।
 मरीचिप्रमुखेन्यश्च वचनञ्चेदमञ्जमा ॥१॥
 भविनी शम्भुपत्नी का का त तन्मोहयिष्यति ।
 इति सञ्चिन्तयन् कान्ता न स्थिरोक्तुं मुत्तमहे ॥२॥
 विष्णुमायामृते दक्ष महामाया जगन्मयीम् ।
 नान्या तन्मोहकर्त्री स्यात् सन्ध्यासाविन्युमामृते ॥३॥
 तन्मादह विष्णुमाया योगनिद्रा जगत्प्रसूम् ।
 स्तौमि सा चारुम्पेण शकर मोहयिष्यति ॥४॥
 भवास्तु दक्ष तामेव यजता विश्वरूपिणीम् ।
 यथा तव मुता भूत्वा हरजाया भविष्यति ॥५॥
 एव वचनमाकर्ण्य ब्रह्मण पद्मात्मन ।
 उवाच दक्ष स्त्रिष्टार मरीच्यादिभिरीरित ॥६॥
 ययात्य नगवस्तय्य त्व लोकश जगद्विनम् ।
 नत् करिष्यामहे मभ्यग् यथा स्यात्तन्मनाहरा ॥७॥
 तथा तथा भविष्यामि यया मम सुता स्वयम् ।
 विष्णुमाया भवेत् पत्नी भूत्वा शम्भोर्महात्मन ॥८॥

मार्कण्डेय मुनि न कहा—इसके अनन्तर उम समय म ब्रह्माजी ने सुमहान् आत्मा वान दक्ष के लिए और मरीचि प्रमुख मुनियो से अञ्जसा यह वचन कहा था ॥१॥ ब्रह्माजी ने कहा—भगवाम् शम्भु की पत्नी होन वाली वीन है और उनका माहित कर देगी ? इसी का चिन्तन करन् हुए उन्होंने शिव की कान्ता के विषय मे स्थिर करने का

उत्साह नहीं किया था ॥ २ ॥ हे दक्ष जगन्मयी—महामाया—विष्णु की माया के बिना तथा सन्ध्या—सावित्री और उमा के अतिरिक्त अन्य कोई भी उनका सम्मोहन कर देने वाली नहीं है ॥ ३ ॥ इसी कारण से मैं इस जगत् को प्रसूत करने वाली भगवान् विष्णु की माया योग निद्रा का स्तवन करता हूँ क्योंकि वही अपने सुन्दरतम स्वरूप से भगवान् शङ्कर को मोहित करेगी ॥ ४ ॥ हे दक्ष ! आप तो उसी दिश्व के स्वरूप वाली का यजन करो जिसके करने से वह आपकी पुत्री होकर भगवान् हरि की पत्नी होगी ॥ ५ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार के परमात्मा ब्रह्माजी के वचन का यवन करके मरीचि आदि के द्वारा ईरित दक्ष ने सृजन करने वाले ब्रह्माजी से कहा था ॥ ६ ॥ दक्ष प्रजापति ने कहा—हे लोको के ईश ! हे भगवन् ! जो परम तथ्य और जगत् का हितकर कहा है वह मैं भली भाँति बूझूँगा जिससे उसके मन को हरण करने वाली समुत्पन्न हो जावे ॥ ७ ॥ मैं ठीक उसी भाँति का हो जाऊँगा जिस-जिस प्रकार से मेरी पुत्री स्वयं ही महात्मा शम्भु की पत्नी होकर विष्णु की माया हो जावे ॥ ८ ॥

एपमेवेति तैरवन मरीचिद्रमुखंस्तदा ।

यष्टु दक्ष समारेभे महामाया जगन्मयीम् ॥ ६

धीरादात्तरतीरस्यस्ता कृत्या हृदयस्थिताम् ।

तपस्वप्लु समारेभे द्रष्टु प्रत्यक्षतोऽम्बिकाम् ॥ १०

दीव्यवर्षेण दक्षोऽपि सहस्राणां त्रय समा ।

तपश्चचार नियत सयतात्मा दृढव्रत ॥ ११

मात्नाशां निराहारो जलाहारी च पर्णभृत् ।

एव निनाय तत्काल चिन्तयस्ता जगन्मयीम् ॥ १२

गते दक्षे तपः कर्तुं ब्रह्मा सर्वजगत्पति ।

जगाम मन्दराम्याम पुण्यान्पुण्यतर वरम् ॥ १३

तत्र गत्वा जगद्धात्री विष्णुमाया जगन्मयीम् ।

मुष्टाय याम्भिरर्प्यामिरेतानां शत समा ॥ १४

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस वेला में मरीचि जिन में प्रमुख थे उन सभी ऋषियों ने इसी प्रकार होवे यही कहा था फिर प्रजापति दक्ष ने जगत् से परिपूर्ण महामाया का अभ्यर्चन करना आरम्भ कर दिया था ॥६॥ क्षीरोद के उत्तर में नीर में स्थित होकर उस देवी को अपने हृदय में विराजमान करके अर्थात् उसका अपने मन में पूर्णतया ध्यान करके प्रत्यक्ष रूप में अविवका के अवलोकन करने के लिए तपस्या का समाचरण करने के लिये आरम्भ कर दिया था ॥१०॥ निश्चित होकर सयत्न आत्मा वाले और सुदृढ व्रत में संयुक्त होते हुए तप किया था । उस तप करने के समय में आरम्भ में केवल वायु का आहार फिर बिना आहार किये हुए और जल का ही केवल आहार तथा पत्तों का आहार करने वाला वह दक्ष रहा था । उस तप करने के समय का उस जगत्समीप उमका चिन्तन करत हुए ही व्यतीत किया था ॥ ११, १२ ॥ दक्ष को तप करने के लिये जले जान पर समस्त जगत् की पति ब्रह्माजी परम पवित्र सभी पवित्र तम परम श्रेष्ठ मन्दराक्षत के समीप में चला गया था । वहाँ पहुँच कर जगत् के धात्री जगत्समीप विष्णु माया का बचनो के द्वारा और अर्घ्यों से एक तान होकर सो वर्ष तक रतवन किया था ॥१३—१४॥

विद्याविद्यात्मिका शुद्धा निरात्मना निराकुलाम् ।
स्तौमि देवी जगद्धात्री स्थूलाणीय स्वरूपिणीम् ॥१५॥
यस्या उदेति च जगत्प्रधानाद्य जगत्परम् ।
यस्यास्तदपभूता त्वा स्तौमि निद्रा सनातनीम् ॥१६॥
त्व चिति परमानन्दा परमात्मस्वरूपिणी ।
शक्तिन्त्व सर्वभूतानां त्व सर्वेषां च भावनी ॥१७॥
त्वं सावित्री जगद्धात्री त्व सन्ध्या त्व रतिर्धृति ।
त्व हि ज्योति स्वरूपेण ससारस्य प्रकाशिनी ॥१८॥
तथा तम स्वरूपेण च्छादयन्ती सदा जगत् ।
स्वमेव सृष्टिरूपेण ससारपरिपूरणी ॥१९॥

स्थितिरूपेण च हरेर्जंगता च हितैषिणी ।

तथैवान्तस्वरूपेण जगतामन्तकारिणी ॥२०॥

त्व मेधा त्व महामाया त्व स्वधा पितृमोदिनी ।

त्व स्वाहा त्व नमस्कार-वपट्कारौ तथा स्मृतिः ॥२१॥

ब्रह्माजी ने कहा—विद्या और अविद्या के स्वरूप वाली—शुद्धा बिना आलम्ब वाली—निराकुला जगत् की घात्री और स्थूल और अणीय स्वरूप से समन्विता देवी का स्तवन करता हूँ ॥ १५ ॥ जिससे यह जगत् उदित होता है जो प्रधान नामक और जगत् से पर है । जिससे उसी के अणभूता सनातनी निद्रा आप हैं ऐसी आपका मैं स्तवन करता हूँ ॥ १६ ॥ आप परमानन्द स्वरूपा चिति हैं, आप परमात्मा के स्वरूप वाली हैं—आप समस्त प्राणियों की शक्ति हैं और आप सबको पावन करने वाली है ॥ १७ ॥ आप नावित्री हैं—आप इस जगत् की घात्री है—आप ही सन्ध्या, रति और घृति है और आप ही ज्योति के स्वरूप के द्वारा इस समार के प्रकाश करने वाली है ॥ १८ ॥ तथा आप अपने तम के स्वरूप से मदा ही इस जगत् का छादन करती हुई स्थित रहा करती हैं । आप ही सृष्टि के सृजन के स्वरूप से इस ससार को परिपूर्ण करने वाली है ॥ १९ ॥ आप मेधा हैं—आप महामाया हैं—आप पितृगणों मोह देने वाली स्वधा हैं—आप स्वाहा है तथा नमस्कार और वपट्कार एवं स्मृति है ॥२०-२१॥

त्व पुटिस्त्व घृतिर्भली करणा मुदिता तथा ।

त्वमेव मज्जा त्व शान्तिस्त्व वान्तिर्जंगदोश्चरी ॥२२॥

महामाया त्वय स्वाहा स्वधा च पितृदेवता ।

या सृष्टिश्चित्तरम्भाक स्थितिश्चिन्मिष च या हरे ॥२३॥

अन्नश्चित्मन्यैशानी मा त्व शक्ति सनातनि ॥२४॥

एषा त्व द्विविधा भूत्वा मोक्षममारुणारिणी ।

विद्याविद्यास्वरूपेण स्वप्रकाशाप्रकाशन ॥२५॥

त्व नित्या त्वमनित्या च त्व चराचरमोहिनी ।
 त्व नित्या त्वमनित्या च त्व चराचरमोहिनी ।
 त्व सन्धिनी सर्वयोग सागोपागविभाविनी ॥३२
 चिन्ता कीर्तिर्यतोना त्व त्व तदष्टागसयुता ।
 त्व खडिगनी शूलिनी च चक्रिणी घोररूपिणी ॥३३
 त्वमोश्चरी जनानां त्व सर्वानुग्रहकारिणी ।
 विश्वादिस्त्वमनादिस्त्व विश्वयोनिरयोनिजा ।
 अनन्ता सर्वजगतस्त्वमेवंकान्तकारिणी ॥३४
 नितान्तनिर्मला त्व हि तामसीति च गीयसे ।
 त्व हिंसा त्वमहिंसा च त्व काली चतुरानना ॥३५

जो मूर्ति वितता मधघरिनी और क्षिति का धारण करती हुई है, हे विश्वाम्भरे ! वह लोक में मदा शक्ति और भूति का प्रदान करने वाली आप ही है ॥ २६ ॥ आप लक्ष्मी—चेतना शान्ति और सनातनी पुष्टि हैं । आप काल रात्र हैं—आप मूर्ति हैं आप शान्ति—प्रज्ञा और श्रुति हैं ॥ ३० ॥ हे गुरु जोर मोक्ष के प्रदान करने वाली । आप इस प्रकार सभी महान् सागर से उत्पन्न करने के लिये तरणी अर्थात् नौका स्वरूपा हैं । आप प्रगल्भ हृदय । आप समस्त जगतों की गति एवं मति हैं जो मदा ही रहा करती है ॥ ३१ ॥ आप नित्या हैं और आप परा चरों की मोहिनी करने वाली अविद्या भी है । आप सब योगों के साधनोपाय विभावना करने वाली सन्धिनी हैं । आप यतियों की चिन्ता और कीर्ति हैं और आप ही उगक आठ अङ्गों से सम्बिता हैं । आप गङ्गिनी, शूलिनी चक्रिणी और चार रूप वाली हैं ॥ ३२—३३ ॥ आप अना की ईश्वरी हैं—आप सब पर अनुग्रह करने वाली हैं । आप इस विश्व की यादि हैं, आप अयादि हैं अर्थात् धारिणी हैं जिनका कोई यादि नहीं है । आप इस विश्व की यादि हैं अर्थात् विश्व के उत्पन्न करने वाली हैं और आप स्वयं आधातिजा हैं अर्थात् आपके समुत्पन्न

करने वाला कोई नहीं है । आप अनन्त हैं अर्थात् ऐसी है जिनका कोई अन्त ही नहीं है । आप सब जगतों की एकान्तकारिणी हैं अर्थात् समस्त जगतों की रचना करने वाली हैं ॥३४॥ आप नितान्त निर्मला हैं और आपको ताम्रों—रेखा नाश्या जाता है । आप हिमा और अहिमा हैं तथा आप चार मुखों से संयुक्त काली हैं ॥३५॥

त्व परा सर्वजननी दमनी दामिनी तथा ।
 त्वय्येव लीयते विश्वं भाति तत्त्वतद्विभक्ति च ॥३६॥
 त्व सृष्टिहीनां त्वं सृष्टिस्त्वमकर्णापि सश्रुतिः ।
 तपस्विनी पाणिपादहीना त्वं नितरां प्रहा ॥३७॥
 त्वं द्योस्त्वमापस्त्वं ज्योतिर्वायुस्त्वं च नमो मनः ।
 अहंकारोऽपि जगतामष्टधा प्रकृतिः कृतिः ॥३८॥
 जगन्नाभिर्नैरुपधारिणी नालिकापरा ।
 परापरात्मिका शुद्धा माया मोहानिकारिणी ॥३९॥
 कारणं कार्यभूतञ्च सत्यं शान्तं शिवाशिवे ।
 नृपाणि तव विशदार्थे रागद्वेषकृतानि च ॥४०॥
 नितान्तं ह्रस्वा दीर्घा च नितान्ताणुबृहत्तनुः ।
 सूक्ष्माप्यखिललोकस्य व्यापिनी त्व जगन्मयी ॥४१॥
 मानहीना विमानाति-विमानोन्मानसम्भवा ।
 यददृष्टिव्यष्टिसम्भोगरामादिगलिताक्षया ।
 तत्ते महिम्नि नद्रूप तव ध्रान्त्यादिकं च यत् ॥४२॥

आप सबसे परा जननी हैं तथा आप दामिनी हैं । आप ही में यह विश्व लय होता है और विभात होता है । आप तत्त्व स्वरूपा हैं तथा सबको विभरण किया करती हैं ॥ ३६ ॥ आप सृष्टि से हीन हैं—आप सृष्टि हैं । आप बण रहित होती हुई भी श्रुति सम्पना हैं । आप तपस्विनी हैं तथा कर चरणों से रहिन हैं, आप नितरा महान् हैं ॥३७॥ आप द्यौ हैं—आप जल हैं—आप ही ज्योति तथा वायु हैं । आप नभ—

मन और अहङ्कार भी है । आप जगतो की आठ प्रकार की प्रकृति तथा कृति है ॥ ३८ ॥ आप जगत् की नाभि और परा मेरु रूपधारिणी है । आप परानानिकट है । आप परायणात्मिका अर्थात् पर और अपर स्वरूप वाली है । आप शुद्धा—माया और अति मोह के करने वाली है ॥ ३९ ॥ आप कारण और कार्यभूत हैं । हे शिवाशिवे ! आप मत्स्य और शान्त हैं । आपके रूप विश्व के अर्धे में राग, वृक्ष और पत्र हैं । ४० ॥ आप नितान्त छोटी और दीर्घ है । आपका स्वरूप नितान्त अणु और बृहत् है । आप गूढमा होती हुई भी सम्पूर्ण लोक में व्याप्त रहने वाली है—आप जगत् से परिपूर्णा हैं ॥ ४१ ॥ आप मात्र से हीन—विमाता—अति विमाना और उन्मान से समुद्भूता हैं । आप ऐसी है जो अष्टि—व्यष्टि—सम्भोग और राग आदि से गन्त आशय वाली रहती है । वह आपकी महिमा में आपकी जो छान्ति आदिब हैं वह आपका ही स्वरूप है ॥ ४२ ॥

दृष्टनिष्ठाविषावज्ञा यथेष्टानिष्टकारणम् ।

गर्गादिमध्यान्तमय निग्न रूप तथैव च ॥ ४३ ॥

विपाराष्टाङ्गयोगेन सम्पाद्यव मुहुर्मुहुः ।

यत्र श्विरोक्तिर्यते तत्त्वा तत्ते रूप मनातनम् ॥ ४४ ॥

वातावाह्ये गुह्य दुःख जानाशाने लयावर्मा ।

उपपादन्तया शान्तिभूतिस्त्व जगत पते ॥ ४५ ॥

मया प्रमाद्य नो वक्तुं शक्नोति भयनश्रये ।

तन्मया गन्तोऽङ्गी मा तत्र वि स्तयमे मया ॥ ४६ ॥

योगनिद्रा मत्तनिद्रा मोहनिद्रा जगन्मयी ।

विष्णुमाया च प्रकृति वस्तुत्या स्तुत्या विभावयेत् ॥ ४७ ॥

मम विष्णो शान्त्य या यत्पुष्टिनात्मिका ।

गम्या प्रमाद्यं यो वक्तुं गुणान् वेत्तुं च य क्षम ॥ ४८ ॥

प्रधान वरणज्योतिस्वरूपान्तरगोचरा ।

वधैव जगन्मयस्त्वैवा वाङ्मगोचरा ॥ ४९ ॥

प्रसीद सर्गजगतां जननी स्त्रीस्वरूपिणी ।

विश्वरूपिणि विश्वेशे प्रसीद त्व सनातनि ॥५०॥

आप इष्ट और अनिष्ट के विपाक के ज्ञान रखने वाली है और यथेष्ट तथा अनिष्ट का कारण है । आपमर्गादि—मध्य तथा अन्त में परिपूर्ण हैं और उमी भाँति आपका रूप निम्न है ॥४३॥ विचार भाँठ बड़ो वाले योग में बारम्बार हम प्रकार में सम्पादन करके जो तत्त्व स्थिर किया जाता है वह ही आपका सनातन रूप है ॥४४॥ बाह्य और अबाह्य में सुख तथा दुःख—ज्ञान और अज्ञान—लप और अलप—उप-ताप और शान्ति आपही जगत् के स्वामी की हैं ॥४५॥ जिनके प्रभाव की तीनों लोकों में कोई भी बहने की शक्ति नहीं रखता है अर्थात् किसी के द्वारा भी प्रभाव नहीं कहा जा सकता है वह आप उसका भी सम्मोहन करने वाली हैं ऐसी आपका मेरे द्वारा क्या स्तवन किया जा सकता है ॥४६॥ आप योग निद्रा—महानिद्रा—मोहनिद्रा—जग-न्मयी—बिभ्रमाया और प्रकृति है ऐसी आपको कौन स्तुति के द्वारा विभावित करे ॥४७॥ जो मेरे—विष्णु भगवान् और शङ्कर भगवान् के वपु के बहन करने की स्वरूप वाली है उसके प्रभाव का कथन करने की और गुणगण का ज्ञान प्राप्त करने के लिये कौन समर्थ हो सकता है अर्थात् कोई भी ऐसी क्षमता नहीं रखता है ॥४८॥ प्रकाश करण ज्योति, स्वरूप के अन्तर में गोचर होने वाली आप ही जङ्गम में स्थिर रूपा एक बाह्य गोचर है ॥४९॥ समस्त जगत् की जननी सभी रूप वाली आप प्रमत्त होइये । हे विश्व रूपिणि ? हे विश्वेशे ! हे सनातनि ! आप मुझ पर प्रमत्त हो जाइये ॥५०॥

एव सस्तूयमाना सा योगनिद्रा विरिञ्चिता ।

आविर्गम्य प्रत्यक्ष ब्रह्मणः परमात्मनः ॥५१॥

स्निग्धाञ्जनद्युतिभ्रातृरूपोत्तुङ्गा चतुर्भुजा ।

सिंहस्था खड्गनीलाब्जहस्ता मुक्तकचोत्करा ॥५२॥

समक्षमथ ता वीक्ष्य स्रष्टा सर्वजगद्गुरु ।

भक्त्या विनम्रतु गासस्तुष्टाय च ननाम च ॥१३॥

नमो नमस्ते जगत् प्रवृत्तिनिवृत्तिरूपे स्थितिमर्गरूपे ।

चराचराणां भवती च शक्ति रानातनी सर्वविमोहनीति ॥१४॥

या श्रो सदा केशवमूर्तिमाया विश्वम्भरा या सकल विमर्ति ।

होयोगिनी या महिता मनोज्ञा सा त्व नमस्ते परमात्मसारे ॥१५॥

यामादिपुंये हृदि योगिनो या विभावयन्ति प्रमितिप्रतीताम् ।

प्रकाशशुद्धादियुता विरागा सा त्व हि विद्या विविधाबलम्बा ॥१६॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—श्वरज्जि (ब्रह्मा) के द्वारा इस प्रकार से स्तवन की हुई वह योग निद्रा परमात्मा ब्रह्मा के सामने आदिभूत (प्रकट) होगयी थी ॥१३॥ उस प्रकट हुई देवी योग निद्रा का स्वरूप का अद वर्णन किया जाता है वह स्निग्ध अञ्जन की कान्ति के समान श्रुति वाली थी—उमका स्वरूप परम मुन्दर था—वह उन्नत थी—और उसकी चार भजायें थी । वह सिंह के ऊपर सवार थी—उसके हाथों में खड्ग और नील कमल था—उसके केश पाश्च पुले हुये थे ॥१४॥ सृष्टि के सृजन करने वाले जगद्गुरु ब्रह्माजी ने अपने समक्ष में समुपस्थित उस देवी का अवलोकन करके उन्होंने अपने उन्नत कंधों को विनम्र करके घटे ही भक्ति के भाव से उन देवी की स्तवन किया और प्रणिपात किया था ॥१५॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे जगद् की प्रवृत्ति और निवृत्ति के रूप वाली ! हे स्थिति और सगं (रचना) के स्वरूप से समन्विते ! आपके चरणार विन्दो में मेरा बारम्बार नमस्कार है । धर और अधरो की आप शक्ति हैं—आप सनातनी और सबका विमोहन मग्न वाली है ॥१४॥ जो थी सदा ही भगवान् केशव की मूर्ति की माया हैं—जो विश्वम्भरा हैं और सबका विभरण किया करती है—जो हो योगिनी महिता और मनोज्ञा हैं वह आप ऐसी हैं हे परमात्म सारे ! आपने मेरा नमस्कार है ॥१५॥ हे यामादि पुंये ! जिसको योगिन

अग्न हृदय म प्रमिति के द्वारा प्रतीक का विभाजन किया करत है वह आप प्रकाश शुद्ध आदि म समुदा है—वह आप राग रतिता है । आप निश्चित रूप म विविध (कनेक) अवलम्बा वाली विद्या है ॥५६॥

यदृश्यमव्यक्तमचिन्त्य रूप त्व विज्रनी वालमय जगन्नि ।
विचारबीज प्रत्यगोपि नित्य प्रत्नानि यत्नान्यत्र मध्यमानि ॥५७॥
सत्त्व रजोग्यो तम दृश्यभोपा विचारहीना समयम्यनिर्या ।
सा त्व गुणाना जगदेकहेतुर्वाह्यान्तराल भवतोव याति ॥५८॥
अनेपजगता बीजे ज्ञेयज्ञानस्वरूपिणि ।
जगद्विताय जगता विष्णुमाये नमोऽस्तुते ॥५९॥
दृश्याकर्ण्य वक्षस्तस्य वाली लोहविमोहिनी ।
ब्रह्माणमूचे जगता स्पष्टार घनमन्दयन् ॥६०॥
ब्रह्मन् किमर्थं मवता मृताहमवधारय ।
उच्यता यदभृष्योऽग्नि तच्छेद्य पुरता मम ॥६१॥
प्रत्यक्ष मयि जाताया मिद्धि वायस्य निश्चिता ।
तस्मात्ते वाञ्छित ब्रूहि यत् कल्प्यामि नाविना ॥६२॥

आप पूरक—अप्यन—अचित्य रूप कानमद का धारण करने वाली है अर्थात् मरण करती हुई है तात्पर्य यह है जगत् का विधरण करने वाली है । आप नित्य विचार बीज का करती है जो प्रसरत है, मूल है और मध्यम है ॥५७॥ मत्त्व—गुण और तमागुण इनके विचारों म आप हीन हैं और जो ममवाच्यता कया है । वह आप गुणों को जगत्क हतु है—वाहिर और अन्तगत म बदलों को शक्ति समन किया करती है ॥५८॥ हे अनेप जगता की बीज । हे ज्ञेय (ज्ञान के योग्य) और ज्ञान के स्वरूप वाली । हे जगत् की विष्णु माये । जगत् क जिन स्वरूपा आपने जिय नमस्कार है ॥५९॥ मारुण्येय महति ने पता—जैसे इस दशा की मृत्करी सोडा के विभोहन कान वाली कान

ने मेघ की गर्जना के समान अर्थात् अजीब गम्भीर ध्वनि में जगतों के
 सृजन करने वाले ब्रह्माजी से बोली ॥६०॥ देवी ने कहा—हे ब्रह्मन् ।
 आपने जिस प्रयोजन का सम्पादन करने के लिये मेरी स्तुति की है ।
 इसका अवधारण करो और बतलाओ जो भी अधृष्य होवे—यह मेरे
 मामने शीघ्र ही कहो ॥६१॥ मेरे प्रत्यक्ष हो जाने पर कार्य की सिद्धि
 निश्चित ही होती है । इस कारण से आप अपना जो मनोडाभिलषित हो
 उसे शीघ्र ही कहो जिसको मैं भाविता कर दूँगी ॥६२॥

एकस्वरनि भूतेशो न द्वितीया समीहते ।

त मोहय यथा दारान् स्वयं स च जिघृक्षति ॥६३॥

त्वद्वृत्ते तस्य नो काचिद् भविष्यति मनोहरा ।

तस्मात्त्वमेकरूपेण भवन्म्य भव मोहनी ॥६४॥

यथा धृतशरीरा त्व लक्ष्मीरूपेण केशवम् ।

आमोदयसि विश्वस्य हितायैत तथा कुरु ॥६५॥

कान्ताभिलाषमात्र मे निनिन्द वृषभध्वज ।

पथ पुन म वनिता स्वेच्छया सग्रीहीष्यति ॥६६॥

हरेर्जुहीतकान्ते तु कथं सृष्टिं प्रवर्तते ।

आद्यन्तमध्यहेनौ च तस्मिञ्छम्भोविराणि ॥६७॥

इति चिन्तापरो नाह त्वदन्यं शरणन्तिवह ।

लब्धवास्तेन विश्वस्य हितायैतत् कुस्त्व मे ॥६८॥

न विष्णुरस्य मोहाय न लक्ष्मीर्न मनोभव ।

न चाप्यहं जगन्मातस्त्वस्मात् त्व मोहयेश्वरम् ॥६९॥

कीर्तिस्मिन् नवभूतानां यथा त्वं ह्यीर्यतात्मनाम् ।

यथा विष्णोः प्रियं का त्वं तथा सन्मोहयेश्वरम् ॥७०॥

अथ ब्रह्माणमाभाप्य वाली योगमयी पुन ।

यदुपायं महाभागास्तच्छृण्वन्तु द्विजोन्मा ॥७१॥

ब्रह्माजी ने कहा—भूतो के ईश भगवान् शम्भु एवं ही अर्थात्

मेरे ही विषय किया करते हैं और दूसरी अर्थात् आया की इच्छा ही

नही रखते है । आप उनको मोहित करदो और यह स्वय ही दारा ग्रहण कर लेवे ॥६३॥ आपने बिना अर्चान् आपको छोडकर उनके मन को हरण करने वाली कोई भी नही होगी । इस कारण से आप ही एक स्वरूप से भगवान् शम्भु को मोहन करने वाली हो जाओ ॥६४॥ जिस प्रकार से आप लक्ष्मी के स्वरूप मे शरीर धारण करने वाली होकर भगवान् केशव को आमोदित किया करती हैं विश्व के हित सम्पादन करने के लिये उमी भाँति इनको करिये ॥६५॥ कृपामयज शम्भु मेरी कान्ता की अभिलाषा मात्र को ही घुटा कहते थे फिर किस रीति से वे वनिता को अपनी ही इच्छा से ग्रहण करेंगे ॥६६॥ कान्ता के ग्रहण न करने वाले हरके होने पर यद् नृपि कैमे प्रवृत्त होगी आदि—अन्त और मध्य के हेतु स्वरूप उन शम्भु के विगनी होने पर यह कैसे हो सकेगा ॥६७॥ इस चिन्ता मे मग्न मैं हू आप मे अन्य मेरा यहाँ पर रक्षण कोई नही है । वह मैंने प्राप्त कर लिया है अतएव विश्व की भलाई के लिए आप यह करिये जो कि मेरा ही एक कार्य है ॥ ६८ ॥ इनके मोह करने के लिये न तो विष्णु समर्थ हैं और न लक्ष्मी तथा कामदेव ही समर्थ हैं । हे जगत् की माता । मैं भी उनको मोहित करने की क्षमता नही रखता हूँ । इस कारण से आप ही महेश्वर को मोहित करिये । समस्त भूतो की कीर्ति है वैसे ही आप यन्त्रात्माओ की—ही है । जिस प्रकार से भगवान् विष्णु की एक प्रिया है वैसे ही आप महेश्वर की होवे ॥६९॥७०॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर काली देवी ने ब्रह्माजी से कह कर उम योगमयी ने फिर जो कहा था हे द्विजोत्तमो । हे महाभाग वालो । उसका श्रवण करिये ॥७१॥

॥ योग निद्रा स्तुति ॥

यदुक्तं भवता ब्रह्मन् ममस्त सत्यमेव तन् ।
 महते मोहयित्वाह शक्रस्य न विद्यते ॥१॥
 हरेऽऽहूतदारे तु सृष्टिर्नोपा सनातनी ।
 भविष्यतीति तन् सत्यं भवता प्रतिपादितम् ॥२॥
 मयापि च महान् यत्नो विद्यनेऽस्य जगत्पते ।
 त्वद्वाक्शब्दिवगुणो मेऽद्य त्रयत्नोऽभूत्सुनिर्भर ॥३॥
 अहं तथा यतिष्यामि यथा दारपरिग्रहम् ।
 हरं करिष्यत्यवशं स्वयमेव विमोहित ॥४॥
 चाब्धीं मूर्तिमहं धृत्वा तस्यैव वशवतिनी ।
 भविष्यामि महाभाग यथा विष्णोर्हंरिप्रिया ॥५॥
 यथा सोऽपि ममैवेह वशवर्तो सदा भवेत् ।
 तथा चाहं करिष्यामि यत्तरजनं हरम् ॥६॥
 प्रतिपत्तां दिमध्यं तमहं शम्भुं निराकुलम् ।
 स्त्रीरूपेणानुयास्यामि विशेषेणाभ्यनोविधे ॥७॥

देवी ने कहा—हे ब्रह्माजी ! आपने जो भी कहा था वह सम्पूर्ण
 सत्य ही है । मेरे बिना यहाँ पर शङ्कर को मोहित करने वाली कोई
 शक्ति नहीं है ॥१॥ भगवान् हरके द्वारा वे न ग्रहण करने पर यह
 सनातनी सृष्टि नहीं होगी—यह तो आपन सर्वथा सत्य प्रतिपादित किया
 है ॥२॥ मेरे द्वारा भी इस जगत् के पति का महान् यत्न है । आपके
 नावय मे आज दुर्गता मुक्तिर्भर प्रयत्न हुआ था ॥३॥ मैं उस प्रकार से
 यत्न करूँगी कि भगवान् हर अवश हीन स्वयं ही विमोहित होकर
 दारा का परिग्रह करेंगे ॥४॥ परम सुन्दर भक्ति बनाकर मैं उसकी वश
 वतिनी हूँ । आऊँगी मैं महाभाग ! जिस तरह मैं भगवान् विष्णु की
 वशवतिनी हूँ प्रिया रहा करूँगी है ॥५॥ जिस तरह मैं वह भी यहाँ
 पर पर ही महा वशवर्ती हूँ जावे । और मैं उगी तरह से करूँगी और

हर को अपना वशवर्ती बना लूँगी जैसे अन्य साधारण जन का कर लिया जाता है ॥६॥ प्रतिसर्ग के आदि—मध्य उन निरवश शम्भु का हूँ विद्ये । विशेष रूप से अन्यत्र स्त्री रूप से उनके समीप में जाऊँगी ॥ ७ ॥

उत्पन्ना दक्षजायाया चारुस्त्रेण शक्रम् ।

जहूँ समाजयिष्यामि प्रतिसर्ग पितामह ॥८॥

ततस्तु योगनिद्रा मा विष्णुमाया जगन्मयीम् ।

शक्नोति ब्रविष्यन्ति रुद्राणीति दिवौकस ॥९॥

उत्पन्नमात्र सतत मोहये प्राणिन यथा ।

तथा सम्मोहयिष्यामि शक्र प्रमथाधिपम् ॥१०॥

यथान्यजन्तुर्वचनो वर्तते वनितावशे ।

ततोऽप्याति हरो वामावशवर्ती भविष्यति ॥११॥

विभिद्य भुवनाधीना लीना स्वहृदयान्तरे ।

या विद्याञ्च महादेवो मोहान् प्रतिग्रहीष्यति ॥१२॥

इति तस्मै समाभाष्य ब्रह्मण द्विजमत्तमा ।

वोक्ष्यमाणा जगत्स्रष्ट्रा तत्रैवान्तर्दधे तत ॥१३॥

तस्यामन्त्रहितायान्तु घाता लोक-पितामह ।

जगाम तत्र भगवान् स्थितो यत्न मनोभव ॥१४॥

हे पितामह ! दक्ष प्रजापति की स्त्री मैं बहुत ही सुन्दर स्वरूप में उत्पन्न हुई प्रतिसर्ग में समाजित हुआँगी इसके अनन्तर देवगण जगत्मयी विष्णुमाया मुझका रुद्राणी—शङ्करी—इस नाम से कहेंगे ॥ ८, ९ ॥ उत्पन्न मात्र ही निरन्तर जिस प्रकार स प्राणी को मोहित करने की उद्देश्यता से प्रमथों के स्वामी भगवान् शङ्कर को सम्मोहित कर लूँगी ॥ १० ॥ भूमण्डल में जैसे अन्य साधारण जन वनिता के वश में हो जाया करता है उसी भाँति भी जाघन भगवान् शम्भु मेरे वश में वर्तन करने बाधे हो जाँय ॥ ११ ॥ विभेदन करने अपने हृदय

म लीन और भुवनाधीन जिस विद्या को महादेव मोह से प्रतिग्रहण कर लेंगे ॥ १२ ॥ इसके उपरान्त माकण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विजसत्तमो ! इस प्रकार से ब्रह्माजी से कहकर जगत् के स्रष्टा के द्वारा वीक्ष्यमाण होती हुई वह देवी फिर वही पर अन्तर्ध्यान हो गई थी ॥ १३ ॥ इसका अन्तर्ध्यान होने पर लाको के पितामह घाता वहाँ पर गये थे जहाँ पर भगवान् कामदेव सस्थित थे ॥ १४ ॥

मुदिनोऽत्यर्थमभवन्महामायावच स्मरन् ।
 वृत्तवृत्त्य तदात्मान मेने च मुनिपु गवा ॥१५॥
 अथ दृष्ट्वा महात्मान विरञ्चि मदनस्तथा ।
 गच्छन्त हसयानन चाभ्युत्तस्यौ त्वरान्वित ॥१६॥
 आसन्न तमयासद्य हर्षोत्पुल्लबिलोचन ।
 ववन्दे सर्वलोकेश मोक्षयुक्त मनोभव ॥१७॥
 अथाट भगवान् धाता गोत्या मधुरगद्गदम् ।
 मदन मोदयन् सूक्त यद् देव्या विष्णुमायया ॥१८॥
 यदाह वाम शवस्य मोहने त्वा पुरा वच ।
 अनुमाहनमर्षो रा ता सृजेति मनाभ ॥१९॥
 तदर्थं गतुं दया योगनिद्रा जगन्मयी ।
 एतन्नाशन मनमा मया मन्दरवन्दरे ॥२०॥
 मयमेव तया वत्स प्रत्यक्षीभूतया मम ।
 तुष्टयागोष्टा जम्भुमोहिनीया मयति धी ॥२१॥
 तया च दक्षभवत स समुत्पन्नया ह्य ।
 मोहिनीयस्तु न चिरादिनि मय मनोभव ॥२२॥

समन्वित होकर उनके निचे अभ्युत्थान किया था ॥ १६ ॥ इसके उप-
रान्त उन ब्रह्मादी जो अपने समीप में आने हुए प्राण ब्रह्मे परम रूप
में निर्जमित नाचनों वाले कामदेव ने मोह में युक्त समस्त लोकों के
स्वामी ब्रह्मादी का अभिवादन किया था ॥ १७ ॥ इसके अनन्तर भग-
वान् ब्रह्मा ने प्रीति में मधुर और गदगद वचनों में कामदेव को हर्षित
करते हुए जो निम्न भाषादेवी ने कहा था उगी कहा था ॥ १८ ॥
ब्रह्मादी ने कहा—हे वत्स ! जो मानने पहिने मरने माहने करने के
विषय में वचन कहा था कि आप अनुमोहन करने वाली जो भी हा
उसकी सृजन करो ॥ १९ ॥ हे कामदेव ! उसी कार्य को सम्पादित
करने के निचे मैं जगन्मयी योगनिद्रा देवी का मन्दारचन की कन्दरा
में एक मात्र मन के द्वारा मन्त्रधन किया था ॥ २० ॥ हे वत्स ! वह
स्वयं ही मेरे मानने प्रत्यक्ष हुई थी और अत्यन्त प्रसन्न होकर उसने यह
स्वीकार कर लिया था कि मेरे द्वारा गन्धु का मोहन किया जानगा
हे कामदेव ! दस प्रजापति के भवन में समुत्पन्न हुई बसके द्वारा गन्धु
मोहन का कर्म किया ही जगदा और यह तीर्थ ही उनका मोहित किया
जाया—यह सर्वथा सत्य है ॥ २१ ॥ ॥ ॥

ब्रह्मन् का योगनिद्राति विद्याना या जगन्मयी ।
कथं तस्या हरो वक्ष्ये कार्यन्तपसि सन्धित ॥ २३
किम्प्रभावात् सा देवी का वा सा कुन सन्धिता ।
तदहं श्रोतुमिच्छामि न्वत्तो लोकपिजामह ॥ २४
यस्य त्यक्तसुमाधेन्नु न क्षण दृष्टिगोचरे ।
शक्तुनोजसि वयं स्यान्तु त वन्मान् सा विमोहयेन् ॥ २५
ज्वलदग्निप्रकाशाश्च जटाराविवरातिनम् ।
मूलिन बोधय कं स्यान्तु ब्रह्मन् शक्तोति तत्पुनर ॥ २६
तस्य तादृक्स्वल्पस्य मय्यन्मोहनवान्छया ।
मयाभ्युपेन ता श्रोतुमहमिच्छामि तत्त्वन ॥ २७

कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी ? जो कि जगन्मयी है वह कौन है जो योग निद्रा—इस नाम से विख्यात हुई है । जो शङ्कर सदा ही तप में मस्थित रहा करते है वे उसके द्वारा कैसे वश्य होंगे ? ॥२३॥ उस देवी का क्या प्रभाव है—वह देवी कौन सी है और वहाँ किस स्थान में स्थित रहा करती है ? हे लोक पितामह ! यह सभी कुछ मैं आपके मुख कमल से श्रवण करने की इच्छा करता हूँ ॥२४॥ जो अपनी समाधि का त्याग करके एक क्षण मात्र भी दृष्टिगोचर नहीं हुआ करते है । उनके समक्ष मैं हम भी स्थित नहीं हो सकते हैं यह फिर उनको कैसे मोहित करेगी ? ॥२५॥ हे ब्रह्माजी ! उनके नेत्र जलती हुई अग्नि के प्रकाश के समान है तथा वे जटा जूट के समुदाय से विकराल स्वरूप वाले हैं । ऐसे त्रिशूलधारी शिव को देखकर उनके सामने कौन सी क्षमता है जो कि स्थित हो सके ॥२६॥ उस शम्भु का उस प्रकार का स्वरूप है । उनको मोहित करने की इच्छा से मैंने भी स्वीकार किया था । अब मैं उस देवी के विषय में तात्त्विक रूप से श्रवण करने की इच्छा रखता हूँ ॥२७॥

मनोभवस्य वचन श्रुत्वाय चतुराननम् ।

विविधुनपि तद्वाक्यं श्रुत्वानुत्साहवारणम् ॥२८॥

शर्शस्य भोहते ब्रह्मा चिन्ताविष्टो भवन्नहि ।

समर्थो मोहयितुमिति निशश्वास मुहुर्मुहुः ॥२९॥

निश्वासमारुवात्तस्य नानारूपा महावला ।

जाना गणा लोलजिह्वा लोलश्चाति मयकरा ॥३०॥

तुरगवदना वेचित् वचिदगजमुखास्तथा ।

मिहृष्पाघ्रमुराश्रचान्ये श्ववराहचरानना ॥३१॥

श्रद्धाभार्जारियदना शरभास्या शुवानना ।

प्लवमोमायु चक्राश्च सरीसृपमुखा परे ॥३२॥

गोष्पा गावुषा वेचित्तया पाक्षिमुखा परे ।

महादीर्घा महाहस्ता महाशूला महाशृणा ॥३३॥

पिंगाक्षा विरालाक्षाश्च व्यक्षेकाक्षा महोदराः ।

एककर्णास्त्रिकर्णाश्च चतुष्कर्णास्तथा परे ॥२४॥

एककर्णा महाकर्णा बहुकर्णा विकर्णकाः ।

दीर्घाक्षाः स्थूलनेत्राश्च सूक्ष्मनेत्रा विदृष्टयः ॥२५॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके उपरान्त ब्रह्माजी ने कामदेव के वचन को सुनकर बोलने की इच्छा वाला होकर भी अनुत्साह के कारण स्वरूप उसके वाक्य का श्रवण कर भगवान् शङ्कर के माँहन करने में चिन्ता से समाविष्ट होने हुए कि मैं शङ्कर को माँहित करने में समर्थ नहीं हूँ—इस रीति से उन ब्रह्माजी ने बार-बार निःश्वास लिया था । अर्थात् चिन्ता से श्वास छोड़ा था ॥ २८, २९ ॥ उनकी निःश्वास की वायु से अनेक रूपों वाले महा बलवान् चञ्चल जिह्वा वाले अतीव भयङ्कर और अत्यन्त घञ्चल गण समुत्पन्न हो गये थे ॥ ३० ॥ उन गणों में कुछ तो घोंड़े के समान मुख वाले थे तथा कुछ हाथी के मुख जैमे मुखों वाले थे । अन्य सिंह तथा बाघ के मुख के सदृश मुखों वाले थे । कोई-कोई कुत्ता—मूँअर और बघा के समान मुखों वाले थे । ३१ । कुछ गण रीछ और मार्जार के जैमे मुखों के समुत्पन्न थे तो कोई-कोई शरभ तथा शुक के मुखों वाले थे । कुछ प्लव और गो मायु मुख के सदृश मुख वाले थे । तथा कोई सरी सृप के मुख के समान मुखों में समन्वित थे ॥ ३२ ॥ कुछ उन गणों में घो रूप थे तो कुछ गाय के समान मुखों से समुत्पन्न थे । कोई-कोई पक्षी के सदृश मुखों से समुत्पन्न थे । कुछ बहुत विज्ञात तो कुछ बहुत ही छोटे शरीर वाले थे । कोई-कोई महान् स्थूल थे तो कुछ बहुत ही वृक्ष थे ॥ ३३ ॥ उन गणों के अनेकानेक स्वरूप बनाये जा रहे हैं—कुछ पीली आँधों वाले—कुछ विज्ञात के तुल्य नेत्रों वाले तो कुछ व्यक्षेकाक्ष थे और कोई २ महान् उदर से युक्त थे । कुछ एक नाम वाले—कुछ तीन कानों वाले तथा दूसरे चार कानों से युक्त थे ॥ ३४ ॥ स्थूल कानों वाले—महान् कानों वाले—

बहुत कानो वाले और कुछ तीन कानो वाले थे । उनमें कुछ बड़ी आँखो वाले तो कुछ स्थूल नेत्रो से समुत्त थे । कुछ मूढ्म भोचनो वाले और कुछ तीन दृष्टियो से समन्वित थे ॥३५॥

चतुष्पादाः पञ्चपादास्त्रिपादैकपादास्तथा ।

ह्रस्वपादा दीर्घपादा स्थूलपादा महापादाः ॥३६॥

एकहस्ताश्चतुर्हस्ता द्विहस्तास्त्रिंशयास्तथा ।

विहस्ताश्च विरूपाक्षः गोघिकाकृतय परे ॥३७॥

मनुष्याकृतयः केचिच्छुशुमारमुखास्तथा ।

कौञ्चाकारा वकाकारा हंससारसरूपिणः ।

तथैव मदगुरुर-वककाकमुखास्तथा ॥३८॥

अद्वंतीला अद्वंरक्ता कपिलाः पिङ्गलास्तथा ।

नीलाः शुक्लास्तथा पीता हरिताश्चित्ररूपिणः ॥३९॥

आवाद्यन्त ते शयान् पटहान् परिवादिनः ।

मृदङ्गान् डिडिमाश्चैव योमुखान् पणवास्तथा ॥४०॥

मर्वे जटाभिः पिङ्गाभिस्तु गाभिश्च करालिताः ।

निरन्तराभिविप्रेन्द्रा गणाः स्यन्दनगामिनः ॥४१॥

शूलहस्ता पाशहस्ता खड्गहस्ता धनुर्द्धराः ।

शक्त्यकुशगदाबाण-पट्टिशप्रासपाणयः ॥४२॥

उन गणों को कोई २ चार पैरो वाले—कुछ पाँच पैरो से युक्त—कोई तीन चरणों वाले तो कुछ एक ही पद वाले थे । कुछ के बहुत छोटे पैर थे—कुछ लम्बे पैरो वाले थे—कुछ के पैर बहुत स्थूल थे तो कुछ महान् पदों से समुत्त थे ॥३६॥ कोई २ एक हाथ वाले—कुछ चार हाथों से युक्त—कोई दो हाथों वाले तो कोई तीन बरों वाले थे । कुछ के हाथ थे ही नहीं तो विरूपाक्ष से तथा कुछ गोघिका की आकृतियों वाले थे ॥३७॥ उनमें कुछ मानवीय आकृति से युक्त थे कोई २ शुशुमार से कुछ के समान मुखों वाले थे । कोई कौञ्च के आकार के तो कुछ वगुमा के आकार वाले एवं कुछ हग और सारस के रूप

वाले थे । कुछ मुद्गुरुर—बक और धाक के तुल्य मुखों वाले थे ॥ २८ ॥ अब उन गणों के वर्ण बताये जाते हैं—उनमें कुछ आधे नीले—आधे साल—कपिल तथा कुछ—पिगल वर्ण वाले थे । नील—शुक्ल—पीत—हरिम और चित्र वर्ण वाले थे ॥ २९ ॥ वे गण शस्त्रों को घण्टों को बजा रहे थे तथा कुछ परिनादी थे । कुछ मृदङ्ग—डिमडिम—गो मुख तथा पम्बो वों बजाने वाले थे ॥ ३० ॥ वे सभी गण पीभी और उन्नत जटाओं से मयुक्त अत्यधिक कराल थे । हे द्वित्रेन्द्रो ! वे सभी गण स्पन्दन (ग्य) के द्वारा गमन करने वाले थे । के द्वारा गमन करने वाले थे ॥ ३१ ॥ उनमें कुछ हाथों में शूल लिये हुये थे तो कुछ पाश—छङ्ग और धनुष करों में ग्रहण किये हुये थे । कुछ शक्ति—अकृश—गदा—बाण—पट्टिण तथा प्राग अपने करों में लिये हुये थे ॥ ३२ ॥

नानायुधा महानाद कुर्वन्तस्ते महाबला ।

मारय ऋदयेत्यर्चुं ह्यण पुग्तो गता ॥ ३३ ॥

तेषान्तु वदता यत्र माग्य छेदयेत्युत ।

योगनिद्रा प्रभावात् त विधिर्वक्तु प्रचक्रमे ॥ ३४ ॥

अथ ब्रह्माणमाभाष्य तान् दृष्ट्वा मदनो गणान् ।

उवाच वारयन् दक्खु गणानामग्नत स्मर ॥ ३५ ॥

किं कर्म ते कर्षिष्यन्ति कुत्र म्याम्यन्ति वा विधे ।

किन्तामधेया एते वा तत्रैतान् विनियोजय ॥ ३६ ॥

नियोज्यैतान्निजे कृत्ये स्यान् दत्त्वा नाम च ।

धृत्वा पश्चान् महामायाप्रभाव कथयस्व मे ॥ ३७ ॥

अथ तद्वाक्यमार्कण्य सर्वनोवपितामह ।

गणान् समदनानाह तेषा कर्मादिक दिशन् ॥ ३८ ॥

उन गणों के पास अनक प्रवार के आयुध थे और महा बलवान् वे यश भारी शौर करने वाले थे । वे मार डालो—छेद डालो—ऐसा पहने वाले थे और ब्रह्माजी के सामने स्थित हो गये थे ॥ ३३ ॥ वे जहाँ

पर मार डालो—छेद डालो—ऐसा बोलने वाले थे योगनिद्रा के प्रभाव से अब विधाता ने कहना आरम्भ किया था ॥४४॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी से कह कर कामदेव ने उन गणों का अवलोकन करके गणों के आगे स्थित होते हुए वारण करते हुए बोलना आरम्भ किया था ॥४५॥ कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी ! ये आपका क्या कर्म करेंगे अथवा वही पर सन्स्थित होवे अर्थात् रहेंगे ? इनके क्या-क्या नाम हैं ? वही पर इनका भाप विनियोजन कीजिये ॥४६॥ अपने कार्य में इनका नियोजन करके इनको स्थान देकर इनका नाम रखिये । यह सब कुछ करके इसके पश्चात् महाभाया का जो भी कुछ प्रभाव हो उसे मुझे यतनाइए । ॥४७॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके उपरान्त समस्त लोकों के पितामह ब्रह्माजी ने उस कामदेव के वचन को सुन कर उनके काय आदि के विषय में आदेश देते हुए कामदेव के सहित उन गणों से कहा ॥४८॥

एत उत्पन्नमात्रा हि मारयेत्यवदस्तराम् ।

मुहुर्मुहुरतोऽभीषा नाम मारेति जायताम् ॥४६॥

मारात्मकत्वादप्येते मारा सन्तु च नामत ।

सदा विघ्न करिष्यन्ति जन्तूनाञ्च विनार्चनम् ॥४७॥

तद्यन्तुगमनं कर्म मुख्यमेवा मनोभव ।

यत्र यत्र भवान् याता स्वकर्मायं यदा यदा ।

गन्तारस्तत्र यत्रैते साहाय्याय तदा तदा ॥४८॥

चित्तोद्भ्रान्तिं करिष्यन्ति त्वदस्त्रवशवर्तिनाम् ।

ज्ञानिना ज्ञानमार्गञ्च विघ्नयिष्यन्ति सर्वदा ॥४९॥

यया सासारिकं कर्म सर्वं कुर्वन्ति जन्तव ।

तथाचैते करिष्यन्ति सविघ्नमपि सर्वत ॥५०॥

इमे स्थास्यन्ति सर्वत्र वेगिनः कामरूपिणः ।

त्वमेवंपा गणध्यक्ष पञ्चयज्ञाशभोगिनः ।

निरपक्रियावता तोग-भोगिनो वै भवन्त्यिति ॥५१॥

ब्रह्माजी ने कहा—ये सब उत्पन्न होने के साथ ही निरन्तर “मार डालो”—यह बहुत बार बोले थे । बारम्बार इससे यही वचन कहे गये थे अतएव नाम ‘मार’—यह होवे ॥४६॥ मारतमक होने से ये नाम से भी मार ही होवे । बिना अर्चना के ये सदा ही जन्तुओं के लिये विघ्न ही किया करते थे ॥५०॥ हे कामदेव ! इन कणों का प्रधान कर्म तुम्हारा ही अनुगमन करना होया । जिस-जिस समय में जब—जब भी आप अपने कार्य के सम्पादन करने के लिये जायेंगे वही-वही पर भी उसी-उसी समय में तुम्हारी सहायता के लिये ये गण जाने वाले होंगे ॥५१॥ तुम्हारे अस्त्र के वश बर्तौ शानियों के चित्त की उद्भ्रान्ति करते थे और सर्वदा ज्ञान के मार्ग को विघ्न उत्पन्न करते थे ॥५२॥ जिस प्रकार से सब जन्तुगण सांसारिक बन्धन किया करते हैं ठीक उसी भाँति ये सब भी सब श्रेष्ठ से विघ्नों के संहित को भी करते थे ॥५३॥ ये सभी जगह पर काम रूप वाले और वेग से समन्वित स्थित होंगे । आप ही इन सबके गणाध्यक्ष हैं । य पञ्च यज्ञों के भग्न भोगी और नित्य क्रिया वालों के लोभ भोगी होंगे ॥५४॥

इति श्रुत्वा तु ते सर्वे मदम सर्वाधि तत ।
 परिवार्य मयाकाम तस्यु. श्रुत्वा निजा गतिम् ॥५५॥
 तेषा वणयितुं शक्यो भुवि किं मुनिसत्तमा ।
 माहात्म्यञ्च प्रभावञ्च ते तप.शालिनो यत ॥५६॥
 गेपा जाया न तनया नि समीहा. सर्वद हि ।
 न्यासिनोऽपि महात्मान सर्वे त ऊर्द्धरेतरा. ॥५७॥
 ततो ब्रह्मा प्रसन्न स माहात्म्य मदनाय च ।
 गदितुं योगनिद्राया सम्पक् समुपचक्रमे ॥५८॥
 अव्यक्नाव्यक्तरूपेण रज सत्त्वबमोगुणै. ।
 भविभज्य यार्थं कुरते विष्णुमायेति सोच्यते ॥५९॥
 या निम्नान्तस्थलाग्भस्या जगदण्डकपालतः ।
 विभज्य पुरणं याति योगनिद्राति सोच्यते ॥६०॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—वे सब यह श्रवण करके ब्रह्माजी के सहित कामदेव को परिवर्द्धित करके इच्छानुसार अपनी गति को मुन कर समवस्थित होगये थे ॥५५॥ हे मुनि सत्तमो ! उनके विषय म क्या वर्णन किया जा सकता है उनके महात्म्य और प्रभाव का क्या वर्णन किया जाये क्योंकि वे सद्य तप शाली थे ॥५६॥ उनके न तो जाया थी और न कोई सन्तति ही थी वे तो मदा ही ममीहा से रहित थे । वे न्यासी होते हुए भी महान् आत्माओं वाले थे और वे सभी ऊर्ध्व रेता पुरुष थे ॥५७॥ इसके अनन्तर वे ब्रह्माजी परम प्रमन्न होते हुए योगनिद्रा का महात्म्य कामदेव को कहने के लिये मली भाँति से उपक्रम करने वाले हुए थे ॥५८॥ ब्रह्माजी ने कहा—रजोगुण—मत्त्वगुण और तमोगुणों के द्वारा जो अव्यक्त और व्यक्त रूप से मविभाजन करके अर्थ को किया करती है वही विष्णु माया—इस नाम से कही जाया करती है ॥५९॥ जो निम्न स्थल वाले जल में स्थित होती हुई जगदण्ड कपान में विभाजन करके पुरुष के समीप गमन किया करती है वह योग निद्रा—इस नाम से पुनारी जाया करती है ॥६०॥

मन्त्रान्तर्भाविनपरा परमानन्दरूपिणी ।

योगिना सत्त्वविद्यान् सा निगया जगन्मयी ॥६१॥

गर्भान्तर्ज्ञानसम्पन्न प्रेरित सूतिमास्ते ।

उत्पन्न ज्ञानरहित कुरुते या निरन्नरम् ॥६२॥

पूर्वातिपूर्व सन्धातु सस्कारेण नियोज्य च ।

आहारादौ ततो मोह ममत्व ज्ञानसशयम् ॥६३॥

क्रोधोपरोधलोभेषु क्षिप्त्वा क्षिप्त्वा पुन पुन ।

पश्चात् कामे नियोज्याशु चिन्तायुक्तमहनिशम् ॥६४॥

आमोदयुक्त व्यसनासक्ता जन्तु करोति या ।

महामायेति सा प्रोक्ता तेन सा जगदीश्वरी ॥६५॥

मह्वारादि ससक्ता सृष्टिप्रभवभाविनी ।

उत्पत्तिरिति लोके सा वध्यतेऽनन्तरूपिणी ॥६६॥

मन्त्रों के अन्तर्भावन में परायणा और परमाधिक आनन्द के स्वरूप वाली जो योगियो सत्त्व विद्या का अन्त है वही जगन्मयी—इस नाम में बहने के योग्य होती है ॥६१॥ गर्भ के अन्दर रहने वाले को ज्ञान से सम्पन्न (नात्पर्य यह है कि जब-तक यह जीवात्मा माता के गर्भ में रहता है तब तक अपने आपको पूर्ण ज्ञान रहा करता है) और प्रसव की वायु से प्रेक्षित होता हुआ जब यह जन्म धारण कर लेता है तो वह सभी ज्ञान को भूल कर ज्ञान रहित हो जाया करता है ऐसा जो निरन्तर ही बिद्या करती है ॥६२॥ पूर्व से भी पूव का सन्धान करने के लिये मन्त्रों ने नियोजन करके आहार आद में फिर मोह—ममत्वभाव और ज न म मशय को करती है तथा क्रोध—उपरोध और श्रोत्र में बार बार धिप्प कर—करके पीछे नाम में नियोजित शीघ्र ही चिन्ता से युक्त करती है जो चिन्ता रात दिन रहा करती है जो इन जन्तु को आसोद से युक्त और व्यसता में आसक्त बिद्या करती है वही महामाया—इस नाम में बही गयी है इसी में यह जगत् की स्फूर्ति है ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ॥ ६४ ॥ अहङ्कार आदि में ससक्त सृष्टि के प्रभव की करने वाली उत्पत्ति है—यही लोको के द्वारा वह जनन स्वरूप वाली बही जाया करती है ॥६६॥

उत्पन्नमकुर बीजाद् यथापी मेघसम्भवा ।

प्ररोहयति सा जन्नूस्तयोत्पन्नान् प्ररोहयेत् ॥६७॥

सा शक्ति सृष्टिरूपा च सर्वेषा रूपातिरोश्वरी ।

क्षमा क्षमावन्ता नित्य करुणा सा दयायताम् ॥६८॥

नित्या सा नित्यरूपेण जगद्मर्मे प्रकाशते ।

ज्योति स्वरूपेण परा व्यक्ताव्यक्ताप्रकाशिनी ॥६९॥

सा योगिना मुक्तिहेतुर्विद्यान्नेण वंष्णवी ।

सासारिकाणा ससारबन्धहेतु विपर्यया ॥७०॥

लक्ष्मीरूपेण कृष्णस्य द्वितीया सुमनोहरा ।
 त्रयीरूपेण कण्ठस्था सदा मम मनोभव ॥७१॥
 सर्वत्रस्था सर्वंगा दिव्यमूर्ति-
 नित्या देवी सर्वरूपा पराख्या ।
 कृष्णादीना सर्वदा मोहयित्री
 सा स्त्रीरूपे सर्वजन्तो समन्तात् ॥७२॥

बीज से समुत्पन्न द्रव्ये अक्षुर को येषो से समुद्भूत जन जिस प्रकार से प्ररोहित बिया करता है ठीक उसी भाँति वह भी जन्तुओं को जो उत्पन्न होगये हैं प्ररोहित बिया करती है ॥६७॥ वह शक्ति सृष्टि के स्वरूप वाली है और सबकी ईश्वरी ख्याति है वह जो क्षमाधारी है उनकी क्षमा है तथा जो दया बाने है उनकी (करुणा) दया है ॥६८॥ वह निम्न स्वरूप से नित्या है और हम जगत् के गर्भ से प्रवाणित हुआ करती है । वह ज्योति के स्वरूप से व्यक्त और अव्यक्त का प्रवाण करने वाली परा है ॥६९॥ वह योगाभ्यासियों की मुक्ति का हेतु है और विद्या के रूप वाली वैष्णवी है । जो सामारिक पुरुष हैं उनको गसारे के बन्धन हेतु का विपर्यया है ॥७०॥ लक्ष्मी के रूप में वह भगवान् कृष्ण द्वितीया भट्टाङ्गिनी परम मनोहरा है । हे रामदेव ! त्रयी अर्थात् वेद त्रयी के रूप में गदा में बैठे गस्थिता है ॥७१॥ वह सभी जगह पर स्थित रहने वाली और सब जगत् गमन करने वाली है । वह दिव्य मूर्ति से गमनिष्ठा है—नित्या देवी सबके स्वरूप वाली और परा—हस्त नाम वाली है । वह कृष्ण आदि का सर्वदा सम्मोहन करने वाली है और सभी के स्वरूप से सभी ओर सभी जन्तुओं को मोहन करने वाली है ॥ ७२ ॥

॥ मदन वाक्य वर्णन ॥

अथ ब्रह्मा महामाया-स्वरूप प्रतिपाद्य च ।
 मदनाय पुनः प्राह युक्तासौ हरमोहने ॥१॥
 विष्णुमाया महादेवो यथा दारपरिग्रहम् ।
 करिष्यति तथा कर्तुं भगोकारं पुराकसोत् ॥२॥
 सावश्यं दक्षतनया भूत्वा शम्भोर्महात्मनः ।
 भविष्यति द्वितीयेति स्वयमेवावदत् स्मर ॥३॥
 त्वमेभिः स्वर्गणैः साद्धं रत्या च मधुना सह ।
 ययेच्छति तथा दारान् ग्रहीतुं कुरु शक्र ॥४॥
 शम्भो गृहीतदारे तु कृतकृत्या वयं स्मर ।
 अविच्छिन्ना सृष्टिरियं भविष्यति न सशय ॥५॥
 तथा ब्रवीद्दिवजश्रेष्ठा भोक्त्रेण मनोभव ।
 मधुरं यत् कृतं तेन महादेवस्य मोहने ॥६॥

मार्कण्डेय मुनि कहा—इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने महामाया के स्वरूप का प्रतिपादन करके कामदेव से उन्हांति फिर कहा था कि यह भगवान् शङ्कर के सम्मोहन करने में युक्ता है ॥१॥ ब्रह्माजी ने कहा—विष्णु माया ने पहिले ही यह स्त्रीकार कर लिया है जैसे महादेव द्वारा का परिग्रह करेंगे । वह ऐसा करना अङ्गीकार कर चुकी है ॥२॥ है कामदेव ! उनसे स्वयं ही ऐसा कहा था कि वह अवश्य ही प्रजापति दक्ष की पुत्री के रूप में जन्म धारण करके महत्मा शम्भु की द्वितीया अर्थात् पत्नी हो जायगी ॥३॥ तुम भी इन गणों के साथ सहयोग करके तथा अपनी पत्नी रति और अपने मन्त्रा वसन्त के साथ मिलकर वैसा ही कर्म करो जिससे भगवान् शम्भु द्वाराओं का ग्रहण करने की इच्छा कर लेंगे ॥ ४ ॥ भगवान् शङ्कर के द्वारा दारा के ग्रहण किये जाने पर हम शृणु कृत्य अर्थात् सपना हो जायेंगे और फिर यह नृपति अविच्छिन्न अर्थात् बीच में न टूटने वाली हो जायगी—इसमें नेत्रमात्र भी

का अवसर ही नहीं है ॥ ५ ॥ श्री माकण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विज
श्रेष्ठो ! कामदेव ने लोको के ईश ब्रह्माजी से उसी भाँति मधुरता पूर्वक
कहा जो भी कुछ महादेवजी को मोहित करने के लिये उसने किया
था ॥ ६ ॥

शृणु ब्रह्मान यथास्माभि क्रियते हरमोहने ।
प्रत्यक्षे वा परोक्षे वा तस्य नदगदतो मम ॥७॥
यदा समाधिमाश्रित्य स्थित शम्भुजितेन्द्रिय ।
तदा मुगन्धिवातेन शीतनेन विवेकिना ।
त वीजयामि लोवेश नित्य मोहनकारिणा ॥८॥
स्वसायनास्तथा पञ्च गमदाय शरासनम् ।
ध्रमामि तस्म सविधे मोहयस्तद्गगानहम् ॥९॥
सिद्धद्वन्द्वानह तत्र रमयामि दिवानिशम् ।
भाया हावाञ्च ते सर्वे प्रविशति च तपु र्धं ॥१०॥
यदि प्रविष्ट गविधे शम्भो प्राणी पितामह ।
का वा न कुरन् दृढ भाव तत्र मुहुर्मुहुः ॥११॥
मम प्रवशमात्रेण तथा स्युः सवजन्तय ।
न शम्भुन शृण्वन्तस्य मानसी विनियोगतो ॥१२॥
यदाहि भवत प्रम्यं न याति प्रमयाधिप ।
तत्र गता तदेवाह सरति ममधुविधे ॥१३॥
यदा मा प्रयाताय यदा वा नाटयश्चरम् ।
प्रेताग वा यदा याति तत्र गच्छाम्यह तदा ॥१४॥

कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी ! आप अब श्वशुर कीजिय जो
भी बट प्यार द्वारा घटाव्य जा व याहन करन मे किया जा रहा है—
जब यहाँ मे श्वशुर प्रत्यक्ष मे जा भी किया जा रहा है उन बरगान
त मुक्त आप श्वशुर वाजिन ॥ ७ ॥ यदि यहाँ जा आग ले जाया
तब तब मुझे ही जिन समय मे मयाधि का गमन्य पहन करे

स्थित हुए थे उसी समय म विशुद्ध वेग जाने अर्थात् मुमन्द और मुगन्धित तथा शीतल वायु के द्वारा हे लोवेश ! जो कि नित्य ही मोहन के करने वाली है उससे उन शम्भु को बीजित करूँगा ॥८॥ कि अपने शरासन का ग्रहण करके अपने वर्ण मामको (वाणो) को मैं उनके गणों को मोहित करते हुए उनके समीप में अमित करूँगा ॥९॥ मैं वही पर सिद्धो के इन्द्रो को अर्हनिश रमण कराता हूँ और उनमें निश्चय ही हाव और भाव सब प्रवेश किया करते हैं ॥१०॥ हे पितामह ! यदि शम्भु के समीप में प्रविष्ट होने पर कौन सा प्राणी बारम्बार वहाँ पर भाव को नहीं किया करता है ॥११॥ मेरे केवल प्रवेश के होने ही में सभी जीव-जन्तु उन प्रकार के हो जाया करते हैं न तो भगवान् शम्भु और न उनका वृषभ मानसिक विचार को प्राप्त हुये थे ॥१२॥ निश्चय ही जिस समय में वे प्रमथाधिप आपके प्रभु का गमन करते हैं तो उसी समय में मैं वहीं पर हे बह्मजी ! अपनी पत्नी रति और मित्र वसन्त के साथ चला जाऊँगा ॥१३॥ यदि यह मेरे पर चले जाते हैं और अथवा जिस समय में नारकेश्वर में पहुँच जाते हैं या कंकाम गिरि पर गमन करते हैं तो उस समय में मैं भी वहीं पर चला जाऊँगा ॥१४॥

यदा १५वनसमाधिस्तु हरन्तिष्ठति वै क्षणम् ।
 ततस्तस्य पुंश्चनमिधुन योजयाम्यहम् ॥१५॥
 तच्चक्रमुगतं ब्रह्मन् हायभावयुतं मुहु ।
 मानाभावेन कुरते दाम्पन्य-क्रममुत्तमम् ॥१६॥
 नीलवृष्ठानपि मुहु मजायानपि तनुपुर ।
 सम्मोहयामि सविधे मृगानन्याश्च पक्षिणः ॥१७॥
 विचित्रभावमामाद्य यदा द्रव्युन्ते रतिम् ।
 मयूरमिधुन वीक्ष्य तत्तदा को नचोत्तमम् ॥१८॥
 मृगाश्च तन् पुरम्बार्च त्वजाधामिन् ।
 अनुचरं रुचिर भाव नम्य पाश्र्वे ॥१९॥

अपश्यन् विवर नास्य वदाचिदपि मञ्जरा ।

निपात्य स यदा देहे यन्मया सर्वलोवधृत् ॥२०॥

बहुधा निश्चित ज्ञात रामासगाहते हरम् ।

अतः च स-मोहयितुं ससहायोऽपि निष्कलम् ॥२१॥

जिम अवसर पर भगवान् हर अपनी समाधि का परित्याग करके एक क्षण को भी स्थित होते हैं तो फिर मैं उनके ही आग चक्रवाक के दम्पति को योजित कर दूँगा ॥१५॥ हे ब्रह्माजी ! वह चक्रवाक का जोड़ा बार बार हाव—भाव से समुन्नत अनेक प्रकार के भाव से उत्तम दाम्पत्य के क्रम को करेगा ॥१६॥ उनके आगे फिर जाया के सहित नील कण्ठो को भी समीप ही मैं सम्मोहित करूँगा और समीप में ही मृगों को तथा भय पक्षियों को भी मोह युक्त कर डालूँगा ॥१७॥ ये सब जिस समय में एक अति अद्भुत भाव को प्राप्त करके परस्पर में में रति सुख का उपभोग करे गे तथा मयूरो के जोड़े को देखकर कौन सा प्राणी है जो उस समय में उत्मुकता से रहित बना रहे अर्थात् कोई भी चेतन नहीं है जिसे उत्मुकता न हो ॥१८॥ और उनके ही आगे मृग अपनी प्रणयिनियाँ के साथ उत्मुकता वाले हो जाते हैं और उनके पार्श्व में तथा समीप में अतीव रुचिर भाव करते हैं तो मेरा शर कदाचिद भी इनके विवर को नहीं देखता है । जिस समय में वह देह में गिराया जाता है जो कि मेरे ही द्वारा पैका जाया करता है आपतो सभी सावो के धारण करने वाले हैं अर्थात् यह सभी कुछ का ज्ञान रखते हैं ॥१९॥ ॥२०॥ प्रायः यह निश्चित ही ज्ञात होना चाहिये कि रामा के सङ्ग के बिना हर को मैं ससहाय भी निष्कल सम्मोहित करने के लिये समर्थ एवं पर्याप्त है और यह सपन ही है ॥२१॥

मधुश्च कुरते वम यद्यत्तस्य विमोहनं ।

तच्छृणुष्व महामाग नित्य तस्योचितं पुनः ॥२२॥

चम्पयान् वेशरानाम्रान् वरुणान् पाटलास्तथा ।

तामवेशर पुन्नागान् विशुभान् रेतनान् धवान् ॥२३॥

माधवीमल्लिका पर्णधारान् कुरुवकास्तथा ।
 उन्फुल्लयति तत्तस्य यत्र तिष्ठति वै हर ॥२४॥
 मरास्युत्फुल्लपद्मानि वीजयन् मलयानिलै ।
 सुगन्धाकृतवान् यत्नादतीव शकराश्रमम् ॥२५॥
 लता सर्वा सुमनस फुल्लपादसचयान् ।
 वृक्षान् रुचिरभावेन वेष्टयन्ति स्म तत्र वै ॥२६॥
 तान् वृक्षाश्चारुपुष्पोघास्तं सुगन्धि समीरणं ।
 हृष्ट्या कामवश यातो न नत्र मुनिरप्युत ॥२७॥
 तद्गणा अपि लोकेन नानाभावं नुशीलनै ।
 वसन्ति स्म गुप्ता सिद्धा ये ये चातितपोधना ॥२८॥

मेरा मित्र मधु अर्थात् वसन्त तो जो—जो भी उनके विमोहन
 की क्रिया करते थे कर्मा होये वह किया ही करता है । हे महाभाग ।
 जा नित्य ही उसके लिये उचित्र है उसका पुत्र आप ध्वज कीजिये
 ॥ २२ ॥ जहाँ पर भी भगवान् शङ्कर स्थित होकर रहें वही पर वह
 वसन्त मेरा मित्र चम्पकी को—केशरी को—आम्रों को—बरणों को—
 पाटलो को—नाग वेशर पुन्नागों को—निशुको को—घनों को—माधवी
 को—मल्लिका को—पर्णधारों को—कुरुवकों को इन सबको वह विव-
 सित कर दिया करता है ॥ २३, २४ ॥ समस्त सरोवर ऐसे कर देता
 है कि उनमें कमल पूर्ण विवसित हो जाया करत हैं और वह मलय की
 ओर से आवाहन करने वाली परमाधिक सुगन्धित वायु से वीजन करते
 हुए यत्नपूर्वक भगवान् शङ्कर के आश्रम को सुगन्धित कर देगा ॥ २५ ॥
 वहाँ पर सभी जगहों छिन्ने हुए पुष्पा से समन्वित हो जायेंगी । और
 समस्त वृक्षों का समुदाय विवसित हो जायगा । वे सताएँ परम रुचिर
 भाव से दाम्पत्य प्रणय को प्रकट करती हुई वहाँ पर वृक्षा को वेष्टित
 करेंगी अर्थात् वृक्षों से लिपट जायेंगी ॥ २६ ॥ पुष्पा के ओप वाले उन
 वृक्षों को उन सुगन्धित समीरणों में समुत्त देखकर वहाँ पर मुनि भी

कामबला के वश में आ जाया करते हैं जो अपनी इन्द्रिया का दमन किये हुए हैं ॥ २७ ॥ हे लोको के स्वामिन् अनेक परम शोभन भावों के द्वारा उनके गण—मुर और सिद्ध तथा पद्म तपस्वी गण भी जो—जो भी दमनशील है व सभी वश में आ जाया करते हैं ॥ २८ ॥

न तस्य पुनरस्माभिर्हृष्ट मोहस्य कारणम् ।
 भावमान न कुरुते कामोत्थमपि शकर ॥ २६
 इति सर्वमहं दृष्ट्वा ज्ञात्वा च हरभावनाम् ।
 विभुखोऽहं शम्भुमोहान्नियत मायया विना ॥ ३०
 हृदानी त्वद्वचं श्रुत्वा योगनिद्रोदित पुन ।
 तस्या प्रभाव श्रुत्वाथ गणान दृष्ट्वा सहायकान् ॥ ३१
 मया शम्भोविमोहाय क्रियते मुहुरुद्यम ।
 भवानपि त्रिलोकेश योगनिद्रा द्रत पुन ।
 भवेद् यथा शम्भुजाया तथैव विदधात्वियम् ॥ ३२
 यमाना नियमानाञ्च प्राणायामस्य नित्यश ।
 आसनस्य महेशस्य त्रयाहारस्य गोचरे ॥ ३३
 ध्यानस्य धारणयाश्च समाधेर्विघ्नसम्भवम् ।
 मन्ये कर्तुं न शक्य स्यादपि मारशतैरपि ॥ ३४
 तथाप्ययं मारगणं करोतु हरस्य योगागविकारविघ्नम् ।
 यदेव शक्य किमुवा समर्थं समक्षमन्यस्य न कर्तुं मोज ॥ ३५

उनके आगे हमने मोह का कोई भी कारण नहीं देखा है । भगवान् शङ्कर तो काम से उत्पन्न केवल भाव को भी नहीं किया करते हैं ॥ २६ ॥ मह सभी कुछ मैंने देखकर और भगवान् शङ्कर की भावना का ज्ञान प्राप्त करने में तो शम्भु को मोहित करने की क्रिया से विमुक्त हो गया हूँ । यह नियत ही है कि बिना माया के यह काय कभी भी नहीं हो सकता है ॥ ३० ॥ इतना तो मैं सब कुछ कर चुका हूँ किंतु शम्भु का मोह के कार्य में मैं विफल ही रहा हूँ किन्तु अब पुन आपसे

वचनादेश को श्रवण करके जो योगनिद्रा के द्वारा उदित है । उस योग-
निद्रा का प्रभाव सुनकर तथा गणों को सायक सहित देखकर भेरे द्वारा
शङ्कर के विमोहन करने के लिये फिर एक बार उद्यम किया जाता है ।
कृपा कर आपकी हे ति-भोजन ! योगनिद्रा को पुनः शीघ्र ही जिस
प्रकार से वह शम्भु की जाया (पत्नी) हो जावे वैसे ही कीजिए ।
॥ ३१, ३२ ॥ शम्भु के यम—नियम और नित्य ही होने वाले प्राणा-
याम तथा महेश के आसन और गोंचर में प्रत्याहार—ध्यान—धारणा
और समाधि में विघ्नो का सम्भव होना मैं तो यह मानता हूँ कि मैं तो
क्या मुक्त होने लकड़ा के द्वारा भी नहीं किया जा सकता है ॥ ३३, ३४ ॥
तो भी यह कामदह के गण भगवान् शङ्कर के योग के यम-नियमादि
उपर्युक्त अङ्गों में विचार रूपी विघ्न कर । जो भी किया जा सके
अधिक क्या कहा जावे इनमें समझ में बोज करने में समर्थ नहीं होता
है । ३५ ॥

— ००० —

॥ सती की उत्पत्ति ॥

ततो ब्रह्मापि मदनमुवाचेद वच पुन ।
निश्चित्य योगनिद्राया स्मृत्वा वाक्य तपोधना ॥१
अवश्य शम्भुपत्नी सा योगनिद्रा भविष्यति ।
यथाशक्ति भवास्तत्र करोत्वस्या महायताम् ॥२
गच्छ त्वं स्वर्गं यदि यत्र तिष्ठति शकर ।
द्रुत मनोभव त्वं च तत् स्यान् मधुना सह ॥३
रात्रिन्दिवस्य नृणां जगन्मोहय नित्यम् ।
भागवत शम्भुपाश्वे तिष्ठ यदि गणं सदा ॥४
इत्युक्त्वा सर्वलोवेशस्तत्तन्वा न्तरधीयत ।
शम्भो सकाशा मदनो गतवान् मगणस्तदा ॥५

एतस्मिन्नन्तरे दक्षश्चिरं कालं तपोरतः ।

नियमैबहुभिर्देवीभ्योपराधयत् मुत्तमः ॥६॥

ततो नियमयुक्तस्य दक्षस्य मुनिसत्तमाः ।

योगनिद्रां पूजयत् प्रत्यक्षमभवच्छ्रिताः ॥७॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने भी पुनः कामदेव से यह वचन कहा था । हे तपोधनो ! ब्रह्माजी ने योगनिद्रा के वाक्य का स्मरण करके और निश्चय करके ही यह कहा था ॥ १ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—यह योगनिद्रा अवश्य ही भगवान् शम्भु की पत्नी होगी । जितनी भी आपकी शक्ति हो उसी के अनुसार आप भी इस योगनिद्रा की सहायता करिये ॥ २ ॥ आप अब अपने गणों के साथ ही वही पर चले जाएँ जहाँ पर भगवान् शङ्कर समवस्थित हैं । हे कामदेव ! आप भी अपने सखा वसन्त के साथ वहाँ पर शीघ्र ही गमन करिये जिस स्थान पर शम्भु विराजमान है और अहर्निश के चतुर्ध्वज भाग में निरत्य ही जगत् का मोहन करो और शेष तीन भाग में गणों के साथ सदा भगवान् शम्भु के समीप संस्थित रहो ॥ ३ ॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इतना कहकर लोको के स्वामी ब्रह्माजी वही पर अतर्धान हो गये थे और कामदेव अपने गणों के सहित उसी समय में भगवान् शम्भु के समीप में चला गया था ॥ ४ ॥ इसी बीच में प्रजापति दक्ष धिरकान्त तक तपस्या में रत होता हुआ बहुत प्रकार के नियमों से मुग्ध व्रतधारी होकर देवी की समाराधना में निरत हो गया था । ॥ ५ ॥ हे मुनि सत्तमो ! फिर नियमों में युक्त और योगनिद्रा देवी का यजन करने वाले दक्ष प्रजापति के समक्ष में चण्डिका देवी प्रत्यक्ष हुई थी ॥ ७ ॥

ततः प्रत्यक्षतो दृष्ट्वा विष्णुमायां जगन्मयोम् ।

वृत्तवृत्त्यमयात्मानं मेने दक्षः प्रजापतिः ॥८॥

सिंहस्या वालिवा वृष्णा पीनोत्तु गपयोधराम् ।

चतुर्भुजा चारुवक्त्रा नीलोत्पलधरा शुभाम् ॥९॥

वरदाभयदा खडगहस्ता सर्वगुणान्विताम् ।
 आरक्तनयना चारमुक्तेरुषी मनोहराम् ॥१०॥
 दृष्ट्वा दक्षोऽथ तुष्टाव महामाया प्रजापति ।
 प्रीत्या परमया युक्तो विनयाननकन्दर ॥११॥
 आनन्ददपिणी देवी जगदानन्दकारिणीम् ।
 सृष्टिस्थित्यन्तरूपा ता स्तौमि लक्ष्मी हरे शुभाम् ॥१२॥
 सत्त्वोद्वेकप्रकाशेन यज्ज्योतिस्तत्त्वमुत्तमम् ।
 स्वप्रकाश जगद्धाम तत्तवाश महेश्वरि ॥१३॥
 गजोगुणानिरेकेण यत् कामरय प्रकाशतम् ।
 रागस्वरूप मध्यस्थं तत्तेज्ज्वाला जगन्मयि ॥१४॥

इसके अनन्तर प्रजापति दक्ष ने प्रत्यक्ष रूप से जगन्मयी विष्णु-
 माया का दर्शन प्राप्त करने अपने आपने कृतवृत्त्य अर्थात् पूर्णतया
 सफल मानने लगा था ॥ ८ ॥ अब भगवती के स्वरूप का वर्णन किया
 जाता है कि वह देवी बालिका परम स्निग्ध—दृष्ट्वा दक्ष ने मधुना—
 पीन (म्लूत) और उन्नत स्तनी वाली थी । उसकी चार भुजाएँ थी
 तथा परमाधिक सुन्दर उसका मुख था और नील रंगन की धारण
 करने वाली परम शुभ थी ॥ १० ॥ वरदान ददा अभयदान देने वाली—
 हाथ में खड्ग धारण करती हुई सभा गुणा ग ममन्विता थी । उसका
 नयन मोड़ी रक्तिमा लिये हुए थे और सुन्दर और सुले हुए बालों वाली
 थी एवं परम मनोहर थी ॥ १० ॥ प्रजापति दक्ष ने उनका दर्शन प्राप्त
 करने परम प्रीति में युक्त होकर विनम्रता से धरनत बन्धो बाले ने उस
 देवी की स्तुति की थी ॥ ११ ॥ दक्ष ने कहा—आनन्द के स्वरूप वाली
 और सम्पूर्ण जगत् का आनन्द करने वाली सृष्टि पालन और महार के
 स्वरूप में संयुत—परम शुभा भगवान् हरि की लक्ष्मी देवी का मैं स्तवन
 करता हूँ ॥ १२ ॥ हे महेश्वरि ! सत्त्व गुण के उद्वेक के प्रकाश में जो
 उत्तम ज्योति का तत्त्व है जो स्व प्रकाश जगत् का धाम है वह आपका

ही अश है ॥१३॥ रजोगुण की अधिकता से जो काम का प्रकाशन है वह है जगन्मयि । मध्य में स्थित रास के स्वरूप वाला आपके ही अश का अश है ॥१४॥

तमोगुणातिरेकेण यद्यन्मोहप्रकाशनम् ।

आच्छादन चेतनाना तत्ते चाशाशगोचरम् ॥१५॥

परा परात्मिका शुद्धा निर्मला लोकमोहिनी ।

त्व त्रिरूपा त्रयी कीर्त्तिर्वार्तास्य जगतो गतिः ॥१६॥

विभक्ति माधवो ध्यात्री यया मूर्त्या निजोन्मया ।

सा मूर्तिस्तव सर्वेषा जगतामुपकारिणी ॥१७॥

महानुभावा त्व विश्वशक्तिः सूक्ष्मापराजिता ।

यदूर्द्धाधोनिरोधेन व्यज्यते पवनैः परम् ॥१८॥

तज्जमोतिस्तव मात्रार्थं सात्त्विक भावसन्मतम् ।

यद्योगिनो निरालम्ब निष्फल निर्मत परम् ॥१९॥

आलम्बयन्ति तत्तत्त्व त्वदन्तर्गोचरन्तु तन् ।

या प्रसिद्धा च कूटस्थ्या सुप्रसिद्धाति निर्मला ॥२०॥

सा जप्तिस्त्वग्निप्रपञ्चा प्रपञ्चापि प्रकाशिका ।

त्व विद्या त्वमविद्या च त्वमात्म्या निराश्रया ।

प्रपञ्चरूपा जगतामादिशक्तिस्त्वमीश्वरी ॥२१॥

तमोगुण के अतिरक से जो मोह का प्रकाशन है जो कि चेतनों का आच्छादन करने वाला है वह भी आपके अशाश का गोचर है ॥१५॥ आप परा हैं और परास्वरूप वाली हैं—आप परम शुद्धा हैं—निर्मला हैं और लोका का मोहन करने वाली हैं । आप तीन रूपों वाली—त्रयी (वेदत्रयी)—कीर्त्ति—वार्ता और इस जगत् की गति है ॥ १६ ॥ जिस निजोत्प मूर्ति के द्वारा माधव ध्यात्री का विभरण करते हैं वह आपकी ही मूर्ति है जो समस्त जगता के उपकार करने वाली है ॥१७॥ आ महान् अनुभावों वाली मूदमा और अपराजिता विश्व की शक्ति है जो

ऊर्ध्व और अध क निरोध क द्वारा पत्रना न पर का व्यक्तीकरण किया जाता है ॥१८॥ वह ज्याति आपक भावाद्य म भाव ममन सात्त्विक है जिसका यागोजन बिना आलम्ब बानी—निष्कल—परम निर्मल आलम्बन किया करत है वह तत्त्व आपके हा अन्तर गाचर है । जा प्रसिद्धा—बूटस्या—अति प्रसिद्धा और निर्मला है ॥१८॥२०॥ वह जप्ति आपकी निष्प्रपञ्चा और प्रपञ्चार्म प्रकाशिका है आप विद्या है और आप अविद्या है आप आनम्बा हैं और बिना आनन्द बानी हैं । आप प्रपञ्च रूप स मयुत जगना की आदि शक्ति हैं और आप ईश्वरी हैं ॥२१॥

ब्रह्मकण्ठालया शुद्धा वाग्वाणी या प्रगीयत ।
वेदप्रकाशनपरा सा त्व विश्व प्रकाशिनी ॥२२॥
त्वमग्निस्त्व तथा स्वाहा त्व स्वधा पितृभि सह ।
त्व नमस्त्व कालम्पा त्व वाप्ता त्व बहि स्थिता ॥२३॥
त्वमचिन्त्या त्वमन्यक्ता तयानिर्देश्यन्पिणी ।
त्व कालरानिस्त्व भान्ता त्वमब प्रकृति परा ॥२४॥
यस्या ससारलाकाना परिव्राणाय यद्वहि ।
न्प जानन्नि धात्राद्यास्तत्वा नाम्यन्नि क पराम् ॥२५॥
प्रसीद भगवत्यम्बे प्रसीद योगन्पिणि ।
प्रसीद धौरूप त्व जगन्मयि नमोऽस्तु ते ॥२६॥
इति स्तुता महामाया दक्षेण प्रयतात्मना ।
उवाच दक्ष न वापि स्वय तस्योप्सित द्विजा ॥२७॥

जा ब्रह्माजी न कठ न आलय बानी और शुद्धा वाग्वाणी गायी जाती है वह वटा न प्रकाशन म परायणा तथा विश्व का प्रकाशिन करने वाली आप ही है ॥२२॥ आप अग्नि है तथा स्वाहा है । आप पितृमणा न माय स्वधा है । आप नम है और आप काल रूपा है आप दिगम्ब है और आप बाह्य स्थिता है ॥२३॥ आप चिन्तन करने न अयोग्या है—आप अव्यक्त है तथा आप आपका रूप अनिर्देश्य है । आपही काल

रात्रि हैं और आप ही परम शान्त परा प्रकृति हैं ॥२४॥ जिनका ससार और लोको के परित्राण के लिए जो रूप बाहिर छात्राद्य आपको जानते हैं अन्यथा परा आपको कौन जानेग ॥२५॥ हे भगवति ! आप प्रसन्न होइए—हे आगे ! हे योग रूपिणि ! आप प्रसन्न होइए । हे घो रूपे ! आप प्रसन्न होइए । हे जगन्मपि ! आपके लिए मेरा नमस्कार है ॥२६॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इस रीति से प्रयत्न आत्मा वाले दक्ष के द्वारा स्तुति की गयी महा माया हे द्विजो ! दक्ष से बौली यद्यपि उक्त दक्ष के अभीष्ट को स्वयं जानती हुई भी थी तथापि देवी ने उससे पूछा था ॥२७॥

तुष्टाह दक्ष भवतो मदभक्त्या ह्यनया भूषाम् ।
 वर वृणोष्व चाभोष्ट तत्ते दास्यामि तत् स्वयम् ॥२८॥
 नियमेन तपोभिश्च स्तुतिभिस्ते प्रजापते ।
 अतीव तुष्टा दास्येऽह वर वरय वाञ्छितम् ॥२९॥
 जगन्मभि महामाये यदि त्व वरदा मम ।
 तदा मम सुता भूत्वा हरजाया भवाधुना ॥३०॥
 मर्मप न वरो देवि केवल जगतामपि ।
 लोकेशस्य तथा विष्णो शिवस्यापि प्रजेश्वरि ॥३१॥
 अह तव सुता भूत्वा त्वज्जायामा समुद्भवा ।
 हरजाया भविष्यामि न चिरात्तु प्रजापते ॥३२॥
 मदा भवान्मयि पुनर्भवेन्मन्दादरस्तदा ।
 देह त्यज्यामि सपदि सुखिन्यप्यय वेतरा ॥३३॥
 एष इत्तस्तव वर प्रतिसर्ग प्रजापते ।
 अह तव सुता भूत्वा भविष्यामि हरप्रिया ॥३४॥
 तथा सन्माहयिष्यामि महादेव प्रजापते ।
 प्रतिसर्गं यथा मोह सम्प्राप्स्यति निराकुलम् ॥३५॥

भगवती ने कहा—ह दक्ष ! अत्यधिक इस मेरी भक्ति से मैं आपसे परम प्रसन्न हूँ । अब तुम वरदान का वारण करलो जो भी

आपका अभीप्सित हो वह मैं स्वयं ही तुझे दे दूँगी ॥ २८ ॥ हे प्रजापते ! आपके नियम से—तपों से और आपकी स्तुति से मैं बहुत ही अधिक प्रसन्न हो गयी हूँ । आप वरदान का वरण करो मैं उसी वर को दे दूँगी ॥ २९ ॥ दक्ष ने कहा हे जगन्मयि ! हे महामामे ! यदि आप मुझे वरदान देने वाली हैं तो आप ही स्वयं मेरी पुत्री होकर भगवान् शङ्कर की अब पत्नी बन आइये ॥ ३० ॥ हे देवि ! यह वर केवल मेरा ही नहीं है अपितु समस्त जगत् का है । हे प्रजेधरि ! यह वर लोको के ईश ब्रह्माजी का है तथा भगवान् विष्णु का है और भगवान् शिव का भी है ॥ ३१ ॥ देवी ने कहा—हे प्रजापत ! मैं आपकी पुत्री होकर आपकी जाया (पत्नी) में जन्म धारण करने वाली होऊँगी तथा भगवान् शङ्कर की पत्नी हो जाऊँगी और इसमें विलम्ब नहीं होगा शीघ्र ही होऊँगी ॥ ३२ ॥ जिस समय में आप फिर मेरे विषय में मन्द आदर वाले हो जाओगे तब मैं सुखिणी भी अथवा तुरन्त ही अपने देह का त्याग कर दूँगी । ॥ ३३ ॥ हे प्रजापते ! यह वर प्रतिमर्ग में आपको दे दिया है कि मैं आपकी मुत्ता होकर भगवान् हरि की प्रिया होऊँगी ॥ ३४ ॥ हे प्रजापते ! मैं महादेव को उस प्रकार से सम्मोहित करूँगी कि वे प्रतिमर्ग में निराकुल मोह को सम्प्राप्त करेंगे ॥ ३५ ॥

एवमुक्त्वा महामाया दक्षं मुख्यं प्रजापतिम् ।
 अन्नदंष्ट्रे ततो देवी सम्यग दक्षस्य पश्यतः ॥३६॥
 अन्नाहिनाया नायाया दक्षोऽपि निजमाश्रमम् ।
 जगाम लेभे च मुदं भविष्यति मुनेनि सा ॥३७॥
 अथ चक्रे प्रजोत्पादं विना स्त्रीसंगमेन च ।
 संकल्पाविर्भवाम्यान्तु मनसा चिन्तनेन च ॥३८॥
 तत्र ये तनया जाना बहुशो द्विजयत्तमा ।
 ते नारदोपदेमेन श्रमन्ति गृयिवीमिमाम् ॥३९॥

पून पून मुता ये ये तस्य जाता सहस्रश ।

ते सर्वे भ्रातृपदवी ययुर्नारद चाक्यत ॥४०॥

पृथिव्या सष्टिकर्तारि सर्वे यूय द्विजोत्तमा ।

पश्यध्व पथिवी कृतस्नामूपान्तप्रान्नमायताम् ॥४१॥

इति नारदवाक्येन नोदिता दक्षपुत्रका ।

अद्यापि न निवर्तन्ते भ्रमन्त पथिवीमिमाम् ॥४२॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार से भूत प्रजापति दक्ष ।
महामाया ने कहकर इसके उपरान्त वह देवी भली भाँति दक्ष के देखने
देखते ही बहो पर अतर्हित हो गई थी ॥ ३६ ॥ उस महामाया
अन्तर्धान हो जाने पर प्रजापति दक्ष भी अपने आश्रय को खले गये और
उन्होंने परम आनन्द प्राप्त किया था कि वह महा माया उनकी पुत्र
होकर जन्म धारण करेगी ॥ ३७ ॥ इसके अनन्तर बिना ही स्त्री ।
सङ्गम के उन्होंने प्रजा का उत्पादन किया था । मङ्गल्य—आविर्भाव
के द्वारा तथा मन से और चिन्तन के द्वारा ही प्रजोत्पादन किया था
॥ ३८ ॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! बहो पर उनके बहुत—मे पुत्र समुत्पन्न हुए
ये और वे सब देवादि नारदजी के उपदेश से इस पृथ्वी पर भ्रमण कि
करते हैं ॥ ३९ ॥ बार बार जो पुत्र उनके उत्पन्न हुए थे वे सभी अप
भाइया के ही मार्ग पर नारदजी के बचन से खले गये थे ॥ ४० ॥ हे द्विज
उत्तमो ! आप लोग सभी पृथिवी भण्डस में सृष्टि के करने वाले हैं ।
गम्पूर्ण पृथिवी उपान्त-प्रान्त में आयत देखो ॥ ४१ ॥ यही देवी
नारदजी का वाक्य था । जिसके द्वारा दक्ष के पुत्र प्रेरित किये गये थे
वे आज तक भी इस पृथिवी पर भ्रमण करते हुए वही वापस हैं
॥ ४२ ॥

तत समुत्पादयितु प्रजा मैथुनसम्भवा ।

उपयेमे वीरणस्य तनया दक्ष ईप्सिताम् ॥४३॥

वीरिणी नाम तस्यास्तु असवनीत्यपि सप्तमा ।

तस्या प्रथम सवत्पो यदा भूत प्रजापते ॥४४॥

सद्योजाता महामाया तदा तस्यां द्विजोत्तमाः ।
 तस्यां तु जातमात्रायां सुग्रीतोऽभून् प्रजापतिः ।
 संवैपेति तदा मेने तां दृष्ट्वा तेजसोज्ज्वलाम् ॥४५॥
 वभूव पुष्टवृष्टिश्च मेघाश्च ववृषुर्जलम् ।
 दिशः शान्तास्तदा तस्यां जातायाञ्च समुद्गताः ॥४६॥
 भवादयन्तस्त्रिदशाः शुभवाद्यं विपद्गताः ।
 जज्वलुश्चाग्नयः शान्तास्तस्यां सत्या नरोत्तमाः ॥४७॥
 वीरिण्या लक्षितो दक्षस्ता दृष्ट्वा जगदोश्वरोम् ।
 विष्णुमायां महामाया तोपयामास भक्तितः ॥४८॥

इसके अनन्तर मयुन ने समुत्पन्न होने वाली प्रजा का सम्पादन करने के लिये प्रजापति दत्त ने वीरण की पुत्री के साथ विवाह किया था जो कि परम ईप्सित लग्ना थी ॥ ४३ ॥ हे सत्तमो ! उसका नाम वीरणो था और अमिती यह भी था । उसमे जब प्रजापति का प्रथम मच्छुत्प हुआ । हे द्विजोत्तमो ! उस समय में उसमें सद्योजाता महामाया हुई । उनके जन्म होने ही प्रजापति अत्यन्त प्रसन्न हुआ था । उगवो तेज मे उग्ज्वला देखकर उस समय मे उनमे (दक्ष ने) यह वही है—

या प्रोच्यते विष्णुमाया ता नमामि सनातनीम् ॥४६॥
 यया घाता जगत्सृष्टौ नियुक्तस्ता पुराकरोत् ।
 स्थितिञ्च विष्णुरकरोद्यन्नियोगाज्जगत्पति ॥४७॥
 शम्भुरन्त ततो देवी त्वा नमामि महोयसीम् ।
 विकाररहिता ण्द्रामप्रमेया प्रभावतीम् ।
 प्रमाणमानमेयाख्या प्रणमामि सुखात्मिकाम् ॥४९॥
 यस्त्वा विचिन्तयेद्देवी विद्याविद्यात्मिवा पराम् ।
 तस्य भोग्यञ्च भूविश्च सदा करतले स्थिता ॥५२॥
 यस्त्वा प्रत्यक्षतो देवी मङ्गलं पश्यति पावनीम् ।
 तस्यावश्य भवेत्सत्तिविद्याविद्याप्रकाशिकाम् ॥५३॥
 योगनिद्रे ब्रह्ममाये विष्णुमाये जगन्मयि ।
 या प्रमाणार्थमप्यन्ता चेतना सा तवात्मिका ॥५४॥
 ये स्तुवन्ति जगन्मातमवतीमन्विचेति च ।
 जगन्मयीति मायेति सर्वं तेषा भविष्यति ॥५५॥

दश प्रजापति ने कहा था - शिवा - शान्त। - ब्रह्माया - योग-
 निद्रा - जगन्मयी जो विष्णु माया रानी जानी है उस सनातनी देवी के
 निये मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ४६ ॥ जगन्ने द्वारा घाता (ब्रह्मा) हम
 जगत् की सृष्टि वा सृष्टा करने के कार्य में नियुक्त किया गया था और
 पतिने उग सृष्टि की रचना उगने की थी और भावान विष्णु ने उग
 सृष्टि की स्थिति अर्थात् परिणाम किया था । जगन्ने नियोग ने जगत्
 के पति शम्भु ने अ न अर्थात् सृष्टि वा सनात किया था । उसी महीयसी
 देवी आपका मैं प्रणाम करता हूँ । आप विकारों में रहित है - सदा
 है - अप्रमेया अर्थात् समान करने के योग्य है - प्रभा वाली है - आप
 प्रमाण मात्र मेव नाम वाली और गुण रहित रानी है ऐसी आपकी मैं
 प्रणाम करता हूँ ॥ ४७, ४९ ॥ जो पुरुष देवी आपका चिन्ता करे जो
 आप विद्या प्रविद्या के स्वयं वाली परा है उग पुरुष के गुणों वा

भोग्य और मुक्ति मदा ही वस्तुन में स्थित रता करती है ॥ ५२ ॥ जो पुरुष आप देवी का प्रत्यक्ष रूप में परम पावनी का एक बार भी दर्शन प्राप्त कर नेता है उस पुरुष की अवश्य ही मुक्ति हो जाया करती है जो कि विद्या—अविद्या की प्रकाशिका है ॥५॥ है योगनिद्रे ! हे महाभाये ! हे जगन्मयी ! हे विष्णुभाये ! जो प्रमाणार्थ मन्मन्ना चेतना है वह तेरे ही स्वरूप वासी है ॥ ५४ ॥ हे जगन्मान ! जो पुरुष आदवा अम्बिका कह कर स्तवन किया करते है, जो जगन्मयी और माया—इन नामों का उच्चारण करके आपको स्तुति किया करते है उनका सभी कुछ अभीष्ट सम्पन्न हो जाया करना है ॥५५॥

इति स्तुता जगन्माता दक्षेण मुमहात्मना ।
तथोवाच तदा दक्ष यया माता शृणोति न ॥५६॥
सन्मोह्य गर्वं तत्रम्यं यया दक्षः शृणोति तत् ।
नान्यः शृणोति च तथा माययाह तदांम्बिका ॥५७॥
अहमाराधिता पूर्वं यदर्थं मुनिमत्तम ।
ईप्सितं तव मिदं तदयधारय माम्प्रतम् ॥५८॥
एवमुक्तया तदा देवी दक्षञ्च निजमायया ।
अम्पाय शैशवं भाव जनन्यन्ते रुरोद मा ॥५९॥
ततस्मां वीरिणी यत्नान् मुमस्कृत्य यथोचितम् ।
शिशुपालेन विधिना तस्य स्नान्यादिकं ददौ ॥६०॥
पालिता साय वीरिण्या दक्षेण मुमहात्मना ।
यवूधे शक्तपक्षान्य निशानायो ययान्वहम् ॥६१॥
तन्यान्तु मदगुणा मर्वे विवगुद्विजमतमा ।
शौनवेऽपि यथा चन्द्रे कला गर्वा मनोहरा ॥६२॥
रेमे सा निजभावेन सम्बोमध्यगता यदा ।
तदा लिधति भर्गम्य प्रनिमामन्वहं मुहु ॥६३॥

मार्कण्डेय महादि ने कहा—मुमहान् आग्या जाने दक्ष ने दाग

इस रीति से स्तुति की गयी अगन्नाता उम अवसर पर उमी भीति दस प्रजापति मे बोली जेमे माता सुनती ही नही हो ॥५६॥ यहाँ पर स्थित सबको सम्मोहित करके जिम तरह से दक्ष वह सुनता है उम प्रकार अन्य माया से नही श्रवण करता है उस समय मे अम्बिका ने कहा ॥५७॥ देवी ने कहा —हे मुनि सत्तम ! जिसके लिये पूर्व मे मेरी आराधना की थी वह आपका अभीष्ट कार्य सिद्ध हो गया है—यह अब अवधारण कीजिए ॥५८॥ मार्कण्डेय मुनिने कहा—इस प्रकार से कहकर उस समय मे देवीने अपनी माया से दक्ष को समझाया था और फिर वह शैशव भाव मे समास्थित होकर जननी के समीप रोदन करने लगी थी ॥५९॥ इसके अनन्तर वीरणी ने ब्रह्म हो यत्न से यथोचित रूप से सुमस्कार करके शिशु के पालन की विधि से उसको स्तन आद को दिया था अर्थात् स्तन का क्षुद्र पिनाया था ॥६०॥ इसके अनन्तर वीरणी के द्वारा वह पालित की गयी थी तथा महारमा दक्ष ने द्वारा शुक्ल पक्ष का चन्द्रमा जिस तरह से प्रतिदिन वृद्धि वाला हुआ करता उमी भीति वह बड़ी की गयी थी । ॥६१॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! उम देवी मे मय सद्गुणो ने प्रवेश कर लिया था । जिस तरह से चन्द्रमा मे शैशव मे भी समस्त मनोहर कलायें प्रवेश किया करती है ॥६२॥ वह निजभाव से जिस समय मे सर्षियो ने मध्य गमन करके रमण करती थी अर्थात् अपने मन का रञ्जन किया करती थी उस समय मे प्रतिदिन य २ भर्ग की प्रतिमा को लिखता है ॥६३॥

यदा गायति भीतानि त ग वाल्योचिनानि सा ।

उग्र स्याणु हर रद्र सम्मार स्मग्मानसा ॥६४॥

सम्पाश्चक्र नाम दक्ष सतीति द्विजसत्तमा ।

प्रशस्ताया सर्वगुणं सत्त्वगदपि नयादपि ॥६५॥

ववृधे दक्षवीरिण्यो प्रत्यह वरणातुला ।

तस्या वाल्येऽपि भक्ताया तयोनित्य भृष्टुर्मुहु ॥६६॥

वह जिस समय में गीतो का गान करती है जो कि वचन के लिये समुचित थे उस समय में स्मर मानसा वह उग्र—स्थानु—हर और रत्न—द्वन्द्व नामों का स्मरण किया करती थी । स्मर मानसा—स्मका तात्पर्य है काम वासना को मन में धारण करने वाली ॥६४॥ हे द्विज सत्तमो ! दक्ष प्रजापति ने उग्र बालिका स्वर्ण में स्थित देवी का 'सती'—यह नाम रक्खा था । जो कि समस्त गुणों के द्वारा मत्स्य से भी और नय से भी परम प्रशस्ता थी ॥६५॥ दक्ष और वीरणी दोनों की प्रतिदिन अनुपम कल्याण बढ रही थी । उन दोनों दक्ष और वीरणी की करुणा की वृद्धि का कारण यही था कि वह नती वचन में ही परम प्रस्ता थी अतएव उन दोनों की धारम्बाग नित्य करुणा की वृद्धि हो रही थी ॥६६॥ हे नरोत्तमो ! वह समस्त परम सुन्दर गुणों से समाक्रान्त थी और मदा ही नय शालिनी थी अतएव उसने (मनी में) अपने माता-पिता को परमाधिक तोष दिया था । अर्थात् वे अतीव सन्तुष्ट थे इसके अनन्तर एक बार ऐसी घटना घटित हुई थी कि उस सती को अपने पिता दक्ष के पार्श्व में समय स्थित हुई को ब्रह्मा—नारद इन दोनों ने देखा था जो कि इस भ्रमण्डल में परम शुभा और रत्न भूता थी ॥६६॥ ॥६७॥६८॥

सर्वकान्त गुणाक्रान्ता सदा सः नयशालिनी ।
तौपयामास पितरौ नित्यं नित्यं नरोत्तमा ॥६७॥
अनैकदा पितः पार्श्वे तिष्ठन्मी ता सती विधिः ।
नारदश्च ददर्शाथ रत्नभूतां क्षितौ शुभाम् ॥६८॥
सापि तो वीक्ष्य मुदिता विनयावनता सदा ।
प्रणनाम सती देवं ब्रह्माणमथ नारदम् ॥६९॥
प्रणामान्ते सती वीक्ष्य विनायावनता विधिः ।
नारदश्च तथैवाशोर्वादमेतमुवाच ह ॥७०॥
त्वामेव यः कामयते य त्व कामयसे पतिम् ।
तमाप्नुहि पतिं देव सर्वज्ञ जगदीश्वरम् ॥७१॥

यो न्नान्या जगृह नापि गृह्णाति न ग्रहीष्यति ।

जाया स ते पतिर्नूयादन यसदृश शुभे ॥७०॥

इत्युक्त्वा सुचिरं तो तु स्थित्वा दक्षाश्रये पत ।

विसृष्टी तन सयातो स्वस्थान द्विजसत्तमा ॥७३॥

वह सती भी उन दोनों का दर्शन प्राप्त करके सुप्रसन्न हुई थी और उस समय में विनम्रता से अवनत हो गयी थी । इसके अन्तर उस सती ने देव ब्रह्माजी को और ऋषि नारदजी को प्रणाम किया था ॥६६॥ प्रणाम करने के अन्त में ब्रह्माजी ने उस सती को वित्त में अवनत अर्थात् नीचे की ओर झुकी हुई देखकर और नारद जी ने उसका अवनत स्वरूप का दर्शन किया था । तब नारदजी ने उस सती को यह आशीर्वाद कहा था ॥७०॥ 'तो तुम्हारी प्राप्ति की कामना करता है और जिसको तुम अपना पात बनाने की कामना किया करती हो उन पञ्च—जगदीश्वर देव को अपने पत के स्वरूप में प्राप्त करो ॥७१॥ जो अन्य किसी भी नारी को ग्रहण करने वाले नहीं हुये थे और न ग्रहण करते हैं तथा अन्य जाया को ग्रहण करेगा भी नहीं । हे शुभे ! यही आपके पति होंगे जो अन्य गृहण हैं अर्थात् जिनके सरीखा अन्य कोई भी नहीं है ॥७२॥ इतना कहकर वे दोनों (ब्रह्मा और नारद) फिर दक्ष प्रजापति के आश्रय में स्थित होकर हे द्विज सत्तमो ! उस दक्ष के द्वारा विदा लिये गया था और वे दोनों अपने स्थान में चले गये थे ॥७३॥

— — —

॥ हरानुनयो वर्णन ॥

वात्य व्यनीत्य सा पाप यौवन शोभन तत ।

अतीव स्नेहागेन सर्वाङ्गमुपनोहरा ॥१॥

सा वीक्ष्य दक्षो त्रिवेण प्रोदधना तवंग स्थिताम् ।

चिन्तयामास भर्गाय कथं दास्य इमा सुताम् ॥२॥

अथ सापि स्यय भग प्राप्तुमैच्छत्तदान्वहम् ।

आराधयामास च त गृहे मातुरनुजया ॥३॥

आश्विने नन्दकाख्याया लवणे सगुहोदने ।

पूजयित्वा हर पञ्चाद्वन्द्वे सा निनाय तत् ॥४॥

कार्तिकस्य चतुर्दश्या सापूर्णे पायसैर्हंरम् ।

समाकीर्णे समाराध्य सस्मार परमेश्वरम् ॥५॥

कृष्णष्टम्या मार्गशीर्षे सन्निवे सयथोदनं ।

पूजयित्वा हर नील निनाय दिवस पुन ॥६॥

पौर्णे तु कृष्णसप्तम्या कृत्वा जागरण निशि ।

अपूजयच्छिज प्रातः कृमरान्नेन सा सती ॥७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—उन सती देवी ने अपना पचपन व्यतीत करके वह फिर परमाश्रित दाधन यौवन का प्राप्त हो गयी थी और अत्यधिक रूप लावण्य न मुन्यम्न अपन अङ्ग से वहस मस्त अङ्गा के द्वारा मुमनोहर अर्थात् बहुत ही आद्यक मन को हरण करने वाली सुन्दरी थी ॥१॥ दश प्रजापति न जा लाको का ईश था उस सती को देखा था कि वह प्रोद्दिमन्न अन्तवय म मस्थित है अर्थात् यौवन न सुप्त-म्न पूर्ण युवती हो गई है तब उसने यह चिन्ता की थी कि इस अपनी पुत्री को भर्गे के लिये निम्न प्रकार म प्रदान करे ॥२॥ इसके अनन्तर वह सती भी प्रतिदिन स्वयं ही भगवान् शम्भु को प्राप्त करने की इच्छा रखने वाली होगी थी । उस सती ने अपनी माता की आज्ञा से भगवान् शम्भु की समाराधना की थी जो अपन घर में स्थित होकर की गयी थी ॥३॥ आश्विन मास म नन्द नाख्या म गुह और आदन के सहित लवणा में हर का यजन करके इसके पश्चात् उसने वन्दना की थी । उसने उसे प्राप्त किया था । कार्तिक मास की चतुर्दशी तिथि में पूर्णों के सहित पायसा (खीर) म जो ममाकीर्ण थ भगवान् हर की समा-

राघना करके फिर परमेश्वर प्रभु शम्भु का स्मरण किया था ॥४॥५॥
 मार्ग शीघ्र माम मे वृष्ण पक्ष की अष्टमी तिथि में तिलो के सहित यव
 और ओदमा से भगवान् हर का पूजन करके फिर नीला के द्वारा दिवस
 को व्यतीत करती थी ॥६॥ पौष मास में वृष्ण पक्ष की सप्तमी तिथि
 के दिन में रात्रि में जागरण करके प्रातः काल में शिव का उस सती ने
 कुसरान्न के द्वारा यजन किया था ॥ ७ ॥

माघस्य पौर्णमास्यान्तु कृत्वा जागरण निशि ।
 आर्द्रवस्त्रा नदीतीरे ह्यकरोद्धरपूजनम् ॥८॥
 नानाविधं फलं पुष्पं सम्यक् तत्कालसम्भवे ।
 चकार नियनाहार त मास हरमानसा ॥९॥
 चतुर्दश्या कृष्णपक्षे तपस्यस्य विशेषतः ।
 कृत्वा जागरण देव विल्वपत्रैरपूजयत् ॥१०॥
 चैत्रे शुक्लचतुर्दश्या पालार्शं कुसुमं शिवम् ।
 अपूजयद्दिवारात्रौ त स्मरन्ती निनाय तम् ॥११॥
 वैशाखस्य तृतीयाया शुक्लाया सयवोदनं ।
 पूजयित्वा हर देव हव्यमसि चरन्त्यनु ।
 निनाय सा निराहारा स्मरन्ती वृषवाहनम् ॥१२॥
 ज्येष्ठस्य पूर्णिमारात्रौ सम्पूज्य वृषवाहनम् ।
 वसनं वृंहता पुष्पं निराहारा निनाय ताम् ॥१३॥
 आषाढस्य चतुर्दश्या शुक्लाया कृत्तिवासस ।
 बृहतीकुसुमं पूजा देवस्याकरि नै तथा ॥१४॥

माघ मास की पौर्णमासी में रात्रि में जागरण करके गीले वस्त्र
 धारण करती हुई नदी के तट पर भगवान् हर का पूजन करती थी ॥८॥
 उस पूरे मास में भगवान् शम्भु में मन वाली ने नियत आहार किया
 था जो अनेक प्रकार के फलों और पुष्पों से ही किया गया था जो भी
 उस काल में समुत्पन्न होन वाले थे ॥९॥ माघ मास में विशेष रूप से

वृष्ण पक्ष की चतुर्दशी में रात्रि में जागरण करके देव का विल्व यंत्रों के द्वारा यजन किया करती थी ॥१०॥ चैत्र मास में शुक्ल पक्ष की चतुर्दशी में पलाश के पुष्पों से भगवान् शिव की पूजा की थी और दिन तथा रात में उन का स्मरण करते हुए उष्ट को व्यतीत किया था । वैशाख मास में शुक्ल पक्ष की तृतीया के दिन में यवों के सहित ओदनों के द्वारा देव शम्भु का यजन करके द्रव्यों के द्वारा पूरे मास का अनुचरण किया करती थी । वृष गहन प्रभु का स्मरण करती हुई उस सती ने निराहार रहकर उस समय को व्यतीत किया था ॥११॥ १२॥ उसने निराहार ही रह कर ज्येष्ठ मास की पूर्णिमा तिथि में वृष गहन देव का यजन करके वसन्तो से और पुष्पों के द्वारा उसको पूर्ण किया था ॥१३॥ आषाढमास की चतुर्दशी तिथि में जोकि—शुक्ल पक्ष की थी कृत्ति वाला देव का नृहती के पुष्पों के द्वारा यजन करके उसने उसी भाँति किया था ॥१४॥

श्रावणस्य सिताष्टम्या चतुर्दश्याञ्च सा शिवम् ।

यज्ञोपवीतं वासोभिः पवित्रैरप्यपूजयत् ॥१५॥

भाद्रे कृष्णत्रयोदश्या पुष्पैर्नानाविधैः फलैः ।

सपूज्याथ चतुर्दश्या चकार जलभोजनम् ॥१६॥

इति व्रत यदारब्ध पुरा सत्या तदैव तु ।

सावित्रीसहितो ब्रह्मा जगामाथ हरान्तिकम् ॥१७॥

वासुदेवोऽपि भगवान् सह लक्ष्म्या तदन्तिकम् ।

प्रस्था हिमवत शम्भु स्थितो यत्त गणं सह ॥१८॥

तौ तु दृष्ट्वा ब्रह्माकृष्णौ सखीकौ सगतौ हर ।

ययोचित समाभाष्य पप्रच्छागमनं तयो ॥१९॥

तथाविधास्तु तान् दृष्ट्वा दाम्पत्यभावसंयुतान् ।

काचिदोहाञ्च मनसा चक्रे दारपरिग्रहे ॥२०॥

अयागमनहेतुं न कथयध्वञ्च तत्त्वतः ।

विमर्शमागता यूय किं कार्यं वाञ्छन् विद्यते ॥२१॥

इति पृष्टीच्यम्बकेण ब्रह्मा लावणितामह ।

उवाच च महादेव विष्णुना परिचादित ॥२२॥

धावण मास के शुक्लपक्ष की अष्टमी तिथि के दिन में और चतुर्दशी में उसने पवित्र यज्ञोपवीता तथा वस्त्रा के द्वारा देव का पूजन किया था ॥ १५ ॥ भाद्रपद मास की कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी में नाना भाति के फलो तथा पुष्पा के द्वारा भली भाँति देवका भजन करके चतुर्दशी में जल का हो भोजन किया था ॥ १६ ॥ इस प्रकार से जा पूव में व्रत सती ने आरम्भ किया था उसी समय में सावित्री के सहित ब्रह्माजी भगवान् शम्भु के समीप में गये थे ॥ १७ ॥ भगवान् वामुदेव भी अपनी लक्ष्मी देवी के सहित उनके सन्निधि में गये थे । जहाँ पर भगवान् शम्भु हिमालय गिरि के प्रम्य पर अपने गणों के सहित विराजमान थे ॥ १८ ॥ भगवान् शम्भु ने उन दानों ब्रह्मा की ओर भगवान् कृष्ण को देखकर जो अपनी पत्नियों के साथ सङ्गत हुए वहाँ पर प्राप्त हुए थे जैसा भी समुचित शिष्टाचार था उसी के अनुसार उनसे सम्भाषण करके उनके यहाँ पर समागमन का कारण शङ्कर प्रभु ने पूछा था ॥ १९ ॥ उस प्रकार के उन दानों का दर्शन करके जो दाम्पत्य भाव से सङ्गत थे शम्भु ने भी दारा के पारग्रह करने की इच्छा मन में की थी ॥ २० ॥ इसके उपरान्त तात्त्विक रूप से अपने आगमन का कारण कहिए कि आप भोग यहाँ पर किस प्रयोजन को सुम्पादित किये जाने के लिये समागत हुए हैं और आपका यहाँ पर क्या कार्य है ? ॥ २१ ॥ इसी रीति से भगवान् शम्भु के द्वारा पूछ गये वे दोनों में से लाका के पितामह ब्रह्माजी ने भगवान् विष्णु के द्वारा प्रेरित होकर महादेवजी से कहा था ॥ २२ ॥

यदर्शमागतावावा तच्छृणुस्व त्रिलोचन ।

विशेषश्च देवार्थं विश्वार्थञ्च वृणुष्वज ॥२३॥

अहं सृष्टिरत शम्भो स्थितिहेतुस्तथा हरि ।

अन्तर्हेतुर्भवानस्य जगत् प्रतिसर्गकम् ॥२४॥

तत्कर्मणि सदैवाहं भवद्भयां सहितो जलम् ।
 हरिः स्थितावपि तथा मयातं भवता सह ।
 त्वमन्तकरणे शक्तो विना नात्रां भविष्यमि ॥२५
 तस्मादन्योन्यकृत्येषु सर्वेषां वृषभध्वज ।
 साहाय्यं नः सदा योग्यमन्यथा न जगद्भवेत् ॥२६
 केचिद्भवविष्यन्त्यसुरा मम वध्या महेश्वर ।
 अपरे तु हरेर्वध्या भववोऽपि तथापरे ॥२७
 केचित्तद्वीयंजातस्य केचिन्मेऽशभवस्य वं ।
 मायायाः केचिदपरे वध्याः स्युर्देववर्णिनः ॥२८

ब्रह्माजी ने कहा—हे त्रिलोचन! जिस कार्य के सम्पादन कराने के लिये यहाँ पर हम दोनों ही आये हैं उसका अब आप श्रवण कीजिए । हे वृषभध्वज ! विशेष रूप से तो हम दोनों का आगमन देव अर्थात् आपके ही लिये है और सम्पूर्ण विश्व के लिए भी है ॥२३॥ हे शम्भो ! मैं तो केवल सृजन करने के ही कार्य में निरत रहता हूँ और यह भगवान् हरि उस सृष्टि के पालन करने के कार्य में संलग्न रहा करते हैं और आप इस सृष्टि का संहार करने में रत हुआ करते हैं यही प्रतीत-मार्ग में जगत् का कार्य होता रहता है ॥ २४ ॥ उस कर्म में सदैव मैं आप दोनों के सहित समर्थ हूँ । यह हरि मेरे और आपके सहयोग में पालन करने में समर्थ है । आप संहार करने में हम दोनों के सहयोग के बिना शक्य नहीं होते हैं । इस कारण मे हे वृषभध्वज ! परस्पर के कृत्यों में सभी की सहायना आवश्यक है। हमारी साहायता सदा योग्य ही है अन्यथा यह जगत् नहीं होता है ॥ २५—२६ ॥ हे महेश्वर ! कुछ असुर हैं जो मेरे वध करने के योग्य हैं दूसरे हरि के वध होते हैं । तथा दूसरे ऐसे भी हैं जो आपके ही द्वारा वध करने के योग्य होते हैं ॥ २७ ॥ कुछ ऐसे हैं आपके वीर्य से समुत्पन्न होने वाले के द्वारा वध के योग्य हैं और मेरे अंश में समुत्पन्न के द्वारा वध के नायक होने

हैं । दूसरे त्रेमे हैं जो माया के द्वारा देवों के बैरी अमुर वध के योग्य होते हैं ॥२८॥

योगवृत्तेत्वयि सदा रागद्वेषादिवर्जिते ।

दयामाश्रकनिरते न वध्या असुरास्तव ॥२९॥

अदाधितेषु तेष्वीश कथं सृष्टिस्तथा स्थितिः ।

अन्तश्च भविता युक्तं नित्यं नित्यं वृषध्वज ॥३०॥

सृष्टिस्थित्यन्तकर्मणि न कार्याणि यदा हर ।

शरीरभेदमम्याक मायायाञ्च न युज्यते ॥३१॥

एकस्वरूपा हि वयं भिन्ना कार्यस्य भेदतः ।

कार्यभेदो न सिद्धश्चेद्वपभेदोऽप्रयोजनः ॥३२॥

एत एव त्रिधा भूत्वा वयं भिन्न स्वरूपिणः ।

भूता महेश्वर इति तस्य विद्धि रानातनम् ॥३३॥

मायापि भिन्नरूपेण कमलाख्या सरस्वती ।

मावित्रो चाय गन्ध्या च भूता कार्यस्य भेदतः ॥३४॥

प्रवृत्तेरनुरागस्य नारी मूल महेश्वर ।

रामापरिग्रहात् गन्धान् कामकोपादिकोदभवः ॥३५॥

होते हैं । यदि कार्यों का भेद स्पष्ट नहीं होता है तो यह दोनों का भेद भी प्रयोजन में रहित ही है ॥ ३३ ॥ बड़े एक ही दोनों स्थानों में होकर हम विभिन्न स्वप्न देखते जाते हैं । हे महेश्वर ! यन्त्र मन्त्रात्मक अर्थात् यन्त्रों ने बना आया तत्त्व है—इन्द्रो जान नोद्विग्न ॥ ३३ ॥ यह माया भी भिन्न स्थानों में बनना नाम वाला अर्थात् मन्त्रात्मक—सम्बन्धी और सावित्री तथा सन्ध्या कार्यों के भेद में ही भिन्न हुई है ॥ ३४ ॥ हे नहेश्वर ! अनुचर को प्रकृति का स्वरूप नारा ही है । यन्त्र के परिग्रह में ही पीछे काम—क्रोध आदि का उद्भव (जन्म) होता है ॥ ३५ ॥

अनुचरे तु सञ्जाते कामक्रोधादिकारा ।

विरागहेतु यत्नेन शान्तवन्तोह जन्तव ॥ ३६

सग प्रयम एव स्वाद्रागवृत्तान् जन महत् ।

तस्मात् सनायते काम ज्ञानात् क्रोद्वन्तो भवेत् ॥ ३७

धैरान्यञ्च निवृत्तिरच शान्ता स्वानाविच्छादपि ।

सत्तारविमुखे हेतुरसनरच उदात्त ॥ ३८

दया तत्र भवेन्निरय शान्तिश्चापि महेश्वर ।

अहिता च तपः शान्तिर्ज्ञानमार्गानुज्ञाघनम् ॥ ३९

त्वयि शान्तमोनिष्ठं विजगिति दयानुते ।

अहिता च तया शान्ति उदा तत्र भविष्यति ॥ ४०

ततो मुखविधौ यन्त्रन्तव वन्माद्विष्यति ।

जटने रूपेण यद्मत्तन् नर्तकवित्त तत्र ॥ ४१

नन्माद्विष्यति त्वयि देवानाञ्च जगन्पते ।

परिगृह्णीष्व भार्यां वामामेका सुगोपनाम् ॥ ४२

यथा पद्यातया विष्णो सावित्री च यथा मम ।

तथा सत्वर्यो धम्मोर्था स्मरत् गृह्य सन्प्रति ॥ ४३

काम क्रोध आदि के कारण त्वन्म अनुचर के होते पर यही पर अनुचर विरह के हनु का यन्त्र पूर्वक शान्तिजन किया करते हैं

॥ ३६ ॥ अनुराग के वृक्ष से मङ्ग ही मधुं प्रथम महान् पत्र होता है ।
 उसी मङ्ग में काम की समुत्पत्ति हुआ करती है— काम में क्रोध उत्पन्न
 होता है ॥ ३७ ॥ स्वाभाविक ज्ञान में भी वैराग्य और निवृत्ति होती
 है । ससार की विमुक्तता में मनातन हेतु असङ्ग ही होती है ।
 हे महेश्वर ! यहाँ पर दया नित्य ही हुआ करती है अर्थात् जो
 ससार से विमुक्त है उसमें नित्य ही दया का होना आवश्यक है ।
 और दया के साथ २ शान्ति भी होती है । अहिंसा और तप—
 शान्ति ज्ञान मार्ग का अनुसाधन है ॥ ३८ ॥ आपके तपोनिष्ठ—विसङ्गी
 अर्थात् सङ्ग रहित तथा दया से समुत्त होने पर अहिंसा तथा शान्ति
 आपको सदा ही होगी ॥ ४० ॥ फिर सुखोपभोग की विधि में आपका
 यत्न किससे होगा ? इसके न करने पर जो-जो दोष हैं वे सभी आपको
 बनता दिये गये हैं ॥ ४१ ॥ हे जगत्पते ! इस कारण से आप विश्व के
 और देवी के हित के लिए भार्या में एक परम शोभना कामा का परि-
 ग्रहण करें ॥ ४२ ॥ जिस प्रकार स तक्ष्मी भगवान् विष्णु कीपत्नी हैं और
 सावित्री मेरी पत्नी है उसी भाँति शम्भु की जो भी सहचारिणी होवे
 उसका अब ही आप परिग्रहण कीजिए ॥ ४३ ॥

इति श्रुत्वा वचस्तस्य ब्रह्मण पुरतो हरे ।
 तदा जगद लोकेश स्मितादिदतमुखो हर ॥ ४४ ॥
 एवमेव यथात्थ त्व ब्रह्मण विश्वनिमित्तत ।
 न स्वार्थत प्रवृत्तिर्मे सम्यग् ब्रह्मविचिन्तनात् ॥ ४५ ॥
 तथापि यत्करिष्यामि तत्ते वक्ष्ये जगद्धितम् ।
 नच्छृणुष्व महाभाग युक्तमेव वचो मम ॥ ४६ ॥
 या मे तेज समर्था स्यादग्रहीतुमिह भागश ।
 ता निदेशय भार्यार्थं योगिनी कामरूपिणीम् ॥ ४७ ॥
 योगयुक्ते मयि तथा योगिन्येव भविष्यति ।
 कामासक्ते मयि पुनर्भोहिन्येव भविष्यन्ति ।
 तां मे निदेशय ब्रह्मण भार्यार्थं वरवर्णिनीम् ॥ ४८ ॥

यदक्षर वेदविदो निगदन्ति मनीषिणः ।

ज्योति स्वरूप परम चिन्तयिष्ये सनातनम् ॥४६॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—इम तरह से हरि के आगे ब्रह्माजी के वचन का श्रवण कर मन्द मुस्कराहट में शशित मुख वाले हरि ने उस समय में लोको के ईश ब्रह्माजी में कहा था ॥ ४४ ॥ ईश्वर ने कहा— जो आपने कहा है वह इमी प्रचार में तथ्य है । हे ब्रह्माजी ! यह विश्व के ही निमित्त में होता हो चाहिए किन्तु स्वार्थ से भली भाँति ब्रह्म के विचिन्तन करने से मेरी प्रवृत्ति नहीं होती है ॥ ४५ ॥ तो भी वह मैं कहूँगा जो जगद् की भलाई के लिये आप कहेंगे । सो हे महाभाग ॥ आप श्रवण कीजिए जो मेरा परम युक्त वचन है ॥ ४६ ॥ जो मेरे तेज को सहन करने में भागश ममर्थ हो यहाँ पर भार्या के ग्रहण करने में उसी को आप बतलाइये जो योगिनी और कामरूपिणी दोनों ही होवे । ॥ ४७ ॥ जब मैं योग में युक्त होऊँ उस अवसर उसी भाँति वह भी योगिनी हो जावेगी और जिस समय में काम वामना में आसक्त होऊँ तो उस अवसर पर मोहिनी ही होवेगी । हे ब्रह्माजी ! भार्या के लिए उसी को आप बतलाइये जो वर वर्णिनी होवे ॥ ४८ ॥ वेदों के ज्ञाता महामनीषीगण जो अक्षर को जानते हैं अर्थात् जिस अक्षर का ज्ञान रखते हैं उसी परम ज्योति के स्वरूप वाले को जो सनातन है मैं चिन्तन कहूँगा ॥ ४९ ॥

तच्चिन्तायां सदा शक्तो ब्रह्मन् गच्छामि भावनाम् ।

तत्त या विघ्नजननी न भवित्रीह सास्तु मे ॥५०॥

त्व वा विष्णुरह वापि परब्रह्मस्वरूपिण ।

अगभूता महाभाग योग्यं तदनुचिन्तनम् ॥५१॥

तच्चिन्तया विना नाहं स्थास्यामि कमलासन । . .

तस्माज्जाया प्रादिशस्व मत्कर्मनुगतं सदा ॥५२॥

इति नस्य वच श्रुत्वा ब्रह्मा सर्वजगत्पतिः । /

सस्मित मोदितमना इदं वचनमब्रवीन् ॥५३॥
 अस्तीदृशो महादेव मार्गिता यादृशो त्वया ॥५४॥
 दक्षस्य तनया याभूत् सतीनाम्नी सुशोभना ।
 संवेदृशी भवद्भार्या भविष्यति सुधीमती ॥५५॥
 ता त्वदर्थं तपस्यन्ती तत्रापि प्रतिकामिनीम् ।
 विद्धि त्वं देवदेवेश सर्वप्यात्मसु वर्तसे ॥५६॥

हे ब्रह्माजी ! मैं उसी की चिन्ता में सदा भक्त होता हुआ
 भावना को गमन किया करता हूँ अर्थात् भावना में निमग्न हो जाता हूँ ।
 उस भावना में जो विघ्न डालने वाली हो वह मेरी होने वाली वामा न
 होये ॥५०॥ हे महाभाग ! आप अथवा विष्णु भगवान् या मैं भी सब पर
 ब्रह्म के स्वरूप वाले हैं और एक दूसरे के अङ्गभूत हैं । जो योग्य हो
 उसका ही अनुचिन्तन करो ॥५१॥ हे कमलामन ! उसकी चिन्ता के
 बिना मैं स्थित नहीं रहूँगा । इस कारण से ऐसी ही जाया को बतलाइये
 जो सदा मेरे कर्म के ही अनुगत रहने वाली होवे ॥५२॥ मार्कण्डेय मुनि
 ने कहा—सम्पूर्ण जगती के स्वामी ब्रह्मजी ने यह उनके वचन का
 श्रवण कर स्मित के सहित प्रसन्न मन वाले ने यह वचन कहा—
 ब्रह्माजी ने कहा—हे महादेव ! जैसी आपने मार्गित की है वैसी ही
 एक है जो प्रजापति दक्ष की तनया (पुत्री) हुई है जिसका नाम 'सती'
 है और वह परम शोभना है। वह ही ऐसी सुधीमती आपकी भार्या होगी
 ॥ ५३—५५ ॥ उसी को जो आपको पति के रूप में प्राप्त करने के
 लिये तपस्या कर रही है । और वह आपकी प्राप्ति के लिए कामिनी
 है । उसको आप जान लीजिए । है देवदेवेश्वर ! आप तो सभी आत्माओं
 में वर्तमान रहने वाले हैं ॥५६॥

अथ ब्रह्मवचं शेषे भगवान् मधुसूदन ।

यदुक्तं ब्रह्मणा सर्वं तत् कुरुष्वेत्युवाच सः ॥५७॥

करिष्ये इति तेनोक्ते स्वेष्टं देशं प्रजग्मतु ।

हरिर्ब्रह्मा च मुदितो सावित्रीकमला-युतो ॥५८॥

कामोऽपि वाक्यानि हरस्य श्रुत्वा चामोदयुक्तो रतिना समित्रः ।
शम्भुं समासाद्य विविक्तरूपो तस्यौ वसन्त विनियोज्य शश्वत् ॥५६॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने वचन के उपरान्त भगवान् मधुमूदन ने कहा जो कुछ भी ब्रह्माजी ने कहा है वह सब आप बर्णित् ॥ ५७ ॥ उन शङ्कर प्रभु के द्वारा मैं वही कहूँगा—
ऐसा कहने पर वे दोनों (ब्रह्मा और विष्णु) अपने २ आश्रमों को चले गये थे । ब्रह्माजी और हरि भगवान् बहुत ही प्रसन्न हुए जो बि
सावित्री और कमला से मयुक्त थे ॥ ५८ ॥ कामदेव जो महादेवजी के वचन का श्रवण करके अपने मित्र (वसन्त) के सहित और पत्नी रति के साथ म कामोद से युक्त होगया था । उसने विविक्त रूप वाला होकर शम्भु को प्राप्त कर निरन्तर वसन्त को विनियोजित कर वही पर स्थित होगया ॥५६॥

— X —

॥ सती से विवाह-प्रस्ताव ॥

अथ सत्या पुनः शुक्लपक्षेऽष्टम्यामुपोषितम् ।
आश्विने मासि देवेशं पूजयामास भक्तितः ॥१॥
इति नन्दाग्रते पूर्णे नवम्यां दिनभागतः ।
तस्यास्तु भक्तिनम्रायाः प्रत्यक्षमभवद्धरः ॥२॥
प्रत्यक्षतो हरं वीक्ष्य सामोदहृदया सती ।
वदन्ते चरणौ तस्य लज्जयावनता नता ॥३॥
अथ प्राह महादेवः सती तद् अतघोरिणोम् ।
तामिच्छन्तपि भार्यायै तस्याश्चयं फलप्रदः ॥४॥
अनेन त्वदग्रतेनाहं प्रीतोऽस्मि दक्षानन्दिनि ।
वरं वरय दास्यामि यस्तवाभिमतो भवेत् ॥५॥

जानन्नपीह तद्भाव महादेवो जगत्पतिः ।

ऊचेऽथ वग्यन्वेति तद्वाक्यश्रवणेच्छया ॥६॥

सापि त्रपासमाविष्टा नो वक्तु हृदये स्थिरम् ।

शशाक वालामोष्ट यत्लज्जयाच्छादितं यत ॥७॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर सती ने पुन शुकन पक्ष की अष्टमी तिथि में उपवास किया था और आश्विन मास में देवेश्वर का भक्ति भाव से पूजन किया था ॥ १ ॥ इस तरह से इस नन्दा के व्रत के पूर्ण हो जाने पर नवमी तिथि में दिन के भाग में भक्ति भाव से परमाधिक विनम्र उस सती को भगवान् हर प्रत्यक्ष में हो गये थे अर्थात् सती के समक्ष में प्रत्यक्ष रूप से उपस्थित हो गये थे ॥२॥ प्रत्यक्ष रूप में हर का अवलोकन करके सती आनन्द युक्त हृदय वाली हो गयी थी । फिर उस सती ने लज्जा से अवनत होते हुए विनम्र होकर उनके चरणों में प्रणाम किया था ॥३॥ इसके अनन्तर महादेवजी ने उस व्रत के धारण करने वाली सती ने कहा था । शिव स्वयं भार्या के लिए उसकी इच्छा करने वाले होत हुये भी उसके आश्चर्य के फल के प्रदान करने वाले हुये थे ॥४॥ ईश्वर ने कहा —हे दक्ष की पुत्रि ! आपके इस व्रत से परम प्रसन्न हो गया हूँ । अब आप वरदान का वरण करलो जो भी आप को अभिमत होव ॥५॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—जगत् के स्वामी महादेव उसके भाव को जानते हुए भी उस सती के वचनों के श्रवण करने की इच्छा से वरदान मांगलो—यह बोले थे ॥६॥ वह सती भी लज्जा से समाविष्टा होती हुई जो कुछ भी हृदय में स्थित था उसके कहने में समर्थ न हो सकी थी । नयोवि वाला का जो भी मनोर भीष्ट था वह लज्जा से समाच्छादित हो गया था अर्थात् लज्जा वश उस अभीक्षित को मन में ही रखकर कुछ भी न बोल सकी थी ॥७॥

एतस्मिन्नन्तरे काम साभिप्रय हर तदा ।

वामत्परिग्रहे नेत्र-वक्तृव्यापारलिमितम् ॥८॥

सम्प्राप्य विवरञ्चाप सन्दधे पुष्पहेतिना ।
 हर्षणेनाथ वाणेन विव्याध हृदये हरम् ॥६॥
 ततोऽसौ हर्षितः शम्भुर्वीक्षाञ्चक्रे सती मुहुः ।
 विस्मृत्य च पर ब्रह्मचिन्तन परमेश्वर ॥१०॥
 तन पुनर्मोहने वाणनन मनोभव ।
 विव्याध हर्षितः शम्भुर्मोहितश्च तदा भृशम् ॥११॥
 ततो यदासौ मोहस्य हर्षस्य च द्विजोत्तमा ।
 भाव व्यक्तीचकारं माययापि विमोहित ॥१२॥
 अथ त्रपा स्वा सस्तभ्य यदा प्राह हर सती ।
 ममेष्ट देहि वरद वरमित्यर्थकारकम् ॥१३॥
 तदा वाक्यस्यावसानमनपेक्ष्य वृषध्वज ।
 भवस्व मम भार्येति प्राह दाक्षायणी मुहुः ॥१४॥

इसी वीक्ष म कामदेव उस समय म अभिप्राय के सहित हर को
 नेत्र मुख और व्यापार से चिन्हित प्राप्त करके विवर चाप का पुष्प हेति
 के द्वारा सम्मान करने वाला हो गया था । इसके अनन्तर हृषण वाण
 के द्वारा उस (कामदेव ने) हरके हृदय में घेधन किया था ॥ ६ ॥ इसके
 उपरान्त हर्षित शम्भु ने फिर एक बार सती को देखा था । उस समय म
 परमेश्वर शिव ने पर ब्रह्म के चिन्तन को एक दम भुत्ता ही बिना
 था ॥१०॥ फिर इस कामदेव ने मोहन वाण के द्वारा भगवान् हर को
 बेधित किया था । तब हर्षित होकर शम्भु उस अवसर पर बहुत ही
 अधिक मोहित हो गये थे ॥११॥ हे द्विजोत्तमो ! जब इनने मोह और
 हृष को व्यक्त कर दिया था तो यह माया के द्वारा भी विमोहित हो गय
 थे ॥१२॥ इसके अनन्तर सती ने अपनी लज्जा को सस्तस्मित करके
 जिस समय म हर से वह बोली थी—हे वरद ! मेरे अभीष्ट वर—
 इस अथ के करने वाले का प्रदान करिये ॥१३॥ उस समय में सती के
 वाक्य के अवसान की प्रतीक्षा न करके ही वृष ध्वज ने दाक्षायणी से
 पून — मेरी भार्या हो जाओ—यह कह दिया था ॥१४॥

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य साभीष्टफलभावनम् ।
 तृष्णी तस्थौ प्रमुदिता घर प्राप्य मनोगतम् ॥१५॥
 सकामस्य हरस्याग्र तत्र सा चारुहासिनी ।
 अकरोन्निजभावाच्च हावानपि द्विजोत्तमाः ॥१६॥
 स्वस्य भावान् समादाय शृङ्गाराख्यो रसस्तदा ।
 तयोर्विवेण विप्रेन्द्रा रुलहो वा यथोचितम् ॥१७॥
 हरस्य पुरतो रजे स्निग्धभिन्नाञ्जनप्रभा ।
 चन्द्राभ्यामेङ्कुलेखेव स्फटिकोज्ज्वलवर्मण ॥१८॥
 अयं सा वमुवाचेदं हरं दाक्षायणी मुहुः ।
 पितुर्मे गोचरीकृत्य मा गृह्णीष्व जगत्पते ॥१९॥
 एव स्मितं वचो देवी यदोवाच सती तदा ।
 मम भार्या भवेत्यूचे पुनः कामेन मोहित ॥२०॥
 अर्थतद्दीदय मदनः मरति ससप्तो मुदा ।
 युक्तो वभूव शश्वच्च आत्मानञ्चाभ्यनन्दयन् ॥२१॥

हरने यह वचन सुनकर ओ अभीष्ट के फल का भावन से मुक्त
 या वह सती मनोगत घर की प्राप्ति करके परम प्रमुदित होनी हुई
 मौन होकर स्थित होगयी थी ॥१५॥ हे द्विजोत्तमो ! काम वासना से
 समन्वित महादेव जी आगे यहाँ पर ब्रह्मचार हाग वाली सती ने अपने
 हाथों और भावों से किया था ॥१६॥ उस समय से अपने भावों का
 आदान करने शृङ्गार नामक रस ने उन दोनों में प्रवेश किया था । हे
 विप्रेन्द्रो ! अपना यथोचित बरह हो गया था ॥१७॥ भगवान् हरने
 आगे स्निग्ध भिन्न अञ्जन की प्रभा के समान प्रभा वाली स्फटिक के
 समान उज्ज्वल वर्मण वाले हर के सामने चन्द्रमा के समीप में अङ्कु लेखा
 की तरह राजिग हुई थी ॥१८॥ इससे अनन्तर दाक्षायणी यह पुनः उन
 महादेवजी से बोली थी—हे जगत्पते ! मेरे पिता के सामने गोचर होकर
 मुझे पटल कीजिये ॥१९॥ उस समय से देवी सती ने इस प्रकार से

जो म्लित युक्त वचन कहा था पुन कामदेव में मोहित होते हुए "मेरी भार्या हो जाओ"—यह महादेव ने कहा था ॥२०॥ इसके अनन्तर कामदेव ने यह देखकर रतिके सहित और अपने नित्र वसन के साथ प्रसन्नता से युक्त हो गया था और निरन्तर अपने आप को ध्यानन्दिन किया था ॥२१॥

अथ दाक्षायणी शम्भु समाश्वास्य द्विजोत्तमा ।
जगाम मातुरभ्यासं हर्षमोहसमन्विता ॥२२॥
हरोऽपि हिमवत्प्रस्थं प्रविश्य च निजाश्रमम् ।
दाक्षायणी विप्रलम्भदुःखाद् ध्यानपरोऽभवत् ॥२३॥
विप्रलब्धोऽपि भूतेशो ब्रह्मावाक्यमयास्मरत् ।
जायापरिग्रहस्यार्थं यदुक्त पद्मयोनिना ॥२४॥
स्मृत्यैव ब्रह्मावाक्यस्य पुरा विश्रामतः परम् ।
चिन्तयामास मनना ब्रह्माण कृपमध्वज ॥२५॥
अथ सचिन्त्यमानोऽग्नौ परमेष्ठौ त्रिशूलिनः ।
पुरस्तात् प्राविशत्तूर्णमिष्टमिष्टिप्रचोदितः ॥२६॥
मत्तायं हिमवत्प्रस्थे विप्रलब्धो हरः स्थितः ।
सावित्री सहिनो ब्रह्मा तत्रैव समुपस्थितः ॥२७॥
अथ त वीक्ष्य घातारं भाविनीसहितं हर ।
सोत्सुको विप्रलब्धश्च सत्यर्थं तमुवाच ह ॥२८॥

हे द्विजोत्तमो ! इसके अनन्तर दाक्षायणी ने शम्भु को समाश्वा-
मित करके हर्ष और मोह से समन्विता होती हुई वह सती माता के
ममोप में गयी थी ॥२२॥ भगवान् हर भी हिमालय के प्रस्थ में प्रवेश
करके जो कि उनका आश्रम था दाक्षायणी के विप्रलम्भ (द्विषोग) के
दुःख से ध्यान में परायण हो गये थे ॥२३॥ इसके उपरान्त विप्रलब्ध
भी अर्थात् विषोग में युक्त होते हुए भी उन्होंने ब्रह्माजी के वाक्य का
स्मरण किया था जो कि जाया के परिग्रह ने अर्थ में पद्म योनि ने

(ब्रह्माजी ने) कहा था ॥२४॥ पहिले विश्वाम से ब्रह्म वाक्य के पर का स्मरण करके ही कृपमध्वज ने मन से ब्रह्माजी का चिन्तन करने लगे थे ॥२५॥ इसके अनन्तर चिन्तन किमे हुए यह परमेष्ठी (ब्रह्मा) त्रिशूली के आगे शीघ्र ही इष्ट की सिद्धि से प्रेरित हुए प्रविष्ट हुए थे ॥२६॥ जहाँ पर हिमालय के प्रस्थ में यह विप्रलब्ध (विद्या भी) भगवान् शम्भु विराजमान थे । माविषी के सहित ब्रह्माजी वहाँ पर ही समुपस्थित हो गये थे ॥२७॥ इस के उपरान्त भगवान् हर ने सावित्री के सहित धाता को देखकर घड़ी ही उत्तुङ्गता के साथ विप्रलब्ध शम्भु सती के अर्थ में उनमें बोले ॥२८॥

ब्रह्मन् विश्वार्पतो दारपरिग्रहकृत्तौ च यत् ।

त्वमात्थ तनसार्यमिव प्रतिभाति ममाधुना ॥२८॥

अहमागधितो भक्त्या दाशायण्यातिभक्तियतः ।

तस्या वरमह दातुं यदायात प्रपूजित ॥२९॥

तन्मयागे तदा कामो मा विव्याध महेषुभिः ।

मायया मोहितश्चाह तत्प्रतीकारमञ्जसा ।

न शक्नोतुं मभीतः पुराहं यमसासन ॥३०॥

तस्याश्च ठाञ्छित ब्रह्मन्नेतदेव मयेक्षितम् ।

यदहं स्या विभो भर्ता व्रतभक्तिमुदायुतः ॥३१॥

तस्मात्त्व कुरव विश्वार्यं मदर्थं च प्रजापते ।

दशो यया मामामन्थ्य मुता दाता तया द्रुतम् ॥३२॥

गच्छ त्व दशभवन ययस्व यचो मम ।

यथा गगोवियोगम्य भग. स्यात् त्व तया कुर ॥३३॥

ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्माजी विश्व के अर्थ जो दारा के परिग्रह की कृति में आपने जो कहा था वह अथ मुझे उस सार्य की ही भाँति प्रतीत होता है ॥२८॥ अहमागधितो भक्ति के दाशायणी के द्वारा मेरी आराधना की गयी है । जिस समय में उगने द्वारा प्रपूजित में उगने वरदार

देने के लिए गया था । उसके समीप में कामदेव ने मेरे दुःखों से बर्षातु विशाल बाणों से वेध दिया था और मैं माया से मोहित हो गया था कि मैं उसका प्रतीकार शीघ्र ही करने में असमर्थ हो गया है कमलासन ! मैं पहिले अनौन था ॥३०॥३१॥ हे ब्रह्माजी ! उस देवी का वाञ्छित मैंने यह भी देखा था हे विभो ! कि व्रत की भक्ति से प्रसन्नता में समन्वित मैं उसका भर्ता हो जाऊँ ॥३२॥ हमसे हे प्रजापते ! अब आप विश्व के लिये और मेरे लिये ऐसा करें कि दक्ष प्रजापति मुझे आमन्त्रित करके अपनी पुत्री को प्रदान मुझे शीघ्र ही कर देवे । ॥३३॥ आप दक्ष के भवन में गमन कीजिए और मेरा वचन उनसे कहिए जिस प्रकार सती का वियोग भस्म हो जावे वसा ही पुनः आप करें ॥३४॥

इत्युदीर्य महादेवः सकाशेऽस्य प्रजापतेः ।

सावित्री वीक्ष्य सत्यास्तु विप्रयोगो व्यवहृतः ॥३५॥

त नमाभाष्य लोकेशः कृतकृत्यो मुदान्वितः ।

इदं जगाद जगता हितं पथ्य च धूर्जटेः ॥३६॥

यदात्य भगवञ्छम्भो तद्विश्वार्य मुनिश्चितम् ।

नास्त्येव भवतः स्वार्थो ममापि वृषभध्वज ॥३७॥

मुताञ्च तुभ्यं दक्षस्तु स्वयमेव प्रदास्यति ।

अहञ्चापि वदिष्यामि त्वद्वचनं तत्समक्षतः ॥३८॥

इत्युदीर्य महादेवं ब्रह्मा लोकपितामहः ।

जगाम दक्षनिलयं स्यन्दनेनातिवेगिना ॥३९॥

अथ दक्षोऽपि वृत्तान्तं सर्वं श्रुत्वा सतीमुखात् ।

चिन्तयामास देयेय मत्मुता शम्भवे कथम् ॥४०॥

आगतोऽपि महादेवः प्रसन्नः सञ्जगाम ह ।

पुनरेव कथं सोऽपि सुतार्थेऽप्यर्थं मोक्षितः ॥४१॥

प्रस्थाप्यो वा मया तस्य दूतो निवटमञ्जना ।

नैनदयोर्मयं न गृह्णीयाद् यद्येना विष्णुरात्मने ॥४२॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इन प्रजापति के सकाश में महादेवजी ने यह इतना कहकर उन्होंने सावित्री का अवलोकन किया था ता उनको सती का विप्रयोग विशेष बढ़ गया था ॥३५॥ सोचों के ईश ब्रह्माजी ने उनसे सम्भाषण करके वे आनन्द से सयुक्त इत कृत्य अर्थात् सफल हो गये थे और उन्होंने जगतो का हित तथा शिव का हितकर यह वचन कहा था ॥३६॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे वृषभध्वज ! हे भगवन् ! हे शम्भो ! जो आप कहते हैं उसमें विश्व का अर्थ तो मुनिश्रुत ही है । इसमें आपका स्वार्थ नहीं है और न कोई मेरा स्वार्थ है ॥३७॥ दक्ष तो अपनी पुत्री को आपके लिए स्वयं ही दे देगा । और मैं भी आपके वाक्य को उसके ही समक्ष में कह दूँगा ॥३८॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—लोक पितामह ब्रह्माजी ने यह महादेव जी से कहकर अतीव वेग वाले स्पन्दन के द्वारा वे दक्ष प्रजापति के निवास स्थान पर गये थे । ३९॥ इसके अनन्तर उधर दक्ष भी सम्पूर्ण वृत्तान्त सती के मृग्य से सुनकर यह चिन्ता कर रहा था कि यह मेरी पुत्री शम्भु को कैसे दे दी जावे ॥४०॥ आय हुये भी महादेव परम प्रसन्न होते हुए चले गये थे वह भी पुन ही मुता के लिए कैसे ईक्षित हैं ॥४१॥ अथवा मुझे उनके निकट शीघ्र ही कोई दूत भेजना चाहिए—यह योग्य नहीं है कि यदि विभु अपने लिये इसको न ग्रहण करे तो एक अनुचित ही बात होगी ॥४२॥

अथवा पूजयिष्यामि तमेव वृषभध्वजम् ।

मदीयतनयाभर्ता स्वयमेव यथा भवेत् ॥४३॥

तथैव पूजित सोऽपि वाञ्छन्त्यातिप्रयत्नत ।

शम्भुर्भवतु मद्गत्येव दत्तञ्च तेन तत् ॥४४॥

इति चिन्तयतस्तस्य दक्षदस्य पुरतो विधिः ।

उपस्थितो हसरथ सावित्रीसहितस्तदा ॥४५॥

त दृष्ट्वा वेद्यस दक्ष प्रणम्यावनम स्थित ।

आसनञ्च ददौ तस्मै समाभाष्य यथोचितम् ॥४६॥

ततस्त सर्वलोकेश तत्रागमनकारणम् ।

दक्ष पप्रच्छ विप्रेन्द्राश्चिन्तानिष्टोऽपि हर्षित ॥४७॥

तत्रागमने हेतु कथयस्व जगद्गुरो ।

पुत्रस्नेहात् कार्यवशादयवाश्रममागत ॥४८॥

इति पृष्ठ मुरथेष्ठो दक्षेण सुमहात्मना ।

प्रहसन्नवीद्वाक्य मोदयस्त प्रजापतिम् ॥४९॥

अथवा उन्ही वृषभम्बज की पूजा करूँगा कि जित तरह से वह स्वयं ही मेरी पुत्री के स्वामी हो जावें ॥ ४३ ॥ वे भी उसी के द्वारा अत्यन्त प्रयत्न के साथ अतीव वाञ्छा करनी हुई स पूजित हुए हैं । शम्भु भरे भर्त्ता होवें ओ/ इस प्रकार से उनसे उगे वर भी दिया है ॥४४॥ इस रीति से दक्ष चिन्तन कर रहे थे कि उसी समय में ब्रह्माजी उसके आगे समुपस्थित हो गये । वे हस्तों के रथ में आविष्टी के साथ ही विराजमान थे ॥४५॥ प्रजापति दक्ष ने ब्रह्माजी का देखकर उनका प्रणिपात किया था और वह विनम्र होकर स्थित हो गया था । उसने उनको आसन दिया था और यथोचित रीति से सम्भाषण किया था ॥४६॥ इसके अनन्तर उन सब लोकों के ईश स वहाँ पर आगमन का कारण दक्ष ने पूछा था । हे विप्रेन्द्रो ! वह दक्ष चिन्ता से आविष्ट भी था किन्तु हर्षित हो रहा था ॥४७॥ दक्ष ने कहा—हे जगतों के मुखर ! यहाँ पर आपके आगमन का कारण बतलाइये ! आप पुत्र के स्नेह से अथवा किसी कार्य के वश से इस आश्रम में समागत हुए हैं ? ॥४८॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार से महात्मा दक्ष ने द्वारा पूछ गये मुरथेष्ठ (ब्रह्माजी) ने उस प्रजापति दक्ष का आनन्दित करते हुए हँसकर यह वाक्य कहा था ॥४९॥

शृणु दक्ष यदर्थं ते समीपमहमागत ।

तल्लोकस्य हितं पथ्य भवतोऽपि तदीप्सितम् ॥५०॥

तव पुत्र्या ममाराध्य ममादेव जगत्पतिम् ।

यो वर प्रार्थितः सोऽथ स्वयमेवागतो गृहम् ॥५१॥

शम्भुना तव पुत्र्यर्थे त्वत्सकाशमह पुनः ।

प्रस्थापितोऽस्मि यत् कृत्य श्रेयस्तदवधारय ॥५२॥

वर दातु यदायातस्तावत्प्रभृति शकर ।

तत्सुताविप्रयोगेण न शर्म लभतेऽञ्जसा ॥५३॥

लब्धच्छिद्राणि मदनो निचखान तदा भृशम् ।

सर्वं पुष्पकरैर्वाणैरेकदंष्ट्रं जगत्प्रभुम् ॥५४॥

स बाणविद्ध कामेन परित्यज्यात्मचिन्तनम् ।

सती विचिन्तयन्नास्ते व्याकुलः प्राकृतो यथा ॥५५॥

विस्मृत्य प्रस्तुता बाणी गणाग्रं विप्रयोगतः ।

यव सतीत्येव गिरिशो भाषतेऽन्यकृतावपि ॥५६॥

ब्रह्माजी ने कहा—हे दक्ष ! मुनिए जो कि मैं जिस तुम्हारे

कार्य के लिए यहाँ पर समागत हुआ हूँ वह कार्य सोको का हिरकर है

तथा पुण्य है और आपका भी अभीक्षित है ॥५०॥ तेरी पुत्री ने जगत्

के पति महादेव की सपराधना करने जो वर प्राप्त करने की उतसे

प्राप्तना की थी वह आज स्वय ही मृद मे समागत हुए हैं ॥५१॥ शम्भु

ने आपकी पुत्री के लिए आपके समीप मे मुझे पुन प्रस्थापित किया है

जो कृत्य परम श्रेय है उमका अवधारण करिए ॥५२॥ जिस समय मे

वरदान देने की वे आये थे तभी से लेकर आपको पुत्री के विप्रयोग से

शीघ्र ही बल्पाण की प्राप्ति नहीं कर रहे हैं ॥५३॥ छिद्र को प्राप्त

करते बाने कामदेव ने भी उस समय मे अत्यधिक वेधन किया था उस

जगत् के प्रभु का वेध तभी पुष्पकर बाणो से एक ही साथ किया था

॥५४॥ यह कामदेव के द्वारा बाणा से विद्ध होकर आत्मा का परि-

चिन्तन त्याग कर जेमे कोई सामान्य जन हो उसी भाँति अतीव व्याकुल

होने हुए गर्त की ही चिन्ता करते हुए मग्नस्थित है ॥५५॥ ये प्रस्तुत

बाणी को सुनाकर विप्रयोग मे गली के आगे अन्य कृति मे भी गिरिश

की वर है—यही बोला करता है ॥५६॥

मया यदाञ्छितं पूर्वं त्वया च मदनन च ।
 मरीच्याद्यं भुं निवरंस्तत् सिद्धमधुना सुत ॥५७॥
 त्वत्पुत्र्याराधितं शम्भु भोजपि तस्या विचिन्तनात् ।
 अनुमोदयितुं प्रेष्युवर्तत हिमवद्गिरी ॥५८॥
 यया नानाविधैर्भावं सत्या नन्दाव्रतेन च ।
 शम्भुगाराधितस्तेन तथैवाराध्यते सती ॥५९॥
 गत्मात्वं दक्ष ननया शम्भ्वर्यो परिकल्पिताम् ।
 तस्मै दह्यविलम्बेन तेन ते कृतकृत्यता ॥६०॥
 अहं तमानयिष्यामि नारदेन त्वदालयम् ।
 तस्मै त्वमेना सयच्छ तदर्थं परिकल्पिताम् ॥६१॥
 एवमेवेति दक्षस्तमुवाच परमेष्ठिनम् ।
 विधिश्च गतवास्तत्र गिरिशो यत्र सस्थित ॥६२॥
 गते ब्रह्मणि दक्षोऽपि सदारननयो मुदा ।
 अभयत् पूर्णदेहस्तु पीयूषपरिव पूरित ॥६३॥

मैंने जा पूव म चाहा था और आपन तथा कामदेव न इच्छा
 की थी एवं मरीचि आदि मुनिवरा न जिसकी इच्छा की थी ह पुत्र ।
 यह कार्य अब सिद्ध हो गया है ॥ ५७ ॥ आपकी पुत्री व द्वारा शम्भु
 की आराधना की गयी थी और व भी उस तुम्हारी पुत्री विचिन्तन स
 हिम वद्गिरी म अनुमोदन करने व नित्ये प्रेष्यु अर्थात् इच्छुक हैं ॥५८॥
 जिस प्रकार मे अनक प्रकार के भावा व द्वारा मती न नन्दा व व्रत स
 शम्भु की आराधना की थी ठीक उसी भाँति उमक द्वारा मती की
 आराधना की जा रही है ॥ ५९ ॥ इमानिय दृढन । शम्भु व लिए
 परिकल्पित अपनी पुत्री मती को विना विलम्ब विय हुए उनका द दो
 उसी स आपकी वृत्तकृत्यता अर्थात् सफलता है ॥ ६० ॥ मैं उनकी वारद
 के द्वारा आपने आलय म ने आजँषा । उसके लिय आप भी दय सती
 को जा कि उन्ही के लिय परिकल्पित है दे दो ॥६१॥ माकण्डेय मुनि ने

कहा—दक्ष ने ऐसा ही होगा—यह दक्ष ने ब्रह्माजी में कहा था और ब्रह्माजी भी वहाँ में उमी स्थान पर चले गये थे जहाँ पर भगवान् शम्भू विराजमान थे ॥ ६२ ॥ ब्रह्माजी के चल जाने पर दक्ष प्रजापति भी अपनी दारा और तनया के साथ आनन्द युक्त हो गया था और पीयूष से परिपूरित की ही भाँति पूर्ण देह वाला हो गया था ॥ ६३ ॥

अथ ब्रह्मापि मोदेन प्रसन्न. कमलासन. ।

आससाद महादेव हिमवद्गिरिसस्थितम् ॥ ६४ ॥

त वीक्ष्य लोकत्रष्टारमायान्त वृषभध्वज ।

मनसा सशय चक्रे सतीप्राप्तौ मुहुर्मुहुः ॥ ६५ ॥

अथ दूरान्महादेवो लोकेषु सामसयुतम् ।

उवाच मदनोन्माथ. विधिं स स्मरमानस ॥ ६६ ॥

किमवोचत् सुरश्रेष्ठ सत्यर्थे त्वत्सुतः स्वयम् ।

कथयस्व यथास्वान्त मन्मथेन न दीर्यते ॥ ६७ ॥

बाधमानो विप्रयोगो मामेव च सतीमृते ।

अभिहन्ति सुरश्रेष्ठ त्यक्त्वान्यान् प्राणधारिण. ॥ ६८ ॥

सतीति सतत वेधि ब्रह्मान् कार्यान्तरेऽप्यहम् ।

मा यथा हि मया प्राप्या तद्विधन्स्व तथा द्रुतम् ॥ ६९ ॥

सत्यर्थे यन्ममसुतो वदति स्म वृषभध्वज ।

तच्छृणुष्व निज साध्य सिद्धमित्यवधारय ॥ ७० ॥

इसके अनन्तर कमलासन ब्रह्माजी भी मोद से प्रसन्न होकर महादेवजी के समीप में प्राप्त हो गये थे जो कि हिमालय पर्वत-पर स्थित थे ॥ ६४ ॥ वृषभ ध्वज ने उनकाति हुए लोकों के स्रष्टा को देखकर वे सती की प्राप्ति में बारम्बार मन में मग्न कर रहे थे ॥ ६५ ॥ इसके अनन्तर दूर हो से गाम से गामन्वित ब्रह्माजी को महादेवजी ने जो नाम 'वागना' को मन्त्र में धारण किए थे और कामदेव के द्वारा उन्मदित हो गए थे कहा था ॥ ६६ ॥ ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्माजी ! आपके पुत्र

(दक्ष) ने सती के अर्थ में स्वयं क्या कहा था ? आप मुझे बतलाइए जिससे काम देव के द्वारा मेरा हृदय विदीर्ण न किया जावे ॥६७॥
बाधमान विश्रयोग सती के बिना मुझको हनन कर रहा है हे मुरध्रेष्ठ !
यह कामदेव अन्य सब प्राणियों का त्याग कर मेरे ही पीछे पड़ा हुआ है ॥६८॥ हे ब्रह्माजी ! निरन्तर मैं सबी—यही जानता हूँ चाहे किसी दूसरे काम में भी क्यों न संलग्न रहूँ । वह सती जिस तरह से भी मुझे प्राप्त हो जावे वही आप शीघ्र ही करिए ॥६९॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे धृपमध्वज ! मती के अर्थ में जो मेरे पुत्र (दक्ष) ने कह दिया था उसको आप मुनि, और अपना माध्य सिद्ध हो गया—यही अवधारित कर लीजिए ॥७०॥

देया तस्मै मया पुत्री तदर्थे परिकल्पिता ।

ममापीष्टमिदं कर्म त्यक्त्वाकथादधिकं पुनः ॥७१॥

मत्पुत्र्याराधितः शम्भुरेतदर्थं स्वयं पुनः ।

सोऽप्यन्विच्छति तां यस्मात्तस्माद्देया मया हरे ॥७२॥

शुभे लग्ने मुहूर्ते च समागच्छतु मेऽस्तिकम् ।

तदा दास्यामि तनया भिक्षार्थं शम्भवे विधे ॥७३॥

इत्यवोचन्मुदा दक्षस्तस्मात्त्वं धृपमध्वज ।

शुभे मुहूर्ते तद्वेश्म गच्छ तामनुयाचितुम् ॥७४॥

गमिष्ये भवता साद्वै नारदेन महात्मना ।

द्रुतमेव जगत्पूज्य तस्मात्त्वनारद स्मर ॥७५॥

मरीच्यादीन् दक्ष तथा मानसानपि तस्मर ।

तैः साद्वै दक्षनिलय गमिष्येऽहं गणैः सह ॥७६॥

ततः स्मृतास्ते कमलामनेन सनारदा ब्रह्मसुता मनोजवाः ।

समागता यत्र हरो विधिञ्च तत्रागताः काममवेत्य चिन्ताम् ॥७७॥

उसने कहा था कि मुझे मेरी पुत्री उन्हीं के लिये देने के योग्य है और उनके लिए ही वह परिश्रमिनी है । यह कर्म तो मुझे भी

अभीष्ट था ही बिन्तु अब आपके वाश में पुन. अधिष्ठ धर्माप्युन ही गया है ॥ ७१ ॥ मेरी पुत्री के द्वारा शिव गमाराधित किये गये हैं और इसी के लिये उमने स्वयं ही ऐसा किया है और वे शिव भी उमकी इच्छा करते हैं अर्थात् मती को भार्या के रूप में माना चाहते हैं । इसी कारण से मुझे इसको हरि के ही लिये देना चाहिए । अर्थात् मैं उन्ही को दूँगा ॥ ७२ ॥ वे शिव किसी शुभ मुहूर्त्त और शुभ लग्न में मेरे समीप में आ जायें । हे ब्रह्माजी उसी समय में मैं भिक्षार्थ में शम्भु के लिए अपनी पुत्री सती को दे दूँगा ॥ ७३ ॥ हे कृष्णध्वज ! दक्ष ने यही प्रमन्नता के साथ कहा था इसलिये आप किसी परम शुभ मुहूर्त्त में उम मती की अनुयाचना करने के लिये उन (दक्ष) के समीप में गमन कीजिए ॥ ७४ ॥ ईश्वर ने कहा—मैं आपके साथ तथा महात्मा नारद जी के साथ ही यहाँ गमन करूँगा । हे जगतों के द्वारा पूज्य ! इस कारण से आप शीघ्रातिशीघ्र ही नारदजी का स्मरण करिए ॥ ७५ ॥ मारीचि आदि दश मानसपुत्रों का भी स्मरण करिए उन सबके ही साथ में अपने गणों के सहित मैं दक्ष के निवास स्थान को जाऊँगा ॥ ७६ ॥ इसके अनन्तर कमलासन प्रभु के द्वारा के सब स्मरण किये गये थे जो मन के समान वेग वाले ब्रह्माजी के पुत्र नारद के ही सहित थे । वे सब हार और तिथि जहाँ पर थे वही पर कामपूर्वक चिन्ता का ज्ञान करके आगत हो गये थे ॥ ७७ ॥



॥ तीनों देवों का एकत्व प्रतिपादन ॥

तत. ममगता. सर्वे मनसाश्च सनारदाः ।
 विधेः स्मरणमात्रेण वातेनेव त्रिनोदिताः ॥१॥
 तै. सार्धं ब्रह्मणा शम्भुः सगणो दक्षमन्दिरम् ।
 जगाम मोदयुक्तोऽयं काले तत्कर्मयोगिनि ॥२॥

गणा शब्दाश्च पट्टान् डिण्डिमाभ्युपगच्छन् ।
 चादयन्तो मुदायुक्ता अनुगच्छन्ति शकरम् ॥३॥
 केचित्ताल करतल कुर्वन्तोर्गघ्नतलम्बनम् ।
 विमानरतिवेगं स्वंरनुयान्ति वृषध्वजम् ॥४॥
 कोलाहलं प्रवृन्तमनया नानाविधान् खान् ।
 गणा ओकाकूनय शब्दयोगेन नियम्यु ॥५॥
 नतो देवा मुदा युवना गन्धर्वाप्सरसा गङ्गा ।
 बाद्यं मौदस्तया नृत्यंरन्वोयुर्वृगमध्वजम् ॥६॥
 तेषां शब्देन विप्रेन्द्रा गन्धर्वाणां मणोरमाम् ।
 गणानाञ्च दिशः सर्वा पुरिता च वसुध्वजम् ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—और वही पर देवों का नादजी के महिमा
 सभी मानस पुत्र समागत हो गये थे । ये सब ब्रह्माजी के द्वारा किये
 हुए केवल स्मरण से ही बाल के द्वारा विशेष प्रेरित जैसे होते वैसे ही
 सब वही समुपस्थित हो गये थे ॥ १ ॥ उनके साथ और ब्रह्माजी के
 साथ में अपने गणों को साथ में लेकर भगवान् शम्भु मोह में मग्न होते
 हुए दक्ष के निवास मन्दिर में गये थे । उसने अन्तर उनका कर्म के
 योगी बाल के आने पर गणों ने शब्द—मदह—डिण्डि—नृत्य वशां को
 वादित किया था और आनन्द में मुक्त होत हुए वे सब शङ्कर का अनु-
 समन करते हैं ॥ २, ३ ॥ कुछ ताल बजा रहे थे और कोई करतलों के
 द्वारा अघ्नतल को ध्वनि कर रहे थे । वे सब अपने अति वेग वाले
 विमानों के द्वारा वृषभध्वज का अनुसमन करते हैं ॥ ४ ॥ अनेक तरह की
 आहूतियों वाले गण भारी कोलाहल करते हुए तथा बहुत तरह की
 ध्वनि को करने वाले शब्दों के योग में ही वहाँ में अर्थात् शिव के
 आश्रम से निर्गत हुए थे ॥ ५ ॥ इसके उपरान्त आनन्द ने पुनः देव—
 गन्धर्व और अप्सराओं के गण बावों के द्वारा मोह को करते हुए तथा
 नृत्यों से मग्न होत हुए वृषभध्वज का अनुसमन कर रहे थे ॥ ६ ॥ हे

विप्रेन्द्रा ! गरीयान् यद्यर्वा वे तथा गणा क उत शब्द स मवदिशाए
तथा समस्त वमुन्वरा परिपूरित होगय ये अर्थात् वह हृदिनि सर्वत्र पैत
वर भर गई थी ॥७॥

कामोऽपि मगण जम्भु मशगाग्रसादिभि ।
मोदयन् मोहयन् कायमन्वियान स समक्षत ॥८॥
हरे गच्छति भार्यायै तदानी सकला सुरा ।
ब्रह्माद्या स्वयमेवाशु वाद्य चक्रुर्मनोहरम् ॥९॥
दिश सर्वा मुप्रसन्ना वभूवुर्द्विजसत्तमा ।
जज्वल्श्चाग्नय शान्ता पुष्पवृष्टिरजायत ॥१०॥
ववुर्वाता सुग्भयो वृक्षाश्चापि सुपुष्पिता ।
वभूवु प्राणिन स्वस्था अस्वस्था येऽपि केचन ॥११॥
त समारसवादम्वा नीलकम्बुश्च चातका ।
चक्रुश्चुर्मंदुरान् शब्दान् प्रेरयन्त इयेश्वरम् ॥१२॥
भुजगो व्याघ्रवृत्तिश्च जटा चन्द्रकला तथा ।
जगाम भूपणत्वञ्च तेनापि एरिदीपित ॥१३॥
तत दशनेन वलिना वलीवर्देन वेगिना ।
सन्नह्यनाग्दार्धश्च प्राप दक्षानय हर ॥१४॥

कामदेव भी अपने गणा के सहित शृङ्गार रस आदि के साथ
समक्ष में काम का मोहित और मोदित करता हुआ अनुगत हुआ था ।
॥८॥ भार्या के लिए भगवान् हर के गमन करने पर उस समय में
समस्त मुर घटमा आदि स्वयं ही मनाहर वादन कर रहे थे ॥९॥ हे
द्विजप्रेष्ठो ! सभी दिशाओं में मुप्रसन्न हुई थी । परम शान्त भूमि
प्रवालतट हा गयी थी और आकाश में पुष्पो भी वृष्टि हो रही थी ।
॥१०॥ सुगन्धित वायु बहने लगी थी और वृक्ष भी पुष्पो से समन्वित
होगए थे । जो कोई भी अश्वत्थ भी य व भी सभी प्राणी स्वस्थ होगए
थे ॥११॥ हय और सारसों के समूदाय—नील कम्बु और चातक ईश्वर

को प्रेरणा करते हुए के ही ममान परम मयूर शब्दों को कर रहे थे ।
॥१२॥ शिवजी को भुजङ्ग (सर्प)—वाघम्बर—जटाङ्गुट—चन्द्रकला
भूषणता को प्राप्त हुए थे इन भूषणों ने भी वे अधिक दीप्तिवत् हो रहे
थे ॥ १३ ॥ इसके अनन्तर एक ही क्षण में बनवान् और वेग वाले
बनोवदं (वैन) के द्वारा ब्रह्मा और नारद आदि के मन्त्रिन शिव दत्त के
निवास स्थान पर प्राप्त हो गए थे ॥१४॥

ततो दशो महातेजा अन्युत्थाय स्त्रयं हरम् ।
ब्रह्मदोशचादशो तेषामामनानि यथोचिनम् ॥१५॥
कृत्वा यथोचिता तेषा पूजा पाद्यादिभिस्तथा ।
चकार संविद दक्षो मुनिभिर्मनैः पुनः ॥१६॥
ततः शुभे मूहूर्ते तु लगे च द्विजसत्तमाः ।
मतो निजमुतां दक्षो दशो हर्षेण मन्मथे ॥१७॥
उद्धाह्विधिना सोऽपि पाणि जग्राह हर्षितः ।
दाक्षायिष्या वरतनोन्तदानीं वृषभध्वजः ॥१८॥
ब्रह्माय नारदाद्याश्च मुनयः सामगीतिभिः ।
श्रुत्वा यजुर्भिः सुश्राव्यैस्तोषयामासुरीश्वरम् ॥१९॥
बाह्यं चक्रुर्गणाः भुवं ननूतुश्चाप्सरोगणाः ।
पुष्पवृष्टिञ्च नमजुर्मेघा गगनसंगताः ॥२०॥
अथ शम्भुमुपागत्य गरुडेनानिवेगिना ।
मार्घ कमलया चैदमुवाच गरुडध्वजः ॥२१॥

इसके उपरान्त महान् तेजस्वी प्रजापति दक्ष ने स्वयं शिव का
अभ्युत्थान करके ब्रह्म आदिक के लिए उनके जैसे भी उचित थे आमन
दिए थे ॥१५॥ उसी भाँति अर्घ्य—पाद्य आदि में उन सबकी सम्पूजन
पूजा करके जैसी भी योग्य थी फिर दक्ष ने मानस मुनिनों के साथ संविद
विद्या था ॥१६॥ हे द्विज सत्तमो ! इसके उपरान्त शुभमूहूर्त और
रात में प्रजापति दक्ष ने बडे ही हर्ष में अपनी पुत्री मतो को शम्भु

भगवान् क लिए प्रदान किया था ॥१७॥ उसने भी अर्थात् शम्भु ने भी उद्वाह की विधि से हविर्त होकर सती का परिग्रहण किया था। वृषभध्वज ने परम श्रेष्ठ तनु वाली दाक्षायणी उस समय में पाणि का ग्रहण किया ॥१८॥ ब्रह्मा और नागद आदि मुनियों ने सामवेद को ग्रहण किया। म—ऋचाओं में तथा मुद्राव्य यजुर्वेद के मन्त्रों में ईश्वर को तोषित किया था ॥१९॥ सब गणों ने वाद्यों का वादन किया था और अक्षराओं के गणों ने नृत्य किया था। आकाश में मङ्गल मेघों ने पुष्पा की वृष्टि की थी ॥२०॥ इसके अनन्तर भगवान् गरुड ध्वज कमला (लक्ष्मी) के साथ म अत्यन्त वेग वाले गरुड के द्वारा भगवान् शम्भु के समीप में उपस्थित होकर यह वचन बोले थे। २१॥

स्निग्धनीलाञ्जनश्याम शोभया शोभसे हर ।

दाक्षायण्या यथा चाह प्रातिलोभ्येन पश्यथा ॥२२

बुद्ध त्वमनया माधं रक्षा देवस्य वा नृणाम् ॥२३

अनया सह ससारमारिणा मगल सदा ।

बुद्ध दस्यून् यथायोग्य हनिष्यसि च शकर ॥२४

य एवैना साभिलाषो दृष्ट्वा श्रुत्वायवा भवेत् ।

त हनिष्यसि भूतेश नात्र कार्या विचारणा ॥२५

एवमस्त्विति सर्वज्ञ प्रोवाच परमेश्वरम् ।

प्रहृष्टमानस प्रीत्या प्रसन्नवदनो द्विजा ॥२६

अथ ब्रह्मा तदा दृष्ट्वा दक्षजा चारुहासिनीम् ।

स्मराविष्टमना वक्तुं बोधाचक्रे तदीयकम् ॥२७

मुहुर्मुहुस्तदा ब्रह्मा पश्यति स्म मतोमुखम् ।

तदेन्द्रियविकारश्च प्राप्तवानश पुन ॥२८

श्री भगवान् ने कहा—हे हर ! आप जिस प्रकार से लक्ष्मी के साथ प्राणि लोभ्य से शोभायमान होता है उसी प्रकार उमी भीति स्निग्ध नील अञ्जन के समान श्याम शोभा में समन्वित दाक्षायणी के साथ शोभा

का प्राप्त हो रहे हैं ॥२०॥ आप इस मनी के साथ म विराजमान हाकर
 देवा की अथवा मानवों की रक्षा करा । इस मनी के साथ सप्तर सार
 वाता का सदा मङ्गल बगो । हे शङ्कर ! यथा योग्य दत्तुआ का
 हनन कर ग ॥२४॥ अभिलाषा के महित जा ही इसको दधकर अथवा
 भ्रवण करके होवेगा । हे भूतेश ! उतका हनन बगो । इसम कुछ
 भी विचारणा नहीं है अर्थात् इसम कुछ भा मण्य नहीं है ॥२४॥
 मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विजा ! प्रीति स प्रमन्न मुख वाले स्वर्ग
 प्रभु ने प्रहृष्ट मन वाले परमेश्वर से 'ऐसा ही हावे'—यह कहा था ।
 ॥२६॥ इसके अनन्तर उस समय से ब्रह्माजी ने चार (मुन्दर) हास
 पानी दध की पुत्री मनी का दर्शन करके कामदेव म आविष्ट मन वाल
 हात हुए उसके मुख को देखन लग थे ॥२७॥ उस समय म ब्रह्माजी
 मारम्भार मनी के मुख का अवलोकन किया था और फिर अवन हात
 हुए उस समय म इन्द्रिया क विकार का प्राप्त हुए थे ॥ २८ ॥

अथ तस्य पपाताशु तेजो भूमौ द्विजोत्तमा ।
 तज्जलद्दहनामास मुनीना पुरतस्तदा ॥२६॥
 ततस्तस्मान् ममभवस्तोयदा शब्दसयुता ।
 सम्वर्तश्च तथावर्तं पुष्करो द्रोण एव च ।
 गर्जन्तश्चाय मुञ्चन्तस्तोयानि द्विजसतमा ॥२७॥
 नस्तु सञ्छादिगे व्योम्नि तेषु गर्जन्तु शबर ।
 पश्यन् दाक्षायणी देवी भृश कामेन माहित ॥२८॥
 मोहितोऽप्यय कामेन तदा विष्णुवच स्मरन् ।
 इयं हन्तु ब्रह्माण मूलनुद्यम्य शकर ॥२९॥
 गम्भूनोद्यमिते शूले विधि हन्तु द्विजोत्तमा ।
 मरीचिनारदाद्यास्त चक्रहृत्ताडिनि तदा ॥३०॥
 दक्षो मैव मैवमिति पाणिमुद्यम्य मणित ॥
 वारयामास भूतेश क्षिप्रमेत्य पुरोगत ॥३१॥

अथाग्रे मीलित वीक्ष्य तदा दक्ष महेश्वर ।

प्रत्युवाचाप्रियमिदं स्मारयन् वैष्णवा गिरम् ॥३५॥

हे द्विजोत्तमो ! इसक अनन्तर उनका तेज शीघ्र ही भूमि पर गिर गया था जो कि मुनि के आगे उस समय में वह जल दहन को आभा वाला था ॥ २६ ॥ हे द्विज सत्तमो ! इसके उपरान्त उससे मेघ शब्द से समुत्पन्न हो गया थे । अब ठा मुसग्नित्रय मेघो के नाम बतलाय जाते हैं—मन्वत्—आवत्—पुष्कर—द्रोण गर्जना करते हुए और जलो को मोचन करने वाले थे ॥ ३१ ॥ उन मेघो के द्वारा आकाश के मच्छादित हो जाने पर अर्थात् सर्वत्र आवाज मेघो के द्वारा घिरा हुआ हो जाने पर भगवान् शङ्कर काम वामना से मोहित होला हुए दाक्षायणी देवी को अनीय देखते हुए कामदेव के द्वारा मोहित होते हुए भी इसक उपरान्त उस समय में भगवान् विष्णु के वचन का स्मरण करते हुए शङ्कर ने मूल को उठाकर ब्रह्माजी का हनन करने की इच्छा की थी । ॥ ३१, ३२ ॥ हे द्विजोत्तमो ! शम्भु के द्वारा ब्रह्माजी को मारने के नित्ये त्रिशूल के उद्यमित करने पर अर्थात् उठाये जाने पर मरीचि और नारद आदि सबने उस समय में हाहाकार करने लगे थे ॥ ३३ ॥ प्रजापति दक्ष ऐसा मत करो—ऐसा मत करो—यह कहते हुए नन्दित होते हाथ को उठाकर शीघ्र ही आगे समागत होकर भूतेश्वर प्रभु का निवारित किया था । इसने उपरान्त उस समय में महेश्वर ने दक्ष को मिलित देखकर भगवान् विष्णु की वाणी का स्मरण दिखाते हुए यह प्रिय वचन बोला था ॥३४—३५॥

नारायणेन विप्रेन्द्र यदिदानीमुदीरितम् ।

मयाप्यगोक्तं वक्तुं तदिहैव प्रजापते ॥३६॥

एना य सामिलाय सन वीदावे त हनिष्यमि ।

इति वाचन्तु सफ नमेन हत्वा करोम्यहम् ॥३७॥

साभिलाष. कय यद्वा सती समवलोक्तयत् ।

अभवत्स्मरन्तेजाम्नु ततो हन्मि कृतागसम् ॥३८॥

तमेव वादिन विष्णु क्षिप्र भूत्वा पुर सर ।
 इदमूचे वारयस्व हन्तु सर्वजगत्प्रभु ॥३६॥
 न हनिष्यसि भूरेण स्रष्टारं जगता वरम् ।
 अनेनैव सती भार्या भवदर्थं प्रकल्पिता ॥३७॥
 प्रजा स्रष्टुमय शम्भो प्रादुर्भूतश्चतुर्मुख ।
 अस्मिन् हते जगत्स्रष्टा नास्त्यन्य प्राकृतोऽगुना ॥३८॥
 सृष्टिस्थित्यन्तकर्माणि करिष्याम. कथं पुन ।
 अनेनापि भया चैव भवता च समञ्जसम् ॥३९॥
 एकस्मिन्निहतेऽगोपु कस्तनकर्म करिष्यति ।
 तन्मान्म वध्यो भवता विघाता वृषभध्वज ॥४०॥

ईश्वर ने कहा—हे विप्रेन्द्र ! नारायण ने जो इम ममय मे कहा था। हे प्रजापते यह यहाँ पर ही मैंने भी अङ्गीकार किया था ॥ ३६ ॥ जो भी इस गती को कामवासना की अभिलाषा से युक्त होते हुए देखता है उसको आप मार डालेंगे । मैं इस वचन को इमका हनन करके मफल करता हूँ ॥ ३७ ॥ ब्रह्माजी ने अभिलाषा अर्थात् कामवासना की इच्छा से समन्वित होकर क्यों सती का अवलोकन किया था । वह तेज के त्याग करने वाला हो गये थे इमी से उसका मैं हनन करता हूँ क्योंकि वे अपराध (पाप) करने वाले हैं ॥ ३८ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस रीति से सोचने वाले उनके आगे स्थित होकर भगवान् विष्णु ने बड़ी क्षीप्रता की थी गमस्त जगत् के प्रभु ने उनको मारने का निवारण करने हुए यह वचन कहा था—॥ ३९ ॥ श्री भगवान् ने कहा—हे भूतेश्वर ! जगतों के सृजन करने वाले और परम श्रेष्ठ ब्रह्माजी का हनन नहीं करोगे क्योंकि इन्होंने ही आपकी भार्या के लिए सती की परिवर्त्तिन किया था ॥४०॥ हे शम्भो ! यह चतुर्मुख (ब्रह्माजी) प्रजाओं के सृजन करने के लिये प्रादुर्भूत हुए थे । इनके मारे जानें पर जगत् का सृजन करने वाला अन्य कोई जब शक्य नहीं है ॥४१॥ फिर हम

किस तरह से सृजन—पालन और सहार के कर्मों को करने के क्योंकि इनके द्वारा मेरे आपके द्वारा ही समञ्जस ये कर्म हुआ करते हैं ॥४२॥ एक के निहित हो जाने पर इनमें कौन हैं जो उस कर्म को करेगा। हे वृषभध्वज ! इस कारण से आपके द्वारा विधाता वध करने के योग्य नहीं है ॥४३॥

प्रतिज्ञा पूरयिष्यामि हृत्वंनं चतुराननम् ।
अहमेव प्रजाः स्रक्ष्ये स्थावराणि चराणि च ॥४४॥
अन्य स्रक्ष्ये विधातारमयवाह स्वतेजसा ।
स एव सृष्टिकर्ता स्यान् मवंदा मदनुज्ञया ॥४५॥
हृत्वंन विधिमेवाह प्रतिज्ञा पालयन् विभो ।
स्रष्टारमेकं स्रक्ष्यामि न वारय चतुर्भुज ॥४६॥
इति तस्य वचः श्रुत्या गिरिशस्य चतुर्भुजः ।
स्मितप्रसन्नवदनः पुनर्मैवमितीरयन् ॥४७॥
इत्पुष्पाचाभिवदनमीश्वरस्य द्विजोत्तमाः ॥४८॥
ततः पुनः शम्भुरूपे कथमात्मा विधिर्मम ।
स्रक्ष्यते भिन्न एवाय प्रत्यक्षेणाग्रतः स्थित ॥४९॥
अथ प्रहस्य भगवन् मुनीनां पुरतस्तदा ।
इदमुचे महादेव तोषयन् गरुडध्वज ॥५०॥

ईश्वर ने कहा—मैं इन चतुरानन ब्रह्मा को मार कर अपनी प्रतिज्ञा को पूर्ण करूँगा। रही प्रजा सृजन की बात तो मैं अकेला ही प्रजाओं का जो भी स्थावर और जड़म है सृजन कर देगा ॥४४॥ मैं अन्य विधाता का सृजन कर दूँगा अथवा मैं ही अपने तेज से कर दूँगा और मेरे द्वारा निमित्त एवं सृजित विधाता सृष्टि के करने वाले होने जो गर्वदा मेरी अनुज्ञा में ही करेगा ॥४५॥ हे विभो ! मैं ही इनको मार कर अपना ब्रह्मा का वध करके अपनी प्रतिज्ञा का पालन करते हुए हे चतुर्भुज ! एवं सृजन कर ने वाले का सृजन करूँगा। आप मुझे

का ज्योतिर्मय का मेरा भाग आप दोनों है और मैं अंशक हूँ ॥५२॥
 कौन तो आप हैं—कौन मैं हूँ—कौन ब्रह्मा है ये तीनों ही परमात्मा
 मेरे ही अंश हैं । सृजन—पालन और सहार के कारण ये भिन्न होते
 हैं ॥५३॥ आप अपनी आत्मा से ही अपन आपका चिन्तन करिए और
 आत्मा में ही सस्तब बगो । ब्रह्मा—विष्णु और शम्भु को एकनित हुए
 हृदय करो ॥५४॥ जिस तरह मे एक ही घर्भी के शिर—घोड़ा आदि
 के भेद से अङ्ग होते हैं । हे हर ! ठीक उसी भाँति मेरे एक के ही ये
 तीनों भाग हैं ॥५५॥ जो ज्योति सबसे उत्तम है, जो अपने और पराये
 प्रकाश रूप है—कूटस्थ—अव्यक्त और अनन्त रूप से युत हैं और नित्य
 है तथा दीर्घ आदि विशेषणों से हीन तथा वह पर है उसी रीति से हम
 तीनों भिन्न हैं ॥५६॥

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य महादेवो विमोहितः ।

जानन् न चाप्यभिन्नव सद्भिस्मृत्यान्यचिन्तनात् ॥५७॥

पुनः प्रपच्छ गोविन्दमनन्यत् त्रिभेदिनाम् ।

ब्रह्मविष्णुशम्भुकानामेकस्य च विशेषकम् ॥५८॥

ततो नारायणः पृष्ठः कथयामास शम्भवे ।

अनन्यत् त्रिदेवानामेकत्वञ्च व्यदर्शयत् ॥५९॥

श्रुत्वा ततो विष्णुमुखाब्जकोशादनन्यता विष्णुविधीशतत्त्वे ।

दृष्ट्वा स्वरूपं च जघान नैनं विधिं मूढः पुष्पमधुप्रकाशकम् ॥६०॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उन भगवान् के इस वचन का श्रवण
 करने महादेव निमोहित हो गये थे । वह अभिन्नता का ज्ञान रखते हुए
 भी अन्य चिन्तन में शक की विस्मृति होने में ही उनको अभिन्नता का
 ज्ञान नहीं रहा था ॥ ५७ ॥ उन्होंने फिर भी गोविन्द से त्रिभेदियों की
 अभिन्नता की पूछा था । ब्रह्मा—विष्णु और शम्भुओं का और एक
 का विशेषक की पूछा था ॥ ५८ ॥ इसके अनन्तर पूछे गये नारायण ने
 शम्भु ने कहा था और तीनों देवों का अनन्यता और एकता की प्रदर्शित

किया था ॥५६॥ इसके उपरान्त विष्णु भगवान् के मुख बमल के कोश से अनन्यता का श्रवण करके तथा विष्णु—विधि और ईश के तत्त्व में स्वरूप को देखकर मूढ़ (शिव) ने पुण्य—मधु से प्रकाश विधायता इसको नहीं मारा था ॥६०॥

— X —

॥ तीनों देवों का अनन्यत्व ॥

अनन्यत्व त्रिदेवाना यज्जगाद जनार्दन ।
 शम्भवे तद्वय श्रोतुमिच्छामो द्विजसत्तम ॥१॥
 एकत्व दर्शयामास कथं वा गरुडध्वज ।
 नत् समाचक्ष्व विप्रेन्द्र पर कौतूहलं हि न ॥२॥
 शृणुष्व मुनयो गुह्यं परमं प्रयत परम् ।
 त्रिदेवानामनन्यत्व तथैवंकत्वदर्शनम् ॥३॥
 हरेण पृष्टो गोविन्दस्तं समाभष्य सादरम् ।
 इदमाह मुनिश्रेष्ठा अभिन्नप्रतिपादकम् ॥४॥
 इदं तमोमयं सर्वमासीद्भुवनवर्जितम् ।
 अप्रज्ञातमक्ष्यञ्च प्रसुप्तमिव सर्वतः ॥५॥
 न दिवारात्रिभागोऽथ नाकाश न च काश्यपी ।
 न ज्योतिर्न जलं वायुर्नान्यत् किञ्चन सत्स्थितम् ॥६॥
 एकमासीत् परं ब्रह्म सूक्ष्मं नित्यमतीन्द्रियम् ।
 अव्यक्तं ज्ञानरूपेण द्वैतहीनविशेषणन ॥७॥

श्रुतिगणों ने कहा—भगवान् जनार्दन ने तीनों देवों की जो अनन्यता को जो कहा था । हे द्विज सत्तम ! शम्भु के लिए उस दृढय के श्रवण करने की इच्छा रखते हैं ॥१॥ अथवा गरुड ध्वज ने कैसे एकत्व को दिखाया था । हे विप्रेन्द्र ! उसको बतलाइये । हमको बहुत ही अधिक कौतूहल है ॥२॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे मुनिगणा !

आप लोग श्रवण करिए यह तीनों देवों की अनन्यता अर्थात् उनके एकत्व का दर्शन परम गोपनीय प्रपत्त और पद है ॥३॥ भगवान् हर ने भगवान् गोविन्द से पूछा था और बहुत ही धाढ़र के साथ सम्भाषण करके ही पूछा था । हे मुनिश्रेष्ठो ! उन्होंने उनकी अभिन्नता का प्रतिपादन करने वाला यही कहा था ॥४॥ श्रीभगवान् ने कहा—यह सब भुवन वज्रित तमोमय अर्थात् नम से परिपूर्ण था यह अप्रज्ञात—अलक्ष्य और सभी ओर से प्रसुप्त के ही तुल्य था ॥५॥ यहाँ पर दिन-रात्रि का भाग नहीं है—न आकाश है और न वायुपी ही है । न ज्योति है—न जल है और न वायु है अन्य किञ्चित् स्थित नहीं है । ॥ ६ ॥ परम ब्रह्म एक ही था जो सूक्ष्म—नित्य और इन्द्रियों की पहुँच से परे है—यह अभ्यक्त है और ज्ञान रूप से द्रव्य से हीन विशेषण है ॥७॥

प्रकृति पुरपश्चैव नित्यो द्वौ सर्वसंहितौ ।
स्थित कालोऽपि भूतेश जगत्कारणमेककम् ॥८॥
गदेक परम ब्रह्म तत्स्वरूपात् परं हर ।
रूपत्रयमिदं नित्यं तस्यैव जगत् पतेः ॥९॥
कालो नामापर रूपमनाद्यं तत्तु कारणम् ।
सर्वेषामेव भूतानामवच्छेदेन सप्ततः ॥१०॥
ततस्तु स्वप्रकाशेन भास्वद्रूपं प्रकाशते ।
पुरा सृष्ट्यर्थमतुलं क्षोभयन् प्रकृतिं स्वयम् ॥११॥
सक्षुब्धायान्तु प्रकृतौ महत्तत्त्वमजायत ।
महत्तत्त्वात्तत पश्चादहकारस्थिधाभवत् ॥१२॥
अहकारे तु सजाते शब्दतन्मात्रतस्ततः ।
आकाशमसृजद्विष्णुरनन्तं मूर्तिवज्रितम् ॥१३॥
ततस्तु रसतन्मात्रादपि सृष्ट्वा महेश्वर ।
निराधारं स्वयं दध्ने ताम्रतदा निजमायया ॥१४॥

प्रकृति और पुष्प य दाना सब सहित नित्य है । ह भूतश ।
 बाल भी स्थित है जा एक ही जगत् का वारण है ॥ ८ ॥ ह हर ।
 जा एक परम ग्रहम है वह स्वरूप म पर है उमी जगत के पात
 के यह तीनों रूप नित्य है ॥ ९ ॥ बाल नाम वात्ता दूसरा रूप
 है जा अनाद्य है और बह ता कारण है वह सब भूता का अवच्छेद
 स सगत होता है ॥ १० ॥ फिर वह अपन प्रकाश स भास्वरूप
 वाला प्रवर्तमान होता है । पहिल सृष्टि की रचना करते क लिय
 अतुल रूप स स्वय प्रकृति धोम मुत करता हुआ था ॥ ११ ॥ प्रकृति क
 मनुष्य हो जान पर महत्त्व की उत्पत्ति हुई थी । पीछ महत्त्व म
 सीन प्रकार का अहङ्कार समुत्पन्न हुआ था ॥ १२ ॥ अहङ्कार क ममु-
 त्पन्न होने पर शब्द तन्मात्रा म विष्णु म आकाश का सृजन किया था
 जा आकाश अनन्त है और भूति म रहित है अर्थात् आकाश की नाई
 भी भूति नहीं है ॥ १३ ॥ इसके उपरान्त महेश्वर ने रमतमाना स जल
 का सृजन किया था । उस समय म वह अपनी माया से निराधार न स्वय
 ही धारण किया था ॥ १४ ॥

तत्तस्त्रिगुणसाम्येन सस्रियता प्रकृति प्रभु ।
 पुन सक्षाभयामास सृष्ट्यथ परमेश्वर ॥ १५ ॥
 तत् सा प्रकृतिस्तासु बीज त्रिगुणभागवत् ।
 अप्सु समर्जयामास जगद्बीज निराकुलम् ॥ १६ ॥
 तद्धि वृद्ध क्रमेणैव हैममण्डमभून्महत् ।
 जग्राहाप समस्तास्ता गर्भे एव तदण्डकम् ॥ १७ ॥
 अप्सु स्थितासु हैमाण्डगर्भे विष्णुस्तदण्डकम् ।
 त्वयैव मायया दध्ने ब्रह्माण्डमनुल पुन ॥ १८ ॥
 वारिणा वह्निभिश्चैव वायुमिर्नभसा तथा ।
 यहिस्तदण्डव छन्न सवपाश्वे समन्तत ॥ १९ ॥
 सप्तसागरमानेन तथा नद्यादि मानत ।
 ब्रह्माण्डान्यन्तरे तीय तदन्यत्तु वहिगतम् ॥ २० ॥

तदन्त स्वयमेवासी विष्णुर्ब्रह्मस्वरूपधृक् ।

दैव वषट्मूषित्वैव प्रविभेद तदण्डकम् ॥२१॥

इसके जनन्तर प्रभु ने तीनों गुणों की अर्थात् सत्त्व—रज—
तम इनकी समता ने सस्यित प्रकृति को परमेश्वर ने पुन सृष्टि की
रचना के लिये सक्षोमित किया था ॥ १५ ॥ इनके पश्चात् उस प्रकृति
में उन जलो में त्रिगुण के भाग वाले निराकुल जगत् के बीज स्वरूप
बीज को भली भाँति सृजन किया था ॥ १६ ॥ वही निश्चित रूप से क्रम
से ही बृद्ध महान् भुवर्ण का अण्ड हुआ था । उस अण्ड ने गर्भ में ही
उस सम्पूर्ण जल को ग्रहण कर लिया था । और अण्ड के गर्भ में जल के
स्थित हो जाने पर भगवान् विष्णु ने उस अण्ड को आपकी ही माया से
इस अतुल ब्रह्माण्ड को धारण कर लिया था । जल से—अग्नि से—
वायु से तथा नभ से वह अण्डक बाहिर सब पार्श्व में और सभी ओर
छन्न हो गया था ॥ १७—१८ ॥ सात सागरो के मान से जैसे नदी
आदि के मान से ब्रह्माण्ड के अन्दर जल है उससे अन्य बहिर्गत है
॥ २० ॥ उससे अन्दर यह भगवान् विष्णु स्वयं ही ब्रह्म के रूप के धारण
करने वाले हैं । एक वर्ष तक निवास करके ही मैंने उस अण्ड का भेदन
किया था ॥ २१ ॥

तस्मान् समभवन्मोहस्तृपन्नोऽस्मिन् महेश्वर ।

जरायु पर्वता जाता समुद्रा सप्त तज्जलात् ॥२२॥

तन्मध्ये गन्धतन्मात्रात् पृथिवी समजायत ।

ईश्वरेण प्रकृत्या च योजिता त्रिगुणात्मिका ॥२३॥

प्रागेव पर्वतादिभ्य समुत्पन्ना वसुन्धरा ।

ब्रह्माण्डसण्डमयोगादृद्धा भूता तु गा मृशम् ॥२४॥

सस्यामेव स्थिता ब्रह्मा गर्वलोकगुरु स्वयम् ।

यदा ब्रह्माण्डमध्यस्यो ब्रह्मा व्यक्तो न चाभवत् ।

तदैव रूपतन्मन्त्रात्तेज गम्यगजायत ॥२५॥

अभवत्तदधोभाग पचवत्तुश्चतुर्भुज ।

स्फटिकाभ्रसमं शुक्लं स कायश्चन्द्रशेखरः ॥३१॥

इतस्ततो ब्राह्मकाये सृष्टिशक्तिं न्ययोजयत् ।

स्वयमेवाभवत् स्रष्टा ब्रह्मरूपेण लोकभृत् ॥३२॥

स्थितिशक्तिं निजा माया प्रकृत्याख्या न्ययोजयत् ।

महेशो वैष्णवे काये ज्ञानशक्तिं निजा तथा ॥३३॥

स्थितिकर्ताभवद्विष्णुरहमेव महेश्वरः ॥३४॥

सर्वशक्तिनियोगेन सदा तद्रूपता मम ।

अन्तःशक्तिं तथाकाये शाम्भवे च न्ययोजयत् ॥३५॥

उसका जो उर्ध्वभाग था चतुर्मुख और चतुर्भुज हो गया था । पद्म केशर के समान ओरङ्ग काया वाला ब्रह्म महेश्वर था । उसका जो मध्य भाग था वह नीले अङ्गो वाला—एव मुख से युक्त चार भुजाओं वाला था । शङ्ख—चक्र—गदा और पद्म हाथों में लिये हुए वह काम वैष्णव था ॥ २६—३० ॥ उसका अधोभाग पाँच मुखों से समन्वित चार भुजाओं वाला था । वह स्फटिक के तुल्य शुक्ल था और वह काम चन्द्रशेखर था ॥ ३१ ॥ इधर-उधर ब्रह्म के कार्य में सृष्टि की शक्ति नियोजित किया था और वह लोकभूत ब्रह्म के रूप से स्रष्टा हो गया था ॥ ३२ ॥ महेश ने वैष्णव काम में अपनी ज्ञान की शक्ति की हे महेश्वर मैं ही स्थिति अर्थात् पालन का करने वाला विष्णु हो गया था ॥ ३३—३४ ॥ सर्व शक्तियों के नियोग से मेरी सदा ही सद्रूपता है तथा सहार करने की को शाम्भु काम में नियोजित किया था ॥ ३५ ॥

अन्तर्कर्ताभवच्छम्भुः स एव परमेश्वरः ।

ततस्त्रिषु शरीरेषु स्वयमेव प्रकाशते ॥३६॥

ज्ञानरूपं परं ज्योतिरनादिभंगवान् प्रभुः ।

स्रष्टिस्थित्यन्तवरणादेक एव महेश्वरः ॥३७॥

मायाञ्च प्रवृत्तिं कानं पृथञ्च मय विभो ।
 ज्ञाता त्व दधानयोगेन यस्माद्विमानगरो भव ॥४३॥
 मायया मोहितो यस्मादधुना त्वम्मदीयया ।
 ततो विस्मृत्य पृथग् ज्योतिर्हि वनितान्त ॥४४॥
 अधुना कोपयुक्तस्त्व विस्मृत्यात्मानमात्मनि ।
 या पृच्छामि प्रकृत्यादिन्पाणि प्रमयाधिप ॥४५॥
 ततस्तत्र महादेव श्रुत्वा वाक्य मुनिश्चितम् ।
 मुनीनां पश्यता योगयुक्तो ध्यानपरोऽभवत् ॥४६॥
 आसाद्य बन्ध पर्यं निनिमीलितलोचन ।
 आत्मानञ्चिन्तयामास तदात्मनि महेश्वर ॥४७॥
 पर चिन्तयतस्तस्य शरीरं विवभो शुभम् ।
 तेजोभिर्ज्ज्वल द्रष्टुं न शक्नुमुं नयस्तदा ॥४८॥
 तत्क्षणात् ध्यानयुक्तश्च शम्भुः स विष्णुमायया ।
 परित्यक्तोऽर्जुन विवभो तपस्तेजोभिर्ज्ज्वल ॥४९॥

श्री भगवान् न ब्रह्मा—आप ही सदा ध्यान में सदावस्थित होकर परमेश्वर को देखा करते हैं जो आत्म में आत्म स्वरूप है और वह ज्योति के रूप वाला सहस्रर है ॥४२॥ हे विभो ! माया को—प्रकृति को—काल को और पुरुष को आप स्वयं जानने वाले हैं अब आप ध्यान का भोग करते हैं तो उसी के द्वारा जाता हैं इसीलिये आप ध्यान में तत्पर हो जाइये ॥४३॥ क्योंकि इस समय में आप हमारी माया में मोहित हो रहे हैं । इसी कारण से आप निश्चय ही पर ज्योति का विस्मरण करके वनिता में निरत हो रहे हैं ॥४४॥ अब आप कोप से युक्त हैं अतएव आत्मा में आत्मा को भूलकर हे प्रमयो के स्वामिन् ! प्रकृति के आदि रूप जिसको आप पूछ रहे हैं ॥४५॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—फिर तो वहाँ पर महादेव जी ने इस परम मुनिश्चित वाक्य का श्रवण करके समस्त मुनियों के देखते हुए ये योग में युक्त हो कर ध्यान में परायण

झो गये थे ॥४६॥ उस समय में पर्येन्द्र वन्ध का अमादन करके निनि-
मीलित लोचनो वाले महेश्वर ने तब आत्मा में आत्मा का चिन्तन विद्या
था ॥४७॥ परम पुरुष का चिन्तन करते हुए उनका शरीर बहुत व्यधिक
कान्ति युक्त होकर चमक रहा था । तेज में उज्ज्वल उनकी देखने के
लिए उस समय में मुनिगण भी समर्थ नहीं हुए थे । उसी क्षण में जब वे
शम्भु ध्यान में मुक्त हो गए तो भगवान् विष्णु की माया ने भी उनका
परित्याग कर दिया था उस समय में तप के तेज से अनीब उज्ज्वल वे
कान्तिमान् होकर चमक रहे थे ॥४८॥

ये ये गणास्तदा तस्यु सेवया शकरान्तिके ।
न तेजपि वीक्षितुं जेकु शक्र वा दिवाकरम् ॥५०॥
स्वमेव तदा विष्णु समाधिमनसो भृशम् ।
प्रविवेश शरीरान्तर्ज्योतीरूपेण धूर्जटे ॥५१॥
प्रविश्य तस्य जठरे यया मृष्टिक्रम पुरा ।
तथैव दर्शयामास स्वय नारायणोज्ज्वल ॥५२॥
न स्थूल न च सूक्ष्मञ्च न विशेषणगोचरम् ।
नित्यानन्द निरानन्दमेकं शुद्धमतीन्द्रियम् ॥५३॥
अदृश्यं सर्वद्रष्टारं निर्गुणं परम पदम् ।
परमात्मगमानन्द अगत्कारणकारणम् ॥५४॥
प्रथम दृष्टो शम्भुरात्मानं तत्स्वरूपिणम् ।
तत्र प्रविष्टमनसा वहिर्जनिर्विजितः ॥५५॥
तस्यैव रूपं प्रकृतिं सृष्ट्यर्थं भिन्नता गताम् ।
ददर्श तस्यैवाभ्यामे पृथग्भूतामिर्वैकिकाम् ॥५६॥

जो-जो भी गण उस अवसर पर सेवा करने के लिये गङ्गुर के
समीप में स्थित रहते थे वे सब भी उन गङ्गुर अथवा दिवाकार के देखने
में समर्थ नहीं हुए थे अर्थात् उन्हें नहीं देख सके थे ॥५०॥ उस काल
में स्वयं ही भगवान् विष्णु समाधि में मन लगाने वाले शिव के शरीर

के अन्दर उज्जोति के स्वरूप में प्रविष्ट हुए थे ॥५१॥ उन शङ्कर के जठर में प्रवेश करते जैसा पत्थरों में चूँच का छम या टीका उगी भीति स्वयं अवयव तारावर्ण ने दिखा दिया था । वह न तो स्थूल है और न सूक्ष्म ही है—न विशेषण के गोचर है—उह नित्य आनन्द रूप है—निगानन्द है—एक है—शुद्ध है और इन्द्रियों की पहुँच के बाहर है वह अदृश्य है और सब का दृष्ट अर्थात् देखने वाला है—वह निर्गुण है—पर पर है परमात्मा में गमन करने वाला आनन्द है और जगत के कारण का भी कारण है । सबसे प्रथम शम्भु ने तत्त्वस्वामी आत्मा को देखा था । वहाँ पर प्रविष्ट हुए मन में बाहिर के ज्ञान में विवर्जित जमी के रूप प्रकृति को जो सृष्टि की रचना के लिये भिन्नता को प्राप्त हुई थी । जमी के समीप में एक उसको पृथक् भूल हुई की भाँति देखा था ॥५६॥

पुरुषाश्च ददर्शामौ यथैव वसतस्तत ।

अग्नेरिव कथान स्थूलादजस्र द्विजसत्तमा ॥५७॥

तदेव कालम्पेण भासते च महर्मुहु ।

सृष्टिस्थित्यन्तयोगानामवच्छेदेन कारणम् ॥५८॥

प्रकृति पुरुषश्चैव कालोऽपि च महर्मुहु ।

अभिन्नान् भाषमानाश्च सर्गार्थं भिन्नता गताम् ॥५९॥

पथगभूतानभिन्नाश्च दृष्टो चन्द्रशेखर ।

एकमेवाद्वय ब्रह्म नेन नानास्ति किञ्चन ॥६०॥

सप्रधानस्वरूपेण कालरूपेण भासते ।

तथापुरुषरूपेण ससारार्थं प्रवर्तते ॥६१॥

फिर इनने जिम रीति से वास कर रहे हो पुरुषों को देखा था । हे द्विज सत्तमो ! जैसे स्थूल अग्नि के वण से निरन्तर होवे । वह ही वात के रूप से बारम्बार भासित होता है सृष्टि—पालन और संहार के योगों का अवच्छेद से कारण है ॥५७॥५८॥ प्रकृति और पुरुष ही—काल भी जो अभिन्न थे और मर्ग के लिये भिन्नता को प्राप्त हुये भी

ममान मे । इन सबको पृथक् भूत और अग्नि बन्दोखर प्रभु न देखा
या । एक ही ब्रह्म है जो ईश से गति है और यहाँ पर कुछ भी नाना
रूप वाला नहीं है ॥६०॥ वह ही सप्रधान रूप ने जोर काल क स्वरूप
से भासुमान होता है तथा पुष्प क रूप में नमार के लिए प्रवृत्त हुआ
करता है ॥६१॥

भोगार्थं प्राणिना जन्ममृते च प्रवर्तते ।

मैव माया या प्रकृति मा मोहयति शक्यम् ॥६२॥

हरि तया विरिञ्चिञ्च तयैवान्यजनुर्भवान् ।

मायाभ्या प्रकृतिर्जाना जन्तु मन्मोहयत्यपि ॥६३॥

सा स्त्रीरूपेण च सदा लक्ष्मीभूता हरे प्रिया ।

सा सावित्री रति मन्त्रा मा मती मैव वीरिणी ॥६४॥

बुद्धिरूपा स्वय देवी चण्डिकेति च गीयते ।

इति स्वय ददर्शांशु ध्यानमार्गगतो हर ॥६५॥

महदादि प्रभेदेन तथा सृष्टिक्रम स्वयम् ॥६६॥

दर्शयित्वा हरि काल प्रवृत्ति पुरुषान्मया ।

तयान्यद्दर्शयामास तच्छरीरं द्विजोत्तमा ॥६७॥

भोग करने के लिए निम्न वह प्राणधारियों के शरीर में
प्रवर्तित होता है । वह ही माया या प्रकृति है जो भङ्ग भगवान् को
मोहित करती है ॥६२॥ वह ही हरि की और ब्रह्माजी की मोह युक्त
करती है । ठीक उसी भाँति में आप अन्य जन्म वाले हैं । माया के नाम
वासी प्रकृति जान हुई और जन्तु को मन्मोहित भी किया करती है ।
वह सदा स्त्री के स्वरूप में लक्ष्मी भूता हुई हरि भगवान् की प्रिया है ।
वह ही सावित्री—रति—मन्त्रा—मती और वैरिणी है ॥६४॥ वह
देवी स्वय बुद्धि के रूप वाली है जो चण्डिका—इम नाम से गान की
जाया करती है—यह ध्यान के मार्ग में समझ लिये हुए भगवान् हर ने
श्रीम स्वय ही देखा था ॥६५॥ महत्तत्त्व आदि के भेद में फिर सृष्टि

के क्रम को स्वयं देखा था ॥६६॥ हरि भगवान् ने बात—प्रकृति तथा पुरुषों को दिखला कर हे द्विजोत्तमो ! उसी प्रकार से उनके शरीर को अन्य दिखलाया था ॥६७॥

—:X:—

॥ हरकोपोपशमने वर्णन ॥

ततो ब्रह्माण्डसंस्थानं दर्शयामास शम्भवे ।
 वदधे तोयराजिन्य ब्रह्माण्डञ्च यथापुरा ॥१॥
 तन्मध्ये पद्ममर्भांश्च ब्रह्माण्डञ्च जगत्पतिम् ।
 ज्योतीं रूपं प्रकाशार्थं सृष्ट्यर्थञ्च पृथग्यतम् ॥२॥
 शरीरिणञ्च ददृशे ब्रह्माण्डान्तर्गतं मुहुः ।
 चतुर्भुजं प्रकाशान्तं ज्योतिर्भिः कमलासनम् ॥३॥
 तत्रैव च त्रिधाभूतं वपुर्ब्राह्मणं ददर्श सः ।
 ऊर्ध्वमध्यान्तभागैश्च ब्रह्मविष्णुशिवात्मकम् ॥४॥
 यथोर्ध्वभागो वपुषो ब्रह्मत्वमगमत्तदा ।
 मध्यं यथा विष्णुभूतं ददर्शान्यस्य शम्भुतम् ॥५॥
 एकमेव शरीरन्तु त्रिधाभूतं महर्मुहुः ।
 हरो ददर्शं स्वे गर्भे तथा सर्वमिदं जगत् ॥६॥
 कदाचिद्वैष्णवं कायं ब्राह्मणं काये लयं व्रजेत् ।
 ब्राह्मणं तथा वैष्णवे च शास्त्रभवे वैष्णवं तथा ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इससे अनन्तर हरि भगवान् ने शम्भु के लिये ब्रह्माण्ड का संस्थान दिखलाया था जिस प्रकार से पहिले ब्रह्माण्ड जो जल की राशि में स्थित होता हुआ बड़ा था ॥१॥ उसमें मध्य में पद्म गर्भ की आभा वाले जगत् के पति ब्रह्मा की जो ज्योति के रूप वाला प्रकाश के लिए और सृष्टि की रचना करने के लिये पृथक्

मेघाश्च चन्द्र सूर्यञ्च वृक्षान् वल्लीस्तृणानि च ।

सिद्धान् विद्याधरान् यक्षान् राक्षसान् किन्नरास्तथा ॥१४॥

शम्भु का शरीर विष्णु के वपु मे अथवा ब्रह्मा का वपु शम्भु के शरीर मे लीनता को प्राप्त होता हुआ तथा बार-बार एकता को प्राप्त होने वाला शम्भु भगवान् ने देखा था । वामदेव भी भिन्नता को अप्राप्त पृथक्गत—परमात्मा में गमन करते हुए अर्थात् लीनता को प्राप्त होते हुये उसके वपु को स्वयं देखा था ॥ ८ ॥ ९ ॥ शम्भु ने उसके मध्य मे जल मे विलस अर्थात् विस्तृत मृच्छी को देखा था । जो महान् पर्वतो के मध्यातो से विरल और स्थगित है ॥ १० ॥ फिर उनने आदि से सर्व को रचना करते हुए ब्रह्माजी को देखा था तथा अपने आपको पृष्ठाभूत और गरुड पर आसने वाले विष्णु को देखा था ॥ ११ ॥ वहाँ पर ही प्रजापति दश को और उमी भानि अपने गणों को—मरीचि आदि दशों को—वैरिणी को—सती—मन्दया—रति—चन्द्रवं—यसन्त के सहित शृङ्गार—हावो को—भावो को—मार्गो को—कृपियो को—देवो को—गरुड गणों को देखा था ॥ १२ ॥ १३ ॥ मेघों को—चन्द्र—सूर्य वृक्षगण—वल्ली और तृण—सिद्ध—विद्याधर—यक्ष—राक्षस और किन्नरों को देखा था ॥ १४ ॥

मानुषाश्च भृजगाश्च ग्राह्यान्मन्त्र्याश्च वच्छपान् ।

वल्वानिर्घातवेनूश्च वृमिवीटपतमकान् ॥१५॥

वाञ्छिन्द्ददर्शवनिता द्वन्द्वभाव प्रभुर्वेत्तुम् ।

उत्पन्नमुत्पद्यन्तश्च विपद्यन्तश्च कञ्चन ॥१६॥

रमतां रमत वाञ्छित् वाञ्छिद्विसरतस्तथा ।

धावतश्चापराञ्छम्भोर्ददर्श परमेश्वर ॥१७॥

दिप्यार्णवारमण्यन्ता माता चन्द्रनर्चच्चिता ।

वीशाञ्च बकिरे वेचिच्छम्भुना मीडिता गृह् ॥१८॥

स्तुवन्त प्रन्तुवन्तश्च शम्भु विष्णु तथा विधिम् ।

केचिद्दृष्टिरे तन मुनयश्च तपोधना ॥१६

तपासि चरत कचिन्नदीतीरे तपोवने ।

स्वाध्यायवेदनिरता पाठयन्तश्चैव केचन ॥२०

तथैव सागरा सप्त नद्यो देवसरासि च ।

तथैव पवतस्थोऽर्सा दृष्टे शम्भुना स्वयम् ॥२१

मनुष्यों का—भुजगा को—ग्राह—मत्स्य—कच्छप—उल्का
निपति केतुआ का—कुमि कीट और पतङ्गा को देखा था । वहाँ पर
किसी वनता को देखा था जो द्वन्द्व भाव को कर रही थी । किसी को
उत्पन्न—उत्पत्ति को प्राप्त होत हुए—विषगुस्त को देखा था ॥ १५—
१६ ॥ कुछ लोगो का हास विलास करत हुए और कुछ को विलाप
करत हुए—तथा कुछ दौड समात हुआ को परमेश्वर ने देखा था जो
कि शम्भु की ओर ही भाग रहे थे ॥१७॥ कुछ लोग दिव्य अलङ्कारा
स सज्जत थे—कुछ माता और पवन स चर्चित हुए थे—कुछ लोग
दीक्षा करत थे और कुछ पुन शम्भु क साथ क्रीडित थे ॥१८॥ कुछ
लोग स्तुति कर रह थे—कुछ शम्भु का स्तवह करत हुए—विष्णु और
ब्रह्मा का स्तवन करन वाले थे । उनका द्वारा कुछ भुक्ति आर तपस्वी
गण भी देख गये थे । कुछ लोग नद्यो क तट पर तपावन म तपस्या
करत हुए देख गये थे । कुछ लोग स्वाध्याय तथा वेदा म रत देख गये
थे और कुछ पढाते हुए देखे गये थे । वही पर सात सागर—नदिया
और देवसरावर देख गये थे । वही पर यह पवत पर स्थित थे—ऐसा
स्वय शम्भु क द्वारा देखा गया था ॥ १६ ॥ २० ॥ २१ ॥

मायालदमोस्वरूपेण हरि सन्मोहयत्यलम् ।

सत्तात्प्रा तथात्मान मोहयन्तीति शबर ॥२२

सत्या साध स्वय रेमे कत्तास मेरुपवते ।

मन्दरे दवविपिन शृ गाररससवित ॥२३

सत्तादेह तथा त्यक्त्वा जाता हिमवत सुता ।

यथा प्राप पुनस्तान्तु यथा चैवाध्वो हत ॥२४॥
 कार्तिकेय समुत्पन्नो यथाहस्तारकाह्वयम् ।
 तत्सर्वं विस्तरात् सम्यग् ददर्श वृषभध्वज ॥२५॥
 हिरण्यकशिपुर्जघ्ने नरसिहस्वरूपिणा ।
 यथा हत कालनमिहिरण्याक्षो यथा हत ॥२६॥
 विष्णुना यादृश युद्ध दानवीधं पुराकृतम् ।
 यथा ये ये च निहतास्तत्सर्वं दृष्टवान हर ॥२७॥
 जगत्प्रपञ्चान् ब्रह्मादीन्निक्षत्रग्रहमानुषान् ।
 सिद्धविद्याधरादीश्च दृष्ट्वा दृष्ट्वा पृथक् पृथक् ॥२८॥

यह महालक्ष्मी के स्वरूप से भगवान् हरि को पर्याप्त रूप से मोहित किया करती है । मतो के स्वरूप वाली उसी भाँति आत्मा को अर्थात् अपने आप को मोहित करती हुई शङ्कर ने देखा था ॥२२॥ वे स्वयं सती के साथ मेरु पर्वत के नाम से रमण करते थे । तथा मन्दर म—देव विपिन में जो शृङ्गार रम से भेवित था ॥२३॥ वह देवी सती के स्वरूप का पारत्याग करके हिमवान् की सुता होकर समुत्पन्न हुयी थी । जिस प्रकार मे पुत्र उसने उम मना की प्राप्ति किया था और जैसे अश्वक मारा गया था ॥२४॥ जैसे कार्तिकेय समुत्पन्न हुआ और जिस तरह से तारक नाम वाले का हनन किया था—यह सब विस्तार पूर्वक भली भाँति वृषभध्वज ने देखा था ॥ २५ ॥ जिस रीति से नर सिंह के स्वरूप धारण करने वाले ने द्वारा हिरण्यक शिपु मारा गया था और जिस प्रकार स हिरण्याक्ष और नाले नेमि यक्ष हुआ था तथा जैसे पहिले किया हुआ दानवा के समुदाय के साथ विष्णु भगवान् के द्वारा युद्ध हुआ था तथा जो जो भी वहाँ पर निहत हुये थे—यह सभी कुछ भगवान् हरि ने देखा था ॥२६॥२७॥ जगत् के प्रपञ्च रूप ब्रह्मा आदि नग्न—ब्रह्म और मनुष्य—सिद्ध और विद्याधर आदि को पृथक् २ देख कर ॥ २८ ॥

आत्मानं तान् संहरन्त ददृशे शम्भुरीश्वरः ।
 संहारान्ते ददृशासौ ब्रह्मविष्णुमहेश्वरान् ॥२६॥
 शून्यं समभवत्सर्वं जगदेतच्चराचरम् ॥३०॥
 शून्ये जगति सर्वस्मिन् ब्रह्मा विष्णुशरीरगः ।
 लीनः शम्भुश्च तस्यैव शरीरं प्रविवेश ह ॥३१॥
 एकमेव ददृशासौ विष्णुमव्यक्तरूपिणम् ।
 नान्यत्किञ्चिद्ददृशासौ तदा विष्णुमृते हरः ॥३२॥
 अयं विष्णुश्च ददृशे लयं त्वं परमात्मनि ।
 भासमानं परं तत्त्वं ज्योतीरूपे सनातने ॥३३॥
 ततो ज्ञानमयं नित्यमानन्दं ब्रह्मणः परम् ।
 केवलं ज्ञानगम्यञ्च ददृशान्यन्न किञ्चन ॥३४॥
 एकत्वञ्च गूयकत्वञ्च जगतः परमात्मनि ।
 ददृशे स्वशरीरान्तः सर्गस्थित्यन्तसायमान् ॥३५॥

ईश्वर शम्भु ने उन सबका संहार करते अपने आपको देखा था ।
 इनने फिर संहार के अन्त में ब्रह्मा—विष्णु—महेश्वरी को देखा था
 ॥ २६ ॥ यह शम्भु पूर्ण चर और अचरों से समन्वित जगत् शून्य हो गया
 था ॥ ३० ॥ इस समस्त शून्य जगत् में ब्रह्मा, विष्णु के शरीर में गमन
 करने वाले तथा शम्भु लीन होते हुए उसी के शरीर में प्रवेश कर गये
 थे ॥ ३१ ॥ इन्होंने एक ही अव्यक्त रूप वाले विष्णु को देखा था और
 इनने अन्य कुछ भी नहीं देखा था जो उस समय में विष्णु के बिना होये
 ॥ ३२ ॥ इसके अनन्तर विष्णु भगवान् को देखा गया था । परमात्मा
 में लय को प्राप्त—भासमान पर तत्त्व—सनातन ज्योति के रूप वाले
 परतत्त्वा देखे गये थे ॥ ३३ ॥ इसके अनन्तर ज्ञान से परिपूर्ण—नित्य—
 आनन्द मय—ब्रह्म से पर—केवल ज्ञान के द्वारा ही जानने के योग्य
 को देखा था और अन्य कुछ भी नहीं देखा था ॥ ३४ ॥ परमात्मा में इस

जगत् का एकत्व और पृथक्त्व-अपने शरीर के अन्दर सर्व-स्थित-श्री
सयमो को देखा था ॥३५॥

प्रकाश परमात्मानं शान्तं नित्यमतोन्द्रियम् ।
एकमेवाद्वयं ब्रह्म ददर्शन्यन्न किञ्चन ॥३६॥
को वा विष्णुर्हरः का वा वो ब्रह्मा किमिदं जगत् ।
इति भेदो न जगृहे शम्भुना परमात्मनः ॥३७॥
एव सम्पश्यतस्तस्य शरोऽपरायन्तराद्वहिः ।
निःसाराय मायादि प्रधिवेशं वृषध्वजम् ॥३८॥
अनन्यत्वं पृथक्त्वञ्च दर्शयित्वा जनार्दन ।
शम्भवे तच्छरीरात्तु वहिर्भूतस्तस्तो द्रुतम् ॥३९॥
अथ त्यक्तसमाधेस्तु हरस्य चलितात्मनः ।
सती मनो जागामाशु मोहितस्य च मायया ॥४०॥
ततो मुहुर्हरो वक्तुं दाक्षायण्या मनोहरम् ।
प्रबुद्धकमलाकारं वीक्षाचक्रे द्विजोत्तमा ॥४१॥
ततो दक्षमरोच्यादीन् स्वगणान् कमलासनम् ।
विष्णुञ्च तत्र सवीक्ष्य शकरो विस्मितोऽभवत् ॥४२॥
अथ तं विस्मयाविष्टं महादेवं वृषध्वजम् ।
स्मिन्प्रफुल्लवदनं हरमाह जनार्दन ॥४३॥

प्रकाश रूप—शान्त—नित्य और इन्द्रिया की पहुँच से परे
परमात्मा को देखा था कि ब्रह्म एक ही पर है । जो अद्वय अर्थात् द्वैत
में रहित है । इसके अतिरिक्त अन्य कुछ भी नहीं देखा था ॥३६॥
कौन भगवान् विष्णु है—कौन ब्रह्मा है जयवा क्या यह जगत् है शम्भु
के द्वारा परमात्मा का यह भेद ग्रहण नहीं किया गया था ॥ ३७ ॥
इस प्रकार से देखते हुये उनके शरीर के अभ्यन्तर से बाहिर माया
आदि निकलते हुये थे और वृषभ ध्वज (शिव) में प्रवेश कर गये थे ।
॥३८॥ जनार्दन प्रभु ने अनन्यत्व और पृथक्त्व दिखलाकर शम्भु के

लिए उसके शरीर में शीघ्र ही फिर बाहिर हो गये थे ॥ ३८ ॥ इसके उपरान्त समाधि के परित्याग करने वाले चरित आत्मा से युक्त शिव का मन सती की ओर गया था जो शिव माया में मोहित हो गये थे । ॥ ४० ॥ हे द्विजोत्तमो ! फिर भगवान् हरि ने दाशायणी के मनोहर और विकसित कमल के आकार वाले मुख को देखा था ॥ ४१ ॥ इस के आगे दस भारीचि आदि मुनियों को—अपने गणों को—कमलासन (ब्रह्मा) को और भगवान् विष्णु को वहाँ पर देखकर भगवान् शङ्कर अत्यन्त विस्मित हो गये थे ॥ ४२ ॥ इसके अनन्तर विस्मय में ममविष्ट स्मित (मन्द मुस्कराहट) से प्रफुल्लित मुख में मंगुल वृषध्वज महादेव हर में भगवान् जनार्दन ने कहा ॥ ४३ ॥

यद्यत् पृष्टं त्वयैकत्वे भिन्नतायाञ्च शंकर ।

त्रयाणामप्य देवानां तज्ज्ञातमधुना त्वया ॥४४

प्रकृतिः पुरुषश्चैव कालो माया निजान्तरे ।

त्वया ज्ञाता महादेव कीदृशास्ते च के पुनः ॥४५

एक ब्रह्म सदा शान्त नित्यञ्च परम महत् ।

तन् कथं भिन्नता जात दृष्टं तन् क दृश त्वया ॥४६

इति पृष्टो भगवता भगवान् वृषभध्वजः ।

जगाद हरये तथ्यमेतद्वाक्यं द्विजोत्तमाः ॥४७

श्री भगवान् ने कहा—हे शङ्कर ! जो-जो भी आपने एकत्व में और भिन्नता में देखा है अब आपने तीनों देवों का स्वरूप जान लिया है ॥४४॥ आपने अपने अन्तर में प्रकृति—पुरुष—काल और माया को अच्छी तरह से जान लिया है । हे महादेव ! वे फिर किस प्रकार वाले हैं ? ॥४५॥ ब्रह्म एक ही है और वह सदा शान्त—नित्य—परम महत् है । वह किस तरह से भिन्नता को प्राप्त हुआ और वैसा है—यह आपने देख लिया है ॥४६॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस रीति भगवान् वृषभध्वज जब भगवान् विष्णु के द्वाप पूछे गये थे हे द्विजोत्तमो ! हर ने हरि के लिए यह नथ्य वचन कहा था ॥४७॥

एव शिव शान्तमनन्तमच्युत ब्रह्मास्ति तस्मान्नहि किञ्चिदीदृशम् ।
 तस्मादभिन्न मकल जगद्धरे बालादिरूपाणि च सृष्टिहेतु ॥४८॥
 समस्तभूतप्रभव निरञ्जन वयञ्च तस्यैव सदाशम्पिण ।
 सृष्टिस्त्विति सयमन तदीरित रूपत्रय तस्य विभाति भेदत ॥४९॥
 नाह न च त्व न हिरण्यगर्भो न कालरूप प्रकृति न चान्यत् ।
 तत् प्रेरणा कर्तुं मल च किञ्चिद्विनापि रूप सदपीह तस्य ॥५०॥

इतितत्त्व त्वया प्रोक्तं ज्ञातञ्च वृषभध्वज ।
 तदशभूतास्तु वय ब्रह्माविष्णुपिनाकिन ॥५१॥
 तस्मात् त्वया न वध्योऽयं विरिञ्चिस्तव चेद्भवेत् ।
 एकता विदिता शम्भो ब्रह्माविष्णुपिनाकिनाम् ॥५२॥
 इति तस्य वच श्रुत्वा विष्णोरमिततेजस ।
 न जघान महादेवो विधिं दृष्ट्वाथ चकताम् ॥५३॥
 इति व कथितं विष्णुयंथानन्यत्वमादिशत् ।
 शम्भवे प्रस्तुतं तद् वक्ष्यामि पुनर्द्विजा ॥५४॥

इश्वर ने कहा—एक शिव परम शांत अनन्त—अच्युत ब्रह्म है और उनसे अय ऐसा कुछ भी नहीं है । उनसे अभिन्न सम्पूर्ण जगत् हरि के बाला आदि के रूप से सृष्टि की रचना का हेतु होता है ॥४८॥ वह समस्त प्राणियों का प्रभव है और निरञ्जन है । और हम सब उसका ही सदाशश स्वरूप वाले हैं । सृष्टि—स्थिति (पालन) और नयन व (सहार) उसके द्वारा कथित भेद में तीन रूप शोभित होते हैं ॥४९॥ न तो म—न आप और न हिरण्य गर्भ—न काल रूप—न प्रकृति और अय उसकी प्रेरणा करने के लिये समर्थ है । यहाँ पर कुछ रूप के बिना भी उसका सत्त्व भी है ॥ ५० ॥ श्री भगवान् ने कहा—हे वृषभध्वज ! यह तत्त्व आपने कहा और जान लिया है । हम ब्रह्मा—विष्णु और पिताकी (शिव) उसने अशभूत ही हैं ॥ ५१ ॥ इस कारण मैं आपके द्वारा ब्रह्मा वच के योग्य नहीं है । यदि आपको एकता

विदिन है जो कि है शम्भा । ब्रह्मा—विष्णु और पिनाकधारी शिव की होती है ॥ १२ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—अपरिमित तेज के धारण करने वाले भगवान् विष्णु के इस वचन का श्रवण करके महादेव जो न सबकी एक स्वरूपता की दृष्टि ब्रह्मा का हनन नहीं किया था ॥ १३ ॥ भगवान् विष्णु ने जिस रीति से एकता का आदिष्ट किया था वह सब मैंने आपको बतला दिया है । हे द्विजो ! वह जा शम्भु के लिये प्रप्नुत है उसे पुन आपकी वनमाता हू ॥ १४ ॥



॥ शिव सती विहार वर्णन ॥

जलदेव्यय गजंतसु महादेव सतीपति ।
 विसृज्य विष्णुप्रभृति जगाम हिमवद्गिरिम् ॥१॥
 आरोप्य वृषभं तु गे सतीभामोदशालिनीम् ।
 जगाम हिमवन्प्रस्थ रम्य कुञ्जसमन्वितम् ॥२॥
 अथ सा शक्राभ्यासे सुवती चारुहासिनी ।
 विरेजे वृषभम्याति चन्द्रान्ते कालिकोपमा ॥३॥
 वृषादयश्च ते सर्वे मरीच्याद्याश्च मानसा ।
 दक्षोऽपि सर्वे मुदिता अभवन् समुरासुरा ॥४॥
 केचिबृहन्नान् वादयन्त कचित्ताक्षान् मुमगना ।
 केचिदाम्य प्रकुर्वन्तो अनुजग्मुर्व पध्वजम् ॥५॥
 विसृष्टा अपि ब्रह्माद्या शम्भुना पुनरेव ते ।
 अनुजग्मु कियद्दूर मुदा परमया युता ॥६॥
 तत शम्भु समाभाष्य ब्रह्माद्या मानसाश्च ते ।
 स्व स्व स्थानं तदा जग्मु स्यन्दनराशुगामिभिः ॥७॥
 मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर मेघो के गजंत करने पर श्री महादेवजी मती व पति ने विष्णु भगवान् प्रभृति भवनो विदा

करके अथवा त्याग करके वे हिमवान् पर्वत राज पर चले गये थे ॥१॥
 उस परमाधिक आनन्द की शोभा वाली देवी सती को अपने अत्युन्नत
 वृषभ पर समोरोपित कराके हिमालय के प्रस्थ को गमन किया था
 जिसमे परम रम्य कुञ्जों का समुदाय था । २ ॥ इसके उपरान्त वह
 सुन्दर दन्त—पवित्र वाली चारु हास से समन्वित सती भगवान् शङ्कर
 के समीप में शोभायमान हुई थी वृषभ पर स्थित भी वह चन्द्र के मण्य
 में कालिका के समान ही थी ॥३॥ वे सब ब्रह्मा आदिक और मरीचि
 आदि मानस पुत्र—रक्ष प्रजापति भी मभी सुर और असुर परम प्रसन्न
 हुए थे अर्थात् उस अवसर पर सभी को अत्यन्त हर्ष हुआ था ॥ ४ ॥
 जो सब भगवान् शङ्कर के साथ में गमन कर रहे थे उनमें कुछ तो
 शखों की वजा रहे थे और कुछ सुमङ्गल करने वाले तालों का वादन
 कर रहे थे । कुछ हास्य ही कर रहे थे । इसी रीति से सबने वृषभध्वज
 का अनुगमन किया था अर्थात् शिव के पीछे-पीछे गये थे ॥ ५ ॥ फिर
 ब्रह्मा आदिक थे वे भी सब शम्भु के द्वारा विदा कर दिये गये थे ।
 वे सब परमाधिक आनन्द से कुछ दूर तक शिव के पीछे २ गये थे ।
 ॥६॥ इसके उपरान्त ब्रह्मा आदि और मानस पुत्रों ने शम्भु के साथ
 सम्भाषण करके आशुगमन करने वाले रथों के द्वारा समय में अपने २
 आश्रमों की चले गये थे ॥७॥

देवाश्च सर्वे सिद्धाश्च तथैवाप्सरसा गणाः ।
 यक्षविद्याधराद्याश्च ये ये तत्र समागताः ॥८॥
 ते हरेण विसृष्टास्तु गतवन्तो निजास्पदम् ।
 बभूवुर्गमोदयुताः कृतदारे वृषध्वजे ॥९॥
 ततो हरः सस्वगणः सस्थानं प्राप्य मोदनम् ।
 बंलामं तत्र वृषभादवतारयति प्रियाम् ॥१०॥
 ततो विदपाक्ष द्रुमां प्राप्य दाक्षायणी गणान् ।
 म्बोयान् विमर्जयामास नन्दादीन् गिरिकन्दरान् ॥११॥

उवाच शम्भुस्तान् सर्वान् नन्दादीनतिसुनृतम् ।
 यदाहं वः स्मराम्यन्न स्मरणाञ्चलमानसाः ।
 समागमिष्यथ तदा भूत्पाश्वं भोस्तदा तदा ॥१२॥
 इत्युक्ते वामदेवेन ते नन्दिभैरवादयः ।
 महाकोपी-प्रपाताय जग्मुस्ते हिमवदगिरो ॥१३॥
 ईश्वरोऽपि तया साधं तेषु यातेषु मोहितः ।
 दाक्षायण्या चिरं रेमे रहस्यनुदिन भृशम् ॥१४॥

समस्त देवगण—सिद्ध और उमी, भक्ति अप्पराओ के समुदाय और जो-जो भी वही पर यस विद्याधर आदि समागत हुये थे वे सभी भगवान् हर के द्वारा बिना किए हुए अपने निवास स्थानों को चले गये थे । तथा वृषभ दबज के द्वारा के ग्रहण करने पर सभी आमोद से समन्वित हुए थे ॥ ८ ॥ ९ ॥ इसके अनन्तर भगवान् शिव अपने गणों के सहित आनन्द देने वाले संस्थान पर पहुँच कर ओ कि कलाम गिरि के नाम वाला था । वहाँ पर शिवने अपनी प्रिया को वृषभ से नीचे उतार लिया था ॥१०॥ फिर निरुपाक्ष प्रभु ने इस दाक्षायणी उती की प्राप्ति करके अपने गणों को जो नन्दी आदिक, थे उस गिरि की कन्दरा से विदा कर दिया था ॥११॥ भगवान् शम्भु ने नन्दी आदि से बहुत ही मधुर वाणी में उन सबसे कहा था कि यहाँ पर जिस समय मैं भी मैं आप सबका स्मरण करूँ उसी समय मे स्मरण मे चल मानस वाले आप लोग मेरे समीप में तब-तब ही ममागमन करेंगे ॥१२॥ इस प्रकार मे वामदेव के द्वारा बयन करने पर वे नन्दी भैरव आदिक सब महा कोपी के प्रपात के लिये वे हिमवान् गिरि पर चले गये थे ॥१३॥ उन सबके चले जाने पर भगवान् ईश्वर भी उम मती के साथ मोहित होगये थे । हर भी एकान्त में प्रतिदिन उस दाक्षायणी के साथ चिरपाल पर्यन्त बहुत ही अधिक रमण करने वाले होगये थे अर्थात् विशेष रूप से रमण किया था ॥१४॥

कदाचिद वन्यपुष्पाणि समाहृत्य मनोहंराम् ।
 मालां विधाय सत्यास्तु हारस्थाने न्ययोजयत् ॥१५॥
 कदाचिद्दर्पणे वक्तुं वीक्षन्तोमात्मनः संतीम् ।
 अनुगम्य हगे वक्तुं स्वोद्यमप्यलोवकयत् ॥१६॥
 कदाचिन् कुन्तलास्नस्या उल्लास्योल्लासमागतः ।
 यध्नाति मोचयत्येवं शश्वन्सन्मार्जयत्यपि ॥१७॥
 मरागौ चरणावस्या यावकेनोज्वलेन च ।
 निसर्गरक्तौ कुरुते सरागो वृषभध्वजः ॥१८॥
 उच्चैरपि यदाशयेयमन्येषां पुरतो मुहुः ।
 तत कर्णे कथयत्यस्या हरो स्पष्टुं तदाननम् ॥१९॥
 न दूरमपि गत्वासौ समागम्य प्रयत्नतः ।
 अनुवध्नाति तामदिण पृष्ठदेशेऽन्यमानसाम् ॥२०॥
 अन्तर्हितस्तु तत्रैव मायया वृषभध्वजः ।
 तामालिलिङ्ग भीरया ना चकिता व्याकुलाभवत् ॥२१॥

बिभी गमय में वन में स्वाभाविक रूप से गमुत्पन्न हुए पुष्पों
 का समाहरण करके उनकी एक अतीव मन को हरण करने वाली सुन्दर
 माला की रचना करके उन्होंने मती के हार के स्थान में निमोज्जिन बिदा
 था ॥१५॥ बिभी गमय में दर्पण में अपने मुख का अवलोकन करने
 वाली मती का अनुगमन करके भगवान् शम्भू ने भी अपना मुख देखा
 था अर्थात् मुख को देखा करते थे ॥१६॥ बिभी गमय में उग मती के
 कुन्तलो को उत्पलित करके उत्साम में आये हुए शिव बाँधा करने के
 लिये दुर्गा प्रचार मोचन किया करते थे और बराबर उन दोनों को बाँधा
 भी करते थे अर्थात् कभी न काटने रहते थे ॥१७॥ अमुराग में निमान
 हर दग मती के स्वाभाविक मामिमा लिये हुए दोनों चरणों को उग्ररक्त
 पावक के द्वारा निमर्ग रक्त बिदा करते थे ॥१८॥ ओ दूरगो के आगे
 भी बार-बार उन्हें बरसे बधन करने के योग्य बात होती थी एतद्

भी भगवान् हर सती के मुख का स्पर्श करने के विचार से उनके कान में कहा करते थे ॥१९॥ विशेष दूर भी न जाकर यह शम्भु किसी समय में प्रयत्न पूर्वक समागत होकर पीछे के भाग में आकर अन्य मन वाली इस सती की आँखों को बन्द कर दिया करते थे ॥२०॥ वृषभध्वज अपनी माया से वहाँ पर ही अन्तर्धान होकर उस सती का आलिङ्गन किया करते थे । वह भय में चकित होकर अधिक व्याकुल हो जाया करती थी ॥२१॥

तस्मिन् प्रविष्टे हिमवतपर्वते वृषभध्वजे ।
 कामोऽपि सह मित्रेण रत्या च प्रजयाम ह ॥२२॥
 तस्मिन् प्रविष्टे कामे तु वसन्तः शंकरान्तिके ।
 विततान निजाः श्रोत्रं च वृक्षे तोये तथा भुवि ॥२३॥
 सर्वे सुमुष्पिता वृक्षा लनाश्चान्याः सुमुष्पिताः ।
 अम्भांसि फुल्लपदमानि पद्भेषु भ्रमरास्तथा ॥२४॥
 प्रविष्टे तत्र सुरतौ प्रवदुर्मलयानिलाः ।
 सुगन्धिपुष्पगन्धेन मोहितश्च पुरन्ध्रयः ॥२५॥
 मुनीनामपि चेतांसि प्रमथ्य सुरभिस्तदा ।
 स्मरः सारं समुदधे तन्नीपादाज्यवत्कृती ॥२६॥
 सन्ध्याद्वचन्द्रसंकाशाः पलाशाश्च विरेजिरे ।
 कायास्त्रवत्सुमनसः प्रमोदायामवत् सदा ॥२७॥
 वभूः पकजपुष्पाणि सरसु सकलं जनान् ।
 गम्भोहयितुमुद्युक्ता सुमुखीवाभ्युदेवता ॥२८॥

उम हिमालय पर्वत में वृषभध्वज के प्रवेश किये जाने पर काम-देव भी अपने मित्र वसन्त के साथ अपनी पत्नी रति के साथ वहाँ पर चला गया था ॥२२॥ उस कामदेव के प्रविष्ट हो जाने पर वसन्त ने भगवान् शङ्कर के समीप में अपनी मोमा का वृक्षों में—जल में और भूमि में बिस्तार कर दिया था ॥२३॥ वहाँ पर सभी वृक्ष

संयुत होकर पुष्पिन हो गये थे और अन्य सत्तायें भी पुष्पिन हो गई थी। सब सरोवरो के जल खिंचे हुये कमलों में युक्त हो गये थे तथा उन कमलों पर ध्रुवर गुरुगङ्गा बर रहे थे ॥२४॥ वही पद्म मुनि के प्रविष्ट हो जाने पर मनस को आर स आन वासी वायु बरन कर रही थी। स्थित पुष्पों के साथ योग हो जाने से सुराधिया मोहित हो गई थी। ॥२५॥ उस समय में उस सुरभि ने मुनिया के भी मनो का प्रमथन कर दिया था। तब के समूह स धृत के ही समान कृती कामदेव ने सार का समुद्धरण किया था ॥२६॥ पलाश सन्ध्या कास में आये चन्द्रमा के सहस्र शोभित हुए थे। पुष्प कामदेव के अस्त्र के ही समान सदा प्रमोद के लिए हा गए थे ॥२७॥ सरोवरो में कमल के पुष्प शोभित हो रहे थे जो सुमुखी अम्बु देवता के ही समान मद जनों को सम्मोहित करने करने के लिए उद्युक्त थे ॥२८॥

नागकेशरवक्षाश्च स्वर्णवर्णप्रसूनकं ।

वभुर्मंदनकेत्वाभा मनोज्ञा शकरान्तिके ॥२९॥

चम्पकास्तरवो हैमपुष्पत्व प्रकट मुहुः ।

कुर्वन्त प्रचुरं पुष्पं सम्यग्रेजुस्तयास्फुटं ॥३०॥

प्रफुल्लपाटलापुष्पैर्दिश स्यु पाटलाश्व ।

यथा तथा पुष्पितास्त्र पाटलाख्या महीरुहा ॥३१॥

नवगवल्लीसुरभिर्गन्धेनोद्धास्य मारुतम् ।

सन्मोहयति चेता भृश कामिजने पुरा ॥३२॥

वासन्तीवासितास्तत्र वल्वजः किल रेजिरे ।

तद्यगन्धलुब्धभ्रमरा रतिमित्रा मनोहरा ॥३३॥

चारु पावकयञ्चंस्त्रि शिखराश्चूतशाखिन ।

वभुर्मंदनवाणौघ-पर्यकवदनावृता ॥३४॥

अम्भासि भलहीनानि रेजु फुल्लकुशोशयै ।

मुनीनामिव चेतासि प्रव्यक्तज्योतिरुद्गमात् ॥३५॥

नाग केशर के कुल स्वर्ण वर्ण वाले पुष्पा में शकर के समीप
मे मदन (कामदेव) के केतु को आभा वाले परम सुन्दर शोभित हो
रहे थे ॥२६॥ चम्पक के दृक्ष बार-बार हैम पुष्पाव को ठग्या
मुनहने पुष्पो को प्रकट करते हुए विनमित प्रचुर पुष्पो मे मली
भाति शोभायमान हुआ थे ॥२७॥ विकसित हुए अर्धांशु छिले हुए
पाटला के पुष्पो से दिशायें पाटलाशु हो गई थी । जिस किसी तरह
से वे पाटल नाम वाले वृक्ष पुष्पित हो रहे थे ॥ २९ ॥ लवङ्ग बल्ली
की सुरभि गन्ध के द्वारा वायु को उद्वासित करने कामी जन में पूर्व
चित्तो को अहृत हो अधिक सम्मोहित करती है ॥३२॥ वागन्नी से
वासित बल्लवज शोभित हो रहे थे उनकी गन्ध के फालकी भ्रमर
मनोहर रति मिथ्य थे ॥ ३३ ॥ सुन्दर पावक के वर्चम वाले आभ्र वृक्षो
के शिखर कामदेव के वाणो के समूह से पर्यङ्क बदना वृत्त होते हुए
शोभा युक्त थे ॥ ३४ ॥ सरोवर तथा जलाशयों का जल कूले हुए
कमलो के द्वारा शोभित हुए थे जो प्रव्यक्त ज्योति के उद्गम से मुनि-
गणों के चित्तों के ही तुल्य थे ॥३५॥

तुषाराः सूर्यरश्मीना संगमादगमन् क्षयम् ।

ममत्वातीव विज्ञानशालिना हृदयास्तदा ॥३६॥

निःशकाः कोकिलाः शब्द तन्वते मम सदान्वहम् ।

प्राणिव्यघनपुष्पेषु पुष्पज्याशब्दवन् भृशम् ॥३७॥

चूकू रुध्रमरास्तत्र वनान्तर्गतपुष्पगाः ।

कान्तालीलावुभुक्षोस्तु स्मरव्याघ्रस्य शब्दवत् ॥३८॥

चन्द्रस्तुपारवद्भानुर्नर्चताः सकलाः कलाः ।

ऋमाद्भार मोहाय जनाना कुशल भुवि ॥३९॥

प्रसन्नाः सह चन्द्रेण निस्तुपारास्तदाभवन् ।

विभावयः प्रियेणैव कामिन्यः सुमनोहराः ॥४०॥

तस्मिन् काले महादेव सह सत्या घरोत्तमे ।

रेमे अ मुचिरं छन्नो निवृज्येषु दरीषु च ॥४१॥

सूर्य की किरणों के सङ्गम से तुषारक्षय की प्राप्ति हो गये थे । उस समय में उन तुषारों का क्षय विज्ञान वाली पुरषो के हृदय से ममत्व की ही भाँति हुआ था ॥३६॥ उस समय में प्रतिदिन शोधनें निःपट्ट होकर अपनी मधुर ध्वनि का विस्तार कर रही थी । जो प्राणिव्यग्न पुष्पो में बहुत ही अधिक पुष्पो की ज्या (धनुष की डोरी) के शब्द की ही भाँति था ॥३७॥ वहाँ पर भ्रमर बनों के अन्तर्गत पुष्पो में गमन करने वाले भ्रमर कामता की लीला की भूष वाले कामदेव रूपी श्याम की ध्वनि की ही भाँति क्जन कर रहे थे ॥३८॥ चन्द्र तुषार की भाँति था और भानु सकल कमाओ वासा नहीं था । यह क्रम में जनों के मोह के लिये मृगलता पूर्वक इन कमाओ का धारण करता था ॥३९॥ उस समय में चन्द्रमा के साथ प्रसन्न और तुषार से रहित विभावरी मुमनो-हर कामिनियो प्रिय के साथ की भाँति ही हो गयीं थी ॥४०॥ उस समय में महादेव उत्तम धरा में अववा धरा में उत्तम में सती के साथ बहुत समय तक दरियो में और कुञ्जों में छन्न होकर रमण करते थे ॥४१॥



॥ हिमाद्रि निवास गमन ॥

कदाचिदथ दक्षस्य तनया जलदामने ।
जगदाद्रेः शिखरिणः प्रस्थयं वृषभध्वजम् ॥१॥
घनागमोऽयं सम्प्राप्तः काल परमदुःसहः ।
अनेकवर्णमेघोस्थगिताभ्वरदिकृचयः ॥२॥
विवान्ति वाता हृदयं दारयन्तोऽतिवेगिनः ।
कदम्बरजसाघोतपाथोलेशादिवर्षिणः ॥३॥
मेघानां गजितैरुर्ध्वधारासारं विमुञ्चताम् ।

विद्युत्पताकिनान्तोर्ध्वं क्षुब्ध कस्य न मानसम् ॥४॥

न सूर्यो दृश्यते नापि मेघाच्छन्नो निशापतिः ।

दिवापि रात्रिवद्भाति विरहिष्यत्यावरम् ॥५॥

मेघा नैकत्र तिष्ठन्तो ध्वनन्त पवोऽस्ता ।

पतन्त इव लोकाना दृश्यन्ते मूर्ध्नि शम्बर ॥६॥

वाताहना महाबुला नृत्यन्त इव चाम्परे ।

हरयन्ते हर भीरुणा वासका कामकेम्पिना ॥७॥

स्निग्धनीलाञ्जनश्याममुदिरौघस्य मृच्छत ।

चनाकाराजि भस्मिष्वैयमुनापूष्टपेनवम् ॥८॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर किसी समय में इक्षु की पुत्री सती ने जलदो के आश्रम में अग्नि (पर्वत) सिंघरी के प्रसंग में सम्मिलित वृषभध्वज से बोली थी ॥१॥ सती ने कहा—मेघों के समागम का समय प्राप्त हो गया है । यह बात एवम् दृग्गोचर है । अनन्तर वर्षों वाले मेघों के समुदाय में आकाश और विशाल तब स्थगित अर्थात् छत्र हो गये हैं ॥२॥ अत्यन्त वेग वाली वायु हृदय की विदीर्घ करती हुई बहान करती है । जो वायु बद्धम्ब के पुष्पो के पराग में छौल पायो-सिंह आदि की वर्षा वाले हैं ॥३॥ विद्युत् की पताका वाले मेघों की ऊँची और तीव्र गर्जना में जो मेघ छाया मार की औषध कर रहे हैं निम्नरे मन दुग्ध नहीं होते हैं अर्थात् सभी के मन में शोक उत्पन्न हो जाया करता है ॥४॥ इस समय में सूर्य दिखलाई नहीं देता है और मेघों में चन्द्रमा भी समाच्छन्न हो गया था । और इस समय में दिन भी रात्रि की भाँति प्रतीत होता है । यह समय विरोही जनों को दूत ही व्याप करने वाला है ॥५॥ हे मेघ एक जगह से स्थिर नहीं रहा करते हैं । ये गर्जन की ध्वनि करते हुए सबन से दक्षिण अर्थात् प्रेरित एवं चलायमान होते हैं । हे मन्दूर ! ये ऐसे प्रतीत होते हैं आलों भाँगों के भाँगे पर गिर रहे हों ऐसे ही दिखलाई दिया करने हैं ॥६॥ वायु ने हन

हुए वृक्ष आकाश म नृत्यता करते हुए दिखलाई दिया करते हैं । ह
हर । ये कामुक पुरुषों के ईक्षित हैं और भीरुओं की प्राण देने वान
हैं ॥ ७ ॥ स्निग्ध नील अञ्जम के ममान श्याम मुदिरों के शोच को
पीछे से बलाकाओं की पत्त यमुना के घट्ट भेन व ही ममान शोभा देती
है ॥ ८ ॥

क्षण क्षण चचलेय दृश्यते कालिका गता ।
अम्बुधाविष सन्दोप्त पावका वडवाभुख ॥८
प्ररोहन्ति हि शस्यानि मन्दिरप्रागनेष्वपि ।
किमन्यत्र विरूपाक्ष शस्योद्भूति वदाम्यहम् ॥१०
श्यामल राजतै वक्षविशदोऽय हिमावत ।
मन्दराश्रमवृक्षौघपत्रैर्दुग्धाम्बुधिर्यथा ॥११
कुसुमश्रीश्च कुटज भेजे मास्याथ किशुकान् ।
उज्ज्वाविवा कनौ नदभीयथा सन्त्यज्य सज्जनान् ॥१२
मयूरा स्तनयित्नुना शब्देन हृषिता मुहु ।
केवायन्ते प्रतिवग सतत वृष्टिसूचका ॥१३
मेघोन्मुखाता मधुरस्वतक्राना स्वनो हर ।
श्रूयतामतिमत्ताना वृष्टिसन्निधिसूचक ॥१४

यह सब कालिका क्षण-क्षण में चञ्चल है ऐसी दिखलाई दिया
करती हैं । जैसे सागर में मन्दोदर वडवा भुख पावक होता है ॥ ८ ॥
मन्दिर के प्राङ्गणों में भी शस्य पुरुष होते हैं । हे विरूपाक्ष । अन्य
स्थान में भी शास्त्रों की उद्भूति (उत्पत्ति) को क्या बतलाऊँ ॥ १० ॥
श्यामल और राजत बरते से यह हिमवान् विशद हो रहा है जिस तरह
से मन्दर भवन के वृक्षों के समुदाय के पत्रों में क्षीर सागर होता है ।
॥ ११ ॥ वह कुसुमों की थी इसके कुटज का सेवन करती है । इसके
अन्तर उज्ज्वावध विष्णुओं का सेवन किया करती है जिस तरह से
क्षितिपत्र में लक्ष्मी सज्जनों का त्याग कर दिया करती है ॥ १२ ॥ मयूर

मेघों की ध्वनि से बार-बार परम हर्षित होते हैं और वे निरन्तर वृष्टि की सूचना देने वाले हर एक वन में अपनी जागी को घोंटा करते हैं ॥ १३ ॥ हे हर ! अत्यन्त मत्त मेघों की ओर मुख नित्य हुए घातकों ध्वनि का आप श्रवण करिए जो कि वृष्टि की समीपता की सूचना देने वाला है ॥ १४ ॥

गगने शक्रचापेन कृतं साम्प्रतमास्पदम् ।
 धारासार-शरैस्ताप भेत्तुं प्रति ययोद्गतः ॥१५॥
 मेघानां पश्य भार्गव दुर्नय करकोत्करः ।
 यत्तारयन्त्यनुगतं मयूरं चातकं तथा ॥१६॥
 शिखिसारंगयोद्वृष्ट्वा मित्रादपि पराभवम् ।
 हंसा गच्छति गिरिग विदूरमपि मानसम् ॥१७॥
 एतस्मिन् विपमे काले नौढं काकाश्च कोरकाः ।
 कुर्वन्ति त्वं विना गेहात् कथं शान्तिमवाप्स्यसि ॥१८॥
 महती वापते भीतिमां मेगोत्था पिनाकयुक् ।
 यतस्व तस्माद्वासाय मा चिरं वचनान्मम ॥१९॥
 कैलासे वा हिमाद्रौ वा महाकोप्यामय क्षितौ ।
 तवापयोग्यं त्वं वासं कुरुष्व वृषभध्वज ॥२०॥
 एवमुक्तस्तदा जम्भुर्दाशायण्या तथा सकृत् ।
 इपज्जहास शोषं स्यचन्द्ररश्मिसिताननः ॥२१॥
 अथोवाच सतीं देवी स्मितभिन्नोष्ठसम्पूटः ।
 महात्मा भवंतस्त्वन्नस्नोषयन् परमेश्वरीम् ॥२२॥

१५ समय में आकाश में इन्द्र के धनुष में अपना ध्यान बना लिया है अर्थात् इन्द्र धनुष दिखलाई देता है । जिस प्रकार से धारा के शरों से ताप का भेदन करने के लिये मानो यह उद्दग्न हुआ होवे । १५। मेघों के अन्याय को देखिए जो कि बटकों अर्थात् ओलों का चत्कट उसी शक्ति जगन्नाथ की अनुगत स्फूर्त को सफ़ाई करता रहता है ।

॥१६॥ शिखी (मयूर) और सारङ्ग का परामर्श मित्र से भी दखकर हे गिरिश ! हंस बहुत दूर देश में स्थित मान सरोवर को गमन किया करते हैं ॥१७॥ इस विषय काल में वण्टक और कोरक अपने घोंसलों को की रचना किया करते हैं । आप बिना गेहूँ के किस प्रकार से शान्ति को प्राप्त करते हैं ॥ १६ ॥ हे पिताक धनुष के धारण करने वाले ! यह विशाल मेघों से उठी हुई भीति (डर) मुझको बाध कर रही है । अतएव मेरे कहने से आप शीघ्र ही निवास स्थान के लिए पतन करिए ॥ १६ ॥ हे वृषभध्वज ! कंठाश में अथवा हिमालय गिरि में—माह कीपी में या भूमि में आप अपने योग्य निवास स्थान को बनाइए । २०। उस द्राक्षायणी के द्वारा एक चार ही इस प्रकार से कहे हुए शम्भु ने उस समय में पाडा हास किया था जो शम्भु अपने मस्तक में स्थित चन्द्रमा की रश्मियों से सित जानन (मुख) वाले थे ॥ २१ ॥ इनके अनन्तर महान् आत्मा वाले—सभी तत्त्वों के ज्ञान से सुसम्पन्न—मन्द मुस्करा हट से अपने होठों के सम्पुट का भेद न करने वाले शिव परमेश्वरी देवी को छुट्ट करते हुए उम देवी से बोले थे ॥२२॥

यत्र प्रीत्य भया कार्यो वासस्तव मनोहरे ।
 मेघास्तत्र न गन्तार कदाचिदपि मत्प्रिये ॥२३।
 मेघा नितम्बपर्यन्त सचरन्ति महीभूत ।
 सदा प्रालेयघाम्नस्तु वर्षास्वपि मनोहरे ॥२४।
 कलासस्य तथा देवी मावदामेखल घना ।
 सचरन्ति न गच्छन्ति तस्मादूर्ध्वं कदाचन ॥२५।
 सुमेरोर्वारिधेरूर्ध्वं न गच्छन्ति बलाहका ।
 जानुमूल समासाद्य पुष्करावतंवादय ॥२६।
 एतेषु च गिरीन्द्रेषु यस्योपरि तवेहते ।
 मन प्रिये निवामाय तमाचक्ष्व द्रुत मयि ॥२७।

स्वेच्छाविहारैस्तव कीतुकानि सुवर्णपक्षानिलवृन्दं ।

शकुन्तवर्गमधुरस्वनस्ते सदोपदेयानि गिरी हिमोत्थे ॥२८

ईश्वर ने कहा—हे मनोहरे ! आपकी प्रीति के लिये जहाँ पर भी मुझे निवास करना चाहिये हे मेरी प्यारी ! वहाँ पर मेघ वभी भी गमन करने वाले नहीं होंगे ॥२३॥ इस महोभूत अर्थात् पर्वत के नितम्ब के समीप पर्याप्त ही मेघ सञ्चरण किया करते हैं । हे मनोहरे ! वर्षा ऋतु में भी इस शालेय के घास गिरि के अन्दर मदा मेघों की गति वही तक है ॥२४॥ उसी भाँति कैलास की जहाँ तक पहुँचा है वही तक मेघ सञ्चरण करते हैं । उसके ऊपर वे कभी भी नहीं गमन किया करते हैं ॥२५॥ सुमेरु के वारिधि के ऊपर बलाहक (मेघ) नहीं जाया करते हैं । पुष्कर और आवर्तक प्रभृति उसके जानुओं के मूल तक ही रहते हैं । ॥२६॥ इन गिरी-श्रेणी पर जिसके भी ऊपर आपकी इच्छा हो । हे प्रिये ! जहाँ पर भी आपका मन हो वही आप मुझको शीघ्र ही बतला दीजिए । ॥२७॥ सदा हिमोत्थ गिरि में स्वेच्छा पूर्वक विहारों के द्वारा आपके कीतुक उपदेय हैं जहाँ पर सुवर्ण पक्षी के द्वारा अनिसों के वृन्दों से और मधुर ध्वनि वाले पक्षियों से तुम्हारे कीतुक होंगे ॥२८॥

सिद्धागनास्ते मयिता सनातनीमिच्छन्त्य एवोपकृति सकीतुकाम् ।
स्वेच्छाविहारमणिकुट्टिमे गिरी

भुवंत्य एष्यन्ति फलादिदानकः ॥२९

या देवकन्या गिरिकन्यकाश्च या नागकन्याश्च तुरंगमुच्यते ।
सर्वास्तु तास्ते सतत सहायता समाचरिष्यन्त्यनुमोदविभ्रमः ॥३०॥
रूप तवेदमतुल वदनं मुचारु हृद्गता निजवपुर्निजकान्तिसंघम् ।
हेता निजे यपुषि रूपगुणयु नित्य

कतरि हृत्यनिमिषेक्षणचारुरूपाः ॥३१

या भेनका पर्वतराजजाया रूपगुणैः श्यातवती त्रिलोके ।
सा चापि ते तत्र मनोनुमोद नित्य करिष्यत्यथ सूचनार्थं ॥३२

पुरन्ध्रवर्गगिरिराजवन्तं प्रीति वितन्वदिभदररूपाम् ।

शिक्षा सदा ते स्वकुलोचितापि न र्यान्विह प्रीतियुता गुणीधं ॥३३॥

विचित्रकोकिलालापमोदकुञ्जगणावृतम् ।

मदा वसन्तप्रभवं गन्तुमिच्छसि किं प्रिये ॥३४॥

मवंकाम प्रदं वृक्षं शाद्वलं कल्प सञ्जकं ।

सञ्जन्त यस्य कुसुमान्युपयोदयसि तत्र वै ॥३५॥

सिद्धो की अङ्गनाएं आपके साथ मछिता की अर्थात् सनातनी मछी की भावना की इच्छा करने वाली होती हुई स्वेच्छा पूर्वक विहारों के द्वारा मणि कुहिम पर्वत पर कौतुक के सहित आपका उपकार करती हुई फल आदि दानों के सहित नहीं पर आयेगी ॥३६॥ जो देशों की ब्यापे है और जो गिरि की ब्यापे है—जो सुरङ्ग मुखी नागों की कन्यकाएं हैं वे सभी निरन्तर आपकी सहायता करती हुई अनुमोद के विघ्नमो के द्वारा समाचरण करेगी ॥३७॥ आपका यह अतुल अर्थात् ऐसा है जिसकी तुलना न हो, रूप है । आपका मुख परम सुन्दर है । अङ्गना अपने शरीर की कान्ति के संघ को देखकर अपने धनु मे और रूप गुणों मे खेला करेगी इसमे निनिमेष ईक्षण से चार रूप वाली है । ॥३८॥ जो मैत्रका अप्सरा पर्वत राज की जाया के रूप और गुणों से सीनो लोको मे क्याति वाली हुई थी वह भी सूचनाओं से आपके मन का अनुमोदन नित्य ही किया करेगी ॥३९॥ गिरि राज के द्वारा बन्दना करने के गोप्य पुरन्ध्र वर्गों के साथ उदार रूपा प्रीति का विस्तार करती हुई उनके द्वारा सदा अपने कुल के लिए उचिता भी गुणों के समुदायों से प्रीति से समन्वित प्रति दिन आपको शिक्षा करने के योग्य है ॥४०॥ हे प्रिये ! अतीव विचित्र कोमलो के सताप और मोद से कुञ्जों के समुदाय से समावृत होने वाले और जहाँ पर और सदा ही वसन्त का प्रभाव विद्यमान रहता है क्या वहाँ आप नयन करने चाहेंती हैं ? ॥४१॥ समस्त कामनाओं के प्रदान करने वाले वृक्षों से और कल्प सञ्ज

वात शब्दों का म आ मच्छन्न है वहाँ पर जिसके कुमुदी का उपयोग
करेंगे ॥३५॥

प्रधान्तश्चापदगण मुनिगियेनिभिवृतम् ।
देवालय महाभागे नानामृगगणैर्वृतम् ॥३६॥
स्फटिकम्बुर्णैर्व्याप्तं राजतंश्च विराजितम् ।
मानसादिसरोवर्गैरभिन परिशोभितम् ॥३७॥
हिरमन्यं रत्ननालं यकजमुकुलवृतम् ।
शिशुमारंस्तथा शस्त्रं कच्छपमंकरंक्षपं ।
निषेवितंमंजुलेश्च तयानीलोत्पलादिभि ॥३८॥
देवीशतस्नानमवनसवंगन्धंश्च कु कुम् ।
विचित्रस्त्रगन्धजलंरापूर्णं स्दच्छत्कान्तिभि ॥३९॥
शाद्वलंस्तर्षभिस्तु गंस्तीरस्थंस्पर्शोभिने ।
नृत्यदिभरिव शाखांघंघ्यजयन्त स्वसाभवम् ॥४०॥
कादम्ब सारसंभत चक्रागग्रामशोभित ।
यधु गराविभिर्मोदकारिभिर्भ्रमरादिभि ॥४१॥
वासवस्य कुवेरस्य यमस्य वरुणस्य च ।
अग्ने कीणपराजस्य मातृस्य हरस्य च ॥४२॥
पुराभि शोभिशिखर मेरुमुच्च गुरातमम् ।
रम्भाशचीमेनकादिरम्भोरगगणनेवितम् ॥
कित्वमिच्छसि सर्वेषां सारभूत महागिरिम् ॥४३॥

ह महाभाग ! जहाँ पर श्वापद गण परम प्रधान हैं—जो मुनि
और यतिमा से सेवित या मकीये है अनक प्रकार के मृग गण से समा-
वृत है—ऐसा देवा का देवालय है ॥३६॥ स्फटिक के घण से युक्त वप्र
यादि से और राजत (चाँदी के निर्मित) से विराजित है—जो मानस
सरावरा के घर्षों से दानों आर परि शोभा जाता है ॥ ३७ ॥ जो
हिरमन्य रत्नों के नास वाले पद्मों तथा मुकुटों से आवृत है तथा

शिशुमार—शङ्ख—कच्छप—मकर—झपा के द्वारा निषेविन और मञ्जुल नीलोत्पल आदि में ममन्विन है ॥ ३८ ॥ देवी के मैकड़ो स्नानो से सक्त सम्पूर्ण गन्धो वाले कुंकुमों में मुक्त—विवेक मान्वाओ के गन्ध में युक्त जलो से अपूर्ण एव स्वच्छ वान्ति वाले शादलो से—तम्बूओ से जो तीर पर स्थित थे उनसे उपशोभित—मार्तो नृत्य करने हुए शम्भो के समुदायो से अपने सम्भव का व्यञ्जन करते हुए कादम्ब—सारस—मत्त चक्राङ्गो के ग्राम (समुदाय) से शोभित, मधुर ध्वनि करने वाले—मोद को करने वाले भ्रमर आदि से पुष्प—इन्द्र—यम—कुबेर—वरुण की पुरियो से शोभान्वित देवो का आलस भेद को जो उन्नत है जो रम्भा, शची मेन का आदि रम्भोत्सव सेवि है । क्या आप सबके सारभूत महा गिरि की इच्छा करती है ? ॥ ३६ ॥ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥

तत्र देवीशतयुता साप्सरोगण सेविता ।
 नित्य चरिष्यति शची तव योग्या सहायताम् ॥ ४४
 अथवा मम कैलासमचनेन्द्र सदाश्रयम् ।
 स्थानमिच्छसि वित्तेशपुरीपरिविराजितम् ॥ ४५
 गगाजलोपग्रयत पूर्णचन्द्रसमप्रभम् ।
 दरीपु सानुपु मदा यक्षकन्याभिरीहितम् ॥ ४६
 नानामृगगणंजुष्ट पथाकरणतावृतम् ।
 सर्वैर्गुणैश्च सदृश सुमेरोरिव मुन्दरि ॥ ४७
 स्थानेष्वेतेषु यत्रास्ति तवान्न करणस्पृहा ।
 तद्द्रुतं मे समाचक्ष्व वास कर्तास्मि तत्र ते ॥ ४८

वही पर सैकड़ो सेविकाओं से समन्वित अप्सरागणों के सहित सेवा की हुई शची (इन्द्राणी) आपके लिए समुचित सहायता का यहाँ पर समाचरण करेगी ॥ ४४ ॥ अथवा मेरे कैलास अक्षरों के शिरोमणि की ओर माण्डव्यो का आश्रय और बिजोले कुबेर की पुरी में परिवर्जित ।

क्या ऐसे म्यान के प्राप्ति करने की इच्छा करती हा ? ॥४५॥ ह
 सुन्दरि ! गङ्गाजल के ओझ में प्रपत—पूर्ण चन्द्रमा की प्रभा के समान
 प्रभा में मंथुन—दरियों में और तानुओं में (शिखरों में) सदा यक्ष
 की कन्याओं से समीहित अनेक मृग यथा में ममेवित—सँवढी पद्मावरो
 से समावृत्त जो सभी गुणगणों से सुमेह की तरह ही तुल्य है ॥४६॥
 ॥४७॥ इन स्थानों में जहाँ पर भी आपके अन्तःकरण की स्पृहा हो
 उसे शीघ्र ही मुझको बतला दो वहाँ पर ही मैं आपका निवास म्याम
 बना दूँगा ॥४८॥

इतीरिते शकरेण तदा दाक्षायणी शनं ।
 इदमाह महादेव शतदणं स्वेच्छाप्रकाशकम् ॥४९॥
 हिमाद्रावेव वसतिमहमिच्छे त्वया सह ।
 न विरात् कुरुवास्त त्व तस्मिन्नेव महागिरौ ॥५०॥
 अथ तद्वाक्यमाकर्ण्य हरः परममोदितः ।
 हिमाद्रिशिखरं तुङ्गं दाक्षायण्या सम यमौ ॥५१॥
 सिद्धाङ्गनागणयुक्तामगम्य मेघपक्षिभिः ।
 जगाम शिखरं तुङ्गं मरीच वनराजितम् ॥५२॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार में भगवान् शकर के द्वारा
 कहने पर उस अक्षर पर दाक्षायणी ने धीरे से महादेवजी से परम हल-
 क्षण तथा अपनी इच्छा का प्रकाशित करने वाला यह वचन कहा था ।
 ॥४९॥ सती ने कहा—इस हिमालय में ही मैं अपना निवास आपके
 साथ चाहती हूँ । आप शीघ्र ही इस महागिरि में ही निवास करिया ॥५०॥
 मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर उस देवी सती ने वाक्य का
 श्रवण करके भगवान् शकर परमाश्रित प्रसन्न हुए और उस दाक्षायणी
 के साथ उन्नत जा हिमवान् की शिखर भी उस पर चले गए थे ॥५१॥
 यह हिमालय का शिखर सिद्धों की अङ्गनाओं गणों से युक्त था और मेघ
 एवं पक्षियों के लिए भी अगम्य था । अर्थात् वहाँ पर मेघ तथा पक्षी

भी नहीं जा सकते थे । उसके परमोन्नत तथा मरीचकन म मुग्धाभित
शिखर पर उड़ाने ममन किया था ॥५२॥

ॐ —

॥ सती देह त्याग वर्णन ॥

विचित्र कनकं रूप्यं शिखर रत्नकवुरम् ।
वालाकसदृश तुङ्ग माससाद सतीसख ॥१॥
स्फटिकाभमलयं तस्मिन् शाद्वलद्रुमराजिते ।
विचित्रपुष्पवल्लीभि सरसीभिश्च सयुते ।
प्रफुल्लतरुशाखाग्रगुञ्जदध्रमरभूषिते ॥२॥
पकंरुहै प्रफुल्लश्च नीलोत्पलचयंस्नया ।
शोभिते चक्रवाकीर्षे कादम्यैर्हंसमद्गुभि ॥३॥
प्रमत्तमारसे श्रीञ्चर्नीलवर्णैश्च शब्दिते ।
म्नोयित्तवस्वानंमुरमुग्गमेविते ॥४॥
तुरगवदनै मिद्धैरप्सरोभि मगुह्यकै ।
विद्याधरीभिर्देवीभि किन्नरीभिर्विहारिते ।
गुरुरंगीभि पावतीभि कन्याभिश्च ममन्विते ॥५॥
विपञ्चीतन्त्रिकामन्द मृदगपटहस्वन ।
नृत्यदिभरप्सरोभिश्च कौतुकोत्थं सशोभिते ॥६॥
देवीलताभिर्दिव्याभिर्गन्धिनीभि समावृते ।
ऊर्ध्वप्रफुल्लकुसुमैर्निकुञ्जरूपशाभिते ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—वह कनका से रूपा से रत्न कवुर
शिखर था । वह शिखर वाग नृप ने ममान उन्नत था । उग शिखर
का सती तथा शिव न प्राप्त किया था ॥१॥ उसम जा स्फटिक पापाण
का था और शाद्वल एव द्रुमों में राजिन था विचित्र पुष्पों की

मत्ताया म तथा भगवता मे नमुन या, जिसमे प्रवृत्तिन वृक्षों की
शाखाओं की टहनियों पर गुञ्जार करत हुए भ्रमरों के द्वारा परम
शोभा हो रही थी ॥२॥ विकसित कमलों के द्वारा तथा नील कमलों के
समुदायों के द्वारा—चक्रवातों सङ्घों में और नादम्ब हमसङ्गुणों में
शोभित था ॥३॥ प्रसन्न मार्ग—कीञ्च और नीलकण्ठ इनके जो
शब्दापमान था। एक पुष्पोच्चिता की मधुर ध्वनियों में तथा मृगों से
संवित था ॥४॥ तुरङ्ग के ममान मुखों बाने सिद्धों में अप्सराओं में और
गुह्यकों में—विद्याधरा में—देवियों में तथा किन्नरों के द्वारा विहार किया
हुआ था । पर्वतीय पुष्पिणियों में और कन्याओं में वह समन्वित है ॥५॥
विपञ्ची तन्त्रिका मन्द—मृदङ्ग—पट्टह की ध्वनियों में और नृत्य करती
हुई कौतुक में समुत्थित अप्सराओं के द्वारा मुग्धमन ॥६॥ देवी-दिव्य
और गन्ध युक्त लताओं में ममावृत्त—ऊर्ध्व प्रफुल्ल कुसुमा से तथा
निकुञ्जों में शोभापमान न्यान है ॥७॥

शंकराजपुराण्यामे शिङ्गे वृषभध्वज ।
सह मत्पा चिर रेमे एवम्भूने भुशोभने ॥८॥
तस्मिन् स्वर्गममे स्याने दिव्यमानन शकर ।
दश वर्षसहस्राणि रेमे सन्या मम मुदा ॥९॥
स कदाचित् तत्तन्म्यानात् कंलास याति शकर ।
कदाचिन्मेरुजिह्वर देवदेवीवृत्त पुरा ॥१०॥
दिक्पासाना तयोद्यान वनानि वसुधातलम् ।
गन्वा गत्वा पुनस्तत्र रेमे तेभ्य सतीनध ॥११॥
न जज्ञे न दिवारात्रं न ब्रह्म न तप शनम् ।
सत्याहिनमना शम्भु प्रीतिमेव चकार ह ॥१२॥
एक महादेवमुख भनी पश्यति सर्वंश ।
महादेवोऽपि सर्वंश नदाद्रासीत् सतीमुखम् ॥१३॥
एवमन्योससर्गादिनुरागमहीरहम् ।
वर्धयामामतु शम्भुसत्यौ भावाम्भुमेचनं ॥१४॥

गैन्धराज के पुर न समाप्त म जा शिखर है जमम कृपमध्वज न
 इस प्रकार से समन्वित एव मुशामन म सती व माध चिरयास पयत
 रमण किया था ॥ ८ ॥ उस स्वयं व सहस्र स्थान म भगवान् शरर न
 दिव्यमान मे दश हजार वय तद आनन्द सहित मता देवी के माध रम
 किया था ॥ ९ ॥ पहिल वह शङ्कर भगव न विभी ममय म उस स्वय
 स कैलास पर चल जाया करत हैं । किसी समय म देवी और देविय
 से समावृत मेरु पर्वत की शिखर पर चले जाने हैं ॥ १० ॥ उसी भाँति
 दिक्पालो के उद्यान म—वनो मे और वमृष्टा तल म जा जाकर पुन
 वहाँ पर सती को माध म लिये हुए उनमे रमण किया करते थे ॥ ११ ॥
 उन्होंने रात दिन को नहीं जाना था—न तो व ब्रह्म का चिन्तन करने
 थे—न तप और श्रम का ही समाचरण किया करते थे । सती के मदर
 आहित मन वाले शम्भु न केवल प्रीति ही की थी ॥ १२ ॥ सती सभी
 ओर म केवल एक महादेवजी व ही मुख को देखा करती थी और महा
 देवजी भी निरन्तर सभी जगह म सबदा सती के ही मुख का अवलोकन
 किया करत थे ॥ १३ ॥ इस रीति स परस्पर म एक—दूसरे व समग्र से
 भनुराम रूपी दृष्ट को सती और शम्भु ने भावरूपी जल के संचन के
 द्वारा वर्धित कर दिया था ॥ १४ ॥

एतस्मिन्नन्तरे दक्षो जगता हितकारक ।
 महायज्ञ समारेभे यष्टु वं सर्वजीवनम् ॥ १५ ॥
 अष्टाशोति सहस्राणि यत्र जुह्वति ऋत्विज ।
 उद्गातारश्चतु पष्टिसहस्राणि सुरपंथ ।
 अध्वर्यवोऽथ होतारस्तावन्तो नारदादय ॥ १६ ॥
 अधिस्थाता स्वय विष्णु सह सर्वमरुदगणं ।
 स्वय तत्तामवद् ब्रह्मा त्रयीविधिनिदर्शक ॥ १७ ॥
 तथैव सर्वदिक्पाला द्वारपालाश्च गन्धवा ।
 उपमस्ये स्वय यज्ञ स्वय वेदी घराभवत् ॥ १८ ॥

तनूनपादपि निजं यत्ने रूप सहस्रशः ।

हविषा ग्रहणायागु तस्मिन् यज्ञमहोत्सवे ॥१८॥

आमन्त्र्यागु मरीच्याद्याः पवित्रैकैकारिणः ।

सर्वेन सामिधेन्या ते ज्वालयामानुरर्च्चयन् ॥१९॥

मन्त्रयैः सामगाया कुर्वन्ति स्म पृथक् पृथक् ।

गान्दिनो विदिनः सन्त्य पूरयन्त्य श्रुतिन्वरैः ॥२०॥

इसी बीच में जगनों के हिस्से को करने वाले प्रजापति दश में एक महान् यज्ञ के मजत करने का सकारण किया था जो कि सर्व-जीवन था ॥१५॥ जहाँ पर अद्भुतों द्वारा अतिब्रह्म हवन करते हैं । हे गुरपियों ! उसमें चौमठ द्वारा उद्गाना थे । उसने ही उसमें अद्भुत और नारद आदि होडापन थे ॥१६॥ समस्त मन्त्रियों के साथ विष्णु भगवान् स्वयं ही अग्निहोता हुए थे । ब्रह्माजी स्वयं वहाँ पर प्रसी की विधिस्थ निदर्शक थे ॥१७॥ उनी पानि सब दिग्दान उसमें द्वारपान और रक्षण थे वहाँ पर यज्ञ स्वयं उपस्थित हुआ था और घरा स्वयं देवी हुई थी अर्थात् पृथ्वी न ही स्वयं देवी का स्वरूप धारण किया था तनूनपाद् (अग्नि) ने भी अपना रूप सहस्रों प्रकार का बना लिया था । अग्नि ने दश यज्ञ के मन्त्रों में हविषों के शीघ्र ग्रहण करने के लिये ही अपने अनेक स्वरूप धारण किये थे ॥१८॥ शीघ्र ही मरीचि आदि को आमन्त्रित करने जो पवित्रों के धारण करने वाले थे वहाँ पर बुलाया था और उन्होंने सामिधेनों ने अग्नि को प्रज्ज्वलित किया था ॥१९॥ मन्त्रों में पृथक्-पृथक् सामगाया को करते थे जो कि श्रुतियों के स्वरों में पृथ्वी को—दिगाओं को और विदिगाओं को एवं आकाश को पुरित कर रहे थे ॥२०॥

न यत्तात्त्विक मागेषु दक्षेण मुनिरात्मना ।

न केचिदप्यनो देवा न मनुष्या न पक्षिणः ।

नोदिनदो न तृणं वापि पशवो न मृगान्तया ॥२१॥

गन्धर्वविद्याधरसिद्धसधानादित्यसाध्यपिगणान् समधान् ।
 सस्यव्वरान्नागवरान् समस्तान वत्रे स ददा सुमहाध्वरेषु ॥२३॥
 कल्प मन्वन्तरयुग वष मास दिवा-निशा ।
 कला-काष्ठानिमेपाद्या वृता सब समागता ॥२४॥
 महर्षिराजपिसुर्गपिसद्या नृपा सपुत्रा सचिव ससैन्य ।
 वसुध्रमुद्भवा गणदेवता या सत्रा वृतास्तन गता मख तम् ॥२५॥
 कीटा पतंगा जलजाश्च सब सबानरा श्वापदविघ्नघोरा ।
 मेघा सशंला सनदोसमुद्रा सरामि वाप्यश्च गता वृतास्ते ॥२६॥
 सर्वे स्वभाग हविषा जिघृक्षन् क्रतु प्रजग्मुर्हृदयज्विनस्ते ।
 पातालवासा असुरा समागता नागस्त्रियो देवसभा समस्ता ॥२७॥

महात्मा दक्ष ने वहाँ पर याया मे किन्ही को भी वृत नहीं किया था । न मा कोई ऋषिगण—न देवगण—न मनुष्य और न पक्षीगण—न उद्भेद—न रुण न पशु और न भूग ही वृत किये गये थे ॥ २२ ॥ उस दक्ष १ सुमहाध्वरो मे गधर्मा—विद्याधर—सिद्धो के समुदाय—आदित्य—साध्य—ऋषिगण—यज्ञ—समस्त स्थावर नागवर वृत नहीं किया था ॥२३॥ कल्प—मन्वन्तर युग—वष—मास—दिन—रात्रि—कला—काष्ठा—निमेष आदि सब वृत किये हुए वहाँ पर सब समागत हुए थे ॥ २४ ॥ उस दक्ष के द्वारा वृत किये हुए महर्षि—राजर्षि—सुरर्षि सद्य—पुत्रा व माहृत नृप—यण देवता य सब उस मख आगठ हुए थे ॥२५॥ कीटा—पतङ्ग—सब जल मे समुत्पन्न जीव—वानर—श्वापद—घार विघ्न—मघ—शैव—नर्दिवी और समुद्र—सरोवर—वापी वृत हुए थे और सब गय थे ॥२६॥ सभी हविषा ने अपने भाग को ग्रहण करने की इच्छा वाल थे । वे दृढ यज्जीक्रतु मे गमन करने वाले हुए थे । पाताल मे निवास करने वाले असुर भी वहाँ पर समागत हुए थे । नागों की स्त्रियाँ और समस्त दबो की सभा आई ॥२७॥

जगद्वर्त्यस्ति यत्विन्निश्चिन्नेतनाच्चेन पुन ।
 सर्वं वृत्वा समारम्भे यज्ञ सर्वन्वदक्षिणम् ॥२६॥
 तस्मिन् यज्ञे वृत्तं शम्भुर्नदक्षेण महान्मना ।
 कपालीति विनिश्चिन्त्य तस्य यज्ञार्हता न हि ॥३०॥
 कपालिभाषेति मनी दयितापि मृता निजा ।
 नाहूता यज्ञविषये दक्षेण दोषदर्शिता ॥३१॥
 धृत्वा सती तथा यज्ञ तातेनारश्चरुत्तमम् ।
 कपालिभाषेति वृत्ता नाहमित्यपि तत्त्वन ॥३२॥
 उच्चैरचक्रोप दक्षाय रक्तत्रेयानना तदा ।
 शापेन दक्ष दग्धु च मनश्चक्रे तदा सता ॥३३॥
 षोपाविष्टापि सा पूर्वसमय स्मृतवन्मृत् ।
 मनमेति विनिश्चिन्त्य न शशाप तदा मनो ॥३४॥
 घल शापेन ने पूर्वं मुहुरि समय कृत ।
 अस्तीति मय्यवज्ञाया प्राणान् मोक्षये ध्रुव पुन ॥३५॥

जो कुछ भी इस जगत् में वर्तमान करने वाले थे चाहें वेदों हों या अवेदों हों सब में वरण करने इस सर्वन्व दक्षिणा वाले यज्ञ का समारम्भ किया था ॥२६॥ तब यज्ञ में महात्मा दक्ष ने भगवान् शम्भु का वरण नहीं किया था अर्थात् शम्भु को आमन्त्रण नहीं दिया था । शम्भु कपाल धारण करने वाले हैं अतएव उनमें यज्ञ न सम्मिलित होने की योग्यता ही नहीं है—ऐसा ही निम्नय कहे शम्भु को निम्नगिष्ठ नहीं किया गया था ॥३०॥ सती भी यद्वय परमाश्रय अपनी पुत्री भी किन्तु क्योंकि वह भी कपाली शिव की भार्या है अतएव उनको भी वृत्त नहीं किया था क्योंकि यज्ञ में विषय न दलन दोषों का विचार कर लिया था ॥३१॥ सती ने यह ध्यान करके कि पिताजी ने एक उत्तम यज्ञ करने का आरम्भ किया है किन्तु क्योंकि मैं कपालधारी की भार्या है इसी निम्न वास्तव में मुझको नहीं बुलाया गया है ॥३२॥ वह सती

अत्यन्त क्रोधित होगयी थी जो कि अपने पिता दक्ष के ही ऊपर उनको हुआ था । उस अवसर पर उनका मुख और नेत्र क्रोध में लाल हो गये थे । उसी समय में सती ने शाप के द्वारा दक्ष प्रजापति को दण्ड करने के लिये मनन किया था ॥३३॥ यद्यपि वह मतो क्रोध में आविष्ट थी तो भी इस पूर्व समय का उमने स्मरण किया था । मनसे ऐसा निश्चय करके उस समय में सती ने शाप नहीं दिया था ॥३४॥ शाप नहीं दिया जावे क्योंकि मैंने पहिले दृढ प्रतिज्ञा की है । मेरी अवज्ञा होने पर मैं फिर निश्चय ही अपने प्राणों का परित्याग कर दूंगी ॥३५॥

यदा स्तुताहं दक्षेण सुचिरं तनयार्थिना ।

तदैव समयो मेऽयं शापेनालंकरोमि तम् ॥३६॥

इति सञ्चिन्त्य सा देवी नित्यरूपमयः ।

सस्मारातुलमत्युग्र निष्फल तु जगन्मयम् ॥३७॥

पूर्वरूप स्मरन्ती सा योगनिद्राहव्य हरेः ।

एवं संचिन्तयामास मनसा दक्षजा तदा ॥३८॥

ब्रह्मणोदितदक्षेण यदर्थमहमीडिता ।

तन्किञ्चिदपि नोज्ञात शकरोऽपि न पुत्रवान् ॥३९॥

इदानीमेकमेवाभूत् कार्यं देवगणस्य च ।

यच्छंकरः सानुरागो मत्कृतेऽभूच्च योषिनि ॥४०॥

मत्तो नान्या पुनः शम्भो रागं वर्धयितुं पुनः ।

शक्ता न कापि भविता स नान्या संग्रहीष्यति ॥४१॥

तथाप्यहं तनुं त्यक्ते समयात् पूर्वयोजितात् ।

हिताय जगता कुर्यां प्रादुर्भाव पुनरिरी ॥४२॥

जिस समय में दक्ष ने तनया की इच्छा वाला होते हुये बहुत समय तक मेरा स्तवन किया था उसी समय में मैंने यह प्रतिज्ञा की थी कि मैं उसको शाप नहीं दूंगी ॥३६॥ इससे अनन्तर आपने नित्य रूप का उग्र देवी ने चिन्तन करके अत्यन्त उग्र—निष्फल और जगद

से परिपूर्ण का स्मरण किया था ॥३७॥ उस मनी ने हरि की योग निद्रा नाम वाले पूर्व स्वरूप का स्मरण करती हुई उस समय में दश की पृथी ने मन के द्वारा इस प्रकार से चिन्तन किया था ॥३८॥ ब्रह्मा के द्वारा उदित दश प्रजापति न विम्बे निष्ठ भोगी स्तुति की थी वह कुछ भी नहीं जाना था और भगवान् शम्भु भी पृथ्वी नहीं हुए हैं । ॥३९॥ इस समय में दक्षिण का एक ही कार्य सम्पन्न हुआ है कि भगवान् शम्भु मेरे लिए स्त्री में अनुराग करने बन्द हो गए थे ॥४०॥ मेरे आंतरिक अन्ध कोई भी सम्मुख अनुराग की वृद्धि करने के लिये समर्थ नहीं थी और न कोई होगी क्योंकि अन्ध किसी को भी शम्भु ग्रहण ही नहीं करेगा ॥४१॥ तो भी मैं पूर्व यात्रा समय से पूर्व ही अपने शरीर का त्याग कर दूंगी और जगत् की भलाई के लिए फिर गिरि जयाद् हिमवान में अपना प्रादुर्भाव करूँगी ॥४२॥

पुरा हिमवत प्रस्ये रम्ये देवगृहोपमे ।
 शम्भु साधं मयः रन्तु मुचिर प्रीतिसयुत ॥४३॥
 तत्र या मेनका देवी चारुंगी चरितवता ।
 सुशीला सा पुरन्त्रीणमुत्तमा पार्वतीगणे ॥४४॥
 सा मां मातृवदाचष्ट सर्वकर्मसु नमकम् ।
 तस्या मेऽनुरागोज्ज्वल सा म माता भविष्यति ॥४५॥
 कन्याभिश्च पार्वतीभिश्च वात्सल्योदामह चिरम् ।
 कृत्वा कृत्वा मेनकायाः करिष्ये मोदमुत्तमम् ॥४६॥
 पुनश्चाह भविष्यामि शम्भोर्जायानिवल्लभा ।
 करिष्ये देवकार्याणि तदुपायादमशयम् ॥४७॥
 इति सचिन्तयन्ती सा पुनः कोपनमावृता ।
 जम्बवान् ददातनया दक्षदक्षिणकर्मणा ॥४८॥
 मीधरयतेक्षणा तत्र तनुपष्टिस्तदा सती ।
 स्फोटश्चकार द्वाराणि सर्वाण्यधृत्य योगत ॥४९॥

पूर्वकाल में हिमवान् के गुरुभ्य एव देवो के गृह के सदृश प्रस्थ में शम्भु ने प्रीति से सजुत मेरे साथ रमण करने को बहुत समय तक मुझसे प्रेम किया था ॥ ४३ ॥ वहाँ पर जो मेनका देवी है वह सुन्दर अङ्गो वाली और व्रत का समाचरण करने वाली है । वह परम सुशीला और पुर स्त्रियो में अत्युत्तमा है जो कि पावती के गण हैं उनमें श्रेष्ठ है ॥४४॥ उसमें मेरे साथ एक माता की ही भाँति चष्टा की थी जो कि ममी बर्मा में यथोचित थी । उसमें मेरा अनुराग हो गया था और वह अनुराग ऐसा ही था कि वही मेरी माता होगी ॥ ४५ ॥ पद्मीय बन्माओ के साथ मैं वचन की क्रीडाओं चिर काल पदन्त कर करके मेनका की उत्तम प्रमन्नता को उत्पन्न करूँगी ॥४६॥ मैं फिर भगवान् शम्भु अत्यन्त प्यारी जाया (पत्नी) होऊँगी । फिर मैं उनके उपाय से बिना किसी सणय के देवो के बायों को करूँगी ॥४७॥ इस प्रकार मैं चिन्तन करते हुई बह फिर कोप में ममावृत्त हो गयी थी । वह दक्ष की बन्मा दक्ष प्रजापति के अति दारुण क्रम से प्रज्वलित होगयी थी । ॥४८॥ वही पर क्रोध में माम नेत्रो वाली उस समय में अपने शरीर को योग के द्वारा समस्त द्वारों को आवृत्त करके सन्तान स्फोटित कर दिया था ॥४९॥

तेन स्फोटेन महत्ता तस्यास्तु प्राणवायव ।

निर्मिच्छ दशमद्वारमात्मनस्ते बहिर्ययु ॥५०॥

त्यक्तप्राणान्तु ता दृष्ट्वा देवा सर्वेऽन्तरिक्षगा ।

हाहाकारं तदा चक्रुः शोकव्याकुलितेक्षणा ॥५१॥

ततस्तु सत्या भगिनीमुता तौ द्रष्टुमागतौ ।

पुत्रोऽपि शोकाद्विजया मृता दृष्ट्वा मती महू ॥५२॥

हा सती यव गतासीति हा सती तव किञ्चिदम् ।

हा मानृष्वगिरित्युर्ज्वस्तदा शब्दो महानमूत् ॥५३॥

विप्रियथ्रयणादेव प्राणास्त्ययतास्त्वया सति ।

अह पचन्तु जीवामि दृष्टेयहग्विप्रिय दृढम् ॥५४॥

पाणिना वदन सत्या मार्जयन्ती मुहुर्मुहुः ।

करुण विलपन्ती नम मुख जिघ्रति सा तदा ॥५५॥

सिञ्चन्ती नेत्रजस्तोयं सत्या सा हृदय मुखम् ।

केशानुल्लास्य पाणिभ्यां वीक्षन्ती वदनं मुहुः ॥५६॥

उम महान् स्फोट से उस सती की प्राण वायु आत्मा के दशम
ह्रास का निर्गमन करके वे बाहिर चली गयी थी ॥५०॥ मन्त्र ऋषिगणा
ने प्राणों का परित्याग करने वाली उमको देखकर आकाश में स्थित
उन्होंने हा हा काज किया था और वे शोक से व्याकुलित नेत्रों वाले हो
गये थे ॥५१॥ इसके अनन्तर उस सती के वहिन की पुत्री वही पर
उस सती को देखने के लिये समागत हुई थी और उस सती
को मृत देखकर शोक से पुन विजया ने रुदन किया था ॥ ५२ ॥
हा ! मनी तुम वहाँ गयी ? हा ! सती, आप का यह क्या
हुआ ? हा ! मौसी !—इस प्रकार का उस समय में महान् क्रन्दन
का शब्द हो गया था ॥५३॥ हे मति ! विप्रिय के श्रवण करने
ही से तुम में अपने प्राणों का परित्याग कर दिया है । अब मैं ऐसे तुच्छ
विप्रिय को देखकर कैसे जीवित रहूँ । उस समय में अपने हाथ से सती
के मुख का बार-बार माजन करती हुई उसने करुणा पूर्वक विलाप करती
हुई ने उम सती के मुख को मूँघा था ॥५४॥५५॥ वह अपने नेत्रों
से निकलते हुए जलों से उम सती के हृदय और मुख का सिञ्चन करती
हुई हाथों से उसके केशों को उल्लासित करके बार-बार मुख को देख
देख रही थी ॥५६॥

ऊर्द्धाय कम्पितशिरा शोकव्याकुलितेन्द्रिया ।

हृदय पञ्चशाखाभ्या विनिहन्ती तथा शिर ॥५७॥

इदं च वचनं साश्रुकण्ठा सा विजयाब्रवीत् ।

श्रुत्वा ते मरणं माना वीरिणी शोककपिता ॥५८॥

धारयन्ती कथं प्राणान् सदस्त्यक्षयति जीवितम् ।

स तथा निरनुक्रोश क्रूरकमा पिता तव ॥५९॥

प्रमोता भवती श्रुत्वा कथं घास्यति जीवितम् ।
 विचिन्त्य नूनं कर्माणि स्वीयानि भवती प्रति ।
 वृतानि स नृशसानि दक्ष शोकावुतस्तदा ॥६०॥
 यज्वा स च ज्ञानहीन कथं यजे प्रवर्तते ।
 नि श्रद्धस्त्यक्त बुद्धिश्च कथं वा स भवेत् कृतौ ॥६१॥
 हा मातर्देहि वचनं रदन्त्या वालवन्मम ।
 भवत्या निदंया शोकाद्ध्रिये शल्यसमानसून् ॥६२॥
 त्वं किं स्मरसि मे सम्भोविहितस्य वदाचन ।
 तेनामर्पं वशं प्राप्ता मातर्मा किन्न भापसे ॥६३॥

ऊपर और नीचे की ओर काँपत शिर वाली शोक से व्याकुल
 इन्द्रियों से समचित्त हुई पाँचों अंगुलियों अपने वक्ष स्थल की ओर शिर
 को पीट रही थी ॥६०॥ उस विजया न अश्रुओं से युक्त कण्ठ वाली
 होती हुई यह वचन कहा था । माता वीरणी तेरे मरण का ध्वज करके
 शोक से कर्पित हो जायेंगी ॥६१॥ वह माता कैसे प्राणों को धारण
 करने वाली होगी । वह तो तुरन्त ही जीवन को त्याग देगी । उसके
 द्वारा क्रूर कर्म करने वाले आपके पिता निरनुक्रोश होंगे आपको मृत
 सुनकर कैसे अपना जीवन धारण करेगा ॥६२॥ आपके प्रति निष्पक्ष
 ही अपने कर्मों का विचिन्तन करके उस समय में शोक से व्याकुल दक्ष ने
 ये बहुत ही क्रूर एवं कठोर कर्म किए थे ॥६०॥ और ज्ञान में हीन वह
 यजन करने वाला होकर कैसे ऋतु के करने में प्रवृत्त हो रहे हैं क्योंकि
 वह श्रद्धा से रहित और बुद्धि का त्याग कर देने वाला है ॥६१॥ हा !
 माता ! वालव की भाँति रदन करती हुई मुझे कुछ उत्तर तो दो ।
 भक्ति से दया शून्य मैं शोक से अपने शल्य के ही समान धारण कर रही
 हूँ ॥६२॥ हे माता ! क्या किसी समय में सम्भु के द्वारा विहित का
 स्मरण कर रही हो ? उससे अमर्प के वश में प्राप्त हुई भुशसे कुछ भी
 नहीं भापण करती हो ॥६३॥

तदेव वचनं चक्षुर्मुखं सा नासिका तव ।

एतेषां क्व गता सर्वे विभ्रमा हसितं क्व च ॥६४॥

ननु ते विभ्रमंहीनं नेत्रयुग्मं सुनायिकम् ।

स्मितहीनं च वदनं हृष्टं चासौढ्यं कथं हर ॥६५॥

का मुधासंमिश्रितं वाक्यं हराश्रमसमागतान् ।

सुनृतं त्वामृतं मातृवन्दिष्यति मुहुर्मुहुः ॥६६॥

श्रद्धावती चान्धवेयु पत्युर्भाववशानुगा ।

सर्वलक्षणसम्पूर्णा तत्समा का भविष्यति ॥६७॥

त्वं हस्ते देवि देवेश शोकोपहतचेतन ।

बुद्धितात्मा निष्ठस्ताहो निश्चेष्टश्च भविष्यति ॥६८॥

एव तपन्ती भृशदुःखिता सती मृगा समीक्षयातिशयं शुचाहता ।

पपात भूमीं विजया विराज वितन्वती चोर्ध्वभुजा प्रवेपती ॥६९॥

भाषका मनी वचन—चक्षु—मुख और नासिका ये सभी हैं । इन सबके सब विभ्रम इस समय में नहीं बलें बच हैं और भाषका वह हसित भी नहीं बसा गया है ? ॥६४॥ वे भगवान् शम्भु आपने विभ्रमों में हीन सुन्दर नासिका से मुक्त—नन्ही से मैं सुग्म बालें—मन्द हात से रहित आपने मुख को देखकर कैसे यहन करने में ? ॥६५॥ हा माता ! आपके बिना हर के आश्रम में समापन हुआ को बार-बार सुधा के तुल्य मुनृत वाक्य को कीन कहेंगे ? ॥६६॥ चान्धवी में श्रद्धा वाली और पति के भावों के वश में अनुगमन करने वाली—सुलक्षणों से पूर्ण उसके गमान अब कीन होगी ॥६७॥ हे देवि ! अब आपके बिना देवेश्वर शम्भु शास्त्र में उपहन चेतना जाने होकर दुष्टित आत्मा से मुक्त—निर-त्गाह और चेष्टा रहित हो जायेंगे ॥६८॥ इस रीति से विशेष रूप में दुष्टित होकर सती के प्रति विस्माय करती हुई विजया मनी को मृत देखकर अत्यन्त ग्राह में जाह्न हो गयी थी—ऊपर की ओर भुजाओं

वाली विषय क्रन्दन करती हुई बम्प से समुद्र हाती हुई भूमि पर गिर गयी थी ॥६६॥

— × —

॥ दक्ष यज्ञ-भङ्ग वर्णन ॥

एतस्मिन्तन्तरे शम्भु शोभने मानसे हृदं ।
 समाप्य सन्ध्यामायात स्वमाश्रमपद प्रति ॥१॥
 आगच्छन्नेव सराव विजयाया वृषध्वज ।
 शुश्राव दारुण तोव्र चकितश्च ततोऽभवत् ॥२॥
 तत उध्न्वा यत्नवता मनोमारुतर हसा ।
 स्वमाश्रमपद शवं आससाद त्वरान्वित ॥३॥
 आसाद्य देवी दयिता तदा दाक्षायणी हर ।
 मृता दृष्ट्वापि न जहौ मृतेऽतिप्रियभावत् ॥४॥
 ततो निरीक्ष्य वदनमामृज्य च पुन पुन ।
 पत्रच्छ कस्मान् सुप्तासीत्येव दाक्षायणी मुहु ॥५॥
 तनो भगवच्च श्रुत्वा तदा तद्भगिनी सुता ।
 विजया प्राह निधनं दाक्षायण्या यथा तथः ॥६॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसी बीच मे भगवान् शम्भु परम शोभन मानस हृद मे सन्ध्या वन्दना को समाप्त करके आश्रम की ओर समा पात हुये थे ॥१॥ वृषभ ध्वज ने विजय के परम दारुण और तीव्र सराव अर्थात् रुदन की ध्वनि का आते हुए ही श्रवण किया था और फिर ये चकित हो गये थे ॥२॥ इसके अनन्तर भगवान् शम्भु यत्नवान् मन और मारत के वैद्य से त्वरान्वित होकर शीघ्र ही अपने आश्रम के स्थान पर प्राप्त हो गये थे ॥३॥ उस समय मे हर ने प्यारी दाक्षायणी देवी की मृता देखकर भी अन्यधिक प्रिय भाव से मृत होने

पर भी त्याग नहीं किया था ॥४॥ इसके उपरान्त मुख को देखकर और बार-बार आभूजन करके यह सोई हुई है—इसी प्रकार से दाक्षायणी में बार-बार कैसे पूछा था ॥५॥ इसके उपरान्त भ्रम के वचन का श्रवण करके उसकी वहिन पुत्री विजया ने जिस किस रीति में दाक्षायणी का निघर कहा था ॥६॥

दक्ष. कर्तुं क्रतुं शम्भो देवान् सर्वान् सवासवान् ।
आजुहाव तथा दैत्यान् राक्षसान् सिद्धगुह्यकान् ॥७॥
ब्राह्मणानथ गोविन्दमिन्द्रादीनपि दिक्पतीन् ।
देवयोनिस्तथा सर्वान् साध्यविद्याधरादिकान् ॥८॥
नाहूतानि क्रतो तेन यानि सत्त्वानि शकर ।
तानि दक्षेण नो सन्ति समस्तभुवनेष्वपि ॥९॥
एव प्रवितत यज्ञ श्रुत्वा पा वचनान्मम ।
विभृप्यवत्यनाह्वाने हेतु शम्भोरथात्मनः ॥१०॥
चिन्तयाना तथाह ता सती ज्ञात्वा यथाश्रुतम् ।
उक्तवत्यस्मि भूतेश यज्ञानाह्वानकारणम् ॥११॥
शम्भुः कपाली तद्जाया तत्ससर्गाद्विग्रहिता ।
अतः शम्भु. सती चापि नाध्वरे मे मिलिष्यत ॥१२॥
इत्यनाह्वानहेतुर्मे श्रुतपूर्वः पुरा मुखान् ।
दक्षस्य यीरिणी श्वलक्षणा गदतस्तस्य मन्दिरे ॥१३॥
एतच्छ्रुत्वा मम वचः सा विवर्णमुखी क्षितौ ।
उपविष्टा न मा किंचिदुक्ता कोपपरायणा ॥१४॥

विजया ने कहा—हे शम्भो ! प्रजापति दक्ष ने यज्ञ करने के लिये इन्द्र के सहित सभी देवों को बुलाया था तथा दैत्यों को, राक्षसों को, सिद्धों को और गुह्यकों को भी बुलाया था ॥७॥ ब्राह्मणों को श्री गोविन्द को और इन्द्रादि दिक् पतियों को भी उस यज्ञ में सम्मिलित होने के लिये बुलाया था । तथा देव योनि को और समस्त साध्य तथा

विद्याधरो को भी बुलाया था ॥८॥ हे शंकर ! जो सत्त्व से उन्नत
 उनको आहूत नहीं किया था जो कि समस्त भूयनों में भी है ॥९॥
 यह दादायणी इस प्रकार से प्रवर्तित यज्ञ के विषय में श्रवण करके बो
 कि मेरे वचन से ही श्रवण किया था उसने भगवान् शम्भु का और अपने
 न बुलाने का हेतु के विषय में विचार किया था ॥१०॥ मैंने जैसा भी
 सुना था उसी के अनुसार चिन्ता करती हुई उसी सती का शान प्राप्त
 करके हे भूतेश मैंने ही यज्ञ में न बुलाने का कारण कहा था ॥११॥
 वह कारण यही था कि दक्ष ने सोचा था कि भगवान् शम्भु कपाल के
 धारण करने वाले हैं और उनकी पत्नी भी उनके ही सङ्ग होने के
 कारण से विशेष गर्दिता हो गयी है । अतएव शम्भु और सती भी मेरे
 यज्ञ में नहीं शामिल होंगे ॥१२॥ यही न बुलाने का हेतु मैंने पहिले ही
 अपनी पत्नी वैरिणी को उसके मन्दिर में बोराते हुए दक्ष के मुख से ही
 सुना था ॥१३॥ यही मेरे वचन का श्रवण करके वह सती कातिहीन मुख
 वाली होकर भूमि में बैठ गई थी । वह कोप में परायण होती हुई मुझमें
 भी कुछ नहीं बोली थी ॥१४॥

यभूव वदन तस्वास्तत्तदाणात् सरूप हर ।
 भ्रुकुटीकुटिल श्याम यथा ख धूमवेतुना ॥१५॥
 सा मृहूर्तमिव ध्यात्वा स्फोटन महता तत ।
 प्राणानुदसृजच्चैषा भित्त्वा मूर्ध्निमात्मनः ॥१६॥
 इति प्रुत्वा वचस्तस्या विजयाया वृषध्वजः ।
 अतीव कोपादुत्तस्यो दिग्धक्षरिव पावकः ॥१७॥
 तस्य कोपपरीतस्य कर्णनासादिवक्तुतः ।
 पीरा जलन्त्य कणिका सृजन्त्योज्ज्वलमहारवम् ।
 तत्त्वा विनि सृता बह्व्यः कल्पान्तादित्यवर्चसः ॥१८॥
 अथ तत्र जगामाशु दक्षो यत्र महातपाः ।
 यज्ञस्थके हरो गत्वा यज्ञवाटाद्वहिःस्थितः ॥१९॥

त यत्न ददृशे भर्गं कोपेन महतावृत ।

महाधनसमापन्नं पानयूपादिभिर्वृतम् ॥२०॥

हृताज्याहुतिमवृद्धं दीप्तवह्निमिराजितम् ।

ययास्यान्मिश्रितान् सनान् दिक्पानान् नावृध्वजान् ॥२१॥

हे हर ! उसी क्षण मैं उसका मुख काष्ठ में मुक्त हो गया था और उसकी मूर्तियाँ टूटी हो गई थीं तथा उसका मुख जला हुआ पड़ गया था जैसा कि घूमनेवाले आनाम हो जाता करता है ॥ १५ ॥ महा धोड़ी ही देर तक ध्याना करके उसने महान् स्वोष्ट में अपने मन्त्र का भेदन करके अपने प्रिय प्राणा का उत्तमजन कर दिया था अर्थात् मृत हो गई थी ॥ १६ ॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—वृषभध्वज न विजया व इन वन का श्रवण करके वे कल्पजिक यज्ञ में प्रज्ज्वलित अग्नि के ही भाँति उभयतः हो गए थे ॥ १७ ॥ अत्राघ्नं वाप न आकुल उमकं कान्ता—बधु—नामिका और मुख में अग्नि की मृद्वी ध्वनि का सृजन करती हुई परम धार जननी हुई बगिराएँ निकली थीं । वन्य के अन्त में आशय के बर्धन वाली दहन की उत्काएँ विनिमृत हो गई थी ॥ १८ ॥ इनके अनन्तर वे शम्भु वहाँ पर बहुत ही शीघ्र चले गए थे जहाँ पर महान् सपत्नी दक्ष विद्यमान थे और यज्ञ कर रहे थे । भगवान् शम्भु वहाँ जाकर यज्ञ चार के बाहिर ही स्थित हो गए थे ॥ १९ ॥ महान् वाप में आवृत होकर भगवान् उमयज्ञ का अवलोकन किया था जो महान् धन के बर्धन में सुमन्त्र था और पात्र तथा घृण-आदि में युक्त था ॥ २० ॥ वह यज्ञ हवम विद्य दृष्ट आग्नेय वृद्धि युक्त था तथा दीप्त हुई वह्नि में विराजित हो रहा था । शम्भु ने समुचित स्थानों पर स्थित आयुधों और ध्वजा में युक्त सब दिक्पालों का दया था ॥ २१ ॥

विधातार तथा विष्णु यज्ञमध्ये व्यवस्थितम् ।

ददर्श कुपितं शम्भुस्तान् दृष्ट्वातीव कोपितः ॥२२॥

भग सूर्य तथा सोम भार्याभि सह सर्वतम् ।
 सहस्राक्ष गौतम च पूर्वं भागे व्यवस्थितम् ॥२३॥
 सनत्कुमारमश्रेय भार्गव विनतासुतम् ।
 मरुद्गणास्तथा साध्यानाग्नेय जातवेदसम् ॥२४॥
 काल च चित्रगुप्तञ्च कुम्भयोनि सगलवम् ।
 विश्वेदेवास्तथा सर्वान् कव्यवाहादिकान् पितॄन् ॥२५॥
 अग्निष्वात्तादिवान् सर्वान् भूतग्राम चतुर्विधम् ।
 भौम प्रेतगणान् सिद्धान् दक्षिणाशा व्यवस्थितान् ॥२६॥
 रक्षामि च पिशाचाश्च भूतानि मृगपक्षिण ।
 ऋष्यादान् क्षुद्रजन्तूश्च तथा पुण्यजनेश्वरम् ॥२७॥
 महर्षि मौद्गल राहु नैऋत्या किन्नरास्तथा ।
 महोरगास्तथा नक्रान् मत्स्यान् ग्राहाश्च कच्छपान् ।
 समुद्रान् सप्तसिन्धुश्च नदीस्तीर्थानि गुह्यकान् ॥२८॥

उस यज्ञ के मध्य में विधाता को और व्यवस्थित भगवान् शिव
 का भी अवलोकन किया था । उन सबको देखकर अतीव कोप से तन्म
 कुपित हो गये थे ॥२२॥ अपनी-अपनी भार्याओं के सहित भग—सूर्य—
 सोम—सहस्राक्ष—गौ तम—पूर्व भाग में अवस्थित सनत्कुमार—
 आश्रेय—भार्गव—विनता सुत—मरुद्गण—साध्य—आग्नेय जातवेद
 को देखा था ॥ २३—२४ ॥ काल—चित्रगुप्त—कुम्भयोनि—सगल—
 समस्त विश्वेदेवा—कव्य वाह आदि पितृगणों को देखा था ॥ २५ ॥
 समस्त अग्निष्वात्त आदिक को और चारों प्रकार के भूतग्राम को—
 भौम—प्रेतगणों को—दक्षिण दिशा में अवस्थित सिद्धों को देखा था
 ॥ २६ ॥ वहाँ पर णम्भू ने राक्षसों को—पिशाचों को—भूतों को—
 मृग पक्षियों को—ऋष्यादों को—क्षुद्र जन्तुओं को तथा पुण्य जनेश्वर
 को देखा था ॥२७॥ महर्षि मौद्गल को—नैऋत्य दिशा में राहु को तथा
 किन्नरों को—महोरगों को—नक्रों को—मत्स्यों को—ग्राहों को—

रुच्छपो को—सात समुद्रा को—मिन्ध को—नदियों को—तीर्थों को और गुह्यको को देखा था ॥२८॥

मानसादि हृदान् सर्वान् गगाजम्बूनदी तथा ।
 काम मधु वसन्त च वरुणञ्च सहानुगम् ॥२९॥
 शनैश्चर गिरीन् सर्वान् पश्चिमाशाव्यवस्थितान् ।
 प्राणादिपचवायूश्च सगणञ्च समोरणम् ।
 कल्पद्रुमान् हिमाद्रिञ्च वश्यपञ्च महामुनिम् ॥३०॥
 वायव्या कमलाघात फलानि च कलानिधिम् ।
 नानारत्नानि हैमानि मनुष्यान् पर्वतास्तथा ॥३१॥
 हिमाद्रिमुढ्या यक्षाश्च स्यूणकर्णादयो बुधा ।
 नलकुबेरेण सहितो यक्षरान्नरवाहन ॥३२॥
 ध्रुवो धरश्च सोमश्च विष्णुश्चैवानिलोज्ज्वल ।
 प्रत्यूषश्च प्रभासश्च कीवेरी सस्थितानिमान् ॥३३॥
 वृषध्वजं विना सर्वान् रुद्रान् जीव मनुस्त्वथा ।
 विविधान् बाहुजान् वेश्यान् शूद्रानपि समन्तत ॥३४॥
 ऐशाया विविधान्नानि श्रीहिनपि तिलानपि ।
 ऐशानीपूर्वयोर्मध्ये ब्रह्मर्षिन् सशितप्रतान् ॥३५॥

मानस आदि मव—हृदो को—तथा गङ्गा जम्बू नदियों को—
 कामदेव को—मधु को—वसन्त को और अनुगो के सहित वरुण को देखा
 था ॥ २९ ॥ शनैश्चर वा—समस्त पर्वतो को जो पश्चिम दिशा में
 व्यवस्थित थे । प्राणादि पाँचों वायुओं को और गणों के सहित समोरण
 को—कल्पद्रुमों को—हिमवान् पर्वतों को और महामुनि कश्यप को देखा
 ॥३०॥ वायव्य दिशा में कमला घात को और फलों को तथा कला
 निधि को—अनेक रत्नों को—हैमों को—मनुष्या को तथा पर्वतों को
 देखा था ॥३१॥ हिमाद्रि जिनमें प्रमुख था—और यक्ष—स्यूत कर्णादि
 बुध—नल कुबेर के सहित नरवाह यक्षराज—ध्रुव—धर और सोम—

विष्णु—अनिल और अनन—प्रत्यूष—प्रषाम इन सबको बीबरी दिश
में समवस्थित हुए देखा था ॥ ३२—३३ ॥ नृपभध्वज के दिना मन्त्र
रक्षो को—जीव को तथा मनुष्यों को—विविध बाटू में सजान देना
था और सभी ओर गन्तव्य को देखा था ॥ ३४ ॥ तेषानी दिश में विदि
भाति के अग्ने को—वीरियों को—तिलो का भी देखा था । एरने
और पूर्व दिशा के मध्य में स्थित व्रतो में सवृत्त ब्रह्मदियो को देखा
था ॥ ३५ ॥

महर्षिश्चतुरो वेदान्वेदाङ्गानि तर्ध्व पट् ।
नेष्ट्रैत्यपश्चिमान्तस्यमनन्त श्वेतपर्वतम् ॥ ३६
काद्रवेयसहस्रेण सहिता सप्तभोगिनः ।
केतु तर्ध्व कुप्माण्ड डाकिनीपणसयुक्तम् ॥ ३७
तथा जलधरानन्यान्नानावर्णान् सविद्युतान् ।
दिगगजानपि तत्त्रम्यानैरावतमुखान् हर ॥ ३८
यथाम्थानस्थितान सर्वानदिक्करिण्या च सयुतान् ।
तमेव दूरतो दृष्ट्वा यज्ञवाट महाघनम् ।
वीरभद्राङ्गवय नूर्ण प्रेषयामास तं प्रति ॥ ३९
वीरभद्रोऽपि बहुभि सवृतो विविभर्गणै ।
व्यध्वसयत्ततो यज्ञ दक्षस्य सुमहात्मनः ॥ ४०
विकृर्वन्त महायज्ञ वीरभद्र समीक्ष्य वै ।
वारयामास वैकुण्ठ सर्वदेवगणावृत ॥ ४१
त वार्यमाण दृष्टेव क्रोधमखनलोचनः ।
खय विवेश त यज्ञ ध्वसयामास चेश्वरः ॥ ४२

चारों महर्षियों को— वेदों को और छे वेदों के अङ्गों को देखा
था । नेष्ट्रैत्य और पश्चिम दिशा के अन्त स्थित आनन्त श्वेत पर्वत को
देखा था ॥ ३६ ॥ महस्र का द्रवेय के सहित सात भोगियों को—बहु
१८२ ही केतु को और डाकिनियों से समन्वित कुप्माण्ड को देखा था

। ३७ ॥ तथा नाना वर्णो मयुः तथा विद्युत् के सहित अन्य जलधरो को—बही पर स्थित दिग्गो को विन्म रेरावत प्रमुखा भगवान् हर ने देखा था । ३८ ॥ यथा स्थान पर दिक् रश्मिों से समन्वित सबको देखा था । महान धन मे मयुन उम यज्ञ वार को दूर ही मे देखकर शिव ने वीरभद्र नामक गण को आज्ञा ही उसको और प्रेषित किया था । ३९ ॥ यह वीरभद्र महागण भी बहुत स अनवर गण। मवृत क्रोधा हुआ था । उत्तम महात्मा दश क यज्ञ का फिर ध्वस्त कर दिया था । ४० ॥ उस महान् यज्ञ के सिध्दत कृत हुए वीरभद्र का देखकर नमस्त देवगणों से आनृतभगवान् वैकुण्ठ ने वारण कियाथा । ४१ ॥ उनको निवारण करते हुए देखकर ही ईश्वर क लाघन क्रोध मे खाल हा गय य फिर ईश्वर स्वय ही उम महायज्ञ मे प्रविष्ट हा गय ये और उम यज्ञ का ध्वस्त कर दिया था ॥ ४२ ॥

विशन्नमेव त यज्ञे प्रथम पुरतो भग ।
 बाहू वितत्य भूतेशमानसाद त्वरान्वित ॥४३॥
 तमागतमभिप्रेदय भर्गोऽपि भृशरोपित ।
 अगुल्यप्रप्रहारेण तस्य नेत्रे जघान ह ॥४४॥
 हीननेत्र भग दृष्ट्वा विरुपाक्ष दिवाकर ।
 स्पदंमानस्तत सर्वमामसाद त्वरान्वित ॥४५॥
 तत सूर्य महादेव पाणो धृत्वा करेण च ।
 दूरीकृत्यातिबुषितो यज्ञमेवाम्यघावत ॥४६॥
 मानंश्च हसन् वेगाद्वितत्य विपुलो भुजौ ।
 एहि योत्स्ये त्वयेत्युक्त्वा तमग्रे प्रत्यवारयत् ॥४७॥
 हमतस्तस्य सूर्यस्य क्रोधेन वृषभध्वज ।
 दन्तान् करप्रहारेण शातयामास वक्तृत ॥४८॥
 विदन्त मिहिर दृष्ट्वा हीननेत्र भग तथा ।

मर्वे देवाश्च ऋषयो ये चान्ये तत्र दुद्रुवुः ॥४६॥

भग आगे ही उस यज्ञ में प्रवेश करते हुए उनको सर्व प्रथम देखकर अपनी बाहुओं को फैला कर भग त्वरा से समुत्त होकर भगवान् भूतेश के पाम पहुँच गया ॥४३॥ उसको सामने आते हुए देख कर भगवान् भग भी अत्यन्त कुपित हो गये थे और अपनी अंगुलि के अग्र-भाग के प्रहार से उन्होंने उस भग के नेत्रों का हनन कर दिया था ॥४४॥ नेत्रों से हीन विद्यपाक्ष भग को देखकर दिवाकर त्वरा से युक्त होते हुए स्पर्धा करने वाले होकर भगवान् शर्व के समीप में आये थे ॥४५॥ इसके उपरान्त महादेव ने सूर्य को करसे पकड़ कर हाथ से दूर हटाकर अत्यन्त क्रोध युक्त होकर उस यज्ञ की ओर ही धावमान हो गये थे । ॥४६॥ और मात्तण्ड (सूर्य) हस्तते हुये यडे वेग के साथ दोनों बाहुओं को फैलाकर कहने लगा 'आओ, मैं तुम्हारे साथ युद्ध कहूँगा—इतना बड़ कर सूर्य ने उन शिव को आगे चलकर पुन रोक दिया था ॥४७॥ हस्तते हुये उस सूर्य के दाँतों को वृषभध्वज ने क्रोध युक्त होकर हाथ के ही प्रहार में मुख से गिरा दिया था ॥४८॥ इस प्रकार से सूर्य को बिना दाँतों के ला तथा भग को हीन मन्त्रों के ला देखकर समस्त देव गण—ऋषिलोक और जो भी वहाँ पर अन्य थे वे सब भाग गये थे ॥४९॥

विद्राव्य सर्वान् देवादीन् हर परमकोपन ।

मृगरूपेणाण्यास्त यज्ञमेवान्वपद्यत ॥५०॥

यज्ञोऽप्याकाशमार्गेण ब्रह्मस्थानं विवेश ह ।

वृषध्वजोऽपि कुपितो ब्रह्मस्थानं जगात् ह ॥५१॥

ब्रह्मणः मदनाद् यज्ञो भीतो भर्गादियातरत् ।

यवनीर्यं सतीदेहं प्रविवेश स्वमायया ॥५२॥

भर्गोऽपि दक्षदुहिततुर्मुनाया निवर्त गतः ।

अन्यगच्छत्तदा यज्ञं ददर्श च सतीशयम् ॥५३॥

मृता दृष्ट्वा तदा देवी हरो दाक्षायणी सतीम् ।
 विरभृत्य यज्ञ तत्प्रान्ते स्थितो बाह्य शुशोच ताम् ॥५४॥
 बहुविधगुणवन्द चिन्तयञ्छूलपाणि-
 ललितदशनपार्किन वक्तृमन्त्रप्रकाशम् ।
 अरुणदशनवस्त्र भ्रूयुग वीक्ष्य नृत्या
 धरतरपृथुशोकव्याकुलोऽसौ रुरोद ॥५५॥

भगवान् सब देवगण आदि को भगाकर परमाधिक कोप वाले होते हुए वे मृग के रूप में अपमान करत हुए उस यज्ञ को ही पकड़ने के लिये पीछे दीड़े थे ॥५०॥ वह यज्ञ भी आकाश के मार्ग के द्वारा ब्रह्म स्थान में प्रवेश कर गया था । वृषध्वज भी उस के पीछे से कुञ्चिन होन हुए ब्रह्म स्थान को गगन कर गये थे ॥५१॥ भग्न से डरा हुआ यज्ञ ब्रह्मा के सहज से नीचे उतर आया था और अवतरित होकर अपनी माया में सती के देह में प्रवेश कर कर लिया था ॥५२॥ भगवान् भग्न भी मृत हुई दश की दुहेना के निपट चले गये थे उस समय में भग्न पीछे ही गये थे और वही पर यज्ञ को तथा सती के शव का उद्धान देख लिया था ॥५३॥ उस समय में भगवान् हर न दाक्षायणी देवी सती का मृता देखकर यज्ञ को भूल कर उसके समीप में स्थित होन हुए उन्होंने बहुत अधिक उस मती के विषय में शोक किया था ॥५४॥ शूलपाणि भगवान् शम्भु ने अनेक प्रकार के मन्त्रों का गुण गणों का चिन्तन करत हुए उनदेवी सतीकी परमाधिक सुन्दर दाँतोंकी पत्तियों—कमल के समान प्रकाशित मुख को—जखन दशन वस्त्र उमगी शोभा मृदुलियों के जोड़ को देखकर बहुत ही तीव्रतर शोक में व्याकुल होकर यह शम्भु रुदन करने लगे थे ॥५५॥

॥ विजया सखी के शोकोद्गार ॥

दाक्षायणीगुणगणान् गणयन् गोरङ्गस्तदा ।
 विललापानिदुःखार्तो मनुज प्राकृतो यथा ॥१॥
 विलपन्त तदा भर्गं विज्ञाय मकरध्वज ।
 रतीवसन्तसहित आससाद महेश्वरम् ॥२॥
 त शुचातिपरिभ्रष्ट युगपत् स रतिपति ।
 जघान पञ्चभिर्याणं रुदन्त श्रुत्वेतनम् ॥३॥
 शोकाभिहतचित्तोऽपि स्मरवाण समाकुल ।
 स कीर्णभावमापन्न शुशोच च मुमोह च ॥४॥
 क्षण भूमौ निपतति क्षणमुत्थाय धावति ।
 क्षण भ्रमति तत्रैव निमीलति विभु पुन ॥५॥
 ध्य यन दाक्षायणी देवी हसमान कदाचन ।
 परिष्वजति भूमिष्ठा रसभावरिव स्थिताम् ।६॥
 सती सतीति सतत नाम व्याहृत्य शकर ।
 मान त्यज वृत्तेत्येवमुक्त्वा स्पृशति पाणिना ॥७॥
 पाणिनापरिमाज्यैनामलवारान् यथास्थितान् ।
 तस्या विश्लिष्य च पुनस्तनैवानुयुयोज च ॥८॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—उस अवसर पर भगवान् जिन दाक्षायणी के गुणगणा का परिगणन करते हुए अत्यधिक दुःख में प्रपीडित होकर प्राकृत मनुष्य की ही भाँति शोकाकुल हो गये थे ॥२॥ उस समय म विज्ञाप करते हुए शिव को जानकर अर्थात् सती के विमोह म शम्भु को रुदन करते हुए देखकर कामदेव रति और वस त के सहित महेश्वर प्रभु के समीप म प्राप्त हो गया था ॥३॥ उस रति के पति कामदेव ने शोक से अत्यन्त परिभ्रष्ट उन शम्भु को जो भ्रष्ट चेतना वाले और रुदन करने वाले थे एक ही साथ अपने पाँचो बाणों से प्रहार किया था ॥४॥ शोक के कारण अभिहत चित्त वाले भी शम्भु कामदेव के

वाणो के प्रहार से समाकुल होकर अत्यन्त ही सन्नीह भाव का प्राप्त हो गये थे और उन्होंने बहुत शोक किया था और वे मोट को भी प्राप्त हो गये थे । अर्थात् शोक के वेग से वे मूर्च्छित हो गये थे । ॥४॥ वे एक क्षण में ता शोकाकुल होकर भूमि पर गिर जाया करते थे और एक क्षण ही में उठ कर दौड़ उगात थे । एक ही क्षण में वे भ्रमण करने लगत थे अथवा चक्कर काटा लगत थे । और फिर वे बिभ बली पर अपने नेत्रों को निमीलित कर लिया करते थे ॥५॥ किसी समय में देखी द क्षायणी का ध्यान करत हुए हात करने वाले हों जात थे अर्थात् छूब आंगिक हँसते रहा करते थे । किसी समय में भूमि में सेटी हुई उस सती का आलिङ्गन किया करते थे मागो वह रग के भ वा से युक्त ही रियत होवे ॥६॥ भगशार् षड्भूर हे मती—हे सती !—उस प्रकार से निरन्तर सती के नाम का मन्त्र करके ऐसा कहा करत थे—अब हम धर्म में किये हुए मान का परित्याग कर दो—ऐसा कहकर अपने हाथ से उस सती के शव का स्पर्श किया करते थे ॥७॥ शम्भु भगवान् अपने हाथ में इस सती का परिमार्जन करके उसके यथा स्थित असङ्काने विश्लेषित करने अर्थात् शरीर से दूर करके फिर उन अलङ्कारों को वहाँ पर ही अर्थात् उस सती के मृत शरीर पर अनुयोजित किया करते थे । तात्पर्य यह है कि कभी तो आभूषणों को सती के मृत शव में दूर हटा लेत थे और उस सती को सजीव समझ कर आभूषणों को उसके अङ्गों में धारण कराया करते थे ॥८॥

एव कुर्वन्ति भूतेषु मृता नोवाच किञ्चन ।

यदा सती तदा भर्ग शोकाद्गाढ रुगेद ह ॥८॥

रुदतस्तस्य पततो वाष्पान् वीक्ष्य तदा मुरा ।

ब्रह्मादय परा चिन्ता जग्दुश्चिन्तापरायणा ॥९॥

वाष्पा पतन्तो भूमौ चेद्देहेषु पृथिवीमिमाम् ।

उपायस्तन क कार्य इति द्वाहेति चन्द्रशु ॥१०॥

ततो विमृष्यते देवा ग्रहाद्यास्तु शनैश्चरम् ।

तुप्बुटुर्मूढभर्गस्य वाष्पधारणकारणात् ॥१२॥

शनैश्चर महाभाग लोवानुग्रहकारक ।

भूलशक्तिममुद्भूत नमस्ते सूर्यसम्भव ॥१३॥

नमस्ते शूलहस्ताय पाशहस्ताय घन्विने ।

तथा वरदहस्ताय तमश्छायात्मजाय ते ॥१४॥

भूतेश्वर भगवान् जम्भु के इस प्रकार से विसाप कलाप करने पर भी जिस समय में वह मृत हुई सती ने कुछ भी नहीं उत्तर दिया था तो उस समय में भगवान् शिव प्रीति की उद्गाढता पूर्वक अत्यधिक रुदन करने लगे थे । इस जब वे रुदन कर रहे थे तो उनके आर्त नीच गिर रहे थे । उस समय में देवगण ने उनको देखा था और वे ब्रह्मादिव देव धिन्ना में परायण होते हुए अत्यधिक चिन्तातुर हो गये थे । ॥१०॥ भूमि पर गिरे हुए ये वाह्य अर्थात् आभू यदि इस पृथिवी का दाह कर देंगे तो वहाँ पर क्या उपाय करना करना चाहिए अर्थात् इन आमुओं के द्वारा पृथ्वी के दाह का क्या प्रतीकार होया—इससे वे सभी हा हा कर के लग गये थे ॥११॥ इसके अनन्तर ब्रह्मादिव देवों ने शनैश्चर के साथ विचार किया था और उन्होंने भगवान् जम्भु के जो मोह के बशीभूत हो गए थे वाष्पों की धारण करने के हेतु शनैश्चर का स्नान किया था ॥१२॥ देवगण ने कहा—हे महारा भाग्य वाले ! हे शनैश्चर देव ! आपकी सोचों पर अनुग्रह करने वाले हैं । हे मूल शक्ति में समुत्पन्न होने वाले ! आपका जन्म तो सूर्यदेव में ही हुआ है । आपने लिए हमारा नमस्कार समर्पित है ॥१३॥ हाथ में शूल धारण करने वाली पाश की धारण करने वाले और घनुर्धारी आपका नमस्कार है आपका हस्त वरदान देने वाला है और आप तम की छाया के आत्मन है—ऐसे आपकी नमस्कार है ॥ १४ ॥

गीतमेध-प्रतीषाण धिन्नाञ्जनचयोपम ।

नमस्ते सर्वं लोकानां प्राणधारणहेतवे ॥१५॥

रुध्रध्वज नमस्तेऽस्तु प्रसीद भगवन् दृढम् ।

वाप्येभ्यः शोकजेभ्यश्च पाहि भगस्य नः क्षितिम् ॥१६॥

यथा पुरा शत वर्षानवजग्राह वर्षणम् ।

भवानेव तु मेघेभ्यस्तथा कुरु हराम्मुनि ॥१७॥

तव चापा ग्रहं दृष्ट्वा मेघास्ते पुष्करादयः ।

मुमुक्षुः सततं वर्षं महेन्द्रस्य किलाजया ॥१८॥

अकाश एव वर्षाम्मस्तत्तुमर्चं भवता पुरा ।

विनाशितं यथा वाप्यं तथा नाशय शूलिनः ॥१९॥

न त्वामृतेजऽन्यं शक्नोऽस्ति हरवाप्यनिवारणे ।

दहेत् सदेवगन्धर्वब्रह्मलोकान् मपर्वतान् ।

पृथिवी पतितो वाप्यत्नस्माद्धारय मायया ॥२०॥

हे नीले मेघ के महान ! आप पिसे हुए अञ्जन के तुल्य हैं । समस्त लोकों के प्राणों के धारण करने में कारण स्वरूप आपके लिये प्रणाम है ॥१५॥ हे नृध्वज राज ! आपको नमस्कार होवे । हे भगवन् ! आप इतना पूर्वक प्रसन्न हो जाइये । भगवान् शम्भु के शोक में समुत्पन्न हुये वाप्यों (आँसुओं) से हमारी इस पृथ्वी की रक्षा करो ॥१६॥ जिस प्रकार में पुरातन समय में वर्षों तक वृष्टि का अवरोध किया था और आप ही ने मेघों में होने वाली वृष्टि को रोक दिया था अब उसी भाँति भगवान् हरके शोक से गिरे हुये वाप्यों के जल में भी कीजिये । अर्थात् इन आँसुओं के जल को भी रोक दीजिये ॥१७॥ आपके द्वारा जलो का ग्रहण करना देखकर पुष्कर आदिक उन मेघों ने महेन्द्र की आज्ञा से निरन्तर वर्षा को छोड़ा था अर्थात् सतत वृष्टि करत रहे थे ॥१८॥ आपने पहिले पूर्व समय में उम समूहों वर्षा के जल को आज्ञा ही में विनष्ट कर दिया था अब उसी भाँति भगवान् शूलि के आँसुओं के जल को भी नष्ट करने के लिये प्रयत्न अवश्य कीजिए ॥ १९॥ भगवान् शिव

वे बाष्पो के निवारण करने के कार्य में अन्य कोई भी आपके बिना सामर्थ्य रखने वाला नहीं है । यह शिव के शोक से समुत्पन्न आँसुओं का जल देव गन्धर्वों के सहित तथा पर्वतों के सहित ब्रह्मलोकों का दाह कर देगा । ऐसी ही इन आँसुओं के जल में दाहक शक्ति विद्यमान है । यह बाष्पो का जल इस भू मण्डल में गिरा है इसलिये आप अपनी माया में इसको धारण करो ॥२०॥

इत्येवम्भाषणमाणेषु देवेषु मिहिरात्मज ।
 प्रत्युवाच स तान् देवान्नातिहृष्टमना इव ॥२१॥
 करिष्ये भवता कर्म यथाशक्ति सुरोत्तमा ।
 तथा किन्तु विदध्व हि न मा वेति यथा हर ॥२२॥
 दुःखशोकानुलस्याम्य समीपे बाष्पधारिण ।
 कोपान्नश्येच्छरीर मे नियत नात्र संशय ॥२३॥
 तस्माद् यथा मा भूतेशो न जानानि सतीपनि ।
 तथा क्रुद्धव नेत्रेभ्यो हरलोतकधारिणम् ॥२४॥
 ततो ब्रह्मादयो देवास्ते सर्वे शकरान्तिकम् ।
 गत्वा हरं सन्नुमृहुः सांसार्या योगमायया ॥२५॥
 शनैश्चरोऽपि भूतेशमासाद्यान्तर्हितस्तदा ।
 बाष्पवृष्टिं दुराधर्षामवजग्राह मायया ॥२६॥
 यदा स नाशकद्वाष्पान् सन्धारयितुमर्कज ।
 तदा भृगागिरो क्षिप्त्वा बाष्पास्ते जलधारके ॥२७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—समस्त देवों द्वारा इस प्रकार से भाषण किया जाने पर सूर्य पुत्र शनीश्वर ने अत्यन्त प्रसन्न मन वाला होकर उन देवों को प्रत्युत्तर दिया था ॥२१॥ शनैश्चर ने कहा—हे मुरा मर्त्यो ! अपनी शक्ति के अनुसार ही मैं आपका कार्य करूँगा किन्तु ऐसा ही ऐसा चाहिए कि दाह करने वाले मुझको भगवान् शम्भु न जान लें ॥२२॥ महान् दुःख और शोक से अतीव ध्यानुल बाष्प-

लोकालोक पर्वत के समीप में जलधारा बाष्प बाल गिरि है जो पुष्कर द्वीप के पृष्ठ में स्थित है । वह तोय सागर के पश्चिम में है ॥२८॥ वह सब प्रमाण से मेरु पर्वत के महेश है । उस समय में असमर्थ शीश्रर ने उस पर ही बाष्पो को विन्यस्त कर दिया था ॥ २९ ॥ वह पर्वत भी शम्भु के उन वापो को धारण करने में समर्थ नहीं हुआ था । उन बाष्पो के समुदायो से वह पर्वत विदीर्ण हो गया था और शीघ्र ही मध्य भाग में भग्न हो गया था ॥ ३० ॥ उन बाष्पो ने उस पर्वत का भेदन करके वे फिर तोय सागर में प्रवेश कर गये थे । वे बाष्प अतीव खर थे कि वह सागर भी ग्रहण करने में समर्थ नहीं हुआ था ॥३१॥ इसके अनन्तर सागर को मध्य में भेदन करके वे बाष्प सागर की पूव में रहने वाली बेला पर समागम हो गये थे तथा स्पष्ट मात्र से उन्होंने उस बेला का भेदन कर दिया था ॥३२॥ पुष्कर द्वीप के मध्य में गमन करने वाले ने बाष्प बेला का भेदन करके वैतरणी नदी हो गये थे और पूर्ण सागर में गमन करने वाले हो गये थे ॥३३॥ जलधार के भेद से और सागर के ससर्ग से कुछ सीम्पता को प्राप्त होकर फिर उन्होंने पृथ्वी का भेदन नहीं किया था ॥३४॥

वैवस्वतपुरद्वारे योऽनद्वयविस्तृता ।

अद्यापि तिष्ठत्यपगा हरलोतकसम्भवा ॥३५॥

अथ शोकविमूढात्मा विलपन् वृषभध्वज ।

जगाम प्राच्यदेशास्तु स्कन्धे कृत्वा सतीशवम् ॥३६॥

उन्मत्तवद्गच्छतोऽस्य दृष्ट्वा भाव दिवौकस ।

ब्रह्माद्याश्चिन्तयामासु शवभ्र शनकर्मणि ॥३७॥

हरयात्रस्य सस्पर्शाच्छिवो नाय विशोर्णताम् ।

गमिष्यमि वय तस्मादस्य भ्रशो भविष्यति ॥३८॥

इति सञ्चिन्तयन्तते ब्रह्माविष्णुशनेश्वरा ।

सतीशवान्तविविशुरहृष्या योगमायया ॥३९॥

प्रविश्याय शन देवा खण्डजस्ते मनोजवम् ।

भूतले पातयामासु स्थाने न्थाने विशेषेण ॥४०॥

देवीकूटे पादयुग्म प्रथम न्यपतत् क्षितौ ।

उड्डीयाने चोर्युग्म हिताय जगता तत ॥४१॥

वैवस्वतपुर के द्वार न दा गानन पर्यन्त विस्तार वाली हरलो तक न समुत्पन्न नहीं जान भी स्थित हैं ॥ ४० ॥ इसमें अन्तर शाक से विभूत जात्मा वास शम्भु विलाप कर्त्त हुए उन मृत सती के शव (मृत देह) को अपने कन्ध पर रखकर प्राच्य दशा का चल गन घ ॥ ४१ ॥ एक उन्मत्त की भ्रांति गमन करने वाले इन मन्दुर के भाव का दवाणों न देखकर बहमा जादि उवयण शव के भ्रंजन हान के कर्म के विषय में विन्ना कर्त्त न ल थे ॥ ४२ ॥ प्रसवान शङ्कर के शरीर के स्पर्श में यह शव विशीर्णता को प्राप्त नहीं होगा फिर निम्न रीति में उन वृषभच्छत्र के वन्धे से इस शव का भ्रंश होमा ॥ ४३ ॥ 'ही विन्नन करते हुए व ब्रह्मा विष्णु और शरीरर यांगमाया से अदृश्य होन हुए सती के शव के अन्दर प्रवेश कर गये थे ॥ ४४ ॥ देवा न इसक उपरान्त सती के शव में अन्दर प्रवेश करके उन्होंने उस सती के शव के खण्ड-खण्ड कर दिये थे और विशेष रूप से स्थान-स्थान में उन खण्डों को भूतल में गिरा दिया था ॥ ४५ ॥ देवीकूट में दोनों चरणों को सबसे प्रथम भूमि में नियतित किया था । उड्डीमान में दोनों ऊरुओं के युग्मों जगती के हितक लिए भविष्य उसका डाला था ॥ ४६ ॥

कामरूपे कामगिरौ न्यपतन्योनिमण्डलम् ।

तत्रैव न्यपयद्भूमौ पर्वते नाभिमण्डलम् ॥४७॥

जालन्धरे स्तनयुग स्वर्णहाग्विभूषितम् ।

अशनीव पूर्णगिरौ कामरूपा तत शिर ॥४८॥

यावद्भुव गतो भग्नं समादाय मनोजवम् ।

प्रान्येषु याज्ञिको देशस्तावदेव प्रकीर्तित ॥४९॥

अन्ये शरीरावयवा लवण खण्डिता. सुरैः ।

आकाशगगामगमन् पवनेन समीरिताः ॥४५॥

यत्र यत्रापतन् सत्यास्तदापादादयो द्विजाः ।

तत्र तत्र महादेव. स्वयं लिङ्गस्वरूपधृक् ।

तस्यो मोहसमायुक्तः सतीस्नेहवशानुगः ॥४६॥

ब्रह्मविष्णुशनिश्चापि सर्वे देवगणास्तथा ।

पूजयाञ्चक्रुरीशस्य प्रीत्या सत्याः पदादिकम् ॥४७॥

काम गिरि कामरूप मे योनि मण्डल गिरा था । और वहाँ पर ही पर्वत की भूमि मे सती के शव का नाभि मण्डल गिरा था ॥ ४२ ॥ जालन्धर मे सुवर्ण के हार से विभूषित स्तनो का जोड़ा गिरा था— पूर्ण गिरि मे अस और श्रीवा पतित हुए और फिर काम रूप से शिर पतित हुआ था ॥४३॥ भगवान् शङ्कर जितने भूमि के भाग मे सती के शव को लेकर गये थे उतना ही प्राच्यो मे याज्ञिक देश कीर्तित हुआ था ॥४४॥ अन्य जो सती के शव के अवयव थे वे छोटे-छोटे टुकड़ो मे देवो के द्वारा खण्डित कर दिये गये थे । फिर वे सब वायु के द्वारा समीरित होते हुए आकाश गङ्गा मे चले गये थे ॥४५॥ हे द्विजो ! जहाँ-जहाँ पर भी सती के पाद आदि पर्यन्त शरीर के अवयव गिने थे वहाँ-वहाँ पर ही महादेव स्वयं लिङ्ग के स्वरूप धारण करने वाले होगये थे । और वे मोह मे समायुक्त होकर सती के प्रति स्नेह के वशीभूत होकर स्थित हो गये थे ॥४६॥ ब्रह्मा-विष्णु और शनिश्चर ने भी समस्त देवगणो ने परम प्रीति के साथ सती के पद आदि शरीरावयवो की और ईश की पूजा की थी ॥४७॥

देवीवृटे महादेवी महाभागेति गीयते ।

सतीपादयुगे लीना योगनिद्रा जगत्प्रभु. ॥४८॥

वात्पायनी चोड्डीयाने कामाख्या कामरूपिणी ।

पूर्णवरी पूर्णगिरौ चण्डी जालन्धरे गिरौ ॥४९॥

पूर्वान्ते कामरूपम्य देवी दिक्करवासिनी ।
 तथा ललितकान्तेति योगनिद्रा प्रगीयते ॥५०॥
 यत्रैव पतित सत्या शिरस्तत्र वृषध्वज ।
 उपविष्ट शिरो बोध्य श्वस्तच्छाकपरायण ॥५१॥
 उपविष्टे हरे तत्र ब्रह्माद्यान्ते दिवीकम् ।
 समीपमगमस्तस्य दूरत सान्त्वयन् हरम् ॥५२॥
 देवानागच्छन्तो दृष्ट्वा शोक-वज्जाममन्वित ।
 गत्वा शिलात्वं तत्रैव लिङ्गत्वं गन्वान् हर ॥५३॥
 हरे लिङ्गत्वमापन्वे ब्रह्माद्यास्तु दिवीकम् ।
 तुष्टुष्टुन्मन्त्रं तत्र लिङ्गरूपं जगद्गुह्यम् ॥५४॥

दवीकूट म महादेवी महाभाग—इम नाम स गान की जाया करती है । जगन् क प्रभु योगनिद्रा सती क दाना चरणा म सीना है ॥ ४८ ॥ उद्दीयान म कात्यायनी है और कामरूप वासी कामाद्या है । पूण-गिरि म पूर्वोन्मरी है तथा जालन्धर गिरि म चण्डी इस नाम स विख्यात है ॥ ४९ ॥ कामरूप क पूर्वान्त म देवी दिक्कर वासिनी है । तथा ललित कान्ता—इस नाम स योगनिद्रा का गान किया जाता है ॥ ५० ॥ जहा पर ही सती का शिर गिरा था वहा पर वृषध्वज उस शिर का अब लोचन करक लम्बा आस नत हुए शाक म परायण हाकर उपविष्ट हो गय था ॥ ५१ ॥ भगवान् शङ्कर क उपविष्ट हो जान पर वहा पर ब्रह्मा आदि दवगण दूर स ही शिव की सान्त्वना दत हुए उनके समीप म गय था ॥ ५२ ॥ भगवान् शङ्कर न आत हुए देवा का अवलोकन करक शाक और लज्जा स समान्वित हात हुए बही पर शिवस्त का प्राप्त हाकर लिङ्ग क स्वरूप का प्राप्त हो गय था ॥ ५३ ॥ भगवान् शङ्कर क लिङ्ग का स्वरूप प्राप्त हो जान पर ब्रह्मा आदि दवगणा न उन लिङ्ग क स्वरूप वाल जगद् म गूढ त्वम्बक भगवान् का वहा पर ही स्तवन किया था ॥ ५४ ॥

महादेव शिव स्थाणुमुग्र रुद्र वृषध्वजम् ।
 शमशानवासिन भर्ग सर्वान्तकरण हरम् ॥५५॥
 त्वा नमामो वय भक्त्या शकर नीललोहितम् ।
 गिरीश वरद देव भूतभावनमव्ययम् ॥५६॥
 अनादिमध्यससारयोगविद्याय शम्भवे ।
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मण लिंगमूर्तये ॥५७॥
 जटिलाय गिरिशाय विद्याशक्तिधराय ते ।
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे लिंगमूर्तये ॥५८॥
 ज्ञानामृतान्तसम्पूर्णशुद्धधदेहान्तराय च ।
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मण लिंगमूर्तये ॥५९॥
 आदिमध्यान्तभूताय स्वभावानलदीप्तये ।
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे लिंगमूर्तये ॥६०॥
 प्रलयार्णवसस्याय प्रलयस्थितिहेतवे ।
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे लिंगमूर्तये ॥६१॥

देवगण ने कहा—महान् देव—शिव—स्थाणु—उग्र—रुद्र—
 वृषध्वज—शमशान भ निवास करने वाले—सर्वका अन्त करण—पर—
 भर्ग को हम भाक्त भाव से नील लोहित शङ्कर को प्रणाम करते हैं जो
 गिरीश—वरदान दन वाले—भूत भावन और अव्यय देव हैं ॥ ५६ ॥
 अनादि—मध्य और ससार की योग विद्या, वाले शम्भु के लिये नमस्कार
 है जो परम शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्ग मूर्ति हैं उनके लिये
 नमस्कार है ॥ ५७ ॥ जटिल अर्थात् जटाजूट वाले—गिरिश—विद्या की
 शक्ति के धारण करना वाले—शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्ग की
 मूर्ति वाले आपके लिये नमस्कार है ॥ ५८ ॥ ज्ञानरूपी अमृत के अन्त
 तथा सम्पूर्ण शुद्ध देहान्तर—शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्ग—
 मूर्ति के लिये नमस्कार है ॥ ५९ ॥ आदि और मध्य तथा अन्त स्वरूप—
 प्रभाव अनल की दीप्ति वाले—शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्गमूर्ति

घाते के त्रिय नमस्कार है ॥ ६० ॥ प्रथम के अर्च में विराजमान—
प्रथम और त्रिनि के माग्य—मित्र—गान—ब्रह्म और त्रिनि मृति के
त्रिये नमस्कार है ॥ ६१ ॥

य परेभ्य परम्नस्मात् पण्य परमात्मये ।
नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे त्रिगमूर्तये ॥ ६२
ज्वालामात्रावृतागाय नमस्ते विश्वम्पिणे ।
नम शिवाय जगन्ताय ब्रह्मणे त्रिगमूर्तये ॥ ६३
ॐ नम परमाचार्य ज्ञानदीपाय वेधमे ।
नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे त्रिगमूर्तये ॥ ६४
नमो दाक्षायणीनान् मृड शर्व महेस्वर ।
नमस्ते सर्वमूर्तेन प्रसीद नगवन्निष्ठ ॥ ६५
महोक्ते त्वयि लाक्षेन वेष्टमाने महेस्वर ।
मृग समाकृता सर्वे नम्याद्योर पण्यिव ॥ ६६
नमो नमस्तु भूतेन सर्वराग्यराग्य ।
प्रसीद ग्ल न सर्वान्तरा शोक नमोऽस्तुते ॥ ६७

के ईश ! आपको नमस्कार है— नमस्कार है । हे सब कारणों के भी कारण ! प्रसन्न होइए । हम सबकी रक्षा करेंगे और शोक का त्याग कर देंगे । आपके लिए नमस्कार है । ६७।

इति सस्तूयमानस्तु महादेवो जगत्पति ।

निज रूप समास्थाय प्रादभूत शुचाहृत ॥६८॥

त शुचा विह्वल दृष्ट्वा प्रादुभूत विचेनसम् ।

शोकापह विधिं साध्ना तुष्टाव वृषभध्वजम् ॥६९॥

हिरण्यवाहो ब्रह्मा त्व विष्णुस्त्व जगत पति ।

मृष्टिस्थिति विनाशाना हेतुस्त्व केवल हर ॥७०॥

त्वमष्टमूर्तिभि सर्व जगदव्याप्य चराचरम् ।

उत्पादक स्यापकश्च नाशकश्चापि विश्वकृत् ॥७१॥

त्वा भाराध्य महादेव मुक्तिं याता मुमुक्षव ।

रागद्वेषादिभिस्त्यक्ता समारविमुखा बुधा ॥७२॥

विभिन्नवाय्वग्निजलोघवर्जित न दूरसंस्थ रविचन्द्रसयुतम् ।

त्रिमाघमध्यस्थमनुप्रवाशक तत्त्व पर शुद्धमय महेश्वर ॥७३॥

भावशेय महर्षि ने कहा—इस प्रकार से भली भाँति स्तवन किए गए जगत् पति महादेव अपने रूप में समास्थित होते हुए शोक में आहत प्रादुर्भूत हुए थे ॥६८॥ उनको शोक से विह्वल और विनाश के चेतने वाले अर्थात् अन्य मनस्क प्रादुर्भूत हुए देखकर देवों ने शोक के अग्निरक्षण करने वाले विधि नृषभध्वज की स्तुति की थी ॥६९॥ ब्रह्माजी ने कहा—‘‘हं हर ! आप ही हिरण्य वाहु ब्रह्मा हैं और आप ही जगत् के पति विष्णु हैं । इस जगत् की सृष्टि—स्थिति और विनाश के आप ही हेतु हैं ॥७०॥ आप अपनी अष्ट मूर्तियों के द्वारा इस सम्पूर्ण चराचर जगत् में व्याप्त होकर इनके उत्पादक—स्यापक और नाशक भी हैं विश्वकृत् ! आप ही हैं ॥७१॥ हे महादेव ! आपकी आराधना करके मित्र पान की इच्छा वाला पुण्य मुक्ति को प्राप्त हो गये हैं । वे राग—

द्वेप आदि वन्यन के कारणों से छूटे हुये है और बुध पुरष मयार से विमुच होते हैं ॥७२॥ हे महेश्वर ! विभिन्न वायु—अग्नि और जल के ओष से रहित—मूर्धे और चन्द्रमा से युक्त—इस रीति में दूर में भी स्थित नहीं है अर्थात् मन्त्रिस्ट में ही वर्तमान है—तीन मार्गों के मध्य में मस्थित है और अनु श्रव्य है—परम शुद्ध मय तत्त्व है ॥७३॥

यदष्ट शाखस्य तरो प्रमून
चिदम्बुवृद्धस्य समीपजस्य ।
तपश्छद मत्प्रगितम्य पीन
मूकमोषग ते वशग सदैव ॥७४॥
अथ समाधाय तमोरण स्वन
निरुदध्य चोदं निशि हनमध्यत ।
हृत्पद्ममध्ये सुमुखीकृत रज
परन्तु तेजस्मिन् मवंदेयताम् ॥७५॥
प्राणायामे पूरकं स्नग्भवंवा
रिक्तं श्रिष्टैश्चोदन यत्पराक्रमम् ।
कृष्याहृष्य योगिभिस्ते प्रपञ्चा
शुद्ध वृद्ध तत्त्वतस्तेजस्ति नग्धम् ॥७६॥
सूक्ष्म जगदव्यापि गुणीषपीन
मृग्यम्बुधे साधनसाध्यम्पम् ।
चौरैरलैनोज्जित नैव नीत
वित्त तवाभ्यर्थहीन महेश ॥७७॥
न कोपेन न शोकेन न मानेन न दम्भत ।
उपयोज्य तु तद्वित्तमन्ययेव विवर्धते ॥७८॥
मायया मोहित भग्भो विस्मृत ते हृदि स्थितम् ।
माया भिन्न परिज्ञाय धारयात्मानमात्मना ॥७९॥

जो ज्ञान रूपी जन के द्वारा वर्धित—समीप मे ही समुत्पन्न—
तप रूपी पत्नी मे सम्यगित—आठ शास्त्र रूपी तरु का पुष्प है उसका
मूढम उपगम करने वाला—पीत पराग सदा ही आपके वश मे गमन
करने वाला है ॥७४॥ समीरण (वायु) की ध्वनि को नीचे की ओर
समाधान करके और रात्रि मे ऊपर की ओर निरुद्ध करके हंस के मध्य
से हृदय के पद्म के मध्य मे रज सुमुखी कृत है परन्तु आपका तेज
सर्वदा देखिये ॥७५॥ पूरक अथवा स्तम्भक प्राणायामो मे रिक्त चित्रो
मे जो पर नामक प्रेरण हैं— वे प्रपञ्च योगियों के द्वारा दृश्य और
अदृश्य हैं—तात्त्विक रूप मे शुद्ध और वृद्ध आपके द्वारा लब्ध हैं ॥७६॥
मूढम जगत् मे व्याप्त और गुणो के समूह से पीन मृग्यम्बुधि के साधन—
साध्य रूप वाला है महेश । चोर गौर रक्षको के द्वारा न तो उद्धित है
और न नीत ही है अर्थात् लिया हुआ है ऐसाही आपका अथ से हीन वित्त
है ॥७७॥ वह पित्त कोष से—शोक से—मान से और दम्भ से भी
ध्यय नहीं होता है । वह वित्त तो उपयोग करके अन्य प्रकार से ही
बढ़ता रहा करता है ॥७८॥ हे शम्भो ! आप माया से मोहित हैं
इसीलिए आप हृदय मे स्थित को ही आपने विस्मृत कर दिया है ।
माया को भिन्न समझ कर अपनी आत्मा के द्वारा ही आत्मा को धारण
करते ॥७९॥

मायास्माभि स्तुता पूर्वं जगदर्थे महेश्वर ।

तया ध्यानगत चित्त बहुयत्नं प्रसाधितम् ॥८०॥

शोक क्रोधश्च लोभश्च कामो मोह परात्मता ।

ईर्ष्यामानो विचित्रित्सा कृपासूया जुगुप्सता ॥८१॥

द्वादशते तृदिनाशहेतवो मनसो मला ।

न त्याहर्णनियेव्यन्ते शोक त्यज ततो हर ॥८२॥

इति शाब्दा स्तुत शम्भु गस्मृत्यापि स्ववाञ्छितिम् ।

नावदध्रे तदात्मान शोषात् सत्या विनाशिन ॥८३॥

अधोमुख स्थित वीक्ष्य ब्रह्माण स शनैरिदम् ।

प्राह ब्रह्मन्नायतिग वद किं करवाण्यहम् ॥८४॥

हे महेश्वर ! जगत् के हित के सम्पादन करने के लिये हमने
 पूर्ण में ही माया का स्तवन किया था उसके द्वारा ध्यान में मलग्न चित्त
 बहुत से प्रयत्नों के द्वारा प्रसाधित है ॥८०॥ शोक—क्रोध—लोभ—
 काम—मोह—परमता—ईर्ष्या—मान—महाय—वृषा—अमूषा—जुगु-
 प्सता—ये बारह मन के मल होते हैं जो बुद्धि के ताश करने के हेतु हैं ।
 आप जैसे महा पुरुषों के द्वारा इन बारह मानस भोगों का सेवन नहीं
 किया जाया करता है । हे हर ! आप शर का परत्याग कर दीजिए ॥८१॥
 ॥८२॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इस रीति से माम के द्वारा स्तुति के
 द्वारा स्तुति किए गए शम्भु ने अपने बौद्धि का सम्मरण करके भी सती
 के शोक में विनष्ट हुए शिव ने उस समय में आत्मा का अवधारण
 नहीं किया था ॥८३॥ नीच की ओर मुख की किए हुए समस्तियन
 ब्रह्माजी की देखकर उसने धीरे में यह कहा था—हे ब्रह्माजी !
 कुछ अतिक्रमण करने वाली बात कही—वस्तुओं में मैं क्या
 करूँ ॥८४॥

इत्युक्तो वामेदेवेन विधाता मथर्दवत् ।

इदमाह तदेशस्य शोकविध्वंसक वच ॥८५॥

त्यज शोक महादेव सस्मृत्यात्मानमात्मना ।

न त्व शोकस्य सदन पर शोकातवान्तरम् ॥८६॥

सशोकं त्वयि भूतेश देवा भूता समाध्वसा ।

अशयेज्जगती कोप शोक सर्वाश्च शोपयेत् ॥८७॥

त्वद्वाप्पव्याकुला पुथ्वी विदीर्णा स्पान्नचैच्छति ।

अवजग्राह ते वाप्प सोऽपि वृष्णोऽभवद् हृत्तान् ॥८८॥

यत्र देवा सगन्धर्वा सदा क्रीडन्ति सोऽमुका ।

मुमेक्ष्महृशो योज्जी मानत सर्वनोत्तम ॥८९॥

यस्मिन् प्रविश्य शिशिरे पद्मनालनिभे घना ।

उत्पिबन्ति स्म तोयानि पुष्करावर्तकादय ॥६०॥

मन्दरात् सततं यत्र बुम्भयोनिमहामुनि ।

गत्वा गत्वा तपस्तेपे हिताय जगतो हर ॥६१॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इस प्रकार से वामदेव और समस्त देवों के द्वारा कहे हुए विधाना (ब्रह्मा) उस समय में महेश्वर के शोक का विनाश करने चाहा यह वचन कहा था ॥६५॥ ब्रह्माजी ने कहा हे महादेव ! अपनी आत्मा के द्वारा ही अर्थात् अपने आप ही अपनी आत्मा अर्थात् अपने वास्तविक स्वरूप का सस्मरण करके शोक का परित्याग करो। आप शोक करने के स्थान नहीं है। शोक से आपका परम अन्तर होगया है ॥६६॥ हे भूतेश्वर ! आपके शोक से युक्त हो जाने पर सभी दैवगण अत्यन्त भयभीत हो गए हैं। आपका क्रोध और शोक जगतीतल को भ्रष्ट कर दगा और आपका शोक सबका शोषण कर देगा ॥६७॥ आप के वाष्पों अर्थात् अध्रूपात से यह सम्पूर्ण पृथ्वी व्याकुल होकर विदीण हो जाती यदि शनि आपके वाष्पों को अवग्रहण नहीं करता। वह शनि भी हठ से कृष्ण हो गया है ॥६८॥ जहाँ पर गन्धर्वों के सहित सब दैवगण सदा उत्सुकता में युक्त होकर क्रीडा किया करते हैं। जो यह सुमेरु पर्वत के सहज मान से उत्तम पर्वत है—जिसमें पद्मनाल के तुल्य में शिशिर ऋतु में मेघ प्रवेश करके जो कि पुष्कर—आवर्तक आदि हैं जलो का पान किया करते थे—जहाँ पर जा जा करके महामुनि बुम्भ योनि मन्दर पर्वत से निरन्तर जगत् के हित तपस्या का तपन किया करते थे। ॥६९-७१॥

यस्मिन् स्थित्वा गिरी पूवमगस्त्यस्तोयसागरम् ।

पपी तपोवलान् कृत्वा वरमध्यगतं विल ॥६२॥

शनश्चरेण ते वोढुसमर्थेन लोतक ।

क्षिप्तविदारितस्तेऽसौ जलधाराह्वयो गिरि ॥६३॥

विभिद्य पवंत शम्भो वाप्पास्ते सागरं ययु ।

भित्त्वा तु मागर शोघ्रं प्रभोताण्डजसंकुलम् ॥६४

जम्मुस्ते पूर्वपुलिन तस्य तद्विभिदुश्च ते ।

भित्त्वा वेलां तत मृथ्वी विभिद्याशु तरंगिणीम् ॥६५

धक्रुर्वंतरणी नान्मा पूर्वसागरगामिनीम् ।

न नावा न विमानेन दोण्या म्यन्दनेन च ॥६६

ततुं शक्या सा तु नदी तप्ततोयातिभीषणा ।

दुखेन तान्तु पृथिवी विभति महताधुना ॥६७

सदा चोद्वं गतैर्वाप्यं विक्षिपन्ती नभश्चरान् ।

तस्यास्तूपरि नो यान्ति देवा अपि भयातुरा ॥६८

जिस पवंत में भगवान् जम्मु स्थित होकर पूर्व में जल के सागर की हाथ के मध्य में रखकर तप के बल में पी गए थे ॥६२॥ शनैश्चर के द्वारा आप के बाप्पो को सहन करने में असमर्थ होते हुए क्षिप्त मोनकों से यह जल धारा नामक गिरि विदारित हो गया था ॥६३॥ हे शम्भो ! आपके बाप्प पवंत का विशेष रूप से भेदन करके सागर में चले गए थे । वे प्रभोत अण्डजों ने मकुल सागर का शोघ्र ही भेदन करके वे बाप्प उनके पूर्व पुलिन पर चले गए थे और उन्होंने उग्र पुलिन का भी भेदन कर दिया था । वेला का भेदन करके फिर मृथ्वी का भेदन किया था और उन्होंने एक नदी को बना दिया था ॥६४॥६५॥ उन्होंने उस वनरणी नाम वाली नदी को बना दिया था जो पूर्व सागर की ओर गमन करने वाली थी । वह नदी गर्म जल के होने के कारण में अत्यन्त भीषण थी जो किसी भी नौका—विमान—दोषों और यव के द्वारा भी तरण करने के योग्य नहीं हो सकी थी । मृथिवी अर्थात् दुःख के माय अब उसको धारण किए हुए थी ॥६६॥६७॥ वह महा श्री अश्वत्थ अर्थात् ऊपर की ओर जाते हुए बाप्पो में नभश्चरों का विक्षिपन करती हुई थी और उसके ऊपर में देवगण भी अथ में जामुन शीकर गमन करते हैं ॥६८॥

यमद्वार परावृत्य योजनद्वयविस्तृता ।

निम्ना वहति सम्पूर्णं भीषयन्ती जगन्त्रयम् ॥६६॥

त्वन्निश्वासमरुज्जातं व्यस्ता पर्वतवानना ।

समाकुलद्वीपिनागा नाद्यापि प्रतिशेरते ॥१००॥

तव निश्वासजो वायु पीडयन् जगताः सुखम् ।

नाद्यापि प्रशमयाति वाघाहीनसनातन ॥१०१॥

सतीश्वर ते वहत शौर्यमाणा पदे पदे ।

नाद्यापि व्याकुला पृथ्वी व्याकुलत्वविमुञ्चति ॥१०२॥

न क्वर्गं न च पाताले तत्सत्त्वविद्यतेऽधुना ।

यत्ते क्रोधेन शोकेन नाकुलवृषभध्वज ॥१०३॥

तस्माच्छोकममर्पयत्यक्त्वा शान्तिं प्रयच्छ न ।

आत्मानञ्चात्मना वेत्थ धारयात्मानमात्मना ॥१०४॥

सती च दिव्यमानेन व्यतीते शरदा शते ।

सा च त्रेतायुगस्यादौ भार्या तव भविष्यति ॥१०५॥

यमराज के द्वार से परावर्तित होकर दोनों जग के बिस्तार वाली निम्न होती हुई वह सम्पूर्ण तीनों भुवनों को भय उत्पन्न करती हुई वहन किया करती है ॥६६॥ आपके शोक सतप्त निश्वासों की वायुओं से समस्त पर्वत और कानन व्यस्त हैं और समाकुल द्वीपी नाग आज तक भी प्रतिशयन नहीं किया करने है ॥१००॥ आपके सतप्त निश्वासों से समुत्पन्न वायु सम्पूर्ण जगत् के मुख को पीड़ित करता हुआ वह वाघाहीन और सनातन आज तक भी शमन को प्राप्त नहीं होता है ॥१०१॥ सती के श्वर अर्थात् मृत शरीर को वहन करने वाले आपके पद पद में यह पृथ्वी शौर्यमाण हो रही है और वह परम व्याकुल पृथ्वी अपनी व्याकुलता का भाजन नहीं कर रही है ॥१०२॥ इस समय न तो पाताल में और न स्वर्ग में दह मत्त्व विद्यमान है जो आपके क्रोध से और शोक से हे वृषभध्वज ! व्याकुल न हावे ॥१०३॥

इसी कारण से आप शोक और ब्रमप को परित्याग करके द्रुम सेव को शान्ति का प्रदान करो । अपनी आत्मा के द्वारा ही अपनी आत्मा को जानिए । अर्थात् स्वयं ही अपने आपके स्वरूप का ज्ञान प्राप्त कीजिये । और आत्मा से ही आत्मा को धारण करिए ॥१०४॥ और वह सती दिव्यमान से भी वर्षों के व्यतीत हो जान पर नेता युग के आदि में वही मनी आपकी भार्या होगी ॥१०५॥

इत्युक्तो वेधसा शम्भुस्त्रूष्णीं ध्यानपरायण ।
अधोमुखस्तदा प्राह ब्रह्माणममितोजसम् ॥१०६॥
यावद ब्रह्मन्तह शोकादुत्तरामि सतीकृतात् ।
तावन्मम सत्त्वा भूत्वा कुरु शोकापनोदनम् ॥१०७॥
तस्मिन्नवसरे यत्र यत्र गच्छाम्यह विधे ।
तत्र तत्र भवान् गत्वा शोकहर्त्रिं करोतु मे ॥१०८॥
एवमस्तिवति लाकेश प्रोक्त्वा वृषभबाहनम् ।
हरेण सार्धं कैलासं गन्तुं चक्रे मनस्ततः ॥१०९॥
ब्रह्मणा सहितं शम्भुः कलाशगमनोत्सुकम् ।
समासेदुर्गं दृष्ट्वा नन्दिभृगुमुखाश्च ये ॥११०॥
ततः पर्वतसंवाशो वृषभ पुरतो विधे ।
उपतस्थे सिताश्रस्य सहको गेरिको यथा ॥१११॥
वासुकिपाद्याश्च ये सर्पा यथास्थानञ्च ते हरम् ।
भूपपाचक्रुर्दग्म्य शिरोवाह्वादिषु द्रुतम् ॥११२॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—ब्रह्माजी के द्वारा इस रीति से बहे हुए शम्भु नीच की ओर मुख वाले—ध्यान में परायण होकर अमित ओज वाले ब्रह्माजी से बोले—ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्मन् ! जब तक मैं सती के द्वारा किए हुए शोक में उत्तीर्ण होऊँ तब तक आप मेरे सखा हा व शाक का अपनोदन करिए । हे ब्रह्माजी ! उस अवसर में मैं जहाँ जहाँ पर भी गमन करूँ वहाँ-वहाँ पर ही आप भी गमन करके मेरे इस

दुस्सह शोक को हाँस करिय । तात्पर्यं यही है कि मेरे साथ ही गवदा आप रहकर जहाँ पर भी मैं जाऊँ वही पर मर शोक का विनाश करने की श्रुपा करे ॥१०६—१०८॥ लोकोश ब्रह्माजी ने 'ऐसा ही हाव' यह वृषभ वादन से कहकर अर्थात् मैं आपके साथ मैं सर्वत्र रहकर आप के शोक का विनाश करूँगा फिर ब्रह्माजी ने भगवान् शम्भु के ही साथ मैं कैलास गिर पर जाने का मन किया था ॥१०९॥ ब्रह्माजी के साथ भगवान् शम्भु को कैलास पर्वत की ओर गमन करने के लिए उत्सुक देखकर जो नन्दि और भृङ्ग आदिगण थे व भी यह देखकर यहाँ प्राप्त होगये थे ॥११०॥ फिर एव विशाल पर्वत के ही समान वृषभ विधाता के सामने उपस्थित हो गया था जिस तरह से सिताभ्र के सदृश गैरिक होवे ॥१११॥ वामु कि आदि जा सर्प ये उन सवने यथा स्थान पर भगवान् शम्भु को बहुत शीघ्र बहा आकर शिव के शिर और बाहु आदि में उनको विभूषित कर दिया था । कथन का अभिप्राय यही है कि वामु कि प्रभुति सब सर्प वहाँ आकर शिव के करादि अङ्गों के आभूषण बन गये थे ॥११२॥

ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च महादेव सतीपति ।

सर्वे सुरगणै माधं जग्भु प्रालेयपर्वतम् ॥११३॥

ततस्तानीपधिप्रमथान् नि सृत्य नगराग्निरि ।

सर्वैरमात्य सहित उपतस्थे सुरोत्तमान् ॥११४॥

तत सम्पूजितास्तेन सुरीषा गिरिणा सह ।

सचिवै पौरवगैश्च मुमुदुस्ते सुरपंभा ॥११५॥

ततो ददर्श तत्रैव गिरीन्द्रस्य पुरे हर ।

विजयामोपधिप्रस्थे सखीभिर्गतमात्मजाम् ॥११६॥

सापि सर्वान् सुरवरान् प्रणम्य हरमुक्त्वान् ।

चुक्रोश मातृभागनी पृच्छन्ती गिरिश सतीम् ॥११७॥

क्व सती ते महादेव शोभसे न तया विना ।

विस्मृतापि त्वया तात मद्धदो नापसपति ॥११८॥

ममाग्रे सा पुरा प्राणान् यदा त्यजति कोपतः ।

तदव ह शोकशल्यविद्धा नाप्नोमि वै सुखम् ॥११८॥

इत्युक्त्वा चदनं वस्त्रप्रान्तेनाच्छाद्य सा भृशम् ।

रुदन्ती प्रापनद्भूमौ कश्मलञ्चाविशत्तदा ॥११९॥

इसके अनन्तर ब्रह्मा—विष्णु और सती के पति महादेव समस्त देवों के समूह के साथ हिमवान् पर्वत पर चले गये थे ॥११३॥ इसके पश्चात् गिरि अपने नगर से निकलकर उन ओपधियों के प्रस्थों को समस्त अपने अमात्मो के सहित मुरोत्तमो के सामने उपस्थित हुए थे । ॥११४॥ इसके अनन्तर उस गिरिराज के द्वारा वे सभी मुरगण पूजे गये थे और सबका एक ही साथ अभ्यर्चन किया गया था । वहाँ पर उस देवों के यजन करने में सभी सचिव और पुरवामीगण भी सम्मिलित थे । वे मुरगण बहुत ही प्रमत्त हुये थे ॥११५॥ फिर वही पर उस गिरीन्द्र के नगर में भगवान् हरने उस ओपधियों के प्रस्थ पर सखियों के साथ गोष्म की आत्मजा विजया का अवलोकन किया था । ॥११६॥ उसने भी उन समस्त मुखरों को प्रणिपान करके हरने कहा था । गिरिश से अपनी माता की भविनी सती के विषय में पूछनी हुई ने क्रोध किया था ॥११७॥ हे महादेव ! आपकी वह सती वहाँ पर हैं उनके बिनात्मे आप शोभित नहीं हो रहे हैं । हे तान ! आपके द्वारा भी वह विस्मृत हो गई है अर्थात् आपने तो उस सती को भुला ही दिया है तथापि मेरा हृदय अपमर्षित नहीं होता है अर्थात् मेरे हृदय से दुःख दूर नहीं हट रहा है ॥११८॥ मेरे ही आगे पहिले समय में उमने जिस समय में कोप में प्राणां को त्यागनी है उमी समय में शोक रूपी शल्य से विट होकर मुग्ध को प्राप्त नहीं करती हूँ ॥११९॥ इतना कहकर वस्त्र के छोर से मुग्ध को डब कर वह बहुत अधिक रुदन करती हुई भूमि पर गिर पड़ी थी और बहुत दुःख को प्राप्त हो गई थी ॥१२०॥

॥ सन्ध्या तपश्चरण वर्णन ॥

ततस्ता पतिता दृष्ट्वा तदा दाक्षायणो स्मरन् ।
 न शशाक ह सोढु शोकमुद्वेगसम्भवम् ॥१॥
 भ्रष्टधैर्यस्ततः शम्भुर्वाप्पव्याकुललोचनः ।
 पश्यता सर्वदेवाना चिन्ताध्यानपरोऽभवत् ॥२॥
 अथाश्वास्व तदा घाता विजया शोककपितान् ।
 हरमाश्वासयन् सान्त्वपूर्वमेतदुवाच ह ॥३॥
 पुराणयोगिन् भगवन्न शोकस्तव युज्यते ।
 परधाम्नि तव ध्यानमासीत् कस्मात् स्त्रियामिह ॥४॥
 त्रभविष्णुः परः शान्तः सूक्ष्म स्थूलतरः सदा ।
 तव स्वभावश्च कथं शोकेन बहुधाकृतः ॥५॥

निरञ्जन ध्यानगम्य यतोना
 परात्परं निर्मल सर्वगामि ।
 भलहोन रागलोमादिमियंत
 तत् ते ऋष त्वद्भूत गृहण जुद्ध्या ॥६॥

माकण्डेय, महर्षि ने कहा—इसके पश्चात् उस समय में दाक्षायणी का स्मरण करते हुए उसको भूमि पर गिरी हुई देखकर उस समय में शोक से समुत्पन्न उद्वेग मुक्त रज्ज को शिव सहन न कर सके थे ॥ १ ॥ जिनका धीरज एवदम ही नष्ट हो गया था ऐसे भगवान् शम्भु बाप्पी से व्याकुल लोचनो वाले हो गये थे अर्थात् उनके नेत्रों से अधिरल अश्रु प्रवाह चलने लग गया था । सभी देवों के देखते हुए वे भगवान् शिव चिन्ता के ध्यान में तत्पर हो गये थे ॥२॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने शोक में वर्धित विजया को ढाढस बंधाकर फिर भगवान् शङ्कर को समाश्वासन देते हुए सान्त्वना के साथ यह वचन कहने लगे थे ॥ ३ ॥

ने कहा—हे भगवन् ! आप पुराने योगी हैं । आपको ऐसा बरना युक्त नहीं प्रतीत होता है । आपका ध्यान था पर धाम में

ही था फिर यहाँ पर सती में कैसे हों गया है ? ॥ ४ ॥ आप तो प्रमा
विष्णु—पर—शान्त—मूढम तथा सदा ही स्थूलतर और आपका स्व-
भाव जिस तरह से शोक के द्वारा बहुत प्रकार का बन गया है ? ॥५॥
आप तो निरञ्जन है और आप बड़े २ पातियों के ध्यान में जानने के
योग्य हैं । आप पर से भी पर हैं—आपका स्वरूप निर्मल है तथा आप
सर्वत्र गमन के स्वभाव एवं शक्ति में समन्वित हैं । जो राग और लोभ
आदि मन हैं उन मलों में आप बिहीन रहने वाले हैं । ऐसा ही
आपका स्वरूप है उसे ही आप अपनी बुद्धि में ग्रहण कीजिए ॥६॥

शोको लोभ क्रोधमोहौ च हिंसा

भानो दम्भो मदमोहप्रमोदाः ।

ईर्ष्यासंयासान्तिरमत्यता च

चतुर्दश ज्ञाननाशा हि दोषाः ॥७॥

ध्यानेन त्वा योगिनश्चिन्तयन्ति

त्वं विष्णुं पी जगता विधाता ।

या ते महामोहकरी मतीति

तवैव सा लोकमांहाय माया ॥८॥

या सर्वनाशकृजनेऽयं गर्भं

विमोहयन्ती पूर्वदेहस्य बुद्धिम् ।

विनाशय वाह्य कुरते हि जन्तो-

विमोहयत्ययं सा त्वं सशोकम् ॥९॥

सतीसहस्राणि पुरोज्जितानि

त्वया मृतानि प्रतिवन्ध मेवम् ।

हिनाय लोकस्य चराचरस्य

पुनश्चरीता च तथा त्वयेयम् ॥१०॥

भवान्तरे ध्यानयोगेन परम

सतीसहस्राणि मृतानि यानि ।

यया तथा त्वं परिवर्जितश्च

ययास्ति सा वा कृपराजकेतो ॥११॥

यत समुत्पद्य मृदुर्भवन्त
 सा प्राप्स्यतीश त्रिदशंदुरापम् ।
 पुनन्च जाया यादृशो ते भविषी
 तत्तन् सर्वं ध्यानयोगेन पश्य ॥१२

प्राणी के अन्दर रहने वाले ज्ञान के विनाश करने वाले निम्न दर्शित चोदह दोष हुआ करते हैं । वे ये हैं—गोब—लोभ—क्रोध—मोह—हिंसा—मान—(मैं बहुत ही महान् हूँ—ऐसा मान मन में रखना) अम्भ अर्थात् यापणु-मद-मोद-प्रमोद-ईर्ष्या-अमूया-अमान्ति और असत्यता । ७ । आप तो विष्णु के ही स्वरूप वाले जगतो के विधाता हैं अर्थात् जगतो की रचना करने वाले हैं । जो भी आपको महान् मोह कर देने वाली सती है । यह तो आपकी ही लोको के मोह के लिये माया है । ८ । जो समस्त लोको को जनन में और गर्भ में पूर्व देह की बुद्धि को विमोहित करती हुई विनाश करके बाल्य अवस्था में जन्तु का किया करती है आज वह ही शोक के सहित आपको विमोहित कर रही है । ९ । प्रत्येक कल्प में पहिले आपने सहस्रो सतिया का त्याग किया था जो मृत हो गई थी । इस प्रकार से इस चर-अचर लोक के हित के ही सम्पादन करने के लिये उसी भाँति आपके द्वारा यह सती पुन ग्रहण की गयी थी ॥१०॥ हे कृपराज केतो ! आप ध्यान के योग द्वारा देखिये, दूसरे जन्म में जो सहस्रो सतिया मृत हुई हैं आप यथा तथा पार्वर्जित हैं अथवा जैसी वह है ॥ ११ ॥ क्योंकि वह पुन समुत्पन्न होकर हे ईश ! वह आपको ही प्राप्त करेगी जो आप देवगणों के द्वारा भी दुष्प्राप्य होते हैं । और फिर वह जैसी जाया आपकी होने वाली है । यह सभी कुछ आप ध्यान के योग द्वारा देख लीजिए ॥१२॥

एव बहुविध ब्रह्मा व्याहरन् साम शबरम् ।
 गिरिराजपुराजपुरात्तस्माद्गमयामास निर्जनम् ॥१३
 ततो हिमवत प्रस्ये प्रतीच्या तत्पुरस्य च ।

शिप्रं नाम सरः पूर्णं ददृशुर्द्रुहिणादयः ॥१४॥

तद्रहस्यानमासाद्य ब्रह्मशक्रादयः सुराः ।

उपविष्टा ययान्धायं पुरस्कृत्य महेश्वरम् ॥१५॥

तं शिप्रसज्ञं कासारं मनोज्ञं सर्वदेहिनाम् ।

शोतमलजलं सर्वगुणैर्मनिससम्मितम् ॥१६॥

दृष्ट्वा क्षणं हस्तस्मिन् सोत्सुकोऽभूदवेक्षणम् ।

शिप्रां नाम नदीं तस्मान्निःसृता दक्षिणोदधिम् ।

गच्छन्तीञ्च ददर्शासौ पावयन्ती जगज्जनान् ॥१७॥

तत्सरः पूर्णमासाद्य चरतः शकुनान् बहून् ।

नानादेशागताञ्छम्भुर्वीक्षाञ्चक्रे मनोरमान् ॥१८॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इस रीति से ब्रह्माजी ने बहुत

प्रकार के काम को भगवान् शंकर से कहा था । फिर उस गिरिराज के नगर में उनको निर्जन स्थान में गत कर दिया था ॥ १३ ॥ इसके

उपरान्त हिमवान् के प्रस्थ में और उसके नगर के पश्चिम दिशा में द्रुहिण आदि ने शिप्र नाम वाला परिपूर्ण एक सरोवर देखा था ॥१४॥

उस परम एकान्त स्थान को प्राप्ति करके ब्रह्मा और इन्द्र आदि देवों ने वहाँ पर उपवेशन किया था अर्थात् वहाँ पर बैठ गये थे और जैसा भी न्याय था उसी के अनुसार उन्होंने महेश्वर को अपने आगे बिठा

लिया था ॥१५॥ वह शिप्र नाम वाला सरोवर बहुत ही सुन्दर था जो सभी देहधारियों के मन को हरण करने वाला था । उसका जल ठण्डा और निर्मल था । वह सरोवर अपने सभी गुणों से मानस

सरोवर के ही तुल्य था ॥१६॥ भगवान् शम्भु उस सरोवर को देखकर एक क्षण पर्यन्त उसके देखने में उत्सुकता से सयुक्त हो गये थे । उसी

सरोवर से एक शिप्रा नाम वाली नदी निकली है और वह दक्षिण सागर को जा रही थी—जो जगत के जनो को पावन

कर रही थी ऐसा उनने वहाँ पर देखा था ॥१७॥ उस पूर्ण सरोवर के पास प्राप्त होकर अनेक देशों में समागत हुए परमाधिक

सुन्दर चरण करते हुए बहुत से पक्षियों को शम्भु ने अवलोकन किया था ॥१८॥

गम्भीरपवनोदधुतिसम्पन्नेषु विराजित ।
 कोकद्वन्द्वास्तरणेषु ददर्श नृत्यतो यथा ॥१९॥
 मद्गुचञ्चुषू सम्पृक्तास्तरगान् स पृथक् पृथक् ।
 वीक्षाञ्चक्रे यथा तोयादुत्पन्नपतगान् मुहु ॥२०॥
 कादम्बं सारसैर्हंसैश्चेणीभृतैस्तटेतटे ।
 भगीकृतैर्यथा शखं सागरस्तादृश सर ॥२१॥
 महामीनाहतिक्षुब्धस्नोयशब्दोत्थसाध्वसै ।
 पक्षिभिर्विहतै शब्दस्तत्र तत्र मनोहरम् ॥२२॥
 प्रफुल्लैः पकजैश्चैव ववचिज्जलिर्मनोहरै ।
 सरोरेजे यथा स्वर्गो नक्षत्रं स्थूलसूक्ष्मकं ॥२३॥
 महोत्पलानां मध्येषु विरल नीलमुत्पलम् ।
 रेजे नक्षत्रमध्येषु नीलनादखण्डवन् ॥२४॥

वहाँ पर विराजित होकर उन्होंने गम्भीर वायु से उद्भूत एवं सम्पन्न तरङ्गों में चक्रवाक के जोड़ों को नृत्य करते हुए देखा था ॥१९॥
 उन शम्भु भगवान् ने चञ्चुओं में सम्पृक्त तरङ्गों को पृथक्-पृथक् देखा था जिस तरह से जल से पुन उत्पन्न करते हुए पक्षियों को देखा हो ॥ २० ॥ प्रत्येक तट पर श्रेणी में आवद्ध हुए कादम्ब—सारस और हंसों के द्वारा भङ्गीकृत शखों से सागर जैसा हो वैसा ही वह सरोवर था । जिसको शिव ने देखा था ॥ २१ ॥ बड़े २ मत्स्यों की आहति से अर्थात् बड़ी गल्लिया के उछालों से क्षोभ को प्राप्त हुए जल के शब्द से भय उत्पन्न होने वाले पक्षियों के द्वारा विहित शब्द वहाँ पर हो रहा था । वहाँ पर उस मन के हरण करने वाले दृश्य वा अवलोकन किया था ॥२२॥ विषाग का प्राप्त हुए वमला स और वही पर मनोहर जनों ग वह सरोवर परम शोभित हो रहा था । जिस तरह से स्थूल

और मूढम नक्षत्रों से स्वर्ण ओभायमान हुआ करता है ॥ २३ ॥ बड़े बड़े कमला के मध्य में विरले ही नीले कमल उमम दिखलाई दे रहे थे और वह ऐसे ही शाशा में मग्न थे जैसे नक्षत्रों के मध्य में नीले मेघ का खद शोभित हुआ करता है ॥ २४ ॥

पद्मसघात-मध्यम्या हसा कश्चिन्न सस्तुता ।

प्रफुल्लपवज्रान्त्या निश्चला स्वगत्रामिभिः ॥२५॥

द्विधा दृष्ट्वा शोणशुक्ले पद्मे फुल्ले विधि स्वके ।

कायेऽङ्गत्वं फुल्लत्वं स्वासनाब्ज निनिन्द च ॥२६॥

फुल्ल महात्पल वीक्ष्य सरसस्तस्य प्रकर ।

मौलीन्दुवान्तिमलिन हस्तस्य नान्पल ममे ॥२७॥

हरे, स्वचक्रमूर्या शुषफुल हस्तगाताम्बुजम् ।

सर पद्मञ्च महेश मेने वीक्ष्य समन्तम् ॥२८॥

मत्सरो वीक्ष्य मन्पूर्णे नानापक्षिसमाकुलम् ।

पद्मनीशतसञ्छन्न मौलोत्पलचयंवृत्तम् ॥२९॥

देवदारतटणाञ्च तटस्याना प्रसूनजं ।

परागैर्वर्णित जल हृदयानन्दवारकम् ॥३०॥

तीरे तीरे महावृक्षं श्राद्धं परिवर्णितम् ।

दृष्ट्वा शम्भु क्षण तत्र मोतमुख शोकवर्जित, ॥३१॥

पद्मों के समूह के मध्य में मग्न हम किन्हीं के द्वारा मस्तुन नहीं हो रहे थे क्योंकि उनमें भी विकसित कमलों की आग्लि होती थी अर्थात् उन हमों का भी जो कमला के बीच में स्थित थे । छिने हुए कमल ही समझा जा रहा था । वे स्वर्ण वागियों के द्वारा निश्चल हो दिखाई दे रहे थे ॥ २५ ॥ दो प्रकार के शोण और शुक्ल वर्णित पद्मों को देखकर ब्रह्माजी ने अपने आसन के कमल के काम में उ-पुल्लरत्न धीर अरणत्व की अर्थात् विवाम और तानिमा की निन्दा की थी ॥ २६ ॥ महादेवजी ने उस मरोदर के विवामिन महोत्पल का अवलोकन करके उ-होंने हाथ में मग्न कमल का कुछ भी मान नहीं किया था क्योंकि

वह हाथ के कमल की वान्ति मस्तक में स्थित चन्द्रमा की वान्ति में मलिन हो गया था ॥२७॥ भगवान् हरि व अपने सुदर्शन चक्र के सूर्य की किरणों में विद्योमित हाथ में रहने वाला पद्म को और सरोवर के पद्म को सब ओर देखकर सटस ही माना था ॥ २८ ॥ उस सरोवर को जो नाना भाँति के पक्षियों में समावृत्त—सम्पूर्ण—मँकड़ों ही कमलिनीओं से सञ्छन्न (ढाँटा हुआ) और नीलोत्पलो के समूहों से युक्त था, देखा था ॥२९॥ बट सरोवर तट पर स्थित देवदारु के वृक्षों के प्रमूनों में रहने वाले परागों में भुगन्धित जल में समन्वित था और देखने वालों के हृदय को महान आनन्द को उत्पन्न करने वाला था । ॥३०॥ उस सरोवर के प्रत्येक तट पर महान् विशाल वृक्ष थे और वह शाद्वलो से भी परिवारित था अर्थात् उनके किनारे शाद्वलो से चारों ओर घिरे हुए थे । ऐसे उस सुन्दर सरोवर की शोभा को देखकर शम्भु क्षण भर के लिये उत्सुकता से युक्त तथा शोक से रहित हो गये थे । तात्पर्य यही है कि उस सरोवर की सुषमा से शम्भु का शोक मिट गया था और एक विशेष उत्सुकता उनके हृदय में उत्पन्न हो गई थी ॥३१॥

शिप्रामालोकयामास नि सूता सरसस्तत ।

ययेन्दुमण्डलाद् गगा मेरोर्जाऽनुनदी यथा ।

तथा दृष्ट्वा भ्रमणेन शिप्रा शिप्राद्विनि सूता ॥३२॥

शिप्राद्वय क वासारः कथं शिप्रा तत सूता ।

कीदृशोऽस्य प्रभावश्च तत् समाचक्ष्व विस्तरात् ॥३३॥

शृण्वन्तु मुनयः सर्वे यथा शिप्रा नदी सूता ।

शिप्रस्य च महाभागा प्रभाव गदतो मम ॥३४॥

वसिष्ठेन यदा देवी परिणीता त्वरुन्धती ।

तदा वंवादिर्वस्तोये शिप्रासिन्धुरम्दिदजा ॥३५॥

स समागत्य पतिता शिप्रे सरसि शासनान् ।

यथा मन्दाकिनी विष्णुपादादन्धो शिवोदधा ॥३६॥

ब्रह्मविष्णुमहादेवैस्तोय सिक्न तयो पुरा ।
विवाहे शान्तिविहितं गायत्रीद्रुपदादिभि ॥३७॥
एकीभूतन्तु ततोय मानसाचलकन्दरान् ।
तन् सर्वं पतितं शिघ्रे कामारे सागरापमे ॥३८॥

भगवान् महेश्वर ने उस सरोवर में निक्की हुई शिप्रा नदी का अवलोकन किया था जिस प्रकार से इन्द्र मण्डित में भागीरथी गङ्गा और मेरु पर्वत में जाम्बु नदी निक्कती है । उसी भाँति देखकर भगवान् शम्भु ने शिघ्र से शिप्रा को बिलि लुत्त किया था ॥ ३७ ॥ श्रुपियो ने कहा—शिघ्र नाम बान्ना सरोवर कौन सा है और निग प्रकार में उसमें शिप्रा नदी लुत्त हुई थी ? इसका प्रभाव वित्त प्रकार का है—यह सभी पुष्ट आप विस्तार पूर्वक वर्णन कीजिये । ३३। माण्डूकेय मुनि ने कहा—हे मुनिगणों ! अब आप लोग श्रवण कीजिए कि जिस प्रकार से शिप्रा नदी लुत्त हुई थी । हे महाभागो ! यह भी मुनिएँ कि उस शिघ्र का क्या प्रभाव है क्यों वे मैं यह सभी बात लोगों को बतला रहा हूँ । ३४। जिस समय में ब्रह्मिष्ठ जी ने देवी अम्बुधती का विवाह किया था । हे द्विजों ! उसी समय में वैवाहिक जलो से शिप्रा नदी समुत्पन्न हुई थी । ३५। वह समागत होकर शामन में शिघ्र सरोवर में गिरी थी जिस प्रकार में भागीरथी गङ्गा भगवान् विष्णु के चरणों में शिव जल वाली नागर में पतित हुई थी ॥ ३६ ॥ ब्रह्मा, विष्णु और महादेव—इन्होंने पहिले उन दोनों का जन विवाह गायत्री में द्रुपदादि में शान्ति विहित तित्त किया था ॥ ३७॥ वह एक स्वल्प में होने वाला जल मान मानसाचल के कन्दर में वह सम्पूर्ण जल नागर के ही समान शिघ्र सरोवर में पतित हुआ था ॥ ३८॥

देवानामुपभोगार्थं पुरा घाता विनिर्मितम् ।
सर शिप्राहवय सानो प्रालेयस्य गिरेर्महत् ॥३९॥

तत्राद्यापि मुनासीर महितश्चाप्मरोगणं ।
 शचीमहायो रमते प्रमन्ने मालिते शुभे ॥४०॥
 तद्देवं सर्वदा यत्नाद्रक्ष्यतेऽद्यापि रत्नवत् ।
 न तत्र मानुष कश्चिद यातु शक्नोति योऽमुनि ॥४१॥
 तप प्रभावान्मूनय प्रयान्ति सरसी शुभाम् ।
 शिप्राक्ष्यान्तु महायत्नान् स्नातु पातुञ्च तज्जलम् ॥४२॥
 'तत्र स्नात्वा च पीत्वा च मनुष्या देवयोगतः ।
 अवश्यममरत्वाय गच्छन्त्यविकल्पेन्द्रिया ॥४३॥
 वृद्धिं गच्छति वर्षासु मरो नैतदद्विजोत्तमा ।
 न ग्रीष्मे शोषता गतिं सर्वदा तद्यथा तथा ॥४४॥
 तत्र ननु पतित तोय वमिष्णोद्वाहसम्भवम् ।
 ब्रह्मविष्णुमहादेवपरपदमैरदीरितम् ॥४५॥

पत्थिने गमय मे देवो मे उपयोग करने के लिये ही घाता मे
 द्रुमया विशेष निर्माण किया था जो हिमवान् के शिखर पर एक महान्
 शिप्र नाम वाला नरोवर है ॥४३॥ वहाँ पर आज भी अप्मरागणों
 के महित इन्द्र देव अपनी शची को साथ मे लेकर उस परम शुभ
 जग मे रमण किया करते हैं ॥४०॥ आज तक भी वह देवों के
 द्वारा एक रत्न की ही भाँति सर्वदा यत्न के साथ रक्षित हुआ करता
 है । वहाँ पर कोई भी मनुष्य जो मुनि नहीं है जा नहीं सकता है ॥४१॥
 वहाँ पर तप के प्रभाव मे मुनिगण द्रुम परम शुभ नरोवर मे गमन किया
 करते हैं । महान् यत्न मे ही वे शोण शिप्रा नाम वाले नरोवर के उमरे
 जग मे स्नान करने के लिए तथा पान करने को जाया करते हैं । ४२॥
 वहाँ पर मनुष्य है व योग मे उगरे जग का स्नान तथा पान करने
 अवश्य इन्द्रियो वाले होने हुए अवश्य ही देव के स्वर्ण को प्राप्त हो
 जाता करते हैं ॥४३॥ हे द्विजोत्तमो ! यह नरोवर वर्षा ऋतु मे भी
 वर्षा को प्राप्त नहीं होता है । गम्ययं यत् है कि अग्न आहत जमावो

के समान यह सरोवर का जल नहीं बना करता है । और यह गर्मी की श्रुतु म शोषण को भी प्राप्त नहीं हुआ करता है । यह तो सर्वदा ही जैसा है वैसा ही रहा करता है । न घटता है और न बभी बढ़ता ही है ॥४४॥ वहाँ पर वसिष्ठ मुनि के विवाह में जन्म प्राप्त करने वाला वह जल जो पतित हुआ था ब्रह्मा—विष्णु और महादेव के कर कमला के द्वारा उदोदित है ॥४५॥

ववृधे शिप्रगर्भस्यमन्वह द्विजमत्तमा ।

तत्र वृद्धन्तु तत्तोयञ्चक्रेण च हरि पुरा ॥४६॥

गिरे श्रु ग विनिमिद्य लोकाना हितकाम्यया ।

पृथिवी प्रेरयामास कृत्वा पुण्यतमा नदीम् ॥४७॥

परिवृत्य महेन्द्र सा पुनाना स्नानकारिण ।

दक्षिण सागर जाता फलदा जाह्नवी समा ॥४८॥

शिप्राद्यान सरसो यस्मान्नि सूता मा महानदी ।

अत शिप्रेति तन्नाम पुरेव ब्रह्मणा कृतम् ॥४९॥

कार्तिक्या पौर्णमास्या तु तस्या य स्नाति मानव ।

स याति विष्णुसदन विमानेनातिदीप्यता ॥५०॥

कार्तिक सत्रल मास स्नात्वा शिप्राजने नर ।

प्रयाति ब्रह्ममदन पश्चान्मोक्षमोक्षमवाप्नुयात् ॥५१॥

वसिष्ठेन कथ्य देवी परिणीता त्वरुन्धती ।

कम्य मा तनया ब्रह्मन्नुत्पन्ना वा वदस्व न ॥५२॥

हे द्विज श्रेष्ठो! शिप्र के गर्भ के मध्य में म्यिनजल प्रतिदिन बढ़ता था । वहाँ पर उस बड़े हुए जल का पहिल भगवान् हरि ने अपने चक्र के द्वारा लोको की भलाई करने का कामना से गिरि की शिखर का भेदन करके उस नदी का परम पुण्यतम करके पृथ्वी की ओर प्रेरित कर दिया था ॥४६॥ जाह्नवी गङ्गा के ही समान फल देने वाली यह नदी स्नान करने वालों की पवित्र करती हुई दक्षिण सागर को चली गयी

थी ॥४८॥ क्याकि वह नदी शिप्र नाम वाले सरोवर से ही समुत्पन्न हुई थी अर्थात् वह महा नदी शिप्र से निकली थी अतएव उसका शिप्रा-यह शुभ नाम पूर्व में ही ब्रह्माजी ने रक्खा था ॥४९॥ जिसमें कार्तिक मास की पूर्णिमा तिथि के दिन जो भी कोई मनुष्य स्नान किया करता है वह मनुष्य अत्यन्त देदीप्यमान विमान के द्वारा भगवान् विष्णु देव के लोक में गमन किया करता है । तात्पर्य यही है कि इस महा नदी में कार्तिक मास की पौष मासी में स्तवन करने का ऐसा फल हुआ करता है कि वह सीधा विष्णु लोक की प्राप्ति कर लिया करता है ॥५०॥ पूरे कार्तिक मास में शिप्रा नदी के जल में जो भी मनुष्य स्नान किया करता है वह सीधा ही ब्रह्माजी के लोक को चला जाया करता है और कुछ समय तक वहाँ दैविक सुखा का भोग करके पीछे समार के जल में और मृत्यु के निरन्तर आवागमन से मुक्त होकर मोक्ष की प्राप्ति कर लिया करता है ॥५१॥ ऋषिगणों ने कहा—महामुनि वसिष्ठ जी ने किस प्रकार में अरुन्धती देवी के साथ विवाह किया था ? हे ब्रह्मन् वह अरुन्धती किसकी पुत्री समुत्पन्न हुई थी—यह सभी आप कृपा करके हमको वर्णन करके समझाइये ॥५२॥

पतिव्रतासु प्रथिता त्रिपुलोनेषु या वरा ।

भर्तृपादौ विनान्यत्र या न चक्षुः प्रदास्यति ॥५३॥

यस्या स्मृत्वा वयामात्र माहात्म्यसहितं श्रियम् ।

प्रेत्येह च मतीत्व वं प्राप्नुवन्त्यन्यजन्मनि ॥५४॥

आसन्नकालधर्मो या न पश्यति तथा शुचिः ।

पुरुष पापवारी च तस्या जन्म वदस्व न ॥५५॥

ऋणुध्वं सा यथा जाता यस्य वा तनया शुभा ।

यथावाप नसिष्ठ सा यथाभूता पतिव्रता ॥५६॥

या मा सन्ध्या श्रद्धामुता मनोजाता पुराभवत् ।

तपन्नपवा तनुः त्यक्त्वा मयं भूता त्वरुन्धती ॥५७॥

मेघातिथे सुता भूत्वा मुनिश्रेष्ठस्य सा सती ।

ब्रह्मविष्णुमहेशाना वचनाच्चरित्रता ।

वव्रे पनि महात्मान वसिष्ठ सशितव्रतम् ॥५८॥

वह परम श्रेष्ठा देवी अरुन्धती तीनों लोकों में पतिव्रता नारियो में बहुत ही अधिक प्रसिद्धा हुई थी । वह ऐसी ही पतिव्रता नारी थी कि अपने पतिदेव के चरणों के अतिरिक्त अन्य किसी भी स्थान में अपने नेत्रों में नहीं देखा करती थी ॥५३॥ जिस देवी अरुन्धती की केवल कथा का ही श्रवण करके जो कि माहात्म्य के सहित है स्त्रियाँ स्मरण करके यहाँ सतीत्व को प्राप्त करती हुईं मर-मर भी अन्य जन्म में भी सतीत्व को प्राप्त किया करती हैं ॥५४॥ कालधर्म को समामग्न होने वाला पुरुष जिसका दर्शन नहीं किया करता है तथा जो भी शुचि होता है वह पुरुष पापकारी होता है । उस देवी का जन्म का वर्णन आप हमारे समक्ष में करने की कृपा करिए ॥५५॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा था—
आप लोग भली भाँति श्रवण कीजिए जैसे वह ममृत्यन्त हुई थी । और जिस प्रकार मैं उस देवी ने अपने पति के स्वरूप में वसिष्ठ मुनि को प्राप्त किया था और जैसे वह परम प्रसिद्ध पति व्रता हुई थी ॥५६॥ जो सध्या पहिले ब्रह्माजी पुत्री मन में ही समत्पन्न हुई थी उसने तपस्या का तपन किया था और वही शरीर का त्याग करके पीछे अरुन्धती नाम वाली हुई थी ॥५७॥ वह मेघातिथि की पुत्री होकर वह सती ब्रह्मा—विष्णु और महेश के वचन में चरित व्रत वाली मुनियों में श्रेष्ठ की सती हुई थी । उगने ही शशित व्रतों वाले महात्मा वसिष्ठ का पति के स्वरूप में वरण किया था अर्थात् स्वयं ही वसिष्ठ को अपना पति बनाना स्वीकार किया था ॥५८॥

कथं तथा तपस्तप्त किमर्थं कुत्र सन्ध्यया ।

कथं शरीरं सा त्यक्त्वा भूता मेघातिथे सुता ॥५९॥

कथं वा यदि देवैर्ब्रह्मविष्णुशिर्वं पतिम् ।

वमिष्ठ सुमहात्मान सा वद्रे सशितव्रतम् ॥६०॥

तत्र सर्वं समाचक्ष्व विस्तरेण द्विजोत्तम ।

एतन्न श्रोष्यमाणानां चरितं द्विजसत्तम ।

अरुन्धत्या महासत्या पर कोतुहल महन् ॥६१॥

ब्रह्मापि तनया सन्ध्या दृष्ट्वा पूर्वमथात्मन ।

कामाय मानसञ्चक्रे त्यक्ता सा च मुतेति वै ॥६२॥

कामस्य तादृश भाव मुनिमोहकर मुहु ।

दृष्ट्वा सन्ध्या स्वयं तत्र नपामायाति दुःखिता ॥६३॥

ऋषियो ने कहा—उस जन्ध्या ने किस प्रयोजन की सिद्धि के लिये कहाँ पर किस प्रकार से तप किया था ? फिर क्यों अपने शरीर का परित्याग किया था और वह कैसे मेघातिथि की पुत्री होकर सम्पन्न हुई थी ? कैसे ब्रह्मा—विष्णु और महेश देवों के द्वारा कहे हुए परम सशित वाले सुन्दर महात्मा वसिष्ठ मुनि को उसने अपने पति के स्थान में वरण किया था ? ॥६६॥ ६०॥ हे द्विजोत्तम ! इस धरित को श्रवण करन की इच्छा वाले हमको यह सब विस्तार के साथ कहने की कृपा कीजिए । महा सती अरुन्धती देवी के चरित के सुनने के लिये हमारे हृदय में बड़ा भारी कोतुहल हो रहा है ॥६१॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—ब्रह्माजी ने भी पहिले अपनी पुत्री सन्ध्या को देखकर काम वाचना के लिए अपना मन किया था और फिर उस मुता का त्याग कर दिया गया था ॥६२॥ काम के उस प्रकार के भाव को जो मुनियों के हृदय में भी मोह के करने वाला है वहाँ पर उसको सन्ध्या ने स्वयं ही देखा था वह परम दुःखिता होकर लग्ना को प्राप्त हो गई थी अर्थात् स्वयं ही लग्ना में गई थी ॥६३॥

ततस्तु ब्रह्मणा शप्ते मदने तदनन्तरम् ।

अन्तर्भूते विधौ शम्भौ गते चापि निजास्पदम् ॥६४॥

अमर्षयशमापन्ना सन्ध्या ध्यानपराभवत् ।

ध्यायन्ती क्षणमेवाशु पूर्ववृत्त मनस्विनी ॥६५
 करिष्याम्यस्य पापस्य प्रायश्चिरमह स्वयम् ।
 आत्मानमग्नौ होष्यामि वेदमार्गानुसारतः ॥६६
 किन्त्वेका स्थापयिष्यामि मर्यादामिह भूतले ।
 उत्पन्नमात्रा न यथा सकामाः स्युः शरीरिणः ॥६७
 एतदर्थमह कृत्वा तपः परमदारुणम् ।
 मर्यादा स्थापयित्वैव पञ्चात्त्यक्ष्यामि जीवितम् ॥६८
 यस्मिञ्छरीरे पित्रा मे ह्यभिलापः स्वयं कृतः ।
 भ्रातृभिस्तेन कायेन किञ्चिन्नास्ति प्रयोजनम् ॥६९
 येन म्वेन शरीरेण ताते च सहजे म्वके ।
 उद्भाविनः कामभावो न तत्पुष्टसाधकम् ॥७०
 इति सञ्चिन्त्य मनसा सन्ध्या शैलवर ततः ।
 जगाम चन्द्रभागादयं चन्द्रभागा यतः सूत्रा ॥७१
 तथा स शैलः समधिष्ठितः तदा
 मुवर्णगोप्यो मुममप्रभाभृता ।
 सोमेन मन्थ्यासमयोदितेन
 यथोदयाद्रिर्विरराज प्रभवन् ॥७२

परमाधिक दारुण अर्थात् कठिन बृहस्पति वय वः समाचरण करके मर्यादा को स्थापन। करके ही इससे पश्चात् अपन जीवन का त्यग करूँगी ॥६७॥ जिस मेरे शरीर में भरे पिता ब्रह्माजी ने अपने मन की अभिलाषा से समन्वित स्वयं प्रिया था उस शरीर में भाइयों के साथ कुछ भी प्रयोजन नहीं है ॥६८॥ जिस अपने शरीर के द्वारा सहज स्वीय तात में काम का भाव उद्भासित कर दिया गया था वह शरीर कभी भी सुकृत की साधना करने वाला नहीं है ॥६९॥ इस प्रकार से सन्ध्या ने मन के द्वारा भली भाँति चिन्तन करके वह परम ध्येष्ठ पर्वत पर चली गयी थी जो चन्द्र भाग नाम वाला था और जिससे चन्द्र भागा नाम वाली नदी निकली थी ॥७०॥ सुवर्ण के समान गौर और सुसमान प्रभा के धारण करने वाले—गन्ध्या के समय में समुद्रित चन्द्र से जिस रीति से उदय पर्वत निरन्तर शोभित हुआ था ठीक उसी भाँति उस सन्ध्या के द्वारा वह पर्वत उस समय में समधिष्ठित हुआ और शोभित हुआ था ॥ ७१—७२ ॥



॥ चन्द्रमा को शाप वर्णन ॥

अथ तत्र गता दृष्ट्या सन्ध्या गिरिवर प्रति ।
 तपमे नियतात्मान ब्रह्मा प्राह स्वम् सुतम् ॥१॥
 वसिष्ठ सशितारमान सर्वज्ञ जानियोगिनम् ।
 समीपे मुगमासीन वेदवेदागपारगम् ॥२॥
 वसिष्ठ गच्छ यत्रैषा गन्ध्या याता मनस्विनी ।
 तपमे धृतकामा सा दीक्षम्वन्तां यथाविधि ॥३॥
 मन्दाशमभवन् तस्या गुरा दृष्टेवह तामुवाच ।
 युष्मान माञ्च तथात्मान गकामान् मुनिसत्तम ॥४॥

अयुक्तरूप तत्कर्म पूर्ववृत्त विमृश्य सा ।
 अस्माकमात्मनश्चापि प्राणान् सन्त्यक्तुमिच्छति ॥५॥
 श्रमयदिपु मर्यादा तपसा स्थापयिष्यति ।
 तप कर्तुं गता साध्वी चन्द्रभागाय सत्प्रतम् ॥६॥
 न भाव तपसरतात सा तु जानाति कञ्चन ।
 तस्माद्यशोपदेश सा प्राप्नोति त्वं तथा कुरु ॥७॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर उस श्रेष्ठ पर्वत की ओर गमन की गयी सन्ध्या को देखकर जो कि तपश्चर्या करने के लिये नियत आत्मा वाली थी ब्रह्माजी ने अपने मुन से कहा था ॥ १ ॥ वह पुत्र वसिष्ठ मुनि थे जो वसिष्ठ सन्धित आत्मा वाले—सब कुछ के ज्ञान रखने वाले—ज्ञान योगी—समीप में ही सुममासीन और वेदों तथा वेदों के अङ्ग शास्त्रों में पारंगामी थे ॥ २ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे वसिष्ठ ! आप जाइये जहा पर मनस्विनी सन्ध्या न गमन किया है ! वह सन्ध्या तपस्या करने के लिये इच्छा रखने वाली है । आप जाकर इसको विधि के अनुसार दीक्षा दीजिए ॥ ३ ॥ पहिले यहाँ पर कामुको को देखकर उसको लज्जा हो गई थी । हे मुन श्रेष्ठ ! उसने आपको—मुझको और अपने आपको मर्याम ही देख । अर्थात् सभी के अन्दर काम-वासना का अवलोकन किया था ॥ ४ ॥ पर्व में होने वाले आयुक्त रूप से समुत उस कर्म को विचार करके वह हमारे और अपने भी प्राणों का भली भाँति परित्याग करने की इच्छा करती है ॥ ५ ॥ इस प्रकार में जो मर्यादा में रहित पुरुष हैं उनमें वह तपश्चर्या के द्वारा ही मर्यादा की स्थापना करेगी वह साध्वी तपस्या करने के ही लिये इस समय चन्द्र भाग पर्वत पर गई है ॥ ६ ॥ हे तात ! वह तपस्या के विभी भी भाव को नहीं जानती है इस कारण से वह जिस प्रकार से उपदेश को प्राप्त कर लेवे आप वैसा ही करिये ॥७॥

इदं रूप परित्यज्य रूपान्तर पर भवान् ।

परिगृह्यान्तिके तस्यास्तपश्चर्यान्निदेशतु ॥८॥
 इदं स्वरूपं भवतो दृष्ट्वा पूर्वं यथा त्रयाम् ।
 तथा प्राप्य न किञ्चित् सा त्वदग्रे व्याहरिष्यति ॥९॥
 परित्यज्य स्वकं रूपं रूपान्तरोधरी भवान् ।
 तस्मात् सन्ध्या महाभागामुपदेष्टुं प्रगच्छतु ॥१०॥
 तथेत्युक्त्वा वसिष्ठोऽपि वर्णो भूत्वा जटाधरः ।
 तरुणञ्चन्द्रभागाय ययौ सन्ध्यान्तिकं मुनिः ॥११॥
 तत्र देवसरं पूर्णं गुणैर्मानससम्मितम् ।
 ददर्श स वसिष्ठोऽथ सन्ध्या तत्तीरगामिनीम् ॥१२॥
 तीरस्थया तया रेजे तत्सर कमलोज्ज्वलम् ।
 उद्यद्दिन्दुसनक्षत्र प्रदोषे गगनं यथा ॥१३॥
 ता तत्र दृष्ट्वाथ मुनिः समाभाष्य सकांतुकः ।
 वीक्षाञ्चक्रे सरस्तत्र बृहत्सरोहितसञ्ज्ञकम् ॥१४॥

आप भी अपने हम वर्तमान रूप का परित्याग करके अन्य रूप का परिग्रहण करके उसका समीर में तपश्चर्या का निदेश कीजिए ॥८॥ आपके इस स्वरूप को देखकर पूर्व में जैसे सज्जा को प्राप्त हुई थी उसी भाँति अब भी सज्जा को पाकर आपके आगे वह कुछ भी नहीं बहेगी । ॥९॥ आप अपने रूप का त्याग करके ही अन्य रूप वाले बन जावें फिर उस महाभाग वाली सन्ध्या के लिये उपदेश देने को गमन करें ॥१०॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—ऐसा ही होगा—यह कहकर वसिष्ठ भी जटाधारी चन्द्रधारी बन कर ओ एवदम तरुण या वह मुनि वसिष्ठ चन्द्रभाग पर्वत पर उस सन्ध्या के समीप में गये थे ॥११॥ वहाँ पर देवसर परिपूर्ण था जैसे गुणों से मानसरोवर ही होवे । इसके उपरान्त उस वसिष्ठ मुनि ने उस सरोवर के तट पर गमन करती हुई उस सन्ध्या को देखा या ॥१२॥ वह कमलों से समुज्ज्वल सरोवर तट पर समवास्थित उगवे द्वारा उसी भाँति शोभायमान हो रहा था जैसे प्रदोष के समय में

उगे हुए चन्द्रमा और नक्षत्रों में युक्त आकाश शोभित होता है ॥१३॥
 वहाँ पर उसको देखकर कौतुक के सहित मुनि ने सम्भाषण किया था ।
 वही पर बृहत्लोहित नाम वाला सर देखा था ॥१४॥

चन्द्रभागा नदी तस्मान् कासारादक्षिणाम्बुधिम् ।

यान्ती निर्भिद्य ददृशे तेन सानुगिरेमंहत् ॥१५॥

निर्भिद्य पश्चिमं सानुं चन्द्रभागस्य सा नदी ।

यथा हिमवतो गगा तथा गच्छति सागरम् ॥१६॥

चन्द्रभागा कथं सिन्धुस्तत्रोत्पन्ना महागिरी ।

कोदृक् सरस्तद्विप्रेन्द्र बृहत्लोहितसप्तकम् ॥१७॥

कथं स पर्वतश्चेष्टश्चन्द्रभागाह्वयोऽभवत् ।

चन्द्रभागाह्वया कस्मान्नदी जाता वृषोदका ॥१८॥

एतन्नः श्रोष्यमाणा ना जायते कौतुकं महत् ।

माहात्म्यं चन्द्रभागायाः कासारस्य गिरेस्तथा ॥१९॥

श्रूयताञ्चन्द्रभागा या उत्पत्तिर्मुनिसत्तमाः ।

युष्माभिश्चन्द्रभागस्य माहात्म्यं नामकारणम् ॥२०॥

हिमवद्गिरिसप्ततः शतयाजनविस्तृतः ।

योजनत्रिंशदायाम् कुन्देन्दुधवलो गिरिः ॥२१॥

उम मरोवर से चन्द्रभागा नदी दक्षिण सागर की जाती हुई थी
 जो उस पर्वत के महान् शिखर का भेदन करके ही जा रही थी वह
 उनके द्वारा देखी गयी थी ॥१५॥ वह नदी चन्द्रभाग के पश्चिम शिखर
 का भेदन करके ही बहना कर रही थी जैसे हिमवान् पर्वत से गङ्गा
 सागर की गमन करती है ॥१६॥ ऋषियों ने कहा—हे विप्रेन्द्र ! चन्द्र
 भागा नदी उम महा गिरि में कैसे समुत्पन्न हुई थी । वह सर भी कैसा
 था जिसका नाम बृहत्लोहित है ॥१७॥ वह चन्द्रभाग नाम वाला पर्वतों
 में श्रेष्ठ कैसे हुआ था और चन्द्रभागा नाम वाली वृषोदका नदी किससे
 उत्पन्न हुई थी ? ॥१८॥ इस सबके श्रवण करने की इच्छा वाले होते

हुए हमारे हृदय में बड़ा भारी कौतुक है । हम चन्द्र भागा का माहात्म्य तथा गिरि के का सार का महत्व भी सुनना चाहते हैं । १९६। मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे मुनि सत्तमो ! अब आप लोग चन्द्रभाग को उत्पत्ति और चन्द्रभाग का माहात्म्य तथा नाम का कारण भी श्रवण कीजिए ॥२०॥ हिमवान् पर्वत से ससक्त अर्थात् लगा हुआ—सी योजन के विस्तार वाला और तीस योजन आयाम अर्थात् चौड़ाई वाला एक कुन्द तथा इन्दु के समान घबल (श्वेत) गिरि है ॥२१॥

तस्मिन् गिरो पुरा वेधाश्चन्द्र शुद्ध सुधानिधिम् ।

विभज्य कल्पयामास देवान् स पितामहः ॥२२

पित्रयञ्च तथा तस्य त्रिविर्वाद्धिर्क्षयः समम् ।

कल्पयामास जगता हिताय कमलासन ॥२३

विभक्तश्चन्द्रमारुतस्मिन् जीमूते द्विजसत्तमा ।

अतो देवाश्चन्द्रभाग नाम्ना चक्रुः पुरा गिरिम् ॥२४

यज्ञभागेषु तिष्ठत्सु तथा क्षीरोदजेऽमृते ।

किमर्थमकरोच्चन्द्र देवान् कमलासन ॥२५

तथा कथं स्थिते कस्मात् पित्रर्थं समकल्पयत् ।

त्रिविधं तथा वृद्धो यममिन्दुरभूद्गुरो ॥२६

एतन्तः सशयं ब्रह्मञ्छिन्धि सूर्यो यथा तम ।

नान्योऽस्ति सशयस्यास्य छेत्ता त्वत्तो द्विजोत्तम ॥२७

उस पर्वत में पहिले विघाता ने शुद्ध सुधा का निधि चन्द्रमा का विभाग करके उस पितामह ने देवान् कल्पित किया था ॥२२॥ कमल के असन वाले ब्रह्माजी ने उसी भाँति पितृगण के लिये त्रिविध की क्षीणता वृद्धि के स्वरूप वाला जगत् के हित-सम्पादन के लिए कल्पित किया था ॥२३॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! उस जी भूत में चन्द्रमा विभक्त किया गया था । इसीलिए देवों ने पहिले समय में उग गिरि को नाम में चन्द्रभाग किया था ॥२४॥ ऋषियों ने कहा—यज्ञों के भागों में स्थित

रहने पर तथा धीरे-धीरे मागर से समुत्पन्न बभूव के रहने पर कमलासन (ब्रह्मा) ने किसलिये चन्द्र को देवान्न किया था ? ॥२५॥ उनी भौनि क्रम के रहने हुए किम कारण ने पिदृवण के लिए उसे कल्पित किया गया था ? हे गुरो ! चन्द्रमा तिवियो के धय धीरे वृद्धि में कैसे हुआ था ? ॥२६॥ हे ब्रह्मन् ! यह हमको बड़ा मज्ज हो रहा है । उसका धाप हमको मूर्ख की ही भौनि छेदन करिए । हे द्विजोत्तम ! आपके अतिरिक्त अन्य कोई भी इससे शेष का छेदन करने वाला नहीं है ॥ २७ ॥

पुरा दस म्वनयया अश्विन्याया मनोरमाः ।
 पड्विगति तथैकाञ्च सोमायादान् प्रजापति ॥२८॥
 समस्तास्तास्तत सोम उपयेमे यथाविधि ।
 निनाय च स्वक स्यान् दक्षत्यानुमते तदा ॥२९॥
 धय चन्द्र समस्तासु तासु कन्यासु रागन ।
 रोहिण्या मार्धमवसद्रतोत्पवन्नादिभि ॥३०॥
 रोहिणो भजते रोहिण्या मह मोदते ।
 विनेन्द्र रोहिणी शान्ति न काञ्चित्तलभते पुरा ॥३१॥
 रोहिणातत्पर चन्द्र वीक्ष्य ता सर्वकन्यका ।
 उपचार्यन्हुविधर्मेनुश्चन्द्रमस प्रति ॥३२॥
 निरेध्यमाणोऽनुदिन यदा नैवाकरोद्विबु ।
 तासु भाव तदा सर्वा अमर्षवशमागता ॥३३॥
 अयात्तराफालुनोति नाम्ना या भरणी तथा ।
 वृत्तिकार्द्रा मघा चैव विशाखोत्तरभाद्रपत् ॥३४॥
 तथा ज्येष्ठोत्तराषाढे नवता कुपिता भृशम् ।
 हिमाशुमुपमगम्य परिवव्रु समन्ततः ॥३५॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—प्राचीन समय में प्रजापति दश ने परम मुन्दरी गत्तार्द्र अश्विनी आदि अपनी पुत्रियों को सोम के निरे

प्रदान की थी । उन समस्तों को ही विधि के साथ गोम ने अपने माथे
 विवाह लिया था । उस समय में दक्ष के अनुमत में वह गोम सबसे
 अपने स्थान में ले गया ॥ २८—२९ ॥ इसके अनन्तर चन्द्र उन समस्त
 कन्याओं में राग में रोहिणी के ही साथ निवास करता था और रतोल
 व कला आदि के द्वारा रमण किया करता था ॥ ३० ॥ वह सोम केवल
 रोहिणी का ही सेवन किया करता था और रोहिणी के साथ ही आनन्द
 मनाया करता था । रोहिणी के बिना सोम पहिले कुछ भी शान्ति की
 प्राप्ति नहीं किया करता था ॥ ३१ ॥ रोहिणी ही में परायण रहने वाले
 वाले चन्द्र को देखकर उन सब कन्याएँ अनेक प्रकार के उपचारों के
 द्वारा चन्द्रमा की सेवा करने लगी थी ॥ ३२ ॥ प्रति दिन उनके द्वारा
 निवेदित होते हुए भी चन्द्र ने उनमें कुछ भी भाव नहीं किया था तो
 उस समय में वे सब अमर्ष के वश में समागत हो गयी थी ॥ ३३ ॥
 इसके अनन्तर उत्तरा फाल्गुनी नाम वाली—भरणी—कृत्तिका—आर्द्रा—
 मघा—विशाला—उत्तरा भाद्रपद—ज्येष्ठा और उत्तराषाढा ये नौ बहुत
 ही अधिक कुपिता हो गयी थी । वे सब चन्द्र के समीप में जाकर चारों
 ओर से कहने लगी थी ॥ ३४, ३५ ॥

परिवार्य निशानाथ ददृशू रोहिणी नतः ।

वामाकस्या तस्य तेन रममाणा स्वमण्डले ॥ ३६

ता वीक्ष्य तादृशी सर्वा रोहिणी वरवर्णिनीम् ।

जज्वलुश्चातिकोपेन हविषेव द्रुतशन ॥ ३७

ततो मघात्रिपूर्वाश्च भरणी कृत्तिका तथा ।

चन्द्राकस्या महाभागा रोहिणी जगृहुर्हठात् ॥ ३८

रुचुश्चातीव कुपिता. पुरुषं रोहिणी प्रति ।

जीवन्त्यां त्वयि दुष्प्राज्ञे नास्मानिन्दुस्तु भावभाक् ॥ ३९

समुपैष्यति कस्मिंश्चित्समये सुरतोत्पुङ्गवः ।

यह्णोना क्षेमवृद्धयर्थं ता हनिष्याम दुर्मतिम् ॥ ४०

न त्वा हत्वा चवेत् पापमग्माकमापि विचन ।
 प्रजनघ्नी बहुस्त्रीणामिनूती पापकारिणीम् ॥४१॥
 यम्मिन्नये पुरा ब्रह्मा व्याजहान् सुत प्रति ।
 नीतिज्ञानोपदेशाय तत्र मथुतमस्मि वै ॥४२॥

निशानाय को परिवृत्त करने फिर उन्हें रोहिणी को देखा था जो उस चन्द्र के दाम अङ्ग में स्थिता थी और उसके द्वारा अपने मन्त्र में रमण करने वाली थी ॥३६॥ उस रात्रि उस वर कीर्ति रोहिणी को उन प्रकार की देखकर वे सब हवि से हताश की ही भाँति होय स अयधिक जग गयी थी ॥ ३७ ॥ इसके अनन्तर जिसके तीन पूर्व में है ममी मघा वर्षात पुनर्वसु पुष्य और आश्लेषा के सहित मघा—भरणी वृश्चिक के चन्द्र की गाद में स्थित महाभागा रोहिणी को हृदय पकड़ कर ग्रहण कर लिया था ॥ ३८ ॥ और वे सब अजीब दुर्लभ हाजी हुई रोहिणी के प्रति बड़ा बचन कहन लगी थीं । हे पुरी बुद्धि वाली ! तेरा जीवन रहन हुए चन्द्र हम योगा में विन्दु भी अनुराग नहीं करना ॥ ३९ ॥ जब भी किसी नम्र में यह चन्द्र मुरत में उत्पन्न होकर समुपस्थित होगा तभी बहुतों के धर्म की वृद्धि के लिये हम उस दुष्ट बुद्धि वाली का हनन कर देंगे ॥ ४० ॥ तुम्हारा मार कर हमका कुछ भी पाप नहीं होगा क्योंकि तू बहुत सी स्त्रियाँ के शबनन का हनन करने वाली तथा दिना ही ऋतुकाय के पाप करने वाली है ॥ ४१ ॥ जिस अर्थ के विषय में पहिले ब्रह्माजी ने अपने पुत्र के प्रति कहा था । नीति ज्ञान के उपदेश के लिये वह निधम ही हमारा पुत्र हुआ है ॥४२॥

एकस्य यत्र निघने प्रवृत्ते दुष्टवारिण ।
 बहुतां भवन्ति क्षेम तस्य पुण्यप्रदो वध ॥४३॥
 स्वमन्त्रेणैव मुगपन्न ब्रह्महा गुरतन्मनः ।
 आत्मानं धातयेदयस्यु तस्य पुण्यप्रदो वधः ॥

तासा नाहगभिप्राय बुद्धा नृपद्वा च धर्म च ।
 भीता च रोहिणी दृष्ट्वा प्रियामतिमनोरमाम् ॥४५॥
 आत्मान चापराध च तदसम्भोगज मुहुः ।
 विचिन्त्य रोहिणी भीता तासा हस्तादमोचयन् ॥४६॥
 मोचयित्वा च बाहुभ्या सम्परिष्वज्य रोहिणीम् ।
 वारयामास ना सर्वा कृत्तिकाद्या स भामिनी ॥४७॥
 तदेन्दु वारवन्त्यस्ता कृत्तिकाद्या मघान्नवा ।
 साम्यमूचुर्मनस्विन्यस्ता वीक्ष्यन्त्याऽप्य रोहिणीम् ॥४८॥
 न ते त्रपा वा भीतिर्वा पापतोऽस्मान्निरस्यत ।
 सजायते निशानाथ प्राकृतस्येव वतत ॥४९॥

दोपयुक्त कम करने वाले किसी एक दृष्ट के निधन न जहाँ पर
 प्रवृत्त हो जाने से यदि बहुतों का क्षेम होता है तो उसका वध पुण्य ही
 प्रदान करने वाला हुआ करता है वहाँ किसी भी पाप के होने का तो
 प्रश्न ही नहीं होता है ॥ ४३ ॥ जो सुवर्ण की चोरी करने वाला है—
 जो मदिरा का पान करने वाला है—जो ब्राह्मण की हत्या करने वाला
 है—जो गुरुपत्नी के साथ सङ्गम करने वाला है और जो अपना अपना
 घात करने वाला हो—इन सबका वध कर देना पुण्य ही प्रदान करने
 वाला होता है ॥४४॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उन सबके उस प्रकार
 के अभिप्राय को मग्न कर और वर्म को देखकर तथा शय से डरी हुई
 रोहिणी को देखकर जो उसकी अत्यधिक प्रिय और मन को रमण करने
 वाली परम सुन्दरी थी—उस सबके सम्भोग को न करने से उत्पन्न
 अपने अपना अपराधी सोचकर उस डरी हुई रोहिणी का उनके हाथ
 से मोचित कर दिया या अर्थात् छुड़ा लिया या ॥ ४५—४६ ॥ उस
 चन्द्र ने रोहिणी को छुड़ाने अपनी दोनों बाहुओं से उसका (रोहिणी)
 भनी भीति आलिङ्गन करने उस चन्द्र ने जो कृत्तिका आदि भामिनियाँ
 थी उन सबका वारण कर दिया या ॥४७॥ उसी भीति इन्दु का वारण

जो कि आप मत्पुत्रों के द्वारा निन्दित और धर्म में हीन कर्म को आप कर रहे हैं ? ॥ ५१ ॥ धर्म-शास्त्र के अर्थ को समझ करने वाले कर्म को यथोचित रीति में करने वाली और उद्धाहित अर्थात् व्याही हुई पत्नियों का आप केवल मुख को भी नहीं देखते हैं ॥ ५२ ॥ हे निष्ठापत ! पूर्व में कहने हुए पिता के मुख में नारद के लिए जो सुना है उम दक्ष प्रजापति के धर्म-शास्त्र के अर्थ का आप श्रवण कीजिए ॥ ५३ ॥ जो पुरुष बहुत सी दाराओं वाला हो और राग के बशीभूत होकर उनमें से किसी भी एक ही स्त्री का सेवन किया करना है वह पाप का भागी होता है और स्त्री के द्वारा जित भी हुआ करता है तथा उसका आशीर्वाद मनातन अर्थात् सर्वदा ही देने रहने वाला हुआ करता है ॥ ५४ ॥ हे विधो ! स्त्रियों को जो स्वाम्य सम्भोगज दुःख हुआ करता है उग दुःख के समान अन्यत्र कोई भी दुःख नहीं हुआ करता है ॥ ५५ ॥ जो पुरुषों में अधम परम सती और ऋतुकार वासी पत्नी का सङ्ग नहीं किया करता है ऋतुकार के शुद्ध होने पर भी उसके सङ्ग में रहित होता है वह भ्रूण ही होता है । भ्रूण गर्भ में रहने वाले शिशु को कहते हैं ॥ ५६ ॥

भार्या स्यादयावदाग्नेयी तावत्काल विवोधनम् ।
 तस्यास्तु सगमे किञ्चिद्विहितञ्चापि नाचरेत् ॥ ५७
 बहुभार्यस्य भार्याणामृतुमैयुननाशनम् ।
 न किञ्चिद्विद्यते कर्म शास्त्रेणापि यदीरितम् ॥ ५८
 तोषयेत् सतत भार्याविधिवत्पाणिपीडिता ।
 नासा तुष्टया तु कल्याणम् कल्याणमतोज्यया ॥ ५९
 सन्तुष्टो भार्यया भर्ता भ्राता भार्या नयैव च ।
 यस्मिन्नेतत्कुले नित्यं कल्याणं तत्र वै ध्रुवम् ॥ ६०
 यया विरुध्यते स्वामी गौभाग्यमददृप्तया ।
 सपत्नीसंगमं कर्तुं सा स्याद्वेश्या भवान्तरे ॥ ६१

यरमान्मम पुग्धोप्राग्नीदणा वाच ममीगिताः ॥६६॥
 भवतीभिश्चित्सुशितैर्विज्जिस्मिन् कृत्तिवादिभिः ।
 अग्रास्तीक्ष्णा इति ज्ञातिः प्रप्लव्वा त्रिदशेष्वपि ॥६७॥
 नम्मादेयविधानेन नयंता कृत्तिवादयः ।
 यात्राया नोपयुक्ता हि भविष्यद्य दिने दिने ॥६८॥
 युष्मान् पश्यन्ति देवाद्या मनुष्याद्या च ये क्षिती ।
 यात्राया तेन दोषेण तेषां यात्रा न चेष्टदा ॥६९॥
 अथ सर्वास्तदा शाप तस्य श्रुत्वातिदारुणम् ।
 चन्द्रस्य हृदयं ज्ञात्वा शापाञ्चातीव निष्ठुग्म् ॥७०॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—बहुत अधिक बटोर वचन इस रीति
 में उनके द्वारा बहने पर चन्द्रमा रोहिणी के मुख की वाग्नि को भस्मिन्
 देखकर बहुत ही अधिक कुपित हुये थे ॥६४॥ उग ममय म राक्षिणी
 ने भी उन सबकी उग्रता को यागम्बार देखकर वह भी भय—शोक और
 खिन्ना से समाकुल होकर कुछ भी नहीं बोली थी ॥६५॥ इसके अनन्तर
 परमाधिक क्रोधित हुए चन्द्र ने उसी ममय म उन सब स्त्रियों को शाप
 दिया था क्योंकि तुम सबने मेरे ही आगे अतीव उग्र और तीक्ष्ण वचन
 कहे हैं । इन तीनों भुवनों में कृत्तिका आदि आप की उग्र और तीक्ष्ण—
 यही खगति देवगणों में भी प्राप्त करोगी ॥६७॥ इस कारण ने ये नौ
 कृत्तिका प्रभृति दिन-दिन म मात्रा में उपयुक्त नहीं होगी ॥६८॥ तुम
 सबको देव आदि और क्षिन्नि म मनुष्य आदि देखते हैं तो उसी दोष से
 यात्रा म उन पुरुषों की यात्रा अभीष्ट के प्रदान वासी नहीं हुआ करती
 है ॥६९॥ इसके उपरान्त उन सब ने उसके अति दारुण शाप
 को सुनकर इस शापके देने से चन्द्रमा के हृदय को बहुत ही अधिक
 निष्ठुर जान लिया था ॥७०॥

जग्मु सर्वास्तदा दक्षभवनं प्रत्यर्पिताः ।

ऊचुश्च दक्ष पितरमश्विन्याद्या सगद्गदम् ॥७१॥

नोमो वसति नास्मानु रोहिणीं भजते सदा ।
 मेवमाना न भजते सौम्यान् परवधूरिव ॥३२॥
 नावस्थाने नावसाने भोजने श्रवणे तथा ।
 विनेद् रोहिणीं शान्तिं लभते नहि काचन ॥३३॥
 रोहिण्या वभतन्तस्य नमोप दीदृश ते मुताः ।
 यान्ती. सोऽन्यत्र नयनमाधाय नहि वीक्षते ॥३४॥
 भाम्त्वन्य स्वामिनदभावो मुखमात्र न वीक्षते ।
 अस्मिन् वन्मुनि यत्तु कार्यं तदस्माभिर्निगद्यताम् ॥३५॥
 अस्मानिरेतत्तमयेजुरद्रश्च चन्द्रमा ।
 म तनूकृते ततश्चान्मच्छापं तीव्र उदाकरोत् ॥३६॥
 दारुणाश्चानिनीदृशाश्च गोके वाच्यन्वमाप्य च ।
 जयाश्रिका भविष्यच्च यूपमित्युक्तशान् विद्युः ॥३७॥

हम समय में वे सब जति अनपिन होकर दस प्रजापति के प्रवन
 की बनी कयी थी और वहाँ पर अश्विनी आदि ने गद्गदना के साथ
 अपने पिता दस ने कहा था ॥३१॥ सोच हमारे साथ निवान नहीं
 करने है और वे गदा ही एक रोहिणी का ही मेहन किया करने है हम
 सोच समी उन्को सेवा भी करती है तो भी वे पगई बधू की ही मानि
 हमने अनुराग न करके हमारा मेहन नहीं दिया करने है ॥३२॥ अथ-
 स्थान में—अवज्ञान में हम— सोच में और श्रवण करने में चन्द्रदेव
 रोहिणी के दिना कोई भी शान्ति की प्राप्ति नहीं बिदा करते है ॥३३॥
 रोहिणी के साथ निवान करने हूँ समीप में आपकी पुत्रियों की देखकर
 वह अन्य स्थान में वसन करती हुई भी देखकर अपन का जाग्रान करके
 नहीं देखा करने है ॥३४॥ म्यामी का अन्य मदभाव न होवे । वह
 बसल मुख भी नहीं देखने है । हम वन्मु में जो भी कुछ करना चाहिए
 वह हमारे द्वारा चन्द्र अनिरुद्ध हुए है हम समय में हमने हमने निचे
 हमारी सोच शोष हम समय में बिदा था ॥३५॥ चन्द्रदेव ने कहा था

कि आप नाग अत्यन्त दाग्ण और तीक्ष्ण हाती हुई लोक में वाञ्छित
को प्राप्त करके बिना यात्रा वाली हो जाओगी ॥७७॥

श्रुत्वा वाक्य स पुत्रीणां ताभिः सार्धं प्रजापतिः ।

जगाम यत्र सोमोऽभूद्रोहिण्या सहितस्तदा ॥७८॥

दूरादेव विधुर्हृष्ट्वा दक्षमायान्तमासनात् ।

उत्तस्थावन्तिके प्राप्य ब्रवन्दे च महामुनिम् ॥७९॥

अथ दक्षस्तदोवाच कृतासनपरिग्रहः ।

सामपूर्वं चन्द्रमसं कृत-सबन्दनं तथा ॥८०॥

समं वर्तस्व भार्यासु वैषम्यं त्वं परित्यज ।

वपम्ये बहवो दोषा ब्रह्मणा परिकीर्तिताः ॥८१॥

रतिपुत्रफलादारास्तासु कामानुबन्धनात् ।

कामानुबन्धं ससर्गं ससर्गं सगमाद्भवेत् ॥८२॥

सगमश्चाप्यभिध्यानाद्वीक्षणादभिजायते ।

नस्माद् भार्यास्वभिध्यानं कुरु त्वं वीक्षणादिकम् ॥८३॥

यद्यव नैव कुरुष्वे मद्बचो धर्मयन्त्रितम् ।

तदा लोकवचोदृष्टं पापवास्त्वं भविष्यसि ॥८४॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस प्रजापति दक्ष ने अपनी पुत्रियों
का वाक्य सुनकर वह उनको ही साथ में लेकर वही स्थान पर गये थे
जहाँ चन्द्रदेव रोहिणी के साथ उस समय में वर्तमान थे ॥७८॥
चन्द्रमाने दूर में आने हुये दक्ष को देखकर अपने आसन से वे उठ छड़े
हुए थे और समीप जाकर उन महा मुनि के लिये प्रणिपात किया था ।
॥७९॥ इसके अनन्तर उस समय में अपने आसन को ग्रहण करके दक्ष
प्रजापति ने भली भाँति घन्दना करने वाले चन्द्रमा से सामपूर्वक यह
कहा था ॥८०॥ दक्ष ने कहा—आप अपनी भार्याओं से समानता का
ही व्यवहार करिए और विषम व्यवहार का परित्याग कर दीजिए ।
॥८१॥ मैं ब्रह्माजी ने बहुत से दोष परिकीर्तित किये हैं ॥८१॥

दाराओं में काम के अनुबन्धन से वे दारारति और पुत्र की कला वाली होती हैं । काम का अनुबन्धन ससर्ग से ही होता है और वह ससर्ग सङ्गम से हुआ करता है ॥८२॥ और सङ्गम अभिध्यान से और वीक्षण से ही समुत्पन्न होता है । इस कारण से आप भार्याओं में अभिध्यान और वीक्षण आदि करिए ॥८३॥ यदि इस मेरे धर्म से नियन्त्रित वचन को आप नहीं करते हैं तो उस समय में आप लोक के वचनों से दाप युक्त और पाप वाले हो जायेंगे ॥८४॥

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य दक्षस्य सुमहात्मन ।
 एवमस्तिवति चन्द्रोऽपि न्यगददक्षशक्या ॥८५॥
 अथानुमन्त्र्य तनयाश्चन्द्रं जामातारं तथा ।
 ययो दक्षो निजं स्थानं कृतकृत्यस्तदा मुनि ॥८६॥
 गते दक्षे ततश्चन्द्रस्तां समासाद्य रोहिणीम् ।
 जग्राह पूर्वंवद्भावतां सुतस्या च रागत ॥८७॥
 तत्रैव रोहिणीं प्राप्य न काश्चिदपि वीक्षते ।
 राहिण्यामेव वसते ततस्तां कुपिता पुनः ॥८८॥
 गत्वा तां पितरं प्राहुर्दोर्भाग्योद्विग्नमानसाः ।
 सोमो वसति नास्मासु रोहिणीं भजते सदा ॥८९॥
 तवापि नाकरोद्वाक्यं तस्मान्न शरणं भव ॥९०॥
 उद्वेगं कोपसंयुक्तं उत्तस्थौ तन्क्षणान्मुनि ।
 जगाम मनसा ध्यायन् कर्तव्यं निवृत्तं विधौ ॥९१॥

भावः—महात्मा दक्ष ने उस वचन का श्रवण करके चन्द्रदेव ने भी 'ऐसा ही होगा'—यह दक्ष की शक्ती से कह दिया था ॥८५॥ इसके अनन्तर दक्ष प्रजापति ने अपनी पुत्रियाँ को तथा जामाता इन्द्र को अनुमन्त्रित करके उस समय में वह मुनि कृतकृत्य होकर अपने आश्रम को चले गये थे ॥८६॥ दक्ष ने चले जाने पर फिर चन्द्रमा ने उस रोहिणी के पास प्राप्त होकर उसमें और उन शप

पत्नियों में पूर्ण जैसा ही भाव ग्रहण किया था क्योंकि रोहिणी में उसका अनुराग था ॥८७॥ वहीं पर रोहिणी को प्राप्त करके अन्य किन्हीं को भी वह नहीं देखता था । वह सबंदा रोहिणी ही में निवास किया करता था । फिर वे सब पुन कुपित हो गयी थी ॥८८॥ वे सब अपने क्षीर्भाग्य के कारण उद्विग्न मन वाली होती हुई पिता के समीप में जाकर उन्होंने कहा था कि सोमदेव हम लोगों में निवास न करते हैं और वे सदा ही रोहिणी का सेवन किया करते हैं ॥८९॥ उसने भी आपने वाक्य का नहीं किया था । अतएव आप हमारे रक्षक होओ । ॥९०॥ उसी क्षण में मुनि दक्ष उद्वेग और क्रोध से सयुक्त होकर उठ खड़े हुये थे और मन में विदु के समीप में जाकर क्या करना है—इसका ध्यान करते जा रहे थे ॥९१॥

उपगम्य तदा ब्राह्म वचश्चन्द्र प्रजापति ।

सम वर्तस्व भार्यामु वैपम्य त्व परित्यज ॥९२॥

न चेदिद वचोऽस्माक मौख्यात् त्व मावबुध्यसे ।

धर्मशास्त्रातिगायाह शप्स्ये तुम्य निशापते ॥९३॥

ततो दक्षभयाच्चन्द्रस्तत्कर्तुं प्रति तत्पुर ।

अगोचकारातिभयात् कार्यमव मुहुस्त्विति ॥९४॥

सम प्रवर्तन कर्तुं भार्यास्वगीकृते तत ।

विधुना प्रययौ दक्ष स्वस्थान चन्द्रसम्मन ॥९५॥

गते दधे निशानाथो रोहिण्यासहितो भुशम् ।

रममाणो विमस्मार दक्षस्य वचनन्तु स ॥९६॥

मेवमानाश्च ता सर्वा अश्विनाद्या मनोरमा ।

नाभजच्चन्द्रमास्तामु अवजामेव चावरोत् ॥९७॥

अवजातास्तु ता सर्वाश्चन्द्रण पितुरन्तिकम् ।

गर्तव्यार्तस्वराश्चार्ता रदन्त्यश्चेदमग्रुवन् ॥९८॥

उग गमय मं प्रजापति दक्ष चन्द्र के समीप में पहुँच कर यह

वचन उन्होंने चन्द्रदेव से कहा था कि अपनी भार्याओं में समानता का ही व्यवहार करिये तथा उनके प्रति जो भी कुछ विषमता की भावना होवे उसका आप अब परित्याग कर दीजिए ॥६२॥ यदि आप हमारे वचन का मूर्खता से नहीं समझते हैं तो हे निम्नागत ! मैं धर्मशास्त्र के अतिक्रमण करने वाले आपने लिए शाप दूँगा ॥६३॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर चन्द्र देव ने उस प्रजापति के गमन बैसा ही करने के लिये स्वीकार किया था क्योंकि उनको दक्ष से अत्यधिक मय था । इसी प्रकार से किया जायेगा ऐसा पुन अङ्गीकार कर लिया था ॥६४॥ फिर अपनी भार्याओं के विषय में समान ही व्यवहार करने के लिए चन्द्र के द्वारा अङ्गीकार निर्ये जाने पर दक्ष चन्द्र से सम्मत होकर अपने स्थान की चले गये थे ॥६५॥ दक्ष के गमन करने पर निशा नाथ चन्द्र फिर अत्यधिक रूप से रोहिणी के ही साथ म रमण करता हुआ उसने उस प्रजापति दक्ष के वचन को भुला ही दिया था कि मैं सब भार्याओं में एक सा व्यवहार करूँगा ॥६६॥ वे आश्विनी आदि सभी मनोरमा उनकी सेवा करने वाली हुई थी किन्तु चन्द्र ने उनका किसी सेवन नहीं किया था और वह केवल उन सबको अवज्ञा ही दिया करता था ॥६७॥ वे चन्द्र देव के द्वारा अवज्ञा मयुक्त होकर अपने पिता के समीप में जाकर आर्त्तस्वर में अत्यन्त आर्त्त होकर रदन करता हुई अपने पिता से यह बार्ता थी ॥६८॥

नाकरोद्धचन सोमस्तवापि मुनिसत्तम ।

अवज्ञां कुस्तेज्मासु पूर्वतोऽप्यधिक स च ॥६९॥

तमसान् सोमेन न कार्यं न किञ्चिदपि विद्यते ।

तपस्विन्यो भविष्यामस्तपश्चर्या निदेशय ॥७०॥

तपसा शोधितात्मान् परित्यक्ष्याम जोषितम् ।

किमस्माकं जीवितेन दुर्भंगानां द्विजोत्तम ॥७१॥

इत्युक्त्वा तास्ततः सर्वा दक्षजा वृत्तिवादयः ।

कपोलमालम्ब्य करैरुदुर्विविधु क्षितौ ॥१०२॥

तास्तु दृष्ट्वा तथाभूता दुःखव्याकुलितन्द्रिया ।

अतिदीनमुखो दक्ष कोपाज्जज्वाल वह्निवत् ॥१०३॥

अथ कोपपरीनस्य दक्षस्य सुमहात्मन ।

निश्चक्राम तदा यक्षमा नासिकाग्राद्विभीषण ॥१०४॥

दष्ट्राकरालवदन कृष्णागारसमप्रभ ।

अतिदीर्घं स्वल्पकेश कृशो घमनिसन्तत ॥१०५॥

उन्होंने कहा था कि हे मुनि श्रेष्ठ ! आपके वचन को भी सोम-
देव ने नहीं किया है और वह तो अब पहिले से भी अधिक हमारे विषय
में अवज्ञा किया करते हैं ॥६६॥ सोम के द्वारा हमारे विषय में जो भी
करना चाहिए वह कुछ भी नहीं होता है । अतएव अब हम तो सब
तपस्विनी हो जायेंगे । आप अब हमको वहाँ निदध कीजिय ॥१००॥
तपस्या के द्वारा अपनी आत्माका का शोधन करके हम अपना जीवन ही
त्याग देंगे । हे द्विजात्तम ! आपही इवचार कीजिए कि ऐसी दुर्भाग्य
शालिनी हमका जीवन रखने में क्या लाभ है ॥१०१॥ माकण्डेय मुनि
ने कहा—फिर यह इतना कहकर वे सभी कालिका प्रभूत दक्ष की
पुत्रियाँ अपना करो स कपोलो का आलम्बन करके विषय होती हुई
भूमि पर रुदन करना लगी थी ॥१०२॥ अतीव दुःख से व्याकुल इन्द्रिया
वाला उस प्रकार से स्थित उन सबका देखकर अत्यन्त ही दीन मुख
वाले प्रजापति दक्ष कोप से वाहन के ही समान ज्वालत हो गये थे ।
॥१०३॥ इससे अनन्तर कोप से व्याप्त महात्मा दक्ष की नासिका के
अग्रभाग से बहुत ही भीषण यक्षमा निकल पड़ा था ॥१०४॥ वह
यक्षमा दाढ़ी से करास मुख वाला था और कृष्ण वर्ण वाल अङ्गार के
समान था—बहु बहुत ही सम्ब इवभाव शरीर वाला था—उसके वेश
बहुत ही घाट थे—वह दीन अतीव कृश और घमनियों से मतल
था ॥१०५॥

अधोमुखो दण्डहस्तः कास विश्रम्य सन्ततम् ।
 कुर्वाणो निम्ननेत्रश्च योपासम्भोगलोलुप ॥१०६॥
 स चोवाच तदा दक्ष कस्मिस्थाम्याम्यह मुने ।
 किंवा चाहं करिष्यामि तन्मे वद महामते ॥१०७॥
 ततो दक्षस्तु त ग्राह सोम यातु द्रुत भवान् ।
 सोममस्तु भवान्नित्य सोमे त्व तिष्ठ स्वेच्छया ॥१०८॥
 इति श्रुत्वा वचनस्तस्य दक्षम्याय महामुने ।
 शनैः शनैस्ततः सोममाससाद गद स च ॥१०९॥
 आसाद्य स तदा सोम वल्मीक पन्नगो यथा ।
 प्रविवेणोन्दुहृदय छिद्र प्राप्य महागदः ॥११०॥
 तस्मिन् प्रविष्टे हृदये दारुणे राजयक्षमणि ।
 मुमोह चन्द्रस्तन्द्राच्च विषमा प्राप्तवाश्च स ॥१११॥
 उत्पद्य प्रथम यस्माल्लीनो राजन्यसौ गद ।
 राजयक्षमेति लोकेऽस्मिन्नस्य ख्यातिरभूद्विजा ॥११२॥

उमका मुख तो नीचे की ओर था—उसके हाथ में एक दण्ड था—वह विश्राम करके निरन्तर काम (खाँसी) की करता जा रहा था—उसके नेत्र नीचे की ओर बैठे हुए थे तथा वह स्त्री के साथ सम्भोग करने के लिए अत्यन्त लालायित रहता था ॥१०६॥ उस यक्ष ने दक्ष प्रजापति से कहा था कि हे मुने ! मैं अब किंग स्थान में स्थित रहूँगा । अबका मुझे क्या करना होगा— हे महामते ! आप मुझे यह अब बतनाइए ॥१०७॥ तब ही प्रजापति दक्ष ने उम यक्ष से कहा था कि आप बहुत शीघ्र सोमदेव के समीप में जाइये । आप सोमदेव का भक्षण करिये और उसी सोम में स्वेच्छा में रादा नस्तिपन रहिये ॥ १०८ ॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर दक्ष ने महा मुनि दक्ष के इस वचन का श्रवण करके वह धीरे-धीरे सोमदेव के समीप में गया था और वह सोम का गद (रोग) हो पा ॥ १०९ ॥ उक्त समय में वह सोम के समीप में इसी

मौलि प्राप्त हुआ था जैसे सर्प अपनी बाँवी में प्रवेश किया करता है। वह महागद अर्थात् विशाल रोग चन्द्रमा के हृदय में छिद्र की प्राप्ति करके प्रवेश कर गया था ॥११०॥ उस दारुण राजयदमा के उस सोम के हृदय में प्रविष्ट हो जाने पर चन्द्रदेव मोहित हो गये थे अर्थात् उनको मोह हो गया था और उसने बहुत बड़ी विषम तन्द्रा को प्राप्त हो गया था ॥१११॥ यद्यपि यह रोग प्रथम उत्पन्न होकर उस राजा में लीन हो गया था। हे द्विजो ! इसी कारण से उस रोग की लोक में "राज यदमा" इस नाम से प्रसिद्ध हो गयी थी ॥११२॥

ततस्तेनाभिभूत स यक्षमणा रोहिणीपति ।
 क्षय जगामानुदिग ग्रीष्मे क्षुद्रा नदी यथा ॥११३॥
 अथ चन्द्रे क्षीयमाणे सर्वोपध्यो गता शयम् ।
 क्षय यातास्वोपधिषु न यज्ञ समवर्तत ॥११४॥
 यज्ञाभावात्तु देवानामन्न सर्वं क्षय गतम् ।
 पर्जन्याश्च ततो नष्टास्ततो वृष्टिर्न चाभवत् ॥११५॥
 वृष्ट्यभावे तु लोकानामाहारा क्षीणता गता ।
 दुर्भिक्षव्यसनोपेते सर्वलोके द्विजोत्तमा ॥११६॥
 दानधर्मादिक किञ्चिन्न लोकस्य प्रवर्तते ।
 सत्त्वहीना प्रजा सर्वा लोभेनोपहृतेन्द्रिया ।
 पापमेव तदा चक्रुः कुकर्मस्तयश्च ताः ॥११७॥
 एतान् दृष्ट्वा तदा भावान् दिक्पाला सपुरन्दरा ।
 जम्मु क्षोभ पर देवाः सागराश्च ग्रहास्तथा ॥११८॥
 ततो दृष्ट्वा जगत्सर्वं व्याकुल दस्युपीडितम् ।
 ग्रहाणमगमन् देवा सर्वे शक्रपुरोगमा ॥११९॥

इसके अनन्तर वह सोम रोहिणी का पति उस राजयदमा नामक रोग के द्वारा अभिभूत हो गया था। और वह प्रति दिन ग्रीष्म ऋतु में क्षुद्र नदी की ही मौलि लय को प्राप्त होने लगा था ॥११३॥ इसके

अनन्तर उस चन्द्र के क्षीय भाग हो जाने पर समस्त ओषधियाँ क्षय को प्राप्त हो गयी थीं । उन ओषधियाँ के क्षय को प्राप्त हो जाने पर यज्ञ नहीं प्रवृत्त होते थे ॥११३॥ यज्ञों के अभाव हो जाने से देवों का सब ही अन्न क्षय को प्राप्त हो गया था । तब तो सभी भेब नष्ट हो गये थे और वृष्टि का एक दम अभाव हो गया था । अर्थात् फिर वर्षा नहीं हुई थी ॥११४॥ जब वृष्टि का ही अभाव हो गया तो लोगों के आहार क्षीय हो गये थे । हे द्विजोत्तमो ! अभिषा (अकाम) और उसके वारण से होने वाले व्यसन (दुःख) में समुपेरा समस्त लोभ हो गये थे ॥११५॥ तब तो लोगों का दान देना और धर्म के कृत्य करना सभी कुछ लोभ के लिये प्रवृत्त नहीं होता है । समस्त प्रजा सत्त्व से हीन हो गई थी और सब लोभ से उपहत इन्द्रियो वाले हो गये थे । वे सभी प्रजाये कुहमों में रति रखने वाली हो गई थी तथा सभी उस समय में पाप ही करते थे ॥११७॥ उस समय में इन भावनाओं को देखकर इन्द्र के सहित सभी दिक्पाल परम लोभ को प्राप्त हो गये थे तथा सभी सागर और ग्रह भी मुग्ध हो गये थे ॥११८॥ इसके अनन्तर जगत् को अधिक व्याकुल और दस्मुखी (चोर लुटेरो) से प्रपीडित देखकर इन्द्र को अपना नामक बताते हुए सब देवगण ब्रह्माजी के गमोप में गये थे ॥११९॥

उपसगम्य देवेश स्रष्टार जगता पतितः ।

प्रणम्याथ यथायोग्यमुपविष्टास्तदा सुरा ॥१२०॥

तान् म्लानवदनान् सर्वान् विषय लोचयित्वा मह ।

अभिभूतान् परेणैव हृतस्वविषयानिव ।

पप्रच्छ सम्मुखीकृत्य गुरमिन्द्र हुताशनम् ॥१२१॥

स्वागत भो सुरगणा किमर्थं यूयमागताः ।

दुःखोपहतदेहाश्च युष्मान् म्लानाश्च सदायै ॥१२२॥

निरावाधान्निरातकान् युष्मान् सर्वाश्च कामगान् ।

कृत्वा स्वविषये न्यस्तान् कथं पश्यामि दुःखितान् ॥१२३॥

यद्वोऽभवद्दुःखबीजं युष्मान् वा यस्तु वाधते ।
तत्कथ्यतामशेषेण सिद्धञ्चाप्यवधार्यताम् ॥१२४॥

ततो वृद्धश्रवा जीवः कृष्णवर्त्मान् च लोकभृत् ।

उवाचात्मभुवे तस्मै सुराणां दुःखकारणम् ॥१२५॥

इमं सृष्टि की रचना करने वाले—जयतो के स्वामी देवेश्वर

ब्रह्माजी के पास पहुँचकर उन्होंने उन की प्रणाम किया तब वे सब यथोचित स्थानों पर उपविष्ट हो गये थे अर्थात् बैठ गये थे ॥१२०॥ लोकों के पितामह ब्रह्माजी ने उन सब देवों को मलिन मुख वाले देखकर जो कि ऐसे प्रतीत होते थे मानो किसी दूसरे के पराभूत हैं और अपने विषयों को अपहृत किए हुये से दिखाई पड़ रहे थे । तब तो ब्रह्माजी ने देवों के गुप्त वृहस्पति इन्द्र और अग्नि को अपने सामने बिठाकर उनसे पूछा था ॥१२१॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे देवगणों ! आपका मैं स्वागत करता हूँ । अर्थात् आपका यहाँ पर समागमन परम शुभ मैं मानता हूँ । आप लोग अब यह बतलाइए कि आप सब किस प्रयोजन को सुसम्पन्न करने के लिये यहाँ आये हैं ? मैं देख रहा हूँ कि आप सभी लोग किसी महान दुःख से उपहत देहों वाले हैं और आप अधिक स्नान हो रहे हैं । ॥१२२॥ आप सबकी बाधाओं से रहित—आतङ्क से हीन तथा इच्छा-नुसार गमन करने वाले बनाकर और अपने विषय में विन्यस्त करके आज मैं आप लोगों को परम दुःखित कैसे देख रहा हूँ ॥१२३॥ जो भी कुछ आप लोगों के दुःख का बीज अर्थात् हेतु होवे अथवा जो भी कोई आप लोगों का बाधा पहुँचाता होवे वह सभी आप लोग पूर्ण रूप से मुझे बतलाइये और यही समझ लीजिये कि वह आपका कार्य सिद्ध हो हो गया है अर्थात् उसका मैं निवारण करके आपको सुख सम्पन्न हो बना दूँगा—इसमें कुछ भी सशय न समझें ॥१२४॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर वृद्ध श्रवा—जीव और लोकों का भरण करने वाले कृष्ण वर्त्मी ने उन ब्रह्माजी से देवों के दुःख का कारण बतलाया था ॥१२५॥

शृणु सर्वं जगत्कर्तस्त्वा येन वयमागता ।
 यद्वास्माकं दुःखबीजं यतो म्लानश्रियो वयम् ॥१२६
 न क्वचिन् सम्प्रवर्तन्ते यज्ञा लोके पितामह ।
 निराधारा निरातका प्रजा सर्वा क्षय गता ॥१२७
 न च दानादिधर्मश्च न तपासि क्षितौ क्वचिन् ।
 नैव वर्षेनि पर्जन्यः क्षीणतोयाभवन् क्षितिः ॥१२८
 क्षीणा सर्वास्तथोपध्य शस्या लोका ममाकुला ।
 दस्युभिः पोडिता विप्रा वेदवाद न कुर्वन्ते ॥१२९
 अन्तर्बन्धन्यमामास त्रियन्तं बहव प्रजा ।
 क्षीणेषु यज्ञभागेषु भोग्यहीनास्तथा वयम् ॥१३०
 दुर्यन्तास्तु श्रियाहीना नैव शान्तिं लभामहे ॥१३१
 रोहिण्या मन्दिरे चन्द्रो यक्रगत्या चिर स्थितः ।
 वृषराज्ञां न च क्षीणो ज्योत्स्नाहीनश्च वर्तते ॥१३२
 यद्वयान्विष्यते देवश्चन्द्रो नैषा पुर मर ।
 वदाचिदपि देवानां समाजे वा भवद्विधे ॥१३३

देवों ने कहा—हे जगत् की रचना करने वाले ! आपके समीप
 मैं जिस पाप के सम्पादन के लिए हम लोग समागत हुए हैं उसका
 आप क्षरण करिए जो कि हम लोगों के दुःख का बीज है और जिसके
 होने ने हम लोग मात्र म्लान श्री वाले हो रहे हैं ॥१२६॥ हे पितामह !
 यही पर भी लोग मैं यज्ञ सम्प्रवर्तित नहीं हो रहे हैं अर्थात् कोई भी
 किसी जगत् पर लोक में यज्ञ नहीं कर रहे हैं । समस्त प्रजा हम समय
 में निराधार और निराधार होकर क्षय की प्राप्ति हो रही हैं ॥ १२७ ॥
 भू मण्डल में न तो दान देना है और न कोई धर्म सम्बन्धी कर्म करना
 है—न तप है अर्थात् कोई भी तपस्या भी नहीं कर रहा है । मेघलोक
 में वर्षा नहीं करने है—समस्त पृथ्वी क्षीण जल वाली हो गयी थी ।
 ॥ १२८ ॥ सभी औषधियाँ क्षीण हो गयी हैं—शस्य भी क्षय की प्राप्ति

हैं और लोग सभी ममायुक्त हैं । विप्रगण दसगुणों के द्वारा बोधित होत हुए वेदों के बाद में निरत नहीं हो रहे हैं ॥१२८॥ अन्न की विफलता को प्राप्त करके बहुत-सी प्रजा मर रही है । यज्ञ भागों के क्षीण हो जाने पर हम सभी लोग भोग्य वस्तुओं में हीन हो रहे हैं । ॥१२९॥ हम बहुत ही दुर्बल हो गये हैं और हमारी कान्ति नष्ट हो गई है । हम वही पर भी क्षान्ति की प्राप्ति नहीं कर रहे हैं ॥१३०॥ चन्द्रदेव तो रोहिणी के ही मन्दिर में सदा यज्ञ गति से चिरकाल पयस्त स्थित रहते हैं और वृष राजा में बहु क्षीण होकर ज्योत्स्ना (चांदनी) से हीन रहने हैं ॥ १३१ ॥ देवों के द्वारा जिस समय में भी चन्द्र का अभ्येक्षण किया जाता है तो वह कभी भी इनके आगे स्थिति वाला नहीं हुआ करता है । वह किसी समय में भी देवों के समाज में अथवा आपके समीप में उचस्थित नहीं हुआ करता है ॥१३२॥

वदाचिद्रोहिणी त्यक्त्वा नैव क्वचन गच्छति ।
 यद्यन्य कोऽपि न भवेत्तदा चन्द्रो वहिर्भवेत् ॥१३४॥
 दृश्यते स कलाहीन कलामात्रावशेषक ।
 इति सर्वत्र लोकेश वृत्त कर्मविपर्यय ॥१३५॥
 त दृष्ट्वा कान्दिशोकास्तु वय त्वा शरण गता ।
 पातालाद्यावदुत्थाय कालकञ्जादयोऽसुरा ॥१३६॥
 नास्मान् लोकेश वाघन्ते तावन्नस्त्राहि साध्वसात् ।
 अय प्रवर्तते कस्माज्जगता वा व्यतिक्रम ।
 न जानीमस्तु तत्सर्वं विप्लवे वापि कारणम् ॥१३७॥
 एतत् सुराणा वचना दिव्यदर्शी पितामह ।
 श्रुत्वा क्षणमनिध्यायन निजगाद सुरोत्तमान् ॥१३८॥
 शृण्वन्तु देवता सर्वा यदर्थं लोकविप्लव ।
 प्रवर्ततेऽधुना येन शान्तिस्तस्य भविष्यति ॥१३९॥

मोमो दाक्षयणी. कन्या सप्तविंशतिसंत्यकाः ।

अश्विन्याद्या वरवधर्मापार्थे परिणीतवान् ॥१४०॥

वह किसी समय में भी रोहिणी का त्याग करके वहीं पर भी बसने नहीं किया करता है। यदि कोई भी अन्य नहीं होता है तभी चन्द्र बाहिर हो जाया करता है ॥ १३४ ॥ वह चन्द्र समस्त कन्याओं से हीन केवल एक ही कन्या वाला रह गया है। अर्थात् केवल एक ही कन्या उसमें जोड़ रह गई है। हे लोको के ईश ! यही सर्वत्र लोक में कर्म का विपर्यय प्रवृत्त हो रहा है। तात्पर्य यही है कि सभी कर्म विपरीत हो रहे हैं ॥१३५॥ यह ऐसा है उसको देखकर हम सब बान्दि-णीय हो गये हैं अर्थात् किम ओर जावें—ऐसे कर्तव्य विमूढ़ होकर हम सब आपसी ही क्षरणार्थि में प्राप्त हुए हैं। जब तक पाताल लोक से उठकर काल मञ्जारीक अमुर हे लोकेश्वर ! हमको बाधा पहुँचाते हैं तब तक आग भय में हमारी गथा करिए ॥१३६॥ यह जगतो का सत्तिक्रम किम कारण से होगया है—यह हम नहीं जानते हैं। इस विप्लव का क्या कारण है—यह भी हम नहीं समझते हैं ॥ १३७ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—दिव्यदर्शी पितामह ब्रह्माजी ने देवों के इन वचन का श्रवण करके एक क्षण पर्यन्त ध्यान करते हुए मुरोत्तमो ने कहा— ॥१३८॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे देवताओं ! जिस कारण से यह लोको का विप्लव हो रहा है उसका आप श्रवण करिए। शिव मोम ने दाक्षायणी सत्ताईस संख्या वाली अश्विनी आदि को श्रेष्ठ रूप के रूप में भाषा बनाने के लिए उनके माथ परिणय किया था ॥१४०॥

परिणीत स ताः सर्वा रोहिण्यां सततं विधुः ।

प्रावर्ततानुरागेण न नमस्तामु वर्तते ॥१४१॥

अश्विन्याद्यास्तु ता सर्वा दीर्घायुज्वरपीडिता ।

पट्विंशतिर्वरारोहा पितरं प्रस्थिताः स्वकम् ॥१४२॥

प्रवर्तते निजानाथो रोहिण्यां रागतो यथा ।

ताम न तामु भजते तदृक्षाय न्यवेदयत् ॥१४३॥
 ततो दक्षो महा बुद्धि साम्ना सस्तूय विट्पतिम् ।
 बहुसुवृतमाभाष्य पृथ्यये चान्वरोद्यत ॥१४४॥
 अनुवृद्धो यथाकाम दक्षेण सुमहात्मना ।
 सम प्रवर्तितु तामु समय वृतवान् विष्टु ॥१४५॥
 सममगीवृते भाव तासु नतुं हिमाशुना ।
 स्व जगाम तत स्थान दक्षोऽपि मुनिसत्तम ॥१४६॥
 गते दक्षे मुनिश्रेष्ठे वैपम्य तासु चन्द्रमा ।
 जहौ न भाव ता शश्वन् कुपिता पितर गता ॥१४७॥

उस सोम ने उन सबके साथ परिणय करके वह चन्द्र रोहिणी
 में ही निरन्तर अनुराग में प्रवृत्त हुआ था और अन्य सबमें वह
 अनुराग नहीं किया करता था ॥ १४१ ॥ वे सब अधिनी जादि
 कन्याएँ दीर्घाय के ऊपर से प्रवीडित थीं । वे छत्तीस घर आरो-
 हण वाली कन्याएँ अपने पिता में समीप में गयी थीं ॥ १४२ ॥
 जिस प्रकार में निषानास अनुराग से रोहिणी में प्रवृत्त होता
 रहता है उस भाँति उन सबका सेवन नहीं किया करता है—यह सब
 उस प्रजापति दक्ष से निवेदन कर दिया था ॥ १४३ ॥ इसके अनन्तर महा
 बुद्धिमान दक्ष ने सोम के द्वारा चन्द्रदेव की स्तुति करके और बहुत
 अधिका सुनत वचनों से सम्भाषण करके अपनी पुत्रियों के लिये उससे
 अनुरोध किया था ॥ १४४ ॥ यथेच्छ या महात्मा दक्ष के द्वारा अनुवृद्ध
 होकर चन्द्र ने उन सबमें समान ही प्रवृत्त होने की प्रतिज्ञा की थी ।
 ॥ १४५ ॥ चन्द्रदेव ने उन सब में समान भाव रखने की बात स्वीकार
 करने पर वह मुनि श्रेष्ठ दक्ष भी अपने निवास स्थान को चला गया
 था ॥ १४६ ॥ उस मुनि श्रेष्ठ दक्ष प्रजापति के चले जाने पर चन्द्र ने
 उनमें विषमभाव का त्याग नहीं किया था और वे फिर निरन्तर क्रोधित
 होकर अपने पिता के समीप में गयी थी ॥ १४७ ॥

तना ददा पुनश्चन्द्रमन्ध्य मुतान्तरे ।
 ममा वृत्ति प्रतिशान्ति वचन चदमत्रवीन् ॥१४८
 न सम वर्तते चन्द्र सर्वाम्बामु भवान् यदि ।
 तदा दाम्ये त्वह तुभ्य तम्मान् कुरु ममजमम् ॥१४९
 ततो गने पुनर्दक्षे न सम वर्तते यदा ।
 तामु चन्द्रस्तदा ददा पुनर्गत्वात्र वन् रुपा ॥१५०
 न ते वच सत्कुरुने नवास्मामु प्रवर्तते ।
 वय तपश्चरिष्याम आम्भ्यामश्च तवान्तिक ॥१५१
 तामामिति वच श्रुत्वा कुपित म महामुनि ।
 दायाय चन्द्रस्य पुन जापायात्सुक्ता गत ॥१५२
 शापायाद्युक्ताममनस कुपितस्य महामुने ।
 दायाम महारागो नासिकाग्राद्धिनिगत ॥१५३
 प्रेषित स च चन्द्राय दक्षिण मुनिना तत ।
 प्रविष्टश्च तता दह दायितस्तेन चन्द्रमा ॥१५४

इसके अनन्तर पुन दक्ष न दूसरा भुज्जा व विषय म अनुराध
 किया था और समान व्यवहार रखन की प्रतीक्षा कराकर उसने यह
 वचन कहा था कि हे चन्द्र । यदि अप समान व्यवहार नहीं करेगा
 और आप इस तरह म अनुराध याद न हो कर व ता में आपका जाप
 बूझेगा । इस कारण म जो सक्त्रज्जम अथाप समुचित हो रहा आप
 व्यवहार रोभा व प्रीति कारण ॥१५८॥ इसके अनुरान्त जद दक्ष के चल
 जान पर उस चन्द्र न समान वर्त्ताव नहीं किया ता पुन दक्ष के समीप
 म जाकर काज व साथ कहन लगी था ॥ १५० ॥ वह चन्द्रदेव आपका
 कपित वचना का मन्वार नहीं करत है और व हम मदन प्रवृत्त नहीं
 होत है अथाप हम सबका मवन कभी भी नही किया करत है । अथाप
 अब हम सब तपश्चर्या करती और आपकी ममाप म स्थित हो
 करती ॥ १५१ ॥ उन अपनी पुत्रिया व इस वचन की श्रवण करके

महामुन दक्ष परम क्रोधित हो गये थे और फिर चन्द्रदेव के क्षय करने के लिये शाप देने को उत्सुक हो गये थे ॥ १५२ ॥ हे महामुने ! शाप देने के लिए उद्यत मन वाले और महान् क्रुपित हुए उन दक्ष प्रजापति की नासिका के अग्र भाग से दाय नाम वाला एक महान् रोग निकल पड़ा था ॥ १५३ ॥ उस महारोग को चन्द्रदेव के लिए प्रेषित कर दिया गया था जो कि मुनिवर दक्ष के ही द्वारा भेजा गया था । वह महारोग चन्द्रदेव के देह में प्रवेश कर गया था और उसने चन्द्र को क्षयित कर दिया था ॥ १५४ ॥

क्षीणे चन्द्रे क्षय याता ज्योत्स्नास्तस्य महात्मनः ।

क्षीणासु सर्वज्योत्स्नासु सर्वोपध्य क्षय गता ॥ १५५ ॥

औपध्यभावात्लोकेऽस्मिन् यज्ञ सम्प्रवर्तने ।

यज्ञाभावादनावृष्टिस्तत सर्वप्रजाक्षय ॥ १५६ ॥

यज्ञभागोपभोगेन हीनाना भवता तथा ।

दुर्बलत्व समुत्पन्ना विकारश्च स्वर्गोचरे ॥ १५७ ॥

इति च कथिन सर्व यथाभूत्लोकविलम्ब ।

येनौपायेन तच्छान्तिस्तच्छृण्वन्तु सुरोत्तमा ॥ १५८ ॥

चन्द्रमा के क्षीण हो जाने पर उस महात्मा की ज्योत्स्ना (वादिनी) भी क्षय को प्राप्त हो गयी थी । ज्योत्स्ना के क्षीण हो जाने पर समस्त औपधियाँ भी क्षय को प्राप्त हो गयी थी ॥ १५५ ॥ औपधियों के अभाव में ही इस लोक में यज्ञों की सम्प्रवृत्ति नहीं हुआ करती है । यज्ञ के न होने ही में वृष्टि का अभाव हो रहा है और तमहः प्रजाओं का क्षय हो रहा है । यज्ञ के भागों के उपयोग से हीन आप लोगो की दुर्बलता समुत्पन्न होगई है और स्वर्गोचर में विकार हो गया है ॥ १५७ ॥ यही सम्पूर्ण हमन आपको बतला दिया है जिस रीति से लोको में विलम्ब हो हो रहा है । हे सुरोत्तमो ! अब यह भी आप लोग श्रवण कर लीजिए कि जिस उपाय में हम विलम्ब की शान्ति हासिल ॥ १५८ ॥



॥ चन्द्रमा का शाप विमोचन ॥

गच्छन्तु भो सुरगणा दक्षास्य सदन प्रति ।
 प्रमादयन् चन्द्रार्धं ग च पूर्णो भवेद्यथा ॥१॥
 पूर्णो चन्द्रे जगत्पर्व प्रकृतिस्थ भविष्यति ।
 युष्माकञ्च न वैच्छान्तिर्गोपघ्नोनाञ्चसम्भव ॥२॥
 इति ब्रह्मवच श्रुत्वा देवा शक्रपुरोगमा ।
 प्रययुर्हृष्ट मनसस्तदा ददानिवेशनम् ॥३॥
 यद्यान्ययमुपस्थाय सर्वे भुनिवर मुरा ।
 प्रोचु प्रजापति दक्षा प्रणम्य श्लक्ष्णया गिरा ॥४॥
 प्रसीद सादता ब्रह्मन्तस्माव बहुदुःखिनाम् ।
 उद्धरस्व महाबुद्धे त्राहि न शाकसायरात् ॥५॥
 यद्रूप ब्रह्मसजन्तु सृष्टिकृत् परमात्मन ।
 तदशस्त्व पर ज्योतिर्विप्रस्य नमोऽस्तुते ॥६॥
 रक्षणात् सर्वजगता प्रजापालनकारणात् ।
 दक्षा प्रजापतिश्चेति यागेशस्त नमा वयम् ॥७॥

ब्रह्माजी न ब्रह्मा—हे सुरगणो ! अब आप सब लोग दक्षा प्रजापति के गृह का चले जाइये और उनके प्रमत्त बन्धु के कि चन्द्रदेव पर के कृपा करे और वह जैने भी किसी तरह से पूर्ण हो जावे अर्थात् उनके क्षीण होने का महागोम दर हो जावे ॥१॥ चन्द्रदेव के परिपूर्ण हो जाने पर सम्पूर्ण जगत् प्रज्ञान में स्थित हो जायगा और आपको भी शान्ति की प्राप्ति हो जायगी तथा समस्त आपधियों की समुपपत्ति भी हो जायगी । ॥२॥ मार्कण्डेय महर्षि ने ब्रह्माजी के इस वचनानुसार का श्रवण करके समस्त देवगण जिन में इंद्रस्व सबसे आगे चलने वाले नायक थे परम प्रमत्त मन वाले हाथ हुए उस समय में दक्ष प्रजापति के सदन अर्थात् निवास स्थान पर गये थे ॥३॥ ब्रह्मा पर सब सुरगणों ने तीति

के अनुसार उपस्थान करके मुनिवर प्रजापति दश को प्रणाम करने बहुत ही श्लक्ष्ण अर्थात् विनम्रता समुत्तम मधुर वाणी से उन्होंने कहा ॥४॥ देवों ने कहा ॥४॥ देवों ने कहा—हे ब्रह्मन् ! अत्यन्त दुःखित हमारे ऊपर प्रमत्त होइए—प्रसाद कीजिए । हे महा बुद्धे ! हमारी इस शक्ति के सागर में रक्षा कीजिये और उद्धार करिये ॥५॥ उष्टि की रचना करने वाले परमात्मा का ब्रह्मा सज्ञा वाला जो रूप है उसी के अंश आप परम उद्योति हैं । हे विप्ररूप ! आपके लिए हमारा नमस्कार है । समस्त जगत् की रक्षा करने से और प्रजा के पालन करने के कारण मैं दक्ष और प्रजापति आप योगश है उन आपको हम प्रणाम करते हैं ॥ ७ ॥

दक्षाय सर्वजगता दक्षाय कुशलात्मनाम् ।
 दशायात्महितायाशु नमस्तुम्य महान्मने ॥८॥
 मतत चिन्त्यमानस्य योगिभिर्नियतन्द्रियं ।
 सारस्य सारभूतस्त्व दक्षाय परमात्मन ॥९॥
 योगिवृत्तिरनाधृष्य पारगाणा परायण ।
 आद्यन्तमुक्त सहसा तस्मै नित्य नमो नम ॥१०॥
 इति तेषां वच श्रुत्वा दक्षो यज्ञभुजा तथा ।
 प्राह प्रसन्नतदन शक्रमाभाष्य मुख्यत ॥११॥
 कुत शक्र महाबाहो भवता दुःखमागतम् ।
 दुःखहेतुं वद विभो श्रोतुमिच्छाम्यहन्तु तम् ॥१२॥
 ममास्ति वा किं वर्तव्यं भवना दुःखहानये ।
 तदहं यदि शक्नोमि करिष्यामि हितं समम् ॥१३॥
 नच्छ्रुत्वा वचनं तस्य ब्रह्मसूनुर्महात्मन ।
 जगद् वाक्पतिं शक्रो द्योतिहोत्रोऽप्य तं मुनिम् ॥१४॥

समस्त जगत् के दक्ष के लिये और कुशल आत्मा वालों के दक्ष के लिए तथा आत्मा के हित के दक्ष के लिए महात्मा के लिए श्री

आपके लिये नमस्कार है ॥८॥ नियत इन्द्रियो वाले योगियो के द्वारा निरन्तर चिन्तन किए हुए सारखा भी आप सार भूत है । ऐसे परमात्मा दक्ष के लिये नमस्कार है ॥९॥ योगियो की वृत्ति को अनाद्युष्ट करके पारमार्थियो से परायण सहसा ही आद्यन्त बहा गया है उनके लिए नित्य ही नमस्कार है नमस्कार है ॥१०॥ इस प्रकार से कहे हुए उन यज्ञ के भागो का सेवन करने वालों के वचन को भुनकर दक्ष प्रसन्न मुख वाला होकर मुरख रुर से इन्द्रदेव को सम्बोधित करने बोले ॥११॥ दक्ष ने कहा—हे महाबाहो ! हे इन्द्र देव ! आपको यह महान् दुःख कैसे प्राप्त हो गया है ? हे विभो ! आप इस दुःख का हेतु तो बतलाइए । मैं उसके श्रवण करने की इच्छा कर रहा हूँ ॥ १२ ॥ आप लोगो के दुःख की हानि करने के लिए मेरा क्या कर्तव्य होता है ? उसको यदि मैं कर सकता हूँ तो समहित अवश्य ही करूँगा ॥ १३ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस महान् आत्मा वाले सहमाजी के पुत्र के वचन का श्रवण करके नीति क्षेत्र वाक्पति इन्द्रदेव ने उस महा मुनि से कहा था ॥१४॥

क्षयी जातो निशानावस्तस्मिन् क्षीणे क्षय गता ।
 सर्वापध्यो द्विजश्चेष्ट तद्धानिर्यजहानिकृत् ॥१५॥
 यज्ञे दिनष्टे सकला प्रज क्षद्भयकातरा ।
 वृद्ध्यन्नवान्महद्दुःख प्राप्य नष्टाश्च काश्चन ॥१६॥
 शयीष्य रात्रिनाथस्य यस्ते कोपात् प्रवर्तते ।
 स सर्वजगतो ब्रह्मन्माचार्यमुपस्थित ॥१७॥
 नाधुना तत् त्रिभुवने यन्न क्षब्ध नु किञ्चन ।
 विप्लुत वास्ति विप्रन्द्र स्थावरा पतगाश्च वा ॥१८॥
 न यज्ञा सप्रवर्तन्ते न तपस्यन्ति तापसा ।
 आहारदुःखान्निथीका प्रजा क्षीणा भयातुरा ॥१९॥
 एव प्रवृत्ते विप्रेन्द्र विप्लवेऽस्मात् रसातलात् ।
 दंत्या न यावदुत्थाय बाधन्त तावदुद्धर ॥२०॥

प्रसीद दक्ष चन्द्रस्य तं पूरय तपोवलात् ।

पूर्णं चन्द्रे जगत्सर्वं प्रकृतिस्थं भविष्यति ॥२१॥

गोष्पातिशक नीति हो जो ने कहा — निशानाथ चन्द्र क्षयी अर्थात् क्षय होने वाला हो गया है । उसके क्षीण हो जाने पर सभी ओषधियाँ क्षय को प्राप्त हो गयी हैं । हे द्वित्र थोड़ा उतकी हाति यज्ञों की हाति करने वाली है ॥१५॥ यज्ञों के विनाश हो जाने पर सम्पूर्ण प्रजा दुःख के मय से कातर होगई हैं । कुछ तो प्रजा वृष्टि के अभाव से महान् दुःख को पाकर नष्ट हो गई हैं ॥१६॥ यह निशानाथ चन्द्रमा का क्षय जो है वह आपके ही कोप से प्रवृत्त हुआ है । हे ब्रह्मन् ! वह क्षय समस्त जगत् के अभाव के ही लिये उपस्थित हो गया है । अर्थात् इस क्षय से पूरे जगत् का ही विनाश हो जायगा ॥१७॥ इस समय में ऐसा कुछ भी नहीं है जो लोभ से युक्त न होवे । हे विप्रेन्द्र ! अथवा सभी विलुप्त हैं बाहे स्थावर हो या अङ्गम होवे या पतंग ही होवें ॥१८॥ इस समय में न तो यज्ञ सम्प्रवृत्त हो रहे हैं और तापस गण ही तपश्चर्या किया करते हैं । आहार के अभाव के कारण होने वाले दुःख से समस्त प्रजा क्षीण और भय से आतुर हैं ॥१९॥ हे विप्रेन्द्र ! ऐसा प्रवृत्त होने पर इस रसा तिल से जब तक दैत्य उठकर बाधा नहीं पहुँचाते हैं तभी तक आप उद्धार कीजिए । २०॥ हे दक्ष ! चन्द्रदेव पर प्रसन्न होइए और अपने तपके बल से पूर्ण बना दीजिए । चन्द्रदेव के परिपूर्ण हो जाने पर सम्पूर्ण जगत् प्रकृति में स्थित हो जायगा ॥२१॥

इति तेषां वचः श्रुत्वा प्रजापतिसुतस्तदा ।

उवाच तान् सुरगणान् हृदयाच्छल्यमुद्धरन् ॥२२॥

यन्मे वचो निशानाथे प्रवृत्ताः शापकारणम् ।

न केनापि निदानेन मिय्या कर्तुं तदुत्सहे ॥२३॥

किन्तु मद्बचनं यस्मान्नेकान्तेन मृषा भवेत् ।

चन्द्रोऽपि वर्धते यस्मात्तदुपायमुदंक्षत ॥२४॥

तत्राप्ययमुपायोऽस्ति मासार्धं यातु चन्द्रमा ।
 क्षयं वृद्धिञ्च मासार्धं समं भार्यासु वर्तताम् ॥२५॥
 तस्य तद्वचनं श्रुत्वा तं प्रसाद्य प्रजापतिम् ।
 सर्वं सुरगणास्तत्र गत्वा यत्रास्ति चन्द्रमा ॥२६॥
 एवमुक्ते तु वचने दक्षेण मुनिना द्विजा ।
 जय चन्द्र सामादाय भार्याभि सहित तदा ।
 जग्मुर्गते ब्रह्मभवनं मुदिता सुरसत्तमा ॥२७॥
 तत्र गत्वा महाभागा यया दक्षेण भाषितम् ।
 तत्सर्वं कथयामासुर्ब्रह्मणे परमात्मने ॥२८॥

भार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इस प्रकार से उनके वचन का श्रवण करके उस समय में प्रजापति के सुत उन सुरगणों से हृदय से शाय का उद्धार करते हुए बोले ॥२२॥ दक्ष प्रजापति ने कहा—जो मेरा वचन निशानाथ चन्द्र में शाप का कारव्यसन कर प्रवृत्त हुआ है उसको किसी भी निदान के द्वारा मैं मिथ्यामृत करने का उत्साह नहीं करता हूँ । ॥२३॥ किन्तु मेरा वचन भी एकान्त रूप से जिससे वृथा न होवे और चन्द्र भी बदना हो नितरो वही उपाय देखिए ॥२४॥ उसमें भी एक उपाय है कि जो चन्द्रमा मास के आधे भाग में क्षय और वृद्धि को प्राप्त होकर भार्याओं में समान वर्तनाव कर ॥२५॥ उस प्रजापति को प्रसन्न करके उसके उस वचन का श्रवण करके समस्त देवगण वहाँ पर गये थे जहाँ पर चन्द्रमा रहता है ॥२६॥ हे द्विजो ! दक्ष मुनि के द्वारा इस प्रकार से वचन के कहने पर इसके अन्तर उस समय में भार्याओं के सहित चन्द्रमा का समादान करके वे परम प्रसन्न सुरश्रेष्ठ ब्रह्माजी के भवन में गए थे ॥२७॥ हे महा भागो ! वहाँ पर पहुँच कर जैसा दक्ष प्रजापति ने कहा था वह सभी परमात्मा ब्रह्माजी से उन्होंने कह दिया था ॥२८॥

ब्रह्मा दक्षवचं श्रुत्वा देवानां वचनात्तदा ।

चन्द्रभागं महर्षील जगाम सहितं सुरैः ॥२९॥

तत्र गत्वा मुश्त्रेष्ठ प्रजानां हितवाञ्छया ।
 स्नाययामाग शुभ्राक्षुं बृहत्स्रोतिपुष्करं ॥३०॥
 भूतभक्ष्यभयजज्ञानं पूर्णमेव पिनामत ।
 एतदर्थञ्च वाराणसं मयि पूर्णं जगद्गुरु ॥३१॥
 तत्र स्नातस्य जन्तोन्तु नो रोगस्य प्रजायते ।
 चिरापुष्टवञ्च मतमं बृहत्स्रोतिमग्नये ॥३२॥
 तत्र स्नातस्य चन्द्रस्य शरीरात्तन्क्षणं गद ।
 राजयक्ष्मा निगमाञ्च पूर्वरूपो यथादित ॥३३॥
 नि सृत्य राजयक्ष्मापि ब्रह्माणञ्च जगत्पतिम् ।
 प्रणम्याह किं वरिष्ये क्व गच्छामीत्युवाच तम् ॥३४॥
 स्थानं पत्नोञ्च लोबेण कृत्य मम स्नातनम् ।
 निदेशयानुरूपं मे स्मृष्टा त्वं जगतां मत ॥३५॥

उस समय में ब्रह्माजी देरी के मुख से दक्ष प्रजापति के बचन
 का श्रवण करके वे फिर मयि सुरो के साथ चन्द्र भाग नामक पर्वत पर
 जो कि एक महान् पर्वत था चले गये थे ॥३०॥ वहाँ पर सुरो म अष्ट
 ने जाकर प्रजाओं की हित की कामना से बृहत्स्रोति पुष्कर म चन्द्र-
 देव को स्थापित कर दिया था ॥ ३० ॥ पितामह पूर्व म ही भूत भक्ष्य
 और भवत् अर्थात् वर्त्तमान के ज्ञान से संयुक्त थे अतएव हमके ही लिए
 जगद्गुरु ने सरोवर को पूर्ण कर दिया था ॥ ३१ ॥ उस सरोवर में
 स्नान करने वाले जन्तु को नो रोगता हो जाया करती है । बृहत्स्रोति
 नाम वाले में स्नान करने से प्राणी चिरायु अर्थात् बड़ी उम्र वाला हो
 जाया करता है ॥३२॥ वहाँ पर स्नान किये हुए चन्द्र के शरीर से उसी
 क्षण में रोग निकल गया था जिसका नाम राजयक्ष्मा था जैसा कि पूर्व
 रूप कहा गया है ॥३३॥ राजयक्ष्मा भी निकलकर जगत् के पति ब्रह्माजी
 को प्रणाम करके उनसे बोला था कि मैं क्या करूँगा और वहाँ पर
 क्या करूँगा ॥३४॥ क्योंकि आप इस सम्पूर्ण जगत् के सृजन करने वाले

हे अतएव हे लोकेश ! मेरा सनातन कृत्य—स्थान और पत्नी का मेरे ही अनुरूप निदेश कीजिए ॥३५॥

ततो ब्रह्मापि तं पुष्टं निरोक्ष्येन्दुं शरीरगं ।
 अमृतंस्तेनातिमुक्तं क्षीणञ्चापि निशापतिम् ॥३६॥
 दोभिः स्वयं त्वं गृहीत्वा गिरीं निष्पीडय वं मुहुः ।
 अमृतं गालयामास शरीराद्वाजपटमणः ॥३७॥
 अमृतानि च यान्याशु गालितानि तदा जने ।
 क्षीरोदस्य स चिक्षेप मध्ये गृहिं लोकभृत् ॥३८॥
 तस्मादस्यामृतादिन्दोः कलाः क्षीणास्तु याः पुरा ।
 तासां जग्राह लवशश्चूर्णान् क्षीरोदसागरात् ॥३९॥
 कलामावावशेषेष्व सतर्गाद्वाजपटमणः ।
 क्षीणाः कलाः पचदश या पूर्वममृतात्मिकाः ॥४०॥
 तां राजपटमगर्भस्थाश्चूर्णोभूतास्तु पीडया ।
 तेजोज्योत्स्ना सुधाभिस्तु निवद्धं यत् कलापतेः ॥४१॥
 शरीरं तत् त्रिधा भूतं गर्भस्थं राजपटमणः ॥४२॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर चन्द्रमा के शरीर में स्थित अविमुक्त अमृतों से परिपुष्ट उसको देखकर और क्षीण हुए चन्द्रमा को देखकर उन्होंने स्वयं ही हाथों में उसका ग्रहण करके गिरि में पारम्यार निष्पीडित किया था और उस राजपटमा के शरीर से उस अमृत को गालित किया था ॥३७॥ उस समय में जो शीघ्र ही अमृत जल में गमित विषं गये थे । लोवमृत् ने क्षीर सागर के मध्य में एतान्त में प्रक्षिप्त कर दिया था ॥३८॥ जो पहिले इसके उस अमृत से पट्ट की पचासों क्षीण हो गयी थीं उनके चूर्णों के क्षीरोद सागर में तब में ग्रहण किया था ॥ ३९ ॥ राजपटमा के गर्भ में एक बला मात्र ही नेप घाते दगरी क्षीण हुई पट्ट बत्ताएँ जो पूर्व में अमृत से परिपूर्ण थी ॥४०॥ ये राजपटमा के गर्भ में स्थित थी और पीड़ा में तृप्ती भूत थी वे

ज्योत्स्ना मे अमृतो स जा कनापति वा निबद्ध शरीर वा वह राजयक्षमा
के गभ म स्थित तीन प्रकार वा हो गया था ॥४१—४२॥

ज्योतिश्चूणमभून् ज्योत्स्ना लीना राजदि मणि ।

द्रवीभूता सुधा सवा गभ रागस्य च स्थिता ॥४३

यदा निर्गलियामास सुधा ब्रह्मा यक्षमान्तरात् ।

तदा ज्योत्स्नामुधाज्योति सर्वं तस्माद्वह्निगतम् ॥४४

क्षीरोदसागरे क्षिप्तं तत् सव विधिना तदा ।

देवान गिरो परित्यज्य स्वयं गत्वा द्रुतं तत ॥४५

ततोऽमृतानि प्रक्षाल्य कलाचूर्णानि वारिभि ।

ज्योत्स्नाञ्चाप्याजगामाणु गृहीत्वा तत्त्रय गिरिम् ॥४६

क्षीरोदाद्गिरिमासाद्य चन्द्रभागं तदा विधि ।

देवमध्ये कलाचणं सुधाज्योत्स्ना न्यवीविशत् ॥४७

सस्थाप्य तत्त्रयं ब्रह्मा देवानां मध्यम स्थित ।

जगाद राजयक्षमाणं तत् स्थानादि निदेशयन् ॥४८

वह ज्योति मे परिपूर्ण हो गया था और ज्योत्स्ना राजयक्षमा मे
लीना हो गई थी और रोग के गभ मे स्थित सम्पूर्ण सुधा द्रवीभूत
हो गई थी ॥ ४३ ॥ जिस समय मे ब्रह्माजी ने राजयक्षमा के अन्दर
से सुधा को निर्गलित किया था उस समय मे समस्त ज्योत्स्ना सुधा की
ज्योति उससे बाहर गत हो गई थी ॥४४॥ उसी समय मे विधाता के
द्वारा वह सम्पूर्ण क्षीरोद सागर मे प्रक्षिप्त कर दी गयी थी । सब देवो
को उस पवत मे पारत्याग करके वह स्वयं वहा से शीघ्र ही गमन कर
गए थे ॥४५॥ इसके उपरान्त कला चूण अमृतो को जन से प्रक्षालित
करके उन तीनों को ग्रहण करके शीघ्र ही ज्योत्स्ना का भी प्रक्षालन
करके उस गिरि पर समावन हा गए थे ॥४६॥ उस समय मे विधाता
क्षीरोद से चन्द्र भाग पवन पर पहुँच कर देवो के मध्य मे सुधा ज्योत्स्ना
कलाआ व चण मे प्रविष्ट हा गयी थी ॥ ४७ ॥ ब्रह्माजी ने उन

१ वा मस्यागितकर व व दवा व मध्यम सस्थित हा गए थे । उसके

म्यान आदि के विषय में निर्देश करते हुए उन्होंने राज यदमा मेयदा
या ॥४८॥

सर्वदा यो दिवारात्र सन्ध्याया वनितारत ।
मेवते मुरत तस्मिन् राजयदमन वमिप्यसि ॥४८॥
प्रतिशयाय श्वागवास-सयुक्तो मंथुन चरेत् ।
य ते प्रवेश्य सनन श्लेष्मणश्च तयाविध्र ॥४९॥
वृष्णाद्या मृत्युपुत्री या भवत भद्रां गुणं ।
सा तेऽस्तु भार्या सतत नवन्मनुयाम्यति ॥५०॥
क्षीणत्व भवत वृत्त्य तनस्त्य विषय कुरु ।
द्रुत गच्छ यथाकाम चन्द्रान् त्व विमुखो भव ॥५१॥
एव विमृष्टो विधिना राजयदमा महागद ।
पश्यता सर्वदेवानामन्तर्धानं जगाम ह ॥५२॥
अन्तर्हिते महारोगे ग्रहा लोपितामह ।
चन्द्रं समप्रयामास वलापज्ज्वदणैर्घितम् ॥५३॥
तेन क्षीरोदधीतेन मुद्यापूतेन चान्मन ।
सज्योन्मन्स्तु कलाचूर्णे पूद्वच्चाकरादिभुम् ॥५४॥
म पोटिगवलापूर्णं पूद्वर्द्धिवभो यदा ।
चन्द्रस्तदा सर्वदेवा मुमुदुस्तस्य दर्शनात् ॥५५॥
अथ चन्द्रस्तदा पूर्णं प्रणिपत्य पितामहम् ।
उवाचेद् गुरमदोमध्यणो नाति तपिनः ॥५६॥

ग्रहादो ने क्या—ह राज यदमा । ओ सर्वदा ही राज दिन
गत्या के समय में वनिता में रस रहा करता है और उगमें मुरत का
नेवन बिगा करता है वहाँ पर ही आप निवास करते ॥४८॥ ओ
प्रतिशयाय (जुगामजदो) श्याम और बाग में गुमन्विन होना हुआ भी
मंथुन करन का समाचारप दिया करता है और स्नेह्या (वर) का
उगो प्रकार बताया हुआ करना है उगम ही वापता प्रथम होना चाहिये ।

॥५०॥ जो वृष्ण नाम वाली मृत्यु की पुत्री है और आपके गुणों के ही तुल्य है वही आपकी भार्या होवेगी जो निरन्तर ही आपका अनुगमन किया करेगी ॥५१॥ आपका कर्म भी यही है कि क्षीणता करे उसी को आप अपना विषय बना लेवे । अब आप बहुत ही शीघ्र चले जाइये और आप चन्द्र से विमुख ही हो जाइए ॥५२॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा— इस रीति से विधाता के द्वारा विधा किये हुए महान् रोग राजयदमा ममस्त देवगणों के देखते हुए ही अन्तर्धान का प्राप्त हो गया था ॥५३॥ उस महान् रोग के अन्तर्धान हो जाने पर आपको के पितामह ब्रह्माजी ने चन्द्रमा को पन्द्रह कलाओं के द्वारा समुद्र पूर्ण कर दिया था ॥५४॥ फिर ब्रह्माजी ने सुधा से पूत और क्षीरोद से धीत उसके द्वारा तथा ज्योत्स्ना के सहित बलाआ के चूर्णों में पूर्ण की ही भांति चन्द्रदेव को कर दिया था ॥५५॥ जिस समय में गोलही कलाओं से पारपूर्ण चन्द्र पूर्ण की ही भांति शोभित हुआ था उस समय में ममस्त देवगण उसके दर्शन से बहुत ही अधिक प्रसन्न हुये थे ॥५६॥ इसके अनन्तर उस पूर्ण चन्द्र ने पिता मह के लिये प्रणिपात किया था अत्यन्त हर्षित न होते हुए मुरों ने सभा के मध्य में सन्वित होते हुए यह वचन कहा था ॥५७॥

न श्याम पूर्ववद् ब्रह्मञ्छशरीरे मम वर्तते ।

न वीर्यं वा तपोत्साहो निषीदन्त्यगसन्धय ॥५८॥

नोन्महे पूर्ववच्चेष्टा विधातु सुतरामहम् ।

चेष्टाहो नस्त्वनुदिन वर्तय केन लोकवृत् ॥५९॥

ग्रन्तरय यदमणा सोम यदभूदगसन्धय ।

पूर्यं विशीर्णा भयतस्तत्पूर्णमभवन्नहि ॥६०॥

अधुना भयनो देहपूर्णं नि मारिण मया ।

शरीरान् मामृतज्योन्ममञ्जसा राजयदमण ॥६१॥

तेषां प्रधानविधौ तवशो यन्स्मृतं जने ।

ज्योत्स्नायाश्च मुधाताश्च तेन हीनो भवान् यत ॥६२॥

ततोऽङ्गमन्धयो राजस्तव मीदन्ति साम्प्रतम् ।

तस्योपायं विचाम्यामि यथा नाति लभेद्भवान् ॥६३॥

मोम देव ने कहा—हूँ ब्रह्माजी । मेरा शरीर में पूर्व की ही भाँति श्यामता नहीं है और न तो वैसा पराक्रम ही और न वैसा उत्साह ही है । मेरे अङ्ग की मन्धिर्याँ निषीदित हैं ॥६८॥ मैं पहिली ही भाँति चैष्टायें करने के लिये मुक्तता अर्थात् खपन आप ही उत्साहित नहीं होता हूँ । हे लोक हुद् ! मैं निरन्तर चैष्टा में हीन होता हुआ किम कारण से रहता हूँ ॥६९॥ ब्रह्माजी ने कहा—हूँ मोम यक्षमा के द्वारा अस्त आपकी जो अङ्ग की मन्धिर्याँ हो गई हैं वे पूर्व में विशीर्ण हो गई है और अब वह पूर्णता को प्राप्त नहीं हैं ॥६०॥ अब इस समय में मैंने आप में देह का पूर्ण निश्चय दिया है । राज यक्षमा के शरीर में अग्न की ज्योत्स्ना शीघ्र ही निश्चय दी है ॥ ६१ ॥ उनके मध्याक्षन की शिष्टि में आ तत्र के रूप में अब मैं स्थित है क्योंकि आप ज्योत्स्ना में और मुझ में उमी में हीन हैं ॥ ६२ ॥ दमक उपरान्त आपकी अङ्ग मन्धिर्याँ हे राजन् ! इस समय में सीदित हो गयी है । उपाय भी मैं करूँगा जिसमें आप बिनी पीडा को प्राप्त न होवे ॥६३॥

प्राणापत्य पुरोडाशो हवनीय पुरोऽन्वरे ।

तेन्द्रस्ततोऽनु चाम्नेय प्रदेय सर्वतः तनी ॥६४॥

ततो नु भवतो भामः पुरोडाशो मया कृतः ।

तेन भामेन भुक्तेन नित्य यज्ञकृतेन हि ।

पूर्ववत् ते समृत्त्याह श्याम वीर्यं भविष्यति ॥६५॥

ये चामृतवणास्योये क्षीरोदस्य स्थितास्तव ।

शरीरवर्णं वा यत्ते ज्योत्स्नाञ्चापि ये सदाः ॥६६॥

तत् सर्वं भवतो ज्योत्स्नायोगादनुदिनं विद्योः ।

चुद्धिं यान्यति सतत क्षीरसागरसर्भगम् ॥६७॥

स्वारोचिपेऽन्तरे प्राप्तं द्वितीये शंकराश्रज ।

दुर्वासा भविता विप्र प्रचण्डश्चण्ड भानुवत् ॥६८॥

स देवेन्द्रस्याविनयाच्छाप दत्त्वा मुदारुणम् ।

करिष्यन्नि निभुवन नि श्रोक ससुरासुरम् ॥६९॥

श्रिया हीने ततो लोके भविता लोकविप्लव ।

यथा तव क्षयात् सोम प्रवृत्त सर्वविप्लव ॥७०॥

पुर के अन्तर में राज पत्य पुरोडास का हवन करना चाहिए ।

इनके उपरान्त ऐन्द्र और भीष्मे आग्नेय मन्त्रो ऋतुओं में देना चाहिए ।

॥६४॥ इसके अनन्तर आपका भाग पुनोडास में किया है । उस

भाग के भाग करने वाले ओ नत्य ही यज्ञ के द्वारा कृत है पूर्व की ही

भांति आपका उत्साह और श्याम वीर्य हो आपका ॥६५॥ जो आपके

अमृत के पण क्षीरोद के जल में स्थित है अथवा आपके शरीर का चूर्ण

और ज्योत्स्ना के जो तब है । हे विद्यो ! वह सब आपकी ज्योत्स्ना

योग में अनुदिन वृद्धि को प्राप्त होगा जो निरन्तर क्षीर सागर

के गर्भ में गमन करन वाला है ॥ ६७ ॥ द्वितीय स्वरोचिप के

अन्तर के प्राप्ति होने पर शङ्कर के अश्व में जापमान दुर्वासा विप्र

सूर्य की ही भांति प्रचण्ड और चण्ड होगा ॥६८॥ उसने देवेन्द्र के अवि-

नय में मुदारुण श्वाप दे दिया था मुर और असुरों के महित तीनों भुवनों

को बिना श्री वाचा वर देगा ॥६९॥ फिर लोक के श्री से हीन होने

पर लोक में विप्लव ही आयागा । हे सोम ! जिस तरह के आपके सम

होने में शयवा विप्लव प्रवृत्त हो गया था ॥७०॥

तन्मानुषप्रमाणेन तृतीये तु कृते युगे ।

भविष्यति स्थास्यति च यावद् यमचतुष्टयम् ॥७१॥

ततश्चतुर्थं मम्प्राप्ते सह देवं कृते युगे ।

शीरोद निर्मयिष्याम शम्भुविष्णुरह तथा ॥७२॥

मन्वान मन्दर कृत्वा नेत्र कृत्वा तु वासुकाम् ।

यज्ञभागेषु ग्रीनेषु देवान्नायं यय तत ।

मधिप्याम नम देवै श्रीगेद नह दानवै ॥३२॥
 त्वच्छरीरामृतमिद यन्मिथित क्षीन्मागरे ।
 तन् प्रमथ्य ग्रहीष्यामो रागोभूत नया श्रवम् ॥३३॥
 सर्वोपध्यन्नरे कृत्वा त्वच्छरीर नदा वयम् ।
 क्षेप्यामः सागरजले शरीरायै विद्यो नव ॥३४॥
 निर्भस्म नागर पञ्चान् ममुद्धारं यदामृतम् ।
 तदा तव वपुस्त्वन्मिन् पूर्ववन् मन्मविष्यति ॥३५॥
 ओजोब्रीह्याद्भूत कालमकलयच नुशान्मज्जरम् ।
 दृष्टागमन्धिक चान् नविष्यति वपुस्त्वव ॥३६॥

वह मानुष के प्रमाण में मोनरे हुन दुप न होण। जीर जब तब
 चागे दुप हो म्पिउ भेमा ॥३१॥ उनके जननर देवों के नाथ वपुर्ध
 इतपुन के मन्त्रापन होने पर मैं—मन्नु और विष्णु श्रीगेर का निर्मग्यन
 करेगे ॥३२॥ मन्दगवन को मन्त्रान कहे अर्थात् मयन करन का
 नाग्रन बनाकर फिर वामुकि मर्द को नेत्र दनायेगे । यज्ञ भागी के लील
 होने पर देवान्न के लिए हम फिर हम देवों के तथा दानवों के नाथ
 मितकर श्रीगेद का मन्मन करेगे ॥३३॥ आपके शरीर का यह अमृत
 जो और मागर में स्थित है उसको प्रमथन करके हम गतिभूत तथा
 शन को रहन करेगे ॥३४॥ हम मन्म में हम आपके शरीर का
 सर्वोपधायों के जन्म न करके ह विद्यो । आपके शरीर के निधे मागर
 के जन्म में प्रक्षिप्त कर देंगे ॥३५॥ जन्मर का निर्मग्यन करके जीर
 पाँडे जब अमृत का समुद्धरण करेगे तब हम मन्म में आका वपु पूर्व
 को ही भीत मन्मभूत होषा ॥३६॥ ओज और ब्रीह में जदभूत—
 काल—जबज जीर नुशान्मव अर्थात् नुशा में परिवर्तित—हट जङ्ग की
 सन्धिपों बना आका जंगल परम सुन्दर हो जायगा ॥३७॥

नुशानुमेवनाभाप्य ब्रह्मा लोकपिनामह ।

विद्यो. क्षयाय मानार्थं वृद्धये यत्नवानभून् ॥३८॥

यथा दर्शण गदिता मासार्धं यातु चन्द्रमा ।
 क्षय वृद्धि च मासार्धं यत्न तत्रावरोद्धिधि ॥७६
 तत पोडशधा चन्द्र सुरज्येष्ठो विभक्तवान् ।
 विभज्य च सुरान्, सवान्, समुवाचेदमुत्तमम् ॥८०
 कला पोडश चन्द्रस्य तत्रका शम्भुमूर्धनि ।
 तिष्ठत्वद्यावधि परा क्षय क्षान्तु क्षय विना ॥८१
 क्षयेण यदि रोगेण मामार्धं दक्षवाक्यत ।
 क्षयाय पोडयते चन्द्रा नोपशान्तिस्तदा भवेत् ॥८२
 कित्स्य या कला शम्भौ ज्योत्स्ना गच्छन्तु ता प्रति ।
 चतुर्दशकलासस्था प्रतिमास सुरोत्तमा ॥८३
 चतुर्दशकलामस्थान्यमृतानि पिबन्तु वै ।
 प्रतिपत्तिथिमारभ्य भवन्तस्ता चतुर्दशीम् ॥८४

मार्कण्डेय मुनि न बड़ा—लोक के पितामह ब्रह्माजी ने इस
 प्रकार से मुधागु (चन्द्रमा) न कहकर चन्द्र के क्षयके लिये और आधे मास
 तब वृद्धि के लिये यानो वाग्य हुए थे ॥ ७६ ॥ जैसा प्रजापति दक्ष ने
 कहा था कि चन्द्रमा आध मास तक क्षय और वृद्धि का प्राप्त होवे उस
 मासार्ध में दिधाना न यन किया था ॥ ७६ ॥ फिर सुरों में ज्येष्ठ ने
 चन्द्रमा को मानह प्रकार से विभक्त किया था । और ऐसा विभाग
 करके ममस्त देवों से ये यह उत्तम वचन बोले थे ॥ ८० ॥ चन्द्रमा को
 मोक्ष बनाएँ हैं उनमें एक भगवान् शम्भु के मस्तक में आज की अवधि
 पर्यन्त स्थित रहे और पश्याय के विना ही क्षय को प्राप्त होवे ॥ ८१ ॥
 दक्ष के वाक्य में यदि क्षय रोग से मासार्धं तरह क्षय के लिए चन्द्र
 प्रतीदित किया जाता है तो उस समय में उपशान्ति नहीं होगी ॥ ८२ ॥
 किन्तु इगवी जो कला शम्भु में है ज्योत्स्ना उमरे ही प्रति गमन
 करें । हे सुरोत्तमो ! प्रति मास में चौदह बलाओं की संस्था है ॥ ८३ ॥
 आप लोग प्रतिपदा तिथि में आरम्भ करके चतुर्दशी पर्यन्त चतुर्दश
 बलाओं में मीथिल अमों का पान करें ॥ ८४ ॥

तेजोभोगा सूर्यविम्ब चतुर्दशतिथी क्रमात् ।
 प्रविशन्तु क्षय त्वेव कृष्णपक्षे विद्योर्भवेत् ॥८५॥
 यातु शेपा कला दर्श हरित्पत्रे पलायिता ।
 तिष्ठन् प्रथमे भागे तिथौ तस्या निशापते ॥८६॥
 द्वितीये दर्शभागे तु रोहिण्या यातु मन्दिरम् ।
 तृतीये तु सरस्वत्या म्नात्वा समुत्थितो विद्यु ॥८७॥
 चतुर्थे वलसम्पूर्णस्तिथिभागे विभावसो ।
 मण्डल यातु चन्द्रोऽथ सविम्बस्यघोटक ॥८८॥
 यावत् कालेन हि कला प्रथमा क्षयमाप्नुयात् ।
 एवमेव कृष्णपक्षे तावत् सा प्रतिपद् भवेत् ॥८९॥
 द्वितीयादी कृष्णपक्षे वृद्धि-ह्रासस्तथाविध ।
 त्रितीयो वृद्धिहेतुश्च शुक्ले कृष्णे तथा भवेत् ॥९०॥
 तत पुन शुक्लपक्षे यावत् पूर्वकलोदिता ।
 वृद्धि नैति भवेत्तावत् प्रतिपत्तितिथिरुदित ॥९१॥

तेजो के लिये चतुर्दशी तिथि में द्रम से सूर्य के विम्ब में प्रवेश
 करें । इस प्रकार में कृष्णपक्ष में चन्द्र का क्षय होता है ॥ ८५ ॥ शेष
 पक्षा हरित्पत्र में पलायित दर्श में जावे । उस तिथि में निशापति के
 प्रथम भाग में स्थित रहे ॥ ८६ ॥ द्वितीय दर्श-भाग में रोहिणी के मन्दिर
 में गमन करें । तीसरे भाग में मा मग्नी के म्नान करने चन्द्र समु-
 त्थित होता है ॥ ८७ ॥ विभावसु के चतुर्थ तिथिभाग में वह वल में
 सम्पूर्ण होता है । विम्ब में स्थित घोटन के सहित यह चन्द्रमा मण्डल
 में जावे ॥ ८८ ॥ जितने समय सर्वेन्त प्रथमा कला क्षय को प्राप्त होवे
 दशो प्रकार से कृष्णपक्ष में तब तक वह प्रतिपदा होगी है ॥ ८९ ॥
 द्वितीयादि में कृष्ण पक्ष में उसी प्रकार का वृद्धि तथा ह्रास होता है ।
 त्रिथियो की वृद्धि या हेतु शुक्ल और कृष्ण में उगी भाँति होता है ।
 ॥ ९० ॥ दशके अनन्तर फिर शुक्ल पक्ष में जब तक पूर्व कला उदित

होती है तब तक वृद्धि को नहीं जाती है और आदि स प्रतिपदा तिथि है ॥ ६१ ॥

ततो द्वितीयभागस्य या ज्योत्स्ना हरमूर्धनि ।
स्थिता या वै कला यातु गता सापुनरेष्यति ।
युष्माभिस्तु भवेत् पेयममृता यदिने दिने ॥ ६२ ॥
तद्विद्वतीयादितिथिभि पूर्णान्ताभि सदैव हि ।
स्वयमुत्पन्नस्यते चन्द्रो ज्योत्स्नायोगात् सुरोत्तमा ॥ ६३ ॥
यथा दिने तिने भागा क्षय यान्ति तथा विधौ ।
वृद्धि गच्छन्त्यनुदिन शुक्लपक्षेऽन्वह सुरा ॥ ६४ ॥
तेजोभाग सूर्यविम्बान पुनरेव समेष्यति ।
प्रयास्यति कृष्णपक्षे यथा भागक्रम तथा ॥ ६५ ॥
ज्योत्स्ना हरशिरश्चन्द्रात् प्रत्यह पुनरेष्यति ।
तेजोभाग भूयविम्बादमता वपति स्वयम् ॥ ६६ ॥
एव वृद्धि शुक्लपक्षे मुधाशो सम्बविध्यति ।
पक्षेयो शुक्लकृष्णत्व चन्द्रवृद्धिक्षयाद्भवेत् ॥ ६७ ॥
यावत् बालन यो भाग क्षय वृद्धि च यास्यति ।
तावत् कालमभिव्याप्य तिथि स्यास्यति सा पुन ॥ ६८ ॥

इसके अनन्तर द्वितीय भाग की जो ज्योत्स्ना भगवान् हर के मस्तक में है और जो स्थिता है वह जाव और गयी हुई वह फिर आ जायगी । जायके द्वारा दिन दिन में अमृत पीने के योग्य होता है ॥ ६२ ॥ स सुरोत्तमा ! वह पूरा अन्त वाली द्वितीया आदि तिथिया से सदा ही चन्द्र स्वय ही उत्पन्न होगा क्योंकि वहाँ पर ज्योत्स्ना का योग होता है उसी से उसकी समुत्पत्ति होगी ॥ ६३ ॥ जिस प्रकार स दिन दिन में भाग क्षण को प्राप्त हात है व वन्दित चन्द्र की वृद्धि का प्राप्त हात है । हे गुरो ! शुक्लपक्ष में भी प्रातः दिन वृद्धि को प्राप्त हुआ करता है ॥ ६४ ॥ गुरु व विम्ब स तत्र का भाग पुन ही समाप्त होगा । जिस प्रकार स कृष्ण पक्ष में उसी भाग भाग के क्रम का प्राप्त होगा ।

॥६५॥ मायान् गन्तु न मरुतः स म स्यत चन्द्रमा मे ज्योत्स्ना प्रति-
दिनं पुन आरणी । मूर्ध के विष्व म तजोमान स्वय ही जमून की वषा
करता है ॥६६॥ इसी प्रकार म शुक्लपग म चन्द्रमा की वृद्धि होगी ।
शनिरे पक्षो ययो शुक्लत्व और वृष्णत्व क नाम है य चन्द्रमा क क्षय
और वृद्धि से ही हुआ यग्न है । जब चन्द्र वृद्धि का प्राप्त होता
है तब उस शुक्ल पग कहा जाता है और जब क्षय का प्राप्त होता
है तो उस वृष्ण पग पुनरा ज्ञाया करता है ॥६७॥ जिनन बान क
डाग ना भाग क्षय और वृद्धि को प्राप्त होता उनन ही बान का अग्नि-
स्थान कहे यह निधि फिर स्थित रहती ॥६८॥

विशेष वृद्धिर्बद्धि या क्षयो वा द्रुततन वृद्धिर्बद्धि या क्षयो वा ।

द्रुतातिथीनान्तु पदा क्षय स्यान्नितरान्तु वृद्धिस्त्रिविधु प्रयेणे ॥६९॥
इय कल्पय चन्द्रेण विना न मम्मविप्यति ।

तस्मात्तापो प्रकृत्वर्ष चन्द्र २.५० देवता ॥१००॥

अम्बिदनीय शुक्राशु तजोमान् शुभामन ।

अमावास्यापराधे न विनृमो रोगिणीमृष्ट ॥१०१॥

तस्मैनाम्नादना १०५ वृद्धि याम्भनि ताम्भम् ।

तेन याम्भेन विदम्भुत्ति याम्भानि तै पराम् ॥१०७॥

तन शुभगणा मर्त्य यथोक्ता विधिना तथा ।

एकत्रोत्तरितार्थाय चन्द्रम्य क्षय पदने ॥१०३॥

मगदेवोऽपि चन्द्रार्ध स्वरूप परमात्मन ।

जघात देवैर्विदिता जिह्मा क्षयितो भृशम् ॥१०४॥

गर्जत गर्जनं निरुमनमप्यमममम् ।

ताम्यस्या चन्द्रात्मा प्राणास्तु क्षय गता ॥१०५॥

रिक्तान म वृद्धि अक्षय क्षय अक्षय लोभता मे वृद्धि अक्षय
मन ही क्षय म अक्षय लोभता म विदिता का गदा क्षय होता है और
विदिता म विदिता म प्रेम न वृद्धि होती है ॥६९॥ इय और
इय १०५ क इय गन्ध १ १०५ ॥ इय बान म ज्योत्स्ना

के लिये हे देवताओ ! आप लोग चन्द्रदेव की रक्षा करे ॥१००॥
 अनुमास से बना शेष चन्द्रदेव का आस्वाद करना चाहिये । अमा-
 वास्या के अपराध काल में तो वह पितृगणों के साथ रोहिणी के मन्दिर
 में रहता है ॥१०१॥ उसके ही आस्वादन से प्रतिदिन कला की वृद्धि
 हुआ करती है । उस कव्य से पितृगण भी परा मृत्ति को प्राप्त होंगे
 ॥ १०२ ॥ माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर सभी सुरगण
 जैसा भी विधाता ने कहा था वैसा ही उन्होंने चन्द्र की क्षय और वृद्धि
 के लिए लोक के हित के सम्पादन की कामना की थी ॥ १०३ ॥
 महादेवजी ने भी परमात्मा के स्वरूप चन्द्रमा के अर्ध भाग को देवों
 के महिम्न विधिपूर्वक अत्यन्त शुद्धि होकर शिर में ग्रहण किया था ।
 ॥ १०४ ॥ जज्ञ पर—नित्य—अज्ञ—अभ्यय और अक्षय है उस
 स्वरूप वाली ही चन्द्रमा की कला है जो शाप में ही क्षय को प्राप्त हो
 गई थी ॥१०५॥

प्रविशति यदा ज्योतिरानन्दमजर परम् ।

योगिनस्तु तदा तेषां चिन्तनं लीनमेव्यति ॥१०६॥

महादेवशिरसं ये लीने चित्तो सुधानिधौ ।

चन्द्रद्वारा भवेन्मुवितरित्येयं वैदिकी श्रुति ॥१०७॥

एतज्ज्ञात्वा महादेव क्षयवदधविनाकृतम् ।

हिताय सर्वत्रोक्तानां जग्राह शिरसा विधुम् ॥१०८॥

चन्द्रज्योत्स्नासमायोगादोपध्यो याति वृद्धये ।

भवौषधिषु वृद्धासु प्रवर्तन्ते ततोऽध्वरा ॥१०९॥

अध्वरेषु प्रवृत्तेषु स्वान् स्वान् भागाम्भ देवता ।

परिगृह्णन्ति पितरन्नया वट्यानि भूरिश ॥११०॥

अमृतं घट्टणा गृह्येत् यद्देवेभ्यः पुरातनम् ।

नेन गृह्यन्ति हीना ये ह्यभ्यागेन देवता ॥१११॥

यज्ञेनाप्यायिषं तच्च ज्योत्स्नाभिर्जुष्टिमेति वै ।

गन्तव्यो ग्ना दिनाभूतं गच्छ म्यात् शनिमस्तथा ॥११२॥

ब्रह्मणा पर्वतश्रेष्ठे यथा तच्चन्द्रमागतः ॥११७॥
 यज्ञभागे स्थिते यस्माद्देवानामकरोद्विधुम् ।
 कव्ये स्थितेऽपि पित्रन्न तिथिवृद्धि-क्षमा यथा ॥११८॥
 इदं पुण्यतमाख्यानं यः शृणोति सकृन्नरः ।
 राजयक्ष्मा तस्य कुले न वदाचिद् भविष्यात् ॥११९॥
 यक्ष्मणा परिभूतो यः शृणाति वचनविधेः ॥१२०॥
 इदं स्वस्त्ययनं पुण्यं गुह्याद्गुह्यतमं शुभम् ।
 यः शृणोत्येकचित्तं सन् स महापुण्यभाग्भवन् ॥१२१॥

अतएव यज्ञ के अमृत का वारण भी चन्द्रमा ही स्वयं होता है
 अतएव दक्ष प्रजापति के शाप से गन्धा के लिए विकीर्णित होता है ।
 ॥११९॥ आज भी कृष्ण पक्ष में मुरगणों के द्वारा चन्द्र का पान किया
 जाया करता है । तेज तो सूर्य देव को चला जाता है और चन्द्र का
 अर्धभाग तथा उसकी ज्योत्सना भगवान् शम्भुदेव के समीप भ्रम करे जाया
 करते हैं ॥११९॥ और फिर शुक्ल पक्ष में शेष कला उदित हुआ करती
 है । ज्योत्सना का दूसरा भाग और द्वितीय तेज का भाग और अन्य भी
 शिव के मस्तक में संस्थित चन्द्रमा से और क्रम से सूर्य के बिम्ब से चन्द्र
 की सोलह कलायें हैं उनमें एक भगवान् शम्भु के मस्तक में रहा करती
 है ॥११९॥ शेष कलाओं के सित और असित अर्थात् शुक्ल और कृष्ण
 ये दोनों पक्ष उदय और क्षय वाले ही होते हैं । यह सब मैंने आपको
 यत्ना दिया है जिस प्रकार से भी चन्द्रमा का विभाग किया गया है
 जिस रीति से ब्रह्मा के द्वारा उस श्रेष्ठ पर्वत में चन्द्रमा समागत हुआ
 था ॥११७॥ जिस कारण से यज्ञ भाग के स्थित होने पर विधु को
 देवों का अन्न दिया था । जिस तरह से कव्य के स्थित होने पर भी
 पित्रगण का अन्न तिथियों का क्षय और वृद्धि होता है ॥११८॥ इस
 परम पुण्यतम आख्यान को जो भी कोई मनुष्य एक बार भी श्रवण कर
 लिया करता है उस के कुल में राज यक्ष्मा का महारोग कभी भी

ययो यो ॥८॥ उस समय में सागर ने भी महा नदी चन्द्रभागा भार्या को उस जल के प्रवाह से उसको अपने जत्रन में ले गया था ॥ ६ ॥ इसी रीति से उसमें चन्द्रभागा नाम वाली नदी समुत्पन्न हुई थी । वह चन्द्र-
भागा महान् शैल में अपने गुण गणों के द्वारा बड़ा बङ्गा के ही समान
थी ॥९०॥ नदियाँ और सब पर्वत स्वभाव से ही दो रूपों वाले सदा
हुआ करते हैं । नदियों का रूप तो उनका अन ही होता है तथा शरीर
दूसरा ही हुआ करता है ॥९१॥ पर्वतों का रूप तो स्थावर ही होता
है और उनका शरीर दूसरा होता है । जैसे शक्तियों का और कम्बुजों
का अन्तर्गत सन्तु होता है ॥९२॥ स्वरूप तो बाहिर होता है और
वह सबदा ही प्रवृत्त हुआ पारता है । इसी प्रकार से जल तथा उस
समय में नदी और पर्वत का स्थावर होता है ॥९३॥ उनका काम
एक अन्तर में बास किया करता है और निरन्तर उपपन्न नहीं होता
है ॥ ९४ ॥

आप्याय्यते स्थावरेण शरीर पर्वतस्य तु ।
तथा नदीना कायस्तु तोयेनाप्याय्यते सदा ॥९३॥
नदीना कामरूपित्य पर्वताना तथैव च ।
जगत्स्थित्यै पुरा विष्णुः कल्पयाचास यत्नतः ॥९६॥
तोयहानौ नदीदुःख जायते सतत सुरा ।
विशीर्णं स्थावरे द्रु ख जायते गिरिकायम् ॥९७॥
तस्मिन् गिरौ चन्द्रभागे बहल्लोहिततीरगाम् ।
सन्ध्या दृष्ट्या पश्यच्छ वसिष्ठः सादर तदा ॥९८॥
किमर्थमागता भद्रे निर्जनं तु महीधरम् ।
कस्या वा तनया गौरि कि वा तव चिकीर्षितम् ॥९९॥
एतदिच्छाम्यह श्रोतु यदि गुह्यं न ते भवेत् ।
चदन पूर्णचन्द्राभ नि श्रीक वा कथ तव ॥१००॥
एतच्छ्रुत्वा बचस्तस्य वसिष्ठस्य महात्मनः ।

दृष्ट्वा च त महात्मान ज्वलन्तमिव पावकम् ॥२१॥

शरीरधृग्ब्रह्मचर्यं सदृशं त जटाधरम् ।

सादरं प्रणिपत्यैव सन्ध्योवाच तपोधनम् ॥२२॥

पर्वत का शरीर तो स्थावर के द्वारा ही आप्यायित होता है ।
उसी भाँति नदियों का शरीर जल के द्वारा ही सदा आप्यायित हुआ
करता ॥१५॥ नदियों का तथा पर्वतों का कामरूपी होना भगवान्
विष्णु ने यत्न पूर्वक पहिले जगत् की स्थिति के लिये ही बलिष्ठ किया
था ॥ १६ ॥ हे सुरगणों ! जल की हानि होने पर या निरन्तर ही
नदियाँ को महान् दुःख हुआ करता है और विलीन हो जाने पर स्थावर
गिर के शरीर में जात उत्पन्न होता है ॥१७॥ उस पर्वत पर जो कि
चन्द्र भाग नाम वाला था वृहत्लोलित के तट पर गमन करने वाली
सन्ध्या का अवलोकन किया था और बलिष्ठ मुनि ने उस समय में बड़े
ही आदर पूर्वक उससे पूछा था ॥१८॥ बलिष्ठ जी ने कहा—हे भट्टे !
आप इस तिजल महान् गिर पर किस प्रयोजन के लिए आयी हैं । हे
शौरि ! आप किसकी पुत्री हैं ? और आप का क्या चिकीर्षित है अर्थात्
मया करने की इच्छा रखती हैं ॥१९॥ यदि आपकी कोई भी गोपनीय
बात मैं हा तो मैं यही सुनना चाहता हूँ । आपका मुख तो चन्द्रमा के
समान परमाधिव सुन्दर है किन्तु इस समय में वह निश्चोक सा क्यों हो
रहा है ? ॥२०॥ उन महात्मा बलिष्ठ मुनि के इस वचन का श्रवण
करके उन महात्मा का अवलोकन किया था जो प्रज्वलित अग्नि के ही
समान था । व उस समय में ऐम ही प्रतीत हो रहे थे मानो शरीरधारी
ब्रह्मचर्य का ही सदृश था । उन जटाधारी का बहुत ही आदर के
साथ प्रणिपात करके इसका पश्चात् उस सन्ध्या ने उन तपोधारी से कहा
था ॥ २२ ॥

यदयमागता शैल सिद्ध तन्मे द्विजोत्तम ।

तव दर्शनमात्रेण तन्मे सेत्स्यति ।

तप कर्तुं मह ब्रह्मन्तिर्जन शैलमागता ।
 ब्रह्मणोऽह मनोजाता सन्ध्या नाम्नाच विश्रुता ॥२४॥
 गोपदेशमह जाने तपसो मुनिसत्तम ।
 यदि ते युज्यते गुह्य मा त्व समुपदेशय ॥
 एतन्विकीर्षित गुह्य नान्यत्किञ्चन विद्यते ॥२५॥
 अज्ञात्वा तपसा भाव तपोवनमुपाश्रिता ।
 चिन्तया परिशुष्येऽह वपने च मन सदा ॥२६॥
 आकर्ष्य तस्या वचन वसिष्ठा ब्रह्मण मुत ।
 स्वयं स सवतस्त्वजा नान्यत्किञ्चन पृष्ठवान् ॥२७॥
 अथ ता नियतात्मान तपसेऽतिधृताद्यमाम् ।
 वसिष्ठा मन्त्रयाञ्चक्र गुरुर्वाञ्छप्यवत्तदा ॥२८॥

सन्ध्या वाली—जब प्रयाजन की मिट्टि व लिय में इस झील पर समागत हुई थी वह मरा काय सिद्ध हो गया है । ह द्विजात्तम । ह विभो ! आपके दर्शन मात्र से ही अथवा वह काय पूर्ण हो जायगा । ॥२३॥ ह ब्रह्मन् ! मैं तपश्चर्या करने व लिय ही इस निजन पर्वत पर आई थी । मैं ब्रह्माजी के मन में समुत्पन्न हुई हूँ और मैं शोक में सन्ध्या—इस नाम से प्रसिद्ध हूँ ॥ २४ ॥ हे मुनियेष्ठ ! मैं तप का उपदेश भी कुछ नहीं जानती हूँ । यदि आपको कुछ गोपनीय युक्त होता हो तो आप मुझका उपदेश दीजिए । यही मरा परम गुह्य वीकीर्षित है और दूसरा कुछ भी नहीं है ॥ २५ ॥ तपस्या के भाव का ज्ञान न प्राप्त करके ही मैंने इस तपोवन का उपाध्यय ग्रहण किया है । मैं चिन्ता से परिशुष्य हो रही हूँ और मरा मन सदा ही वीपता रहता है ॥२६॥ मावश्येय मुनि ने कहा—ब्रह्माजी के पुत्र वसिष्ठ जी ने उस सन्ध्या के वचन को सुनकर उन स्वयं ही सम्पूर्ण तत्त्व के ज्ञाता मुनि ने उससे अन्य कुछ भी नहीं पूछा था ॥२७॥ इसके अनन्तर उस समय में वसिष्ठ मुनि ने उस नियत आत्मा वाली और तप व लिय अत्यन्त उद्यम धारण

करने वाली उसको शिष्य को गुरु के ही समान वसिष्ठ न मन्त्र दीक्षा दो थी ॥२८॥

परम यो महत्तज परम यो महत्तप ।

परमो य समाराध्यो विष्णुमनसि धीयताम् ॥२९॥

धर्मार्थकाममोक्षाणां य एवस्त्वादिकारणम् ।

तमेक जगतामाज्ञ भजस्व पुरुषोन्नमम् ॥३०॥

शखचक्रगदापद्मधर कमलसोचनम् ।

शुद्धस्फटिकसर्वाश कवचिन्नीलाम्बुदच्छविम् ॥३१॥

गरुडोपरि शुक्लाब्जं पद्मासनगत हरिम् ।

श्रीवत्सवक्षस शान्त वनमालाधर परम् ॥३२॥

कैयूरकुण्डलधर किरीटमुकुटोज्ज्वलम् ।

निराकार ज्ञानगम्य साकार देहधारिणम् ॥३३॥

नित्यानन्द निरालम्ब सूर्यमण्डलमध्यगम् ।

मन्त्रणानेन देवेश विष्णु भज शुभानने ॥३४॥

ॐ नमो वासुदेवाय ओमित्यन्तेन सततम् ।

तपस्यामारभन्मोती तनूतान्नियमान् शृणु ॥३५॥

वसिष्ठ मुनि ने कहा—जो महान तेज परम है जो परम महान् तप है जो परम समाराधना करने के योग्य है उन भगवान् विष्णु को ही अपना मन में धारण करिए ॥२९॥ जो धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष—इन परम पुण्यार्थों का एव ही आदि कारण है उन जगतों के आद्य पुण्यात्मा प्रभु एव का ही यजन करो ॥३०॥ जो भगवान् विष्णु शख चक्र—गदा और पद्म को धारण करने यात्र है और उनका सोचन वगमा का ही गमान परम सुन्दर है—उनका वण शुद्ध स्फटिक के तुल्य है और कभी पर उनकी छवि नाने मध्य के सदृश ही है ॥३१॥ गरुड का ऊपर शुभन वगमा पर पद्मासन का विराजमान—श्री वत्सवा वक्षस्य मं सिंहन बाल—परमशान्त और वामाया का धारा हरि का

भजन करो ॥३२॥ जो वेयूर और कृष्णों को पहिने हुए हैं—जो
किरीट और मुकुट में समुज्ज्वल हैं—जो बिना आभूषण वाले के बल
ज्ञान के द्वारा ही जानने में योग्य हैं—जो आचार के गृहित देहधारी
हैं—नित्य आनन्द स्वरूप बिना अवयवमयन वाले और मूर्ति मण्डल के
मध्य में संस्थित हैं ऐसे देवेष्वर विष्णु की इस मन्त्र के द्वारा ही हे शुभ
। जानन वाली । आप यजन करो ॥३३॥३४॥ वह मन्त्र 'ओम् नमो
वायुदेवाय ओम्' यह है । इसी मन्त्र के जाप के द्वारा निरन्तर मौनी
, होकर तपस्वर्या का समारम्भ करो । उसमें कुछ नियम हैं उनका अव
धरण करो ॥३५॥

स्नान मौनेन कर्तव्य मौनेनैव तु पूजनम् ।
द्वयो पर्णजलाहार प्रथम पृष्ठकाप्यो ।
तृतीये पृष्ठकाले तु उपवास परो भवेत् ॥३६॥
एव तप समाप्तौ तु पृष्ठे काले क्रिया भवेत् ।
वृक्षवल्कलवासाश्च काले भूमिशयस्तथा ।
एव मौनी तपस्याद्या व्रतचर्या फलप्रदा ॥३७॥
एव तप समुद्दिश्य काम चिन्तय मायवम् ।
स ते प्रसन्न इष्टार्थं न चिरादेव दास्याति ॥३८॥
उपदिश्य वसिष्ठोऽथ सन्ध्ययार्थं तपस क्रियाम् ।
तामाभाष्य यथान्याय तत्रैवान्तर्दधे मुनि ॥३९॥
सन्ध्यापि तपसो भाव्यं ज्ञात्वा मोदमवाप्य च ।
तप कर्तुं नमारेभे बृहल्लोहिततीरगा ॥४०॥
ययोक्तन्तु वसिष्ठेन मन्त्रं तपसि माधनम् ।
व्रतेन तेन गोविन्द पूजयामास भक्तित ॥४१॥
एवान्तमनसस्तस्या कुर्वन्त्या मुमहत्तप ।
विष्णौ विन्यस्तमनसो गतमेक चतुर्थं गम् ॥४२॥

मिथ्य स्नान भीन होकर करना चाहिये और मौन व्रत के साथ
ही पूजन करे । प्रथम तो छट्यें दोना वालों में पण और फलों का

आहार करे और तीसरे पष्ठ बाल में उपवास परायण हो होना चाहिए । ॥३६॥ इस प्रकार में तप की समाप्ति में पष्ठ बाल की क्रिया होती है । वृक्षों के छालों के वस्त्र धारण करे और गमय पर भूमि में ही शयन करे । इस रीति से मौनी रहें और यह तपस्या नाम वाली व्रतियों फल के प्रदान करने वाली होती है ॥३७॥ इस तरह से तप का उद्देश्य करके इच्छापूर्वक माधव भगवान् का चिन्तन करो । वे प्रसन्न होकर आपके अर्घ्य को शीघ्र ही प्रदान कर देंगे ॥ ३८ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर वसिष्ठजी ने उस सन्ध्या के लिये तप करने की क्रिया का उपदेश देकर और उसमें ग्याय के अनुसार सम्पादन करके मुनि वहीं पर छन्नधानि हो गये थे ॥ ३९ ॥ वह तपस्या के भाव का ज्ञान प्राप्त करके और परम आनन्द प्राप्त करके उसके बृहत्सोहित के तीर पर स्थित होकर तपश्चर्या करने का आरम्भ कर दिया था ॥४०॥ उसने वसिष्ठ मुनि ने जैसा कहा था उस मन्त्र की तथा तप के माधन को करके उमी व्रत में भक्तिभाव के द्वारा गौविन्द का पूजन किया था ॥ ४१ ॥ परम एकान्त मन वाली वह सुमहान् तप का समाचरण करती हुई और भगवान् विष्णु में विन्यस्त मन वाली बौ बारी (यत्य—व्रैता—द्वापर—कलियुग) युगों का समय व्यतीत होगया ॥४२॥

न कौञ्चपि विम्वय नाप तस्या दृष्ट्वा तपोऽद्भुतम् ।

न तादृशी तपश्चर्या मविष्यति च वस्यचित् ॥४३॥

मानुषेणाथ मानेन गते त्वेकचतुर्गमे ।

अन्तर्वह्निस्तथाकाशे दर्शयित्वा निर्ज यपु ॥४४॥

प्रसन्नस्तेन रूपेण यद्रप चिन्तित तथा ।

पुर प्रत्यक्षता यातस्तस्या विष्णुर्जगत्पति ॥४५॥

अथ सा पुरतो दृष्ट्वा मनसा चिन्तित हरिम् ।

शप्यचक्रगदापद्धारिण पद्मलोचनम् ॥४६॥

केयूरकुण्डलधर विरीटमुकुटोज्ज्वलम् ।
 तादयन्म्यं पुण्डरीकाक्ष नीलोत्पलदलच्छविम् ॥४७॥
 ममाध्वसमह वक्ष्ये किं कथं स्तौमि वा हरिम् ।
 इति चिन्तापरा भूत्वा न्यमीलयन चक्षुषी ॥४८॥
 निमीलिताक्ष्यास्तन्याभ्यु प्रविश्य हृदय हरि ।
 दिव्यं ज्ञान ददौ तस्यै वाच दिव्यं च चक्षुषी ॥४९॥
 दिव्य ज्ञान दिव्यचक्षुर्दिव्या वाचमवाप सा ।
 प्रत्यक्ष बोध्य गोविन्द तुष्टाव जगता पतिम् ॥५०॥

उमके इस अद्भुत तप वा देखकर काई भी विस्मय को प्राप्त नहीं हुआ था । उम तरह की नपत्रियाँ अन्य किसी की भी नहीं होती ॥४३॥ इसने अनन्तर अनुष्यों के मान में चांगी युगों की तब चौकशी करनी ही गयी थी । फिर अन्दर—यादिर और जानान में अपना वपु दिखला कर उम रूप से परम प्रसन्न हुए त्रिम रूप को उमने चिन्तन किया था । वही उसके सामने प्रत्यक्षता को प्राप्त हो गये थे जो भगवान् विष्णु इस जगत् के व्याप्ती थे ॥४५॥ इसके अनन्तर अपने सामने अपने मन के द्वारा चिन्तन किये गये हरि को देख करके बहुत ही प्रसन्न हुई । उनका स्वरूप शत्रु—भक्त—गदा और पद्म के धारण करने वाला था तथा वे विरीट और मुकुट ने परम समुद्रवन थे । पुण्डरीक के समान उनके नेत्र थे और वे गण्ड पर विराजमान थे । उनकी छवि नील वसन के समान थी ॥४७॥ मैं भय के साथ क्या कहूँगी अथवा किस प्रकार ने हरि भगवान् का स्तवन करूँ । इसी चिन्ता में परावृत्त होकर उमने अपने नेत्रों को मूँद लिया था ॥ ४८ ॥ मूँद हुए तोलनी वाली उनके हृदय में हरि भगवान् ने प्रवेश किया था और उनमें उम मध्या को परम दिव्य ज्ञान को प्रदान किया था और उमकी दिव्य वाणी बोलने की शक्ति दी थी तथा दिव्य चक्षु भी प्रदान कर दिये थे ॥ ४९ ॥ वह फिर परम दिव्य ज्ञान—दिव्य मोक्ष और दिव्य वाणी को प्राप्त करने

बाली हो गई थी । उसने प्रत्यक्ष में हरि वा दर्शन कर उसका स्तवन किया था ॥५०॥

निराकार ज्ञानगम्य पर यन्नेव
 स्थूल नापि सूक्ष्म न चोच्छे ।
 अन्तर्बिचिन्त्य योगिभिर्यस्य रूप
 तस्मै तुभ्य हरये मे नमोज्जु ॥५१॥
 शिव ज्ञान्त निर्मल निर्विकार
 ज्ञानात्पर सुप्रकाश विसारि ।
 रविप्रह्व्य ध्वान्नभागात् परस्ताद्
 रूप यस्य त्वा नमामि प्रसन्नम् ॥५२॥
 एक शुद्ध दीप्यमान विनोद
 चित्तानन्द सत्वज पाण्डुरारि
 नित्यानन्द सत्य भूरिप्रसन्न
 यस्य श्रीरूपमस्मै नमोज्जु ॥५३॥
 विद्याकारोद्भावनीय प्रभिन्न
 सत्वच्छन्ना ध्येयमात्मस्वरूपम् ।
 सार पार पावनाना पवित्र
 तस्मै रूप यस्य चैव नमस्ते ॥५४॥
 नित्यार्जव व्ययहीन गूणीध-
 रः परमेश्वरिचिन्त्यते योगयुक्ते ।
 तत्त्व व्यापि प्राप्य यजज्ञानयोगे
 पर याता योगिनस्त नमस्ते ॥५५॥
 यत्साधार शुद्धरूप मनोज्ञ
 गद्यमस्थ नीलमेघप्रवाणम् ।
 शय चक्र पद्मगद्दे दधान
 तस्मै नमो योगयुक्ताय तुभ्यम् ॥५६॥

मध्या न यथा—जा विशा आचार भाते हैं—जो ज्ञान के हैं

द्वारा जानने के योग्य हैं—जो सब में पर हैं जो न तो स्थूल है और न सूक्ष्म ही हैं तथा जो उच्च भी नहीं हैं—जिनका रूप योगियों के द्वारा अन्दर ही चिन्तन करने के योग्य है उन आप भगवान् श्री हरि के लिए मेरा नमस्कार है ॥१५१॥ जिनका स्वरूप शिव अर्थात् कल्याण स्वरूप है—जो परम ज्ञान—निर्मल—विकारों में रहित—ज्ञानसे भी पर सुन्दर प्रकार में युक्त विमारी—रवि प्रह्व ध्वान्त (अन्धकार) भाग स पर है उन परम प्रसन्न आपके लिये मैं प्रणाम करती हूँ ॥१५२॥ जो एक शुद्ध वैदीप्यमान विनोद, चित्त के लिए आनन्द मत्त्व में समुत्पन्न पापों का हरण करने वाला, नित्य ही आनन्द रूप, सत्य और बहुत ही अधिक प्रमत्त जिसका श्री का प्रदाता यह रूप है उन प्रभु के लिए मेरा नमस्कार है ॥१५३॥ विद्या के आकार में लक्ष्मीवत्ता करने के योग्य प्रकृष्ट रूप में भिन्न—मत्त्व से छन्द—ध्यान करने के योग्य—आत्म स्वरूप से ममन्वित—मार—पर और पावनो को भी पवित्र करने वाला जिनका रूप है उनके लिये मेरा प्रणिपात है ॥१५४॥ योग मार्ग में युक्त पुरुषों के द्वारा गुणों के समूह आठ अङ्गों वाले योग से जो नित्यार्जन और व्यय में हीन का पिन्नन किया जाता है जिसको योगीजन अपने ज्ञान योग में व्यापी तत्त्व को प्राप्त करके पगत्पर को प्राप्त हुए हैं उस आय के लिए मेरा नमस्कार है ॥१५५॥ जो आकार में समुत्त है, जो शुद्ध रूप वाले हैं और जो मनोज्ञ हैं, जो महद पर विराजमान हैं जिनका प्रकाश नील मेघ के समान है जो शत्रु—चक्र—गदा और पद्म को धारण करने वाले हैं उन पाग स युक्त आपके लिए मेरा प्रणाम समर्पित है ॥१५६॥

गगन भूर्दिशश्च सलिल ज्योतिरेव च ।

वायु कालश्च रूपाणि यस्य तस्मै नमोऽस्तु ते ॥१५७॥

प्रधानपुरुषो यस्य कार्याङ्गत्वे निवर्तस्यत ।

तस्मादध्य वनरूपाय गोविन्दाय नमोऽस्तु ते ॥१५८॥

य स्वयं यश्च भूतानि य स्वयं तद्गुण पर ।

य स्वयं जगदाधारस्तस्मै तुभ्य नमोनम ॥५६॥

पर पुराण पुरुष परमात्मा जगन्मय ।

अक्षयो योज्यो देवस्तस्मै तुभ्य नमो नम ॥५७॥

यो ब्रह्मा कुरुते सृष्टि यो विष्णु कुरुते स्थितिम् ।

सहरिष्यति यो रुद्रस्तस्मै तुभ्य नमो नम ॥५८॥

।मो नम कारणकारणाय दिव्याभूतज्ञानविभूतिदाय ।

शमस्त लोकान्तर मोहदाय प्रकाशरूपाय परात्पराय ॥५९॥

सस्य प्रपञ्चो जगदुच्यते महान क्षितिर्विशं सूर्य इन्दुर्मनोजव ।

सहिनमुखान्नाभितश्चान्तरोक्ष तस्मै तुभ्य हरये ते नमोज्जु ॥६०॥

जिसका गगन—भूमि—दिशायेँ जल ज्योति—वायु और काग
ररूप है उनके लिये मेरा नमस्कार है ॥५७॥ जिनके कार्यों के अन्तर्
में प्रधान और पुरुष निवास किया करते हैं उन अव्यक्त रूप वाले गोविंद
के लिये नमस्कार है । जो स्वयं हैं और जो भूत हैं—जो स्वयं उसके
भूतों से बर है—जा स्वयं ही इस जगत् का आधार है उन आपके लिए
नमस्कार है । तथा वाग्भार प्रणाम है ॥५८॥ जो सबसे पर तथा
पुराण है—जो पुराण पुरुष और जगन्मय परमात्मा है—जो अक्षय और
रूपों में रहित है उगदव के लिये नमस्कार है ॥५९॥ जो
ब्रह्मा का स्वरूप धारण करके इस सृष्टि की रचना किया करते हैं और
जो विष्णु का स्वरूप है इस जगत् का परिपालन करते हैं तथा जो रुद्र
के रूप में हाव्य इस जगत् का महार किया करते हैं उन भापकी तथा
में तारबार मेरा प्रणिपात समर्पित है ॥६०॥ कारणों के भी कारण—
दिव्य अमृत—ज्ञान और विभूति के प्रदाता, शमस्त अन्य लोकों की
मा में दाता हैं उन प्रकाश स्वरूप वाले परात्पर के लिए नमस्कार
नमस्कार है ॥६१॥ जिसका महान प्रपञ्च जगत् कहा जाता करता
है जो भूमि, दिशायेँ, सूर्य, चन्द्र, माता जव सहिन, मुख नाभि में
अन्तरिक्ष है उन अवधार में नमस्कार है ॥६२॥

त्व पर परमात्मा च त्व विद्या विविद्या हरे ।
 शब्दब्रह्म परब्रह्म विचारण्य रातपर ॥६४॥
 यस्य नादिर्नमध्यञ्च नान्तमस्ति जगत्पते ।
 कथं स्तोष्यामि तं देव वामनोचराद्वहि ॥६५॥
 यस्य ब्रह्मादयो देवा मुनयश्च तपोधना ।
 न विवृण्वन्ति रूपाणि वर्णनीयं कथं म मे ॥६६॥
 स्त्रिया मया ते किं ज्ञेया निर्गुणस्य गुणा प्रभो ।
 नीव जानन्ति यद्रूप मेन्द्रा अपि सुरासुरा ॥६७॥
 नमस्तुभ्य जगन्नाथ नमस्तुभ्य तपोमय ।
 प्रसीद भगवस्तुभ्य भूयोभूयो नमोनम ॥६८॥
 अथ तस्या शरीर-तु यत्कृताजिनसवृतम् ।
 पङ्क्तिष्व अटात्रातं पविर्नर्मूर्ध्नि गजिनम् ॥६९॥
 हिमाणी तजिताम्भोजसदृशवदन मया ।
 निरीक्ष्य कृपयाविष्टो हृदि श्रोवाच तामिदम् ॥७०॥

आप पर परमात्मा हैं हे हरे । आप विविध विद्या हैं, आप
 शब्द ब्रह्म, पर ब्रह्म और विचार में पर में भी पर हैं ॥६४॥ जिस
 जगत् के पते का न तो आदि है—नमध्य है और न अन्त ही होता है
 उन देव को मैं किस प्रकार में स्तवन करूँ जो देव वाणी मन के साक्षर
 में भी बाहिर अर्थात् पर हैं ॥६५॥ जिनके स्वरूपों का ब्रह्मा आदि देव-
 गण तथा तप के ही धन वाले मुनिगण भी विवरण नहीं किया करते हैं
 उनके रूप मेरे द्वारा किस प्रकार में वर्णन करने के योग्य हो सकते हैं ?
 ॥६६॥ उन निर्गुण प्रभु के गुण गुण स्त्री जाति व सी के द्वारा कैसे
 जानने के योग्य हो सकते हैं । जिनके स्वरूप को इन्द्र आदि सुर और
 अमुर भी नहीं जानते हैं ॥६७॥ हे जगत् के नाथ । आपके लिए
 नमस्कार है । हे तप से परिपूर्ण । आपने लिए नमस्कार है । हे भग-
 वन् । आप प्रगल्भ होइए आपके लिए बारम्बार नमस्कार है ॥ ६८ ॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसने अनन्तर उसका शरीर बल्लल और अजिन (मृगचर्म) से मयूत था तथा बहुत ही क्षीण और मस्तक पर पवित्र जटा-जूटो से शश्रित था अर्थात् परम शोभित था ॥६६॥ मादिनी ने सर्जित कमल के सहस्र मुख का देखकर भगवान् हरि कृपामे समाविष्ट होकर उस सन्ध्या से यह बोले ॥७०॥

प्रीतोऽस्मि तपसा भद्रे भवत्या परमेण वै ।
 स्तवेन् च शुभप्रले वर वरय साम्प्रतम् ॥७१॥
 येन ते विद्यते कार्यं वरेणास्ति मनोगतम् ।
 तत् करिष्यामि भद्रन्ते प्रसन्नोऽह तव व्रतं ॥७२॥
 यदि देव प्रसन्नोऽसि तपसा मम साम्प्रतम् ।
 वृतस्तदाय प्रथमो वरो मम विधीयताम् ॥७३॥
 उत्पन्नमात्रा देवेश प्राणिनोऽस्मिन्नभस्तले ।
 न भवन्तु क्रमेणैव सकामा सम्भवन्तु वै ॥७४॥
 पतिव्रताह लोकपु त्रिष्वपि प्रथिता यथा ।
 भविष्यामि तथा नान्या वर एको वृता मम ॥७५॥
 सकामा मम दृष्टिस्तु कुत्रचिन्नपतिष्यति ।
 श्रुते पति जगन्नाथ सोऽपि मेऽति सुकृत्तर ॥७६॥
 यो द्रक्ष्यति सकामो मा पुरुषस्तस्य पौरुषम् ।
 नाश गमिष्यति तदा स तु बलीवी भविष्यति ॥७७॥

श्री भगवान् ने कहा—हे भद्रे ! आपकी इस परम दारुण तपश्चर्या से मैं अधिक प्रसन्न हो गया हूँ हे शुभ प्रज्ञावादी ! मुझे आपकी स्तुति से अधिक प्रसन्नता हुई है । अब आप मुझसे वरदान जो भी अभीष्ट उसे प्राप्त करने ॥७१॥ जिस वर से आपका मनोगत कार्य हो मे उसको वर दूँगा—तुम्हारा क्याण होवे—मैं तुम्हारे इन व्रतो से परम हर्षित हो गया हूँ ॥७२॥ सन्ध्या ने कहा—हे देव ! यदि आप यज्ञ पर परम प्रमत्त हैं और मेरी इस तपश्चर्या से आपको आह्लाद हुआ

है तो अब मैंने प्रथम वर वृत्त लिया है उसी को आप करने की कृपा कीजिये ॥७३॥ हे देवेश्वर ! उत्पन्न मात्र ही प्राणी इस नभस्तल में क्रम से हों सकाम न हों वे सम्भव हों ॥७४॥ मैं तीना लोको में परम पतिव्रता प्रथिन हो जाऊँगी जैसी कोई दूसरी न होवे । मैं यह एक वर वृत्त लिया है ॥ ७५ ॥ काम कामना से मग्न मेरी दृष्टि वही पर भी न गिरेगी । हे जगत् के स्वामिन् ! पति को छोड़कर वही पर मेरी सकाम दृष्टि नहीं होवे । यह भी मेरा परम मुहूर्त होगा ॥ ७६ ॥ जो भी कोई पुरुष कामकामना से युक्त हाजर मुझे दण्ड उत्तका पुरुषत्व विनाश को प्राप्त हो जावेगा और वह बलीब अर्थात् नपुंसक हा जावेगा ॥ ७७ ॥

प्रथम. शैशवो भाव कौमाराख्यो द्वितीयक ।
तृतीयो यौवनो भावश्रुतयो वादंरुस्तया ॥७८
तृतीये त्वथ सम्प्राप्ते वयोमागे शरीरिणः ।
सकामाः स्मृद्वितीयान्ते भविष्यन्ति भवचित् भवचित् ॥७९
तपसा तव मर्यादा जगति स्थापिता मया ।
उत्पन्नमात्रा न मया सकामा स्मृ शरीरिण ॥८०
त्वञ्च लोके सतीभाव तादृश समवाप्स्यसि ।
त्रिषु लोकेषु नान्यथा तादृश सम्भविष्यति ॥८१
य पश्यति सकामत्वा पाणिग्रहमुते तथ ।
स सद्यः बलीवता प्राप्य दुबलत्वं गतिष्यति ॥८२
पनिस्तव महानागस्तपोऽम्पसम्भविनः ।
सप्तान्पान्नजोवो च भविष्यन्ति मह त्वया ॥८३
इति ये ते वरा मत्तः प्रायितान्ते वृत्ता मया ।
अन्यच्च ते यदिष्यामि पूर्वं यन्मनसि स्थितम् ॥८४

श्री भद्ररान् ने कहा—प्रथम तो शैशव भाव दृष्टा करता है और दूसरा बाल्य का भाव होता है—तीसरा यौवन का भाव है

और चतुर्थ बार्द्धक भाव होना है । तीसरे भाव अर्थात् यौवन के भाव को सम्प्राप्त हो जाने पर जो एक शरीर धारी की अवस्था का भाग है मनुष्य उसमें ही काम वासना से समन्वित हुआ करते हैं । कहीं-कहीं पर द्वितीय भाव के अन्त में भी हो जाते हैं ॥७६॥ मैंने आपके तप से जगत् में मर्यादा स्थापित कर दी है कि उत्पन्न होते ही शरीरधारी सकाम नहीं होंगे ॥८०॥ और आप लो लोक में उस प्रकार का भाव प्राप्त करेंगे कि तीनो लोकों में अन्य किसी का भी ऐसा भाव नहीं होगा ॥८१॥ जो भी कोई बिना आपके पाणिग्रहण के किये हुए काम-वासना से युक्त होकर आपको देखेगा वह गुरुन्त हो बलीनता अर्थात् नपुंसकता को प्राप्त करके अनीव दुर्बलता की फलेगा ॥८२॥ आपका प्रति तो बहुत बड़े भाग्य वाला होगा जो सुन्दर रूप सावध से और तप से समन्वित होगा । वह आपके ही साथ रहकर सात कल्पों के अन्त पर्यन्त जीवन के धारण करने वाला होगा ॥८३॥ ये जो भी वरदान आपने मुझमें प्राप्त किये थे व सब मैंने पूर्ण कर दिये हैं । और अन्य भी मैं आपको बतलाऊंगा जो कि पूर्ण में आपके मन में स्थित था ॥८४॥

अग्नौ शरीरत्यागस्ते पूर्वमेव प्रतिश्रुत ।

स च मेधातियैर्गजे मुनेर्द्वादशवार्षिके ॥८५॥

द्यूत प्रज्वलिते वह्नी न चिरान् कियता त्वया ।

एतच्छैलोपरमकाया चन्द्रभागानदीतरे ॥८६॥

मेधानियिमंहायज्ञ क्रुन्ते तापसाग्रमे ॥८७॥

तत्र गत्वा स्वयं छन्ना नृनिभिर्नोपलक्षिता ।

भद्रप्रसादाद्बह्निजाता नम्य पुत्रो भविष्यमि ॥८८॥

यग्नवया वाञ्छनीयोऽस्ति स्वामी मरुसि यश्चन ।

स निधाय निजम्बान्ते त्यज यज्ञौ यपु रयनम् ॥८९॥

यदा त्वं शरणे गच्छेत् सपञ्चरमि पवन्ते ।

यावच्चतुर्युगं तस्य व्यतीते तु कते युगे ॥६०॥

प्रताया प्रथमे भागे जाता दक्षस्य कन्यका ।

स ददौ कन्यका सप्तविंशतिञ्च सुधाशवे ॥६१॥

आपने पूर्व में ही अग्नि में अपने शरीर के परित्याग करने की प्रतिज्ञा की थी वह प्रतिज्ञा बारह वर्ष तब होने वाले मुनिवर मेघातिथि के यज्ञ में की थी । वृत्त में प्रज्वलित अग्नि में गोघ्न ही आप करें । इस पर्वत की उत्पत्ति में चन्द्र भागा नदी के तट पर तापसों के आश्रम में मेघातिथि महा यज्ञ कर रहे हैं ॥६०॥ वहाँ पर जाकर स्वयं छन होनी हुई जिसको मुनियों ने भी नहीं देखा है, मेरे प्रसाद से वहिन से जल आप उसकी पुत्री होगी ॥६१॥ जा भी अपने मन के द्वारा अपने मन के द्वारा अपने पति होने की थी वह जा भी कोई हो उसको अपने मन में धारण करके अपने शरीर का त्याग वहिन में कर दो ॥६२॥ हे सन्ध्ये ! जब आप इस परम दारण पर्वत में तपश्चर्या कर रही हो उस तप का करते हुए चारों युग व्यतीत हो गए हैं तथा वृत्तयुग के व्यतीत होने पर प्रेता के प्रथम भाग में दक्षकी उत्पत्ति हुई थी । उस प्रजापति दक्ष ने सत्ताईस अपनी कन्याओं की चन्द्रदेव के लिए दे दिया था ॥६०॥॥६१॥

तासां हेतोयंदा शप्तश्चन्द्रो दक्षेण कोपिता ।

तदा भवत्या निषटे सर्वे देवा ममागता ॥६२॥

न दृष्टाञ्च तथा सन्ध्ये देवाञ्च ब्रह्मणा मह ।

मयि विन्यस्तमनसा त्वञ्च दृष्टा न तं पुन ॥६३॥

चन्द्रस्य शपमोक्षाय चन्द्रभागा नदी यथा ।

सृष्टा धात्रा तदेवाय मेघातिथिरपम्यिनः ॥६४॥

तपसा तपस्तपो नास्ति न भूतो न भविष्यति ।

तेन यज्ञः समारब्धो ज्योतिष्मो महाविधि ॥६५॥

तत्र प्रज्वलितो वह्निस्तस्मिस्त्यज यपुः स्वयम् ॥६६॥

एतन्मया स्थापित ते कार्यार्थं भोस्तपस्विनि ।
तन् कुरुष्व महाभाग याहि यज्ञ महामुने ॥६७॥

उन कन्याओं के लिए जिस समय में क्रोधयुक्त दक्ष के द्वारा चन्द्र देव को शाप दिया गया था उस समय में आपके समीप में सभी देवगण समागत हुए थे ॥६२॥ हे सन्ध्य ! उसके द्वारा ब्रह्मा के साथ देवगण नहीं देखे गये थे । क्योंकि आपने मुझ से ही अपना मन लगा रखा था अतः आपभी उनके द्वारा नहीं देखी गयी थी ॥६३॥ चन्द्रदेव का दिए हुए शाप के छुटकारे के लिए जिस प्रकार से विधाना ने चन्द्रभागा नदी की रचना की थी उसी समय में यहाँ पर मेधा तिथि उपस्थित हो गया था ॥६४॥ तप से उसके समान कोई भी अन्य नहीं है और न अब तक कोई हुआ ही है तथा भावप्य में भी कोई ऐसा तपस्वी नहीं होगा । उस मेधा तिथि न महान् विधि वाला ज्योतिष्ठोम नामक यज्ञ का आरम्भ किया था । ॥ ६५ ॥ वहाँ पर जो बहिन प्रज्वलित है उसी में अपने शरीर का त्याग करो ॥ ६६ ॥ हे तपस्विनि ! यह मैंने सुझाये ही काम के सम्पादन करने का इस स्थापित किया है । हे महाभागे ! आप वह करिए और उस महामुनि का यज्ञ भी समन करिए ॥६७॥

नारायण स्वयं सन्ध्या पस्पशायाग्रपाणिना ।
ततः पुरोडाशमय तच्छरीरमभूत क्षणात् ॥६८॥
महामुनेमहायज्ञ तस्मिन् विश्वापकारिणि ।
नाग्निं कन्यादत्ता याति त्वत्तदथ तथा कृतम् ॥६९॥
एव कृत्वा जगन्नाथस्तत्रचान्तरधायत ।
सन्ध्याप्यगच्छत्तत्सत्रं यत्र मघातियमुनि ॥७०॥
अथ विष्णो प्रसादनं कनाप्यनुपलक्षिता ।
प्रविवेश यदा यज्ञ सन्ध्या मघातियमुनि ॥७०१॥
वसिष्ठेन पुरा सा तुवर्णाभूत्वा तपस्विनी ।
उपदिष्टा तपश्चतुर्वचनात् परमष्टिन ॥७०२॥

सूर्यो द्विधा विभज्याथ तच्छरीर तदा रथे ।
 स्वके सस्थापयामास प्रीतये पितृदेवयो ॥१०७॥
 यदूधभागस्तस्यास्तु शरीरस्य द्विजोत्तमा ।
 प्रातः सन्ध्याभवन् सा तु अहोरात्रादिमध्यगा ॥१०८॥
 यच्छेषभागस्तस्यास्तु अहोरात्रान्तमध्यगा ।
 सा सायमभवत् मन्ध्या पितृप्रीतिप्रदा सदा ॥१०९॥
 सूर्योदयात् प्रथमं यदा स्यादरुणोदयः ।
 प्रातः सन्ध्या तदादेति देवानां प्रीतिकारिणी ॥११०॥
 अस्तं गते ततः सूर्ये शोणपद्मनिभा सदा ।
 उदेति मायसन्ध्यापि पितृणां मोदकारिणी ॥१११॥
 तस्याः प्राणास्तु मनसा विष्णुणा प्रभविष्णुणा ।
 दिव्येन तु शरीरेण चक्रेऽथ शरीरिण ॥११२॥

वह्नि ने उसके शरीर का दह करके पुनः भगवान् विष्णु की
 ही आज्ञा से शुद्ध को सूर्य मण्डन में प्रविष्ट कर दिया कर दिया
 था ॥१०६॥ सूर्य का दो भागों विभाग करके उसके शरीर को उस
 समय में रथ में जा अपन्ना था पितृगण और देवों की प्रीति के लिये
 सस्थापित कर दिया था ॥ १०७ ॥ उसका अधः भाग है द्विजोत्तमो !
 अर्थात् उसके शरीरका बाधा हिस्सा प्रातः सन्ध्या होगई थी जो अहोरात्र
 आदि के मध्य में रहने वाली थी ॥१०८॥ उसका शेष भाग था जो
 अहोरात्रान्त के मध्य में रहने वाली थी वह साय सन्ध्या हो गयी थी
 जो सदा ही विष्णुणा की प्रीति का प्रदान करने वाली थी ॥१०९॥
 सूर्योदय से प्रथम जो अरुण का उदय जिस समय में होता है प्रातः सन्ध्या
 उगी समय में उदित हुआ करती है जो देवगणों की प्रीति को करने
 वाली है ॥११०॥ सूर्य देव के अस्तावन गामी होने पर शोण (रक्त)
 पद्म के गटज हानी है वह माय सन्ध्या भी भगुदित हुआ करती है जो
 पितृगणों का मोदक करने वाली हुआ करती है ॥१११॥ उसके प्राणा

को प्रेम विष्णु भगवान् विष्णु के द्वारा शरीरों के दिव्य शरीर से
हो किये थे ॥ ११२ ॥

मुनेर्यज्ञावसाने तु सम्प्राप्ते मुनिना तु सा ।
प्राप्ता पुत्री बह्निमध्ये तप्तकाञ्चन संप्रभा ॥११३॥
तां अग्राह तदा पुत्री मुनिरामोदसंयुतः ।
यज्ञार्थतोयैः सस्नाप्य निजकोठे कृपायुतः ॥११४॥
अरुन्धतीति तस्यास्तु नाम चक्रं महामुनिः ।
शिष्यः परिवृतस्ततः महामोदमवाप च ॥११५॥
न रणद्धि यतो धर्मं सा केनापि च कारणात् ।
अतस्थिलोकविदितं नाम सा प्राप सान्त्वयम् ॥११६॥
यज्ञं समाप्य स मुनिः कृतकृत्यभाव-
भामाद्य सम्मदयुतस्तनयाप्रलम्भान् ।
तस्मिन् निजाश्रमपदे सहशिव्यवर्ग-
स्तामैव सन्ततमसी दयते महर्षिः ॥११७॥

महामुनि के यज्ञ के अवसान के अवसर के प्राप्त हो जाने
पर मुनि के द्वारा तपे हुए सुवर्ण की प्रभा के सुत्प पुत्री बह्नि के
मध्य में प्राप्त हुई थी ॥११३॥ उस समय से उस पुत्री को मुनि ने आमोद
से सम्बोधित होकर ग्रहण कर लिया था । उस पुत्री को यज्ञार्थ जल से
स्नान कराकर कुशा से युक्त होठे हुए अपनी गोद में रक्खा था । और
उसका नाम अरुन्धती—यह महामुनि ने रक्खा था । वे शिष्यों से परि-
वृत होने हुए वहाँ पर महान् मोद को प्राप्त हुए थे ॥११४॥—११५॥
वह प्रिय विनी भी कारण से धर्म का रोध नहीं करती थी अतएव
विनीही में विदित सान्त्वय नाम उसने प्राप्त किया था अर्थात् वह
शेया करणी थी क्योंकि ही अन्नस्य नाम की प्राप्ति उसने की थी ॥११६॥
उस मुनि ने यज्ञ को समाप्त करने कृतकृत्य भाव को प्राप्त किया था
और तनया के प्रलम्भ से वे सम्मद युक्त हुए थे । उस अपने आश्रम के

स्थान में अपने शिष्य वर्गों के सहित यह महर्षि उसी अपनी तनया को प्यार किया करते थे । और निरन्तर उसी को प्रिय बना लिया था । ११७।



॥ चसिष्ठ-अरुन्धती विवाह ॥

अथ सा ववुधे देवी तस्मिन् मुनिवराश्रमे ।
 चन्द्रभागानदीतीरे तापसारण्यसज्जके ॥१॥
 यथा चन्द्रकला शुक्लपक्षे नित्यं विवर्धते ।
 यथा ज्योत्स्ना तथा सापि द्राप वृद्धिमरुन्धती ॥२॥
 संप्राप्ते पञ्चमे वर्षे चन्द्रमार्गा तदा गुणं ।
 तापमारण्यमपि सा पवित्रमकरोत् सती ॥३॥
 तत्र तीर्थं महापुण्य मेघातिथिनिषेधितम् ।
 श्रीढास्यामरुन्धत्या पूत बाल्योचितं कृतम् ॥४॥
 अद्यादि तापसारण्ये चन्द्रभागानदीजले ।
 अरुन्धतीतीर्थतोये स्नात्वा याति हरिं नरः ॥५॥
 कार्तिक सयत्न मास चन्द्रभागानदीजले ।
 स्नात्वा विष्णुगृहं गत्वा ह्यन्ते भोक्षमवाप्नुयात् ॥६॥
 माघे मासि पौर्णमास्याममाया वा तथैव च ।
 चन्द्रभागाजले स्नानं यस्तु कुर्यात् सकृत् सकृत् ॥७॥

मार्गण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर वह देवी उन मुनिवर के आश्रम में बड़ी हो गयी थी जो कि चन्द्रभागा नदी के तट पर तापमारण्य नाम का था ॥१॥ जिस प्रहार में चन्द्रमा की कला शुक्ल पक्ष में नित्य ही वर्धित हुआ करती है जैसे ज्योत्स्ना बढ़ा करती है उसी भाँति वह अरुन्धती भी वृद्धि का प्राप्नो हुई थी ॥२॥ उन समय में

पाँचवाँ वर्ष के मन्त्रांत होने पर गुण गणों के द्वारा उम सती चन्द्रभागा ने भी उम ताप सारण्य को भी परम पवित्र कर दिया था ॥३॥ वहाँ पर मेघातिथि द्वारा नियोजित महा पुण्य वाला तीर्थ था जो अरुन्धती की क्रीडा का स्थान था और उस अरुन्धती ने वाल्योचित कृत में पूत किया था ॥४॥ आज भी ताप सारण्य में चन्द्रभागा नदी के जल में मनुष्य अरुन्धती तीर्थ के जल में स्नान करके अन्न में हरि की प्राप्ति किया करता है ॥५॥ कार्तिक के पूरे मास में चन्द्रभागा नदी के जल में स्नान करके विष्णु भगवान् के लोक में प्राप्त होकर अन्न में मोक्ष की प्राप्ति किया करता है ॥६॥ माघ मास में पूर्णिमामी में अथवा अमावास्या में सभी प्राति चन्द्र भागा के जल में जो स्नान करता है और एक-एक बार ही किया करता है ॥७॥

तस्य वशे राजयक्ष्मा न कदाचिद् भविष्यति ।
 देहान्ते चन्द्रभवनं गत्वा याति हरेश्च हम् ॥८॥
 पुण्यक्षयादिहागत्य वेदज्ञो ब्राह्मणो भवेत् ।
 चन्द्रभागाजलं पीत्वा चन्द्रलोकमवाप्नुयात् ॥९॥
 मकृत् स्नात्वा तु विधिवद्वाजिमेघायुतं लभेत् ॥१०॥
 चन्द्रभागागले स्नात्वा क्रीडन्ती वात्सलीसया ।
 पितुः समीपे तत्तीरे कदाचित्तामरुन्धतीम् ।
 गच्छन्नाकाशमार्गेण ददर्श कमलासन ॥११॥
 अथावतीर्य भगवान् ब्रह्मा लोकपितामहः ।
 अरुन्धत्यास्तदा कालमुपदेशे नदर्श ह ॥१२॥
 अथोवाच तदा ब्रह्मा मुनिभिः परिपूजितः ।
 मेघातिथिप्रभृतिभिरुचितं तं महानुनिम् ॥१३॥

उम पुरुष के वंश में राज यक्ष्मा वा महा रोग कभी भी नहीं होगा । देह के अन्त में वह पुरुष चन्द्र भवन को जाकर फिर वह भगवान् हरि के लोक में चला जाया करता है । ८ । जब पुण्य का क्षय हो जाना

है तब भी यहाँ ममर में आकर अर्थात् पुनः जन्म ग्रहण करके वेदों का ज्ञाता ब्राह्मण होता है । चन्द्र भागा नदी का जल पीकर वह मनुष्य चन्द्र लोक को प्राप्त किया करता है ॥६॥ विधि के साथ एक बार स्नान करके अयुन (दश हजार) वाजिमेघ यज्ञ के पुण्य को प्राप्त किया करता है ॥१०॥ चन्द्रभागा के जल में स्नान करके बाल्य लीला से क्रीडा करती हुई - पिता के समीप में उसके तट पर किसी समय में उस अरुन्धती को आकाश भाग से जाते हुये ब्रह्माजी ने देखा था ॥१२॥ इसके अनन्तर लोको के पितामह ब्रह्माजी ने अरुन्धती को उस काल में उपदेश में देखा था ॥१२॥ इसके उपरान्त उस समय में मुनियों के द्वारा परिपूजित जो कि मेघातिथि आदि थे ब्रह्माजी ने उन महामुनि से समुचित कहा था ॥१३॥

उपदेशस्य बालोऽयमरुन्धत्या महामुने ।
 तस्मादेना सतीनान्तु स्त्रीणा त्वं कुरु सन्निधिम् ॥१४॥
 स्त्रिभिस्त्रियश्चोपदेशया काचिदन्यत्र विद्यते ।
 बहुलायाश्च सावित्र्या पुत्री त्वं स्थापयान्तिके ॥१५॥
 तयोः सप्तर्गमासाद्य पुत्री तव महामुने ।
 महागुणैश्चर्ययुता मा चिरात् त्वं भविष्यति ॥१६॥
 मेघातिथिर्वचं श्रुत्वा ब्रह्मण परमात्मनः ।
 एवमेवेति प्रोवाच सा तदा मुनिसत्तम ॥१७॥
 ततो गते मुरश्रेष्ठे पत्नी मेघातिथिमुनि ।
 समादाय ययौ सूर्यभवनं प्रति तत्क्षणात् ॥१८॥
 ददर्श तत्र सावित्री सूर्यमण्डलमध्यगाम् ।
 पद्मासनगता देवीमक्षमालाधरा सिताम् ॥१९॥
 दृष्ट्वा सा तेन मुनिना नि सृत्य रविमण्डलात् ।
 बहुला सा गता तूर्णं प्रस्थ मानसभूमतः ॥२०॥
 प्रयत्नं तत्र सावित्री गायत्री बहुला तथा ।

सरस्वती च द्रुपदा पञ्चैता मानसाचने ॥२१॥

ब्रह्माजी ने कहा—हे महामन ! यह अग्न्यानी के उपदेश का फल है । इस कारण से इसको सती स्त्रियों के मध्य में सन्निधि वाली करो । १४ । तीनों के द्वारा मंत्रों को उपदेश देना चाहिए । कोई अन्य स्थान में विद्यमान है । बहुत, और सावित्री के ममीप में आप पुत्री को स्थापित करिये । १५ । हे महामन ! अपनी पुत्री उन दोनों का वर्ण प्राप्त करके महान् गुण गुण और ऐश्वर्य से समुक्त शीघ्र ही हो जायगी ॥१६॥ परमात्मा ब्रह्माजी क वचन का ध्यान करके मेधा-तिथि ने उस समन में ऐसा ही होगा—यह मुनि खेड ने कहा था । १७ । इसके अनन्तर मुन थोड़ा के चढ़े जाने पर मेधातिथि मुनि अपनी पुत्री को लेकर उठी लक्ष्म भूयं भवन के प्रति गमन किया था । वहाँ पर मूर्त्य प्रण्डन के मध्य में विराजमान सावित्री को देखा था । जो कि एवम के आसन पर सम्मिलित थी और वह देखी अक्षों की माला का धारण करने वाली एक मिनवर्ण वाली थी ॥१८॥ राव के मण्डल से निनय कर उग मुनि के द्वारा वह देखी गयी थी । वह बहुत ही शीघ्र ही मानस पर्वत के प्रस्थ पर चली गयी थी । २० । वहाँ पर प्रतिदिन सावित्री—तायत्री तथा बह्वी—सरस्वती और द्रुपदा में पाँचों मानस अमल पर थी ॥२१॥

धर्मध्यानस्तथा साध्वीः कथा. कृत्वा परस्परम् ।
स्व ख म्यान पुनर्याति लोकाना हितकाम्यया ॥२२॥
मेधातिथिस्तु ता सर्वा दृष्ट्वं कत्र तपोधन ।
मातृ सर्वस्य लोकस्य प्रणनाम धृक् धृक् ॥२३॥
उवाच च स ता सर्वा ऋषि श्लक्ष्ण तपोधन ।
ससाध्वसो विस्मितश्च तासामेव च दर्शनात् ॥२४॥
मात. सावित्रि बहुले मत्पुत्रीय महायशा ।
कालोज्यमुपदेशेऽस्यास्यास्तदर्थमहमागत ॥२५॥

जगत्सप्टा समादिष्टा प्रयातु तव शिष्यताम् ।
 एषा तेन भवनपार्श्वमानीता पुत्रिका मम ॥२६॥
 सोचारित्र्य यथास्या रयास्तयेना बालिका मम ।
 युवा दिनयत देव्यो मानमर्तनमोऽस्तु वाम् ॥२७॥
 अथोवाच तदा देवी मावित्री मुनिसत्तमम् ।
 स्मितपूर्व्य बहुलया सहिता ताञ्च बालिकाम् ॥२८॥

वहाँ पर लोको की हित — शमना से परम्पर में गर्माख्याओं के द्वारा साध्वी कथाओं को रूढ़कर फिर अपने—अपने स्वान को चली जाया करती थी । २२ । तब ही जिनका धन था ऐसे परम तपस्वी मेधा तिथि ने उन सबको एक ही स्थान में देखकर कहा था—हे माता ! आप तो समस्त लोको की माता हैं मैं आपको पृथक् पृथक् प्रणाम समर्पित करता हूँ । २३ । उस तपोधन ऋषि ने उन सबने परम श्लक्ष्ण वचन कहा था । और वह उन सबको एक ही स्थान में सम्मिलित हुई यों का दर्शन करके बहुत ही भयभीत और विस्मित हुआ था । २४ । मेधा तिथि ने कहा—हे माता स विधि ! हे माता बहुले ! यह मेरी महान् यश बानी पुत्री है । अब इसके उपदेश करने का काल आगया है । उसी के लिये मैं यहाँ पर गमागन हुआ हूँ । २५ । यह—जगत् के नृजन करने वाले के द्वारा आज्ञा प्राप्त करने वाली हुई है कि यह अपनी शिष्यता को प्राप्त करे अर्थात् आपकी शिष्य हो जावे । इसी कारण मैं यह मेरी पुत्री आपके समीप में लायी गई है । २६ । जिस प्रकार स इसकी सुचरित्रता होवे उसी प्रकार से इस मेरी बालिका का आप दोनों देवियों बना देखें । हे माताओं ! आप दोनों के लिये मेरा प्रणाम अर्पित है ॥२७॥ इसके उपरान्त उस समय में देवी सावित्री मन्द मुस्कराहट के साथ बहूसा के सहित उस मुनियो में श्रेष्ठ में कहा था और उग बालिका से भी कहा था ॥२८॥

ग्रहान् विष्णो. प्रमादेन सुचरित्रा भवत् मुता ।

पूर्वमेव भुने भूता तदुददेशेन वि पुन ॥२८
 कि खह ब्रह्मावामयेण बहुला च महासती ।
 विनेष्यावस्तत्र मुता घीरा स्थान्निविगद यथा ॥३०
 प्रक्षाल पृथग्दहिता भवतस्तु तपोवलात् ।
 तथा विष्णो प्रमादेन मुता तेऽमृदुरुन्धती ॥३१
 कुल पुनाति भवत सत्यसौ वर्धयिष्यति ।
 लोकानामथ देवाना शिवमेषा करिष्यति ॥३२
 अथ नाभिविषष्ट ग मुनिभ्यः तिसि मुताम् ।
 आश्वासयान्धती नत्ता ना स्वभ्यान् जगाम ह ॥३३
 गते तस्मिन् मुनिवरे सह ताभ्यामरुन्धती ।
 मातृभ्यामिव निर्भीता पालिता मोदमाप सा ॥३४
 कदाचित् सह सावित्र्या रात्रौ याति खेचृहम् ।
 तथा ददुलया माति शरुगेह कदानन ॥३५

उन दातो इंदियो न कहा—ह रहान् । भगवान् विष्णु के प्रमाद ने आपकी पुत्री बहन हो चानि दाकी है । ह मुने ! यह तो पहिले ही ऐसी सुयोग्य हुई है फिर इसका उपदेश देन स क्या लाभ है । तात्पर्य यह है कि जो यह आपकी पुत्री पहिले ही स परम योग्या है तो फिर इसकी उपदेश देने की कोई भी आवश्यकता ही नहीं है । २८। विन्त में और महा सती बहुला ब्रह्म वाक्य के होने से आपकी धर्म वाली मुता को विनीत बनार्यो अर्थात् सदुपदेशों के द्वारा परम विनीत ऐसे ब्रह्म न कर देगी कि उनमें विशेष विनम्य नहीं होगा ॥३०॥ यह पहिले ब्रह्माजी की पुत्री थी आपके तथा वह व कारण स तथा भगवान् विष्णु के प्रमाद से यह अरुन्धती आपकी मुता हुई है ॥३१॥ यह सती आपने कुल को ध्वस्त करती है और उसकी वृद्धि भी करेगी । यह लोगों का और देवा का बल्याण ही करेगी । ३२ । मार्कण्डेय मुनि न कहा— इसके अन्तर वह मेघा तिसि मुनि उनके द्वारा विदा किया हुआ होकर

उसने अपनी पुत्री अन्धती को आश्वामन दिया था । और फिर उनको प्रणाम करके वह अपने आश्रम को चले गये थे । ३३ । उन मुनिवर के चले जाने पर अन्धती उन दोनों के साथ भाताओं की ही भाँति निटर पाली गयी थी और उसने भी आनन्द प्राप्त किया था । ३४ । किसी समय में रात्रि में नावित्री के साथ वह—रविदेव के गृह को जाया करती थी । और किसी समय में वह द्यु के साथ द्युदेव के घर में जाती थी ॥३५॥

एव ताम्ब्या सम देवी विहरन्ती सुरालये ।
 निनाय दिव्यमानेन सा सप्त परिवतुमरान् ॥३६॥
 ताम्ब्या तथोपविष्टा सा स्त्रीधर्ममचिरात् सती ।
 सर्वं ज्ञातवती भूता नावित्री बहुलाधिका ॥३७॥
 अथ तस्यास्तदा पाने सम्प्राप्ते उचितेऽभवत् ।
 शोभनो योवनोद्भेद पद्मिनीना रुचिर्यया ॥३८॥
 उदभूतयीवना सा तु वसिष्ठ मानसाचले ।
 विहरन्ती ददर्शका चारुतेजस्विन मुनिम् ॥३९॥
 दृष्ट्वा तमिच्छयाञ्चक्रे कामभावेन सा सती ।
 घानसूर्यप्रभ चारुरूप ब्रह्मश्रिया युतम् ॥४०॥
 अथ सोऽपि महातेजा वसिष्ठो वरवर्णिनीम् ।
 दृष्ट्वौद्भूतमदनो वीक्षाञ्चक्रे स्वरुन्धतीम् ॥४१॥
 तयो परस्पर दृष्ट्वा ववृधे हृच्छयो महान् ।
 अमर्याद द्विजथेष्टा प्राकृते मदनो यथा ॥४२॥

इसी रीति से वह देव उन दोनों के साथ सुरा के आलय में अर्थात् स्वर्ग लोका में विहार करती उसने दिव्यमान से अर्थात् देवों की गणना के हिसाब से सात परिवतुमर ध्वनित कर दिये थे ॥३६॥ उन दोनों के साथ ये बँठी हुई उस सती ने शीघ्र ही स्त्री के धर्म सम्पूर्ण को जान गयी थी अर्थात् स्त्रिया का पूरा धर्म का ज्ञान उसने प्राप्त कर

लिया था । और यह सावित्री तथा बटुला से भी अधिक ज्ञान बती हो
गयी थी । ३७ । इसके अनन्तर उसको उस समय में समुचित काल के
सम्प्राप्त होने पर जीवन का उद्देश्य हो गया था अर्थात् मौननावस्था के
विहिन प्रकट होकर ये जिन प्रकार में पद्मिनीयों की रूचि हुआ करती है
॥३८॥ उद्भवन जीवन वाली उसने मानन अथवा म विहार करती हुई
ने अकेली ही ने सुन्दर तेज वाले वसिष्ठ मुनि को देखा था ॥३९॥ उस
सती ने उस समय में उन मुनि का अवलोकन करके काम वासना की
भावना से बाल मूर्ख के तुल्य प्रभा वाले—सुन्दरतम रूप में नयन ब्राह्मण
की श्री में समन्वित उसकी इच्छा की थी अर्थात् उसे प्राप्त करने की
जालसा उसी हो गई थी ॥४०॥ इसके उपरान्त महान् तेज वाले उन
वसिष्ठ मुनि ने भी उस वर वणिनी का अवलोकन करके उद्भूत काम
वाला दृष्टि हुए उस अष्टावक्र को देखा था ॥४१॥ हे द्विज यन्त्रो ।
इस रीति में परम्परा में एक दमरे का अखीरन करके महाम् काम
की वृद्धि हो गयी थी जिस तरह में किसी प्राकृत अर्थात् साधारण
व्यक्ति को बिना ही गर्वादाह कामदेव समुत्पन्न हो जाया करता है ।
सात्त्विक यह है कि सामान्य जन की ही भाँति काम वासना उद्भूत हो
गई थी ॥४२॥

अथ धैर्यं समालम्ब्य तथा मेघातिथे मुता ।
आत्मानं धारयामास मनश्च मदनेरितम् ॥४३॥
वसिष्ठोऽपि महातेजा धैर्यमालम्ब्य चात्मन ।
मन सरतश्चयाभास मदनोन्मत्त तत ॥४४॥
अष्टावक्रो ततो देवो विहाय मुनिसन्निधिम् ।
जगाम यत्र सावित्री निन्दन्ती स्व मनोहरम् ॥४५॥
वाच्यमानातिदु खेन मानसेन महासती ।
सतीभाव परित्यक्तश्चिन्तयन्तो मयेति वै ॥४६॥
तस्या मनोजदु खेन विवर्णमभवन्मुखम् ।

शरीर मबल म्लान गतिश्च बलिताभवत् ॥४७

इद विममृषे साच गर्हयन्ती स्वक् मन ।

मृणालतन्तुवत् सूक्ष्मा छिन्ना च तन्क्षणादपि ॥४८

स्थिति सतीनामत्पेन चापत्येनैव नश्यति ।

इति स्त्रीधर्ममध्याप्य मामाह चरितव्रता ॥४९

इसके अनन्तर उस प्रकार स उस मेघा तिथि की पुत्री ने धीरज का आलम्बन लिया था और अपनी आत्मा को तथा मदन (कामदेव) से प्रेरित मन को धाग्न किया था अर्थात् अपने आपके मन को सयत् रक्षता था ॥ ४३ ॥ महान् तेजस्वी वसिष्ठ मुनि ने भी अपनी आत्मा में धैर्य रखकर कामवासना से उन्नयित मन को स्तम्भित किया था ॥४४॥ इसके अनन्तर देवी अरुन्धती ने मुनि की सन्निधि का त्याग करके अपने मनोरथ की बुराई करती हुई जहा पर सावित्री थी वहाँ पर ही रह चली गयी थी ॥ ४५ ॥ वह महा सती मानस दुःख की अधिकता से बाध्यमाना होती हुई मैंने सती भाव का परित्याग कर दिया है—यही वह चिन्तन कर रही थी ॥४६॥ उसका काम वासना से द्वाग समुत्पन्न दुःख ने मुख कान्तिहीन हो गया था—उसका सम्पूर्ण शरीर भी म्लान हो गया था और गति भी मतिन हो गयी थी ॥ ४७ ॥ और उसने यह विचार किया था और अपने मन की गहणा (बुराई) करती थी कि यह मनकी वृत्ति मणत्वके तन्तु के ही समान परम सूक्ष्म है और उस क्षण में छिन्न हो जाया करती है ॥ ४८ ॥ मतियो की स्थिति अत्यन्त अल्प क्षणता ने ही विनष्ट हो जाया करती है। यही गती के धर्म को पढ़ाकर मुने चरित व्रत व्रता सावित्री ने कहा था ॥४९॥

सावित्री शारमेतद् हि सतीधर्मस्य चोद्धृतम् ।

तदद्य नाशित पुंसि परकीये मनोरथम् ॥५०

वद्धं यन्त्या तदा किं मे परब्रह्म भविष्यति ।

इति मञ्जिचन्तयन्तो मा पुत्री मेघातिथेस्तदा ॥५१

दुःखार्ता बहुला देवी सावित्री चाससाद ह ।
 तथाविद्यान्तु ता दृष्ट्वा विवर्णवदना सतीम् ॥५२॥
 ध्यानचिन्तापरा भूया सावित्री विममर्ष ह ।
 विमृष्य दिव्यज्ञानेन सर्वं ज्ञातवर्ता सती ॥५३॥
 वसिष्ठेन खरन्धत्या यथाभूद्दर्शनं तथा ।
 यथा तयोः सम्प्रवृद्धो मनोज्ञातिदुःसहः ॥५४॥
 मुखवैषम्यहेतुश्च सावित्री दिव्यदर्शनी ।
 अयं मेधातिथः पुण्या मूर्ध्नि हस्त निवेशय सा ॥५५॥
 इदमाह महादेवी सावित्री चरितव्रता ।
 वक्ष्ये तव मुखं कस्मादिभन्नवर्णमभूदिवम् ॥५६॥

सावित्री देवी ने रती धर्म को यह सार उद्धृत किया था
 क्योंकि मुझे बनलाया था वह आज परकीय पुरुष में मनोरथ ने नष्ट कर
 दिया है । तात्पर्य यह है कि दूसरे पुरुष में धर्म के जाने ही से वह नष्ट
 हो गया है ॥ ५० ॥ उस समय उस मेधा तिथि की पुत्री अरण्यती
 क्या यहाँ पर पराए में मेरा मन होगा—इसी विचार को बढ़ाते हुए,
 यही वह चिन्तन कर रही थी ॥ ५१ ॥ दुःख से आर्त वह बहुला और
 सावित्री देवी के समीप पहुँच गयी थी । उस प्रकार से परम चिन्तित
 होती हुई—कान्तिहीन मुख वाली उस सती को देखकर ध्यान के चिन्तन
 में परामर्श होकर सावित्री ने विचार किया था और दिव्य ज्ञान के द्वारा
 विचार करती हुई उस सती को पूरा ज्ञान हो गया ॥ ५३ ॥ जिस
 प्रकार से वसिष्ठ मुनि के साथ अरण्यती का व्यवहार हुआ था और
 जैसा उन दोनों में अत्यन्त दुसह काम वासना प्रवृद्ध हुई थी ॥ ५४ ॥
 दिव्य दर्शन करने वाली सावित्री ने अरण्यती के मुख की कान्ति की
 हीनता का हेतु भी जान लिया था । इसके अनन्तर उस सावित्री ने
 मेधा तिथि की पुत्री के मस्तक पर हाथ रखकर उस महादेवी ने जो
 चरित व्रत गयी सावित्री थी यही कहा था—हे बेटी ! किस कारण में
 तुम्हारा मुख भिन्न वर्ण वाला हो गया है ? ॥ ५५—५६ ॥

छिन्ननाल यथापद्य सूर्याणुपरिस्तापितम् ।
 कथं शरीरमभवत् भूतान ते गुणवत्तमे ॥५७॥
 यथा निशापतेर्विम्ब तनुकृष्णाभ्रसवृम् ।
 अन्तर्मान्ध्र ते भद्रे सचिन्तमिव लक्ष्यते ।
 तन्मो कथय ते गुह्यं नैतच्चेद्दुःस्वकारणम् ॥५८॥
 अथ साधोमुखी भूत्वा किञ्चिन्नोवाच लज्जया ।
 सावित्री मातरं गुर्वो तथा पृष्टाप्यरुन्धती ॥५९॥
 यदा मोक्तवती किञ्चित्तदा मेघातिथे मुता ।
 स्वयं प्रकाशय सावित्री तामुवाच तपस्विनी ॥६०॥
 वत्से योऽसौ त्वया दृष्टो मुनिर्भास्करसन्निभः ।
 स वसिष्ठो ब्रह्मसुतस्तव स्वामी भविष्यति ।
 तव तस्य च दाम्पत्यं पुरा धार्त्रैव निर्मितम् ॥६१॥
 अतस्तव सतीभावो न हीनस्तस्य दर्शनान् ।
 यद्वा तवाभूद्धृदयं सकामा तस्य दर्शनात् ॥६२॥
 न तद्दोषकरं पुत्रि मनोदुःखं ततस्त्यज ।
 त्वया परं तपः कृत्वा पूर्वजन्मनि शोभने ॥६३॥
 वृतं स एव दयितं सकामस्तेन स त्वयि ।
 शृणु पूर्वं त्वया वत्से वसिष्ठोऽयं वृतं पतिः ।
 यया तपः कृतं तत्र येन भावेन सन्ततम् ॥६४॥

हे गुणवत्तमे ! जिस प्रकार से नाल के छिन्न होने वाला पद्म
 जो सूर्य के ताप से तापित हुआ होता है उसी भाँति तेरा शरीर कैसे
 भूतान हो गया है ॥ ५७ ॥ जिस तरह से चन्द्र वा विम्ब छोटे से काले
 बादल के द्वारा मग्न होकर मलिन हो जाया करता है वैसे ही तुम्हारा
 मुख हो गया है । हे भद्रे ! तुम्हारा मन वा आन्तरिक भाव भी चिन्ता
 में मुक्त जैसा सदित हो रहा है । इसलिये तुम मुझे जो भी गोपनीय
 रहस्य की बात हो और जो भी दुःख का कारण हो उसे बतलाओ ।

॥५८॥ माकण्डेय मुनि न कहा—उसके अनन्तर वह नीचे की ओर मुख वाली हावर लज्जा से कुछ भी नहीं वाली थी जबकि बड़ा माना सावित्री के द्वारा वह पूछी भी गयी थी तब भी वन लज्जा न कुछ भी नहीं वाली थी ॥५९॥ जब मघा तिथि की पूनी अर्धरात्री न उस समय न कुछ भी नहीं कहा था तो मनास्विनी सावत्री न स्वयं प्रकाश करके उत्तम कहा था ॥ ६० ॥ हे वस ! जा तुमने सूर्य के समान प्रभा से समन्वित मुनि को देखा था वह ब्रह्मानी के पुत्र वसिष्ठ मुनि है जो कि तारा स्वामी हामा । तारा और उसका शम्भुत्व भाव का हाना तो पहिल ही विद्याता न निमित्त कर दिया है ॥६१॥ उस लिय आपका जा मती भाव है वह उस मुनि के दग्धन में हीन नहीं हुआ है अथवा जा उनका वसन से आपका हृदय कामवामना में मग्न हो गया है इसमें भी सती भाव का विनाश नहीं हुआ है ॥६२॥ हे पुत्री ! वह कुछ भी दोष करने वाली बात नहीं है । अतएव जा तुम्हारे मन में दुःख है उसका परित्याग कर दो । हे शामन ! तुमने पूर्व जन्म में परम धारण तप करके ही उसी मुनि का अपना पाल बनाना वृत्त किया था । इसी कारण से वह भी तुम्हारे लिये सकाम हो गया था । हे वस ! तुम श्रवण करो कि आपन ही इस वसिष्ठ मुनि का अपना पाल के स्थान में वरण किया था जैसा कि वहा पर तीन माव में निरन्तर आपन तप किया था ॥६४॥

इत्युक्त्वा सा च सावित्री यथा सन्ध्याभवत् पुरा ॥६५॥

कृत तपो यदर्थन्तु चन्द्रभागाह्वये गिरी ।

वसिष्ठेन यथा पूर्वं वर्णिरूपेण वेद्यम् ॥६६॥

वचनादुपदिष्टा सा तपश्चर्यां दुरत्ययाम् ।

यथा प्रसन्नो भगवान् विष्णु प्रत्यक्षता गत ॥६७॥

वर यथा ददौ तस्य मर्यादा स्थापिता यथा ।

यथा वा वाञ्छित स्वामी वसिष्ठ स तथा मुनि ॥६८॥

मेघातिथेर्यथा यज्ञे वह्नौ त्यक्त त्वया वपु ।

यथा तत्तनया जाता तस्यैतद्विस्तरात् तदा ॥६६

सावित्री कथयामास क्रमाद् बहुलया सह ॥७०

मार्कण्डेय मुनि ने कहा -और उस सावित्री ने यह कह कर जैसे पहिले सन्ध्या हुई थी और उसने चन्द्रभागा के तट पर पवन में जिसके लिये तप किया था जिस तरह स ब्रह्मचारी के रूप से बसिष्ठ मुनि ने बोधा के बचन से उपदेश को हुई उसने पर महुरत्यय तपस्या की थी और जैसे भगवान् विष्णु प्रसन्न होकर प्रत्यक्ष रूप में प्रकट हुए थे ॥६५॥६६॥६७॥ जिस प्रकार स उसके लिए वर दिया था और जैसे भर्मा ही की स्थापना की थी अथवा जिस प्रकार से उसके द्वारा बसिष्ठ मुनि को अपना पति होना चाहा था ॥६८॥ जिस प्रकार से मेघातिथि ने यज्ञ किया था और जैसे तुमने अपने शरीर का त्याग किया था । और जिस रीति से उसकी पुत्री ने जन्म ग्रहण किया था उस समय में उसको यह विस्तार पूवन क्रम से बहुला के साथ सावित्री ने कहा था ॥६६ ॥७०॥

अथ तस्या वच श्रुत्वा यदभूत् पूर्वजन्मनि ।

तच्छ्रुत्वा वै तदा ज्ञात मम सर्वं मनोगतम् ॥७१

इत्यतीवत्रपा प्राप्य सातीवाभूदधोमुखी ।

सावित्रीवचनादभूता पूर्वजन्मस्मरा च सा ॥७२

तयोवाधोमुखी भूत्वा यद्वृत्त पूर्वजन्मनि ।

तस्य सर्वस्य सस्मार दिव्यज्ञारुन्धनो तदा ॥७३

पूर्वं विष्णुप्रभादेन सा भूत्वा दिव्यदर्शिनी ।

अधुना वात्यभावेन प्रच्छन्ना दिव्यदर्शना ॥७४

सावित्रीवचनाच्छ्रुत्वा वृत्तान्त पूर्वजन्मन ।

प्रत्यक्षमिव तत् सर्वं पूर्वज्ञानमवाप सा ॥७५

अवाप्य पूर्वं ज्ञान तद्यद्वत् विष्णुणा पुरा ।

वसिष्ठोऽयं वृत्तं स्वामी मया चैवं पूर्वजन्मनि ॥७६॥

इति ज्ञातवती देवी सामोदारुण्यती स्वयम् ।

वसिष्ठदर्शनदभूते पूर्वं तस्यास्तु हृच्छये ॥७७॥

इसके अनन्तर इसके बचन का श्रवण करके जा भी पूर्व जन्म में हुआ था । उस समय में यह सुन करके मेरे मन में जो था वह मैंने जान लिया था ॥७७॥ इस रीति से वह अत्यधिक सज्जा को प्राप्त कर के नीचे की ओर मुख वाली हो गई थी और सावित्री के बचन से वह पूर्व जन्म के स्मरण वाली हो गई थी ॥ ७२ ॥ उसी भाँति अष्टौमुखी होकर पूर्व जन्म में जो भी हुआ था उस समय में उस दिव्य ज्ञान वाली अरुण्यती सदा घटनाओं का स्मरण किया था ॥ ७३ ॥ पहिले भगवान् विष्णु के प्रसाद से वह दिव्य दर्शनी होकर इस समय में वह दिव्य दर्शन वाली मात्स्य भाव के द्वारा प्रच्छन्न हो गई थी ॥ ७४ ॥ सावित्री के बचन का श्रवण करके पूर्व जन्म में वृत्तान्त को सबको प्रत्यक्ष की ही भाँति वह सम्पूर्ण पूर्व ज्ञान को प्राप्त करने वाली हो गई थी ॥ ७५ ॥ पूर्व ज्ञान की प्राप्ति करके जो पहिले भगवान् विष्णु ने दिया था कि मैंने पूर्व जन्म में इन्हीं वसिष्ठ मुनि का अपने स्वामी के स्थान में वरण किया था ॥ ७६ ॥ इस ज्ञान के रखने वाली वह देवी अरुण्यती स्वयं ही परम कामोद से सम्मिश्रित हो गई थी और वसिष्ठ मुनि के दर्शन से पूर्व में उसको काम वासना के उद्भूत होने का भी पूर्ण ज्ञान हो गया था ॥७७॥

यथातथं समुत्पन्न सतीत्वस्य निवारणे ।

तच्छ स्वयं सा तस्याज तदा मेघातिथे सुता ॥७८॥

त्यक्तचिन्ता ततस्तान्तु विज्ञायारुण्यती सतीम् ।

सावित्री सूर्यभवनं तथा सार्धं जगाम ह ॥७९॥

अरुण्यती निवेशयाय सावित्री सूर्यमन्दिरे ।

जगाम ब्रह्मभवनं सर्वज्ञा सा सतीवरा ॥८०॥

अथ प्रणम्य ब्रह्माण पृष्ठा तेनैव तत्क्षणात् ।
 इदं जगाद सावित्री ब्रह्माणममितीजसम् ॥८१॥
 भगवन् जगता नाथ वसिष्ठ भवत सुतम् ।
 मानसस्य गिरे सानो ददर्शाहन्धतां सती ॥८२॥
 तयोदशनमात्रेण बबूधे हृच्छयो महान् ।
 परस्परं तो स्पृहयाञ्चक्रतुश्च प्रजापते ॥८३॥
 सतो धर्मास्तु सस्तम्य मनोज तो सुदु खिता ।
 विमनस्को गतो स्यान् लज्जितो तो स्वक स्वकम् ॥८४॥

जिस प्रकार मे उसके मन मे सतीत्व के निवारण करने मे
 आतङ्क समुत्पन्न हो गया था उस समय मे उस मेधातिथि की पुत्री ने
 उस समय मे उस आतङ्क को स्वयं ही त्याग दिया था ॥ ७८ ॥ इसके
 उपरान्त पिता को त्याग देने वाला उम अरु धती सती की समझ कर
 तब सावित्री उसके ही साथ सावित्री सूर्यदेव के भवन को चली गई
 थी ॥ ७९ ॥ इसके अनन्तर सावित्री अरु धती को उस सूर्यदेव के मन्दिर
 मे बिठाकर वह सबज्ञा और श्रुत सती सावित्री ब्रह्माजी के भवन को
 चली गई थी । ८० । वहाँ पर ब्रह्माजी का प्रणाम किया था और उसी
 क्षण मे ब्रह्माजी के द्वारा पूछी गई उस सावित्री से अमित ओज वाले
 ब्रह्माजी से यह कहा था । ८१ । हे भगवन् ! आप तो समस्त जगतों
 के स्वामी हैं । आपके पुत्र वसिष्ठ मुनि को मानस पर्वत के शिखर पर
 उस सती अरु धता ने देखा था ॥ ८१— ८२ ॥ फिर उसके केवल अथ
 लोचन करने ही से महान् अधिप कामदेव की वासना बढ गई थी ।
 वे दोनों ही परस्पर मे ह प्रजापत । वे दोनों ही स्पृहा करने वाले हुए
 थे ॥ ८३ ॥ वे दोनों ही ने बड़े ही धीरज से बहुत ही दु खित होकर
 काम की वासना का स्तम्भन किया था । वे दोनों ही अथ मनस्व होकर
 अथवा उदग होत हुए परम लज्जित होकर अपने अपने स्थान को चले
 गये थे ॥ ८४ ॥

एवमप्रवृत्ते यद्योग्य तदा त्वेतद्विधीयताम् ।
 आयत्याञ्च सुरश्रेष्ठ लोकानां हितकाम्यया ॥८५॥
 इति श्रुत्वा वचस्तस्या ब्रह्मा भवंजगद्गुरु ।
 ददर्श दिव्यज्ञानेन प्रवृत्तिं भाविकर्मणः ॥८६॥
 इदञ्च स्वागतं प्रीते तदा लोकपितामहः ।
 तयोर्दाम्पत्यभावस्य वलान्ज्यं समुपस्थित ॥८७॥
 अतो लोकहितार्थाय यास्यद्भूतदप्रवृत्तये ।
 इति निश्चय्य मनसा सावित्रीमहितो विधिः ।
 जगाम मानसप्रस्थं यदाभूद्दर्शनं तयोः ॥८८॥
 पितामहे तत्र याते भवंः सुरगण्युतः ।
 नन्दिमू मिप्रतिभिः समायाता वृषध्वजः ॥८९॥
 भगवान् वासुदेवोऽपि ब्रह्मणा परिचिन्तितः ।
 भक्त्या सोऽपि जगन्नाथः शशचक्रशङ्खधरः ।
 स्थितो ब्रह्माहरो यत्र तत्रैव स्वयमागतः ॥९०॥
 अप ते जगता नाथा ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः ।
 नारदं प्रेययामामुद्धूतं मंग्धातिथिं प्रति ॥९१॥

हे सुर श्रेष्ठ ! ऐसा हो जाने पर जो भी कुछ समुचित होवे उस समय में यही आप कीजिए । आपसी में बर्बाद भविष्य बाल की भलाई में लोगों की हित—कामना से यही आप करें जो मुनासिब हो । ८५ । तबस्त जगतों के गुरु ब्रह्माजी ने यह उसके बचनों का श्रवण करके आगे होने वाले कर्म की प्रवृत्ति का दिव्य ज्ञान के द्वारा दर्शन किया था अर्थात् समझ लिया था कि भविष्य में क्या होने वाला है । ८६ । उस अवसर पर लोक पितामह ने इसका स्वागत ही कहा था क्योंकि उन दोनों के दाम्पत्य भाव का समय यह उपस्थित हो गया था । ८७ । इसी लिये लोगों के हित के लिये उनकी प्रवृत्ति के लिये मैं जगत्प ही आऊँगा । ऐसा मन के द्वारा निश्चय करके सावित्री के माध

ब्रह्माजी ने गमन किया था । और व मानस गिरि के प्रस्थ पर गये थे जहाँ पर कि उन दोनों का दर्शन हो जावे । ८८ । पितामह के वहाँ चले जाने पर शिव समस्त सुरगणों से सहित होकर नन्दि प्रभृति गणों के साथ वृषभध्वज वहाँ पर समायात हो गये थे अर्थात् आ गये थे । ८९ । भगवान् वासुदेव भी ब्रह्माजी के द्वारा परिचिन्तित होकर वहाँ पर आ गये थे जो कि जगत् के साथ वह भी भक्ति की भावना से शख चक्र गदा के धारण करने वाले थे । जहाँ पर ब्रह्मा और शिव स्थित थे वे भी वहाँ पर स्वयं ही आ गये थे । ९० । इसके अनन्तर जगतों के स्वामी ब्रह्मा—विष्णु—महेश्वर इन तीनों ने मेधातिथि के समीप में देवपि नारदजी को दूत बना कर भेजा था ॥९१॥

याहि द्रुत नारद त्व चन्द्रभागाह्वय गिरिम् ।
 मुनिस्तस्योपत्यकायामास्ते मेधातिथि पर ॥९२॥
 तमानय यथाकाममस्माक वचनान् स्वयम् ।
 मेधातिथि समादाय भवानागच्छतु द्रुतम् ॥९३॥
 ब्रह्मादीना वच श्रुत्वा नारदोऽपि द्रुत ययौ ।
 मेधातिथि समानेतु महाकार्यस्य सिद्धये ॥९४॥
 मेधातिथि समाभाष्य देवाना वचनस्तत ।
 मेधातिथि समादाय ययौ मानसपर्वतम् ॥९५॥
 सैन्द्रा देवगणा सर्व मुनयश्च तपोधना ।
 माध्या विद्याधरा यक्षा गन्धर्वाश्च समागता ॥९६॥
 देवाश्च सर्वे देव्यश्च य देवानुचरास्तथा ।
 ते सर्वे मानसप्रस्थ याताश्चान्ये च जन्तव ॥९७॥
 अय भूते समाजे तु देवाना कमलासन ।
 मेधातिथि मुनि घाययमिदमाहातिदेशन ॥९८॥
 उन्होंने नारदजी से कहा—हे नारद ! आप भी ही चन्द्रभाग

मानस पर्वत पर चले जाइए । वहाँ पर उग पर्वत की उपत्यका में परम

श्रेष्ठ मुनि मेधातिथि चिराजमान हैं ॥६२॥ आप उनको हमारे वचन से गया काम स्वयं ही हमारे पास ले आइए । आप स्वयं ही मेधातिथि को गाव में बाँधकर शीघ्र ही वहाँ पर आ जाइए ॥६३॥ ब्रह्मा आदि के वचन का श्रवण करने नारद जी शीघ्र ही चले गये थे और सब कार्य की निधि के लिये वे मेधातिथि का वहाँ पर साने के लिये प्रस्थान कर गए थे ॥६४॥ उन देवपि ने मेधा तिथि में सम्भाषण करके देवी के वचनों में मेधातिथि को अपने माथे लाकर मानस पर्वत पर चले गये थे । ६५ । वहाँ मानस पर्वत पर ममम्न देवगण इन्द्र के सहित और सब तपोधन मुनिगण—साध्य—विद्याधर—यश और मध्वं भी वहाँ पर समागत हो गये थे । ६६ । मरु देव और ममम्न देवियों और जो ऐषों के अनुचर थे तथा जो अन्य जन्तुगण वे सभी मानस के प्रस्थ को समायात हो गये थे । ६७ । इससे पश्चात् देवी के समाज के सम्पन्न हो जाने पर कामलासन ने मेधातिथि मुनि से अतिदेश करते हुए यह वचन कहा था ॥६८॥

मेधातिथे वसिष्ठाय पुत्री ते चगितयताम् ।

देहि साह्येण विधिना समाजे त्रिदिवीकसाम् ॥६९॥

वपुर्वरत्नमनयो पूर्व सृष्ट मयैव हि ।

हरिणा चाप्यनुज्ञात कर्म चेतन् समञ्जसम् ॥१००॥

एष ब्रूतं तव कुले भविष्यति महदयश ।

हित च सर्वभूतानां देहि त्वा मा चिरं कृथा ॥१०१॥

ततो ब्रह्मवच श्रुत्वा ह्यतिप्रमोदितो मुनि ।

एवमस्तिव्रति बोवाच भत्वा ज्ञान सुरगु गवान् ॥१०२॥

एषा तु वचनान् पुत्रीमादायारुन्धती मुनि ।

ध्यानस्थस्य वसिष्ठस्य देवं राह जगाम ह ॥१०३॥

गत्वा वसिष्ठनिकट देवं परिवृतो मुनि ।

साहाय्यया दीप्यमानं ज्वलन्तमिव पावकम् ॥१०४॥

धर्मार्थकाममोक्षेषु धृतबुद्धि पृथक् पृथक् ।

ददर्श मुनिमासीन मानसाचलकन्दरे ॥१०५॥

वसिष्ठभोजस्विधर बालसूर्यमिवोदितम् ।

अथ पुत्रोमग्रगता कृत्वा मेघातिथिर्मनि ।

वसिष्ठ नियतात्मानमुवाचारुन्धतीपिता ॥१०६॥

ब्रह्माजी न बड़ा—हे मेघातिथे ! आप अपनी सुचारित व्रत वाली पुत्री अरुन्धती को इस देवी के समाज में काह्य विधि से दे दीजिए । २६ । मैं इन दोनों का कर और बधू होना पहिले ही सजित कर दिया है । भगवान् हरि ने भी इस परम समुचित कर्म के विषय में आज्ञा प्रदान कर दी है । १०० । ऐसा समाचरण करने पर आपके कुल में बड़ा भारी यश होगा और इसमें समस्त प्राणियों की भलाई भी होगी । अतएव शीघ्र ही दे दीजिए और इस कर्म में विलम्ब नहीं कीजिए । १०१ । फिर ब्रह्माजी के इस वचन का श्रवण करके वह मुनि बहुत ही अधिक प्रसन्न हुये थे । और उन्होंने कहा था—‘ऐसा ही होगा’ फिर उसने समस्त देवी को प्रणाम किया था । १०२ । उस मुनि ने इनके वचन का श्रवण करके वह अपनी पुत्री अरुन्धती को ले आये थे । ध्यान में स्थित वसिष्ठ मुनि के समीप में देवी के साथ चले गये थे । १०३ । देवी के द्वारा परित्रप्त मुनि ने वसिष्ठ जी के समीप में पहुँच कर जो मुनि ब्राह्म श्री न दे दीप्यमान थे और प्रज्वलित अग्नि के ही समान कान्ति धारण थे । १०४ । उनसे पृथक्-पृथक् उभय मानस पथें तप करी बन्दरा म धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष में बुद्धि को धारण किए हुए ममामीन मुनि का दर्शन किया था । १०५ । वहाँ पर अरुन्धती के पिता ने भोजस्विनी म परम श्रेष्ठ—उदित बाल सूर्य के समान—नियत आरमा वाले वसिष्ठ मुनि से अपनी पुत्री अरुन्धती को आगे करके मेघातिथि न कहा था । १०६ ।

भगवन् ब्रह्मणः पुत्रपुत्री मे चरितव्रताम् ।

दत्ता प्रनिगृह्णन्ना मया ब्राह्मेण धर्मन् ॥१०३
यत्र यथाथमे ब्रह्मन् स्नेच्छया निब्रमिष्यसि ।
त्वं भक्त्येपा भविषी च च्छायेवानुगता तव ॥१०८
तत्र तत्रैव मे पुत्री ममान्नतधारिणी ।
पतिप्रता वरागेहा शुश्रूषा ते करिष्यति ॥१०६
एति यत्त्वा वसिष्ठस्तु मुनेर्मैत्रानिवेक्ष्य ।
दृष्ट्वा समगतान् देवान् ब्रह्मविष्णुशिवदिवान् ॥११०
अवश्यमेतद्भावीति निश्चित्य दिव्यचक्षुषा ।
ब्रह्मण ममते पत्नी नदा मेघानिर्मूने ।
वसिष्ठ प्रनिजग्राह वाटमित्युक्त्वा वारच ह ॥१११
गृहीतपाणि मा देवो वसिष्ठेन महात्मना ।
पर्युः पादयुगे चक्षुर्गुण न्यस्तवती मती ॥११२

मेघा निधि ऋषि ने कहा—हे भगवन् ! हे ब्रह्माजी के पुत्र !
मेरी चरित प्रण बानी पुत्री को न मेरे द्वारा दी गई है इसका चाहम
धर्म मे जाय ग्रहण कीज्या । १०७ । अहाँ-वहाँ पर भी हे ब्रह्मन् !
जाय अपनी इच्छा मे निवास करें वही पर ही यह अपनी परम प्रति
मे समुत्त होने वाली होती हुई आपके अनुगत छाया व ही जमान रहती ।
१०८ । वहाँ-वहाँ पर ही समान व्रती व कारण करन वाली यह मरी
पुत्री ओ वरागेहा है और परम पति बना है आपकी सेवा किया करेगी ।
भार्गवैय मुनि ने कहा—वसिष्ठ मुनि ने इस मेघा निधि के वचन का
श्रवण करके और ब्रह्मा—विष्णु—शिव आदि देवों का वहाँ पर जाये
हुये देखकर दिव्य चक्षु से यह अवश्य ही होन वाला है यह निश्चय करके
ब्रह्माजी व द्वारा सम्मन होने पर वसिष्ठ मुनि ने उस समय भ मेघानिधि
मुनि की पुत्री का 'वाटम्' अर्थात् दृढ़त लच्छा है—यह वह करके प्रति
ग्रहण कर लिया था । ११० । १११ । महात्मा वसिष्ठ के द्वारा पाणि
ग्रहण की हुई ब्रह्म देवी मती ने अपने पति वसिष्ठ जी के दोनो चरणों

मे अपनी दोनों आँखों को न्यस्त कर दिया था अर्थात् अपन दोनों लोचनों को पतिदेव के चरणा में लगा दिया था । ११२ ।

ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च रुद्रश्चान्ये तथामरा ।
 विवाहविधिना तौ तु मोक्षयाञ्चक्रुस्तत्सर्वं ॥११३॥
 सावित्री प्रमुखा देव्यो देवाश्चेन्द्रादयस्तथा ।
 दक्षाद्याकश्यपाद्यास्तु मुनयोऽतितपोधना ॥११४॥
 उन्मुच्य ब्रह्मवचनाद्वत्कञ्च्याजिन जटा ।
 मन्दाकिनीजरानाशु स्नानपयित्वा सुत विधे ॥११५॥
 जा+मुनदंस्तथा दिव्यंभूषणंश्च मनोहरं ।
 वसिष्ठ भूषयाचक्रुस्तर्ज्वावरुन्धनी सतीम् ॥११६॥
 भूषयित्वाथ तौ तत्र समाप्य मुनिभिर्विधिम् ।
 विवाहायभूष्यचक्रुस्तयोर्विधि-हरीश्वरा ॥११७॥
 निधाय सर्वतीर्थानां तोयं जाम्बुनदे घटे ।
 आशीर्वादकरैर्मन्त्रैर्गायत्र्या हुपदादिभि ॥११८॥
 स्वयं तौ स्नापयाञ्चक्रुर्ब्रह्माविष्णुमहेश्वरा ।
 ततो महर्षयश्चान्ये तथा देवर्षयश्च ये ॥११९॥

इसके अनन्तर ब्रह्मा—भगवान् विष्णु तथा रुद्रदेव और अन्य देवगण ने विवाह की तिथि के द्वारा उन दोनों को उत्सवों से परम मोहित (हर्षित) किया था । ११३ । सावित्री जिनमें प्रधान थी ऐसी देवियों ने और चन्द्र प्रभृति देवों ने दक्ष आदि और कश्यप आदि अति तप के धन वाले मुनियों ने ब्रह्माजी के कथन से दत्तकल वस्त्र तथा मृग चर्म एवं जटा झूटो का उन्मोचन करके विधाता के पुत्र (वसिष्ठ मुनि) को शीघ्र ही मन्दाकिनी के पावन जल से स्नान कराकर सुवर्ण विरचिन परम दिव्य एवं मनोहर आभूषणों से वसिष्ठ मुनि को विभूषित किया था और जमी भौति सती अरुन्धती को भी समलकृत कर दिया था । ११४—११६ । मुनियों के द्वारा उन दोनों पर वधू को भूषित

करके यहाँ पर विधि को सुमम्पन्न करके उन दोनों का विधाता—हरि भगवान और ईश्वर ने विवाह के अवश्य को किया था ॥११७॥ सुवर्ण रत्न घट में भस्म तीर्थों के जल को रख कर आशीर्वाद करन बात मन्त्रों में— गायत्री म और द्रुपदादि मन्त्रों में ब्रह्मा -विष्णु और महेश्वर ने स्वयं ही उन दोनों का स्नान किया था । इसके अनन्तर अन्य महर्षियों ने और जो देवर्षियों ने शान्ति की थी ॥११८॥

ते सर्वे ऋग्यजु सामवेदभागैर्महाम्बरं ।
गगादि सरिता तोयैश्चक्रु शान्तिं तयोर्मुह ॥१२०॥
भुवनत्रयसञ्चारि विमान सूर्यवर्षसम् ।
अध्याहृतगति ब्रह्मा मतोयञ्च कमण्डलुम् ॥१२१॥
ताभ्या दाय ददौ विष्णुदुःश्राप स्थानमुत्तमम् ।
यद्वद्वं सर्वदेवाना मरीच्यादे समीपत ॥१२२॥
ममकल्पान्तजीवित्व म्द्र प्रादात्तयोर्वरम् ।
अदितिं कृण्डलयुग अश्मणा निर्मित स्वकम् ।
इनौ स्वकर्णादावृष्य पुत्र्यै मेघातिथेस्तदा ॥१२३॥
पतिव्रतात्वं माविनी बहुला बहुपुत्रताम् ।
देवेन्द्रो बहुरत्नाणि धनेशेन सम ददौ ॥१२४॥
एव देवाश्च मुनयो देव्यश्चान्ये च ये स्थिता ।
ददुस्तन ययायोग्य दाय ताभ्या पृथक् पृथक् ॥१२५॥
एव विवाह्य विधिवन् सोयणं मानमाचले ।
अमृतती वसिष्ठस्तु मोदमाप तया सह ॥१२६॥

उन सबने महान् स्वर समन्वित ऋक्—यजु और साम वेदों के मन्त्र भागों द्वारा गङ्गा आदि भरिताओं के जलो में उन दोनों की फिर शान्ति की थी । २० । तीनों भुवनों में सञ्चरन करने वाला—सूर्य ने समान वर्षम् वाला विमान जो अध्याहृत गति में समन्वित था और जल के सहित कमण्डलु उन दोनों के लिए ब्रह्माजी ने हाथ दिया था ।

भगवान् विष्णु न दुष्प्राप उत्तम स्थान दिया था जो मरीचि आदि के समीप में सब देवों का ऊर्ध्व था । २१ । २२ । भगवान् हृद्देव ने उन दोनों के लिए मात कल्पो के अन्त पर्यन्त जीवित बने रहने का वर दिया था । अदिनि न नृण्डनो का जोड़ा दिया था जो ब्रह्माजी के द्वारा अपने ही अनर्माण किय गया था । उस समय में मेघातिथि ने अपने कानों में निक्कानकर पुत्री के लिए दिए थे । २३ । मावित्रा ने पतिव्रत होना और बहूला ने बहुत पुत्रों वाली होना दिया था । देवेन्द्र ने बहूत में रहना का समूह कुबेर व ही समान हो दिया था । २४ । इस रीति से देवगण ने—मुनियों ने—दक्षियों ने और जो भी अन्य जग ब्रह्मा पर उपस्थित थे मयने यथा याग्य दान उन दोनों के लिये पृथक्-पृथक् दिया था । २५ । इस प्रकार में विधि पूर्वक विवाह करके सुवर्ण के मानस पर्वत पर बसिष्ठ और अरुन्धती रहे थे और बसिष्ठ जी ने उग अरुन्धती के साथ परम हर्ष प्रग्न किया था । २६ ॥

नम्रया पतिन नोय मानमाचलकन्दरे ।

विवाहावभुयार्थाय शान्त्यं च मुराहृतम् ॥१२७॥

प्रह्मविष्णुमहादेवपाणिभि नमुदीरितम् ।

नतांय मर्या भूया पतिन मानमाचलान् ॥१२८॥

दिमाद्रे कन्दरे मानो मर्याभूय पृथक् पृथक् ।

नतांय पतिन शिघ्रे देवभोभ्ये सरोवरे ॥१२९॥

तेन शिघ्रानन्द जाता विष्णुना प्रेम्णा क्षिती ।

महावीर्यो प्रपाने तु यद्वारि पतिन तु ये ॥१३०॥

वीरिणी नाम मा जाता विश्वामित्राक्षताग्निता ।

उमा क्षेत्रे यन् पतिन सोय तेन महानदी ॥१३१॥

कावेरी नाम मा जाता महा कालमरुत गृता ।

महाकान्ते मरु भेष्टे पतिन मज्जन मित्रे ॥१३२॥

दिमाद्रे पार्श्वे नामे तु दक्षिणे जभूमशायिनी ।

गोमती नाम तैर्जाता नदी गोमदुदीरिता ॥१३३॥

विवाह के अवश्रव्य के लिये और शान्ति के लिये जो सुरों के द्वारा लाया हुआ जल था वहा पर वह जल मानस पर्वत की कन्दरा में गिरा था । १२७ । ब्रह्मा — विष्णु और महादेव के हाथों से समुदीरित वही जल सात भागों में विभक्त होकर मानस पर्वत से गिरा था । १२८ । हिमालय की कन्दरा में — जिखर में और सरोवर में पृथक् पृथक् गिरा हुआ वह जल फिर दलों के भोग के योग्य और शिष्ट सरोवर में गिरा था । १२९ । उसमें जिप्सा नदी समुत्पन्न हुई थी जो भगवान् विष्णु के द्वारा भूगण्डल में प्रेरित की गयी थी । महा कौपी के प्रपात में जो जल पतित हुआ था उससे कौपिकी नाम वाली नदी उत्पन्न हुई थी और जो विन्ध्यामित्र नृपि के द्वारा अवतारित थी । उमा के क्षेत्र में जो जल गिरा था उससे महा नदी समुत्पन्न हुई थी जो महाकाल नामक सरिणी है । सरा में श्रेष्ठ महाकाल में गिरि वह जल पतित हुआ था । १३० — १३२ । हिमवान् पर्वत के पार्वभाग में भगवान् शम्भु की सन्निधि में जो जल गिरा था उससे गामती नाम वाली नदी समुत्पन्न हुई थी जो गामद से उदीरित है ॥१३३॥

मैनाको नाम य पुन शैलराजस्य तत्सम ।

तस्मिन् सानौ समुत्पन्नो मेनकोदरत पुरा ॥१३४॥

यत्तत्र पतितो य तेन जाता महानदी ।

देविकारया महादेवप्रेरिता सागर प्रति ॥१३५॥

यत्तोय समत दयां हसावतारसन्निधौ ।

तेनाभूत् सरयूर्नाम्ना नदी पुण्यतमा स्मृता । १३६॥

यान्यम्भासि महापास्वे छाण्डवारण्यसन्निधौ ।

हिमवतकन्दरे याम्ये इराया ह्रदमध्यत ॥१३७॥

इरावती नाम नदी तैर्जाता च सरिद्वरा ।

एता सर्वा स्नानपानसेवनेर्नाह्नवी यथा ॥१३८॥

फल ददति मर्त्याना दक्षिणोदधिगा सदा ।

धर्मार्थकाममोक्षाणा वीजभूता सनातना ॥१३६

महानद्यस्तु भूतैता सर्वदा देवभोगदा ।

एव नद्य ममजाता सदापुण्यतमीदृवा ॥१४०

मैनाक नाम वाला जो पुन मौल राज के ही समान था पहिले वह उसी शिखर मे मेरुका के उदर से समुत्पन्न हुआ ॥१३४॥ यह जल बहा गिरा था उसका शुभनाम देविका था जो महादेव के द्वारा सागर की ओर प्रेरित की गयी थी ॥ १३५ ॥ जो जल हसावतार की सन्निधि मे दरी मे सङ्गत हुआ था उससे सरयू नाम वाली नदी उत्पन्न हुई थी जो परम पुण्यतम कही गयी है ॥ १३६ ॥ जो जल खाण्डव वन की सन्निधि मे महा पाण्डव मे गिरे थे जो कि हिमवान की कन्दरा मे याभ्य मे पतित हुये थे बहा दरा के द्वद के मध्य मे इरावती नाम वाली नदी ने जन्म धारण किया था जो मरिताओ मे परम श्रेष्ठ है । ये सभी मरिताये स्नान-पात्र और मवन से जाहनवी गङ्गा के ही तुल्य हैं । ये सब सदा दक्षिण सागर मे गमन करने वाली मनुष्या को फल दिया करती है । ये नदिया धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष की सनातन बीज भूता हैं अर्थात् पुण्याई चतुष्टय की प्राप्ति के लिये कारण स्वरूप ही है । ॥ १३६ ॥ ये सात महा नदियाँ सर्वदा देवों के भोगों को प्रदान करने वाली हैं । इस रीति मे सात नदिया समुत्पन्न हुई थी जो सदा ही पुण्य जल वाली थी ॥१४०॥

अरन्धत्या वसिष्ठस्य विवाह देवसन्निधौ ॥१४१

एव विवाह्य स तदा वसिष्ठस्वामरुन्धतीम् ।

देवदेत्त सदा स्थान विमानेन जगाम ह ॥१४२

ग्रहम-विष्णु-महेशाना वचना मुनिसत्तम ॥१४३

हिताय सर्वजगता त्रिषु लोकेषु नवंदा ।

यस्मिन् यस्मिन् युगे यादृक् स्त्रीणा भवति तादृशम् ॥१४४

देश भाव शरीर च कृत्वा धर्मं नियोजनम् ।
 विचरत्येष लोकास्तीनप्रमत्त प्रस तधी ॥१४५॥
 एव पुरा वसिष्ठेन परिणीतात्वरुन्धती ।
 सा हितार्थाय जगता देवाना वचनात् पुरा ॥१४६॥
 य ईद शृणुयान्नित्यमाख्यान धर्मसाधनम् ।
 सर्वकल्याणसमुक्त चिन्तायुविनवान् भवेत् ॥१४७॥

देवा की सन्निधि में अरण्यनी का और वसिष्ठ मुनि का विवाह हो जान पर इस प्रकार से उम अरुन्धती के साथ विवाह करने उस अवसर पर वे वसिष्ठ मुनि उस अरुन्धती को लेकर देवों के द्वारा किए हुए स्नान में उसी समय में वसिष्ठ मुनि थेष्ट बहाना—विष्णु और महेश के वचन से ही उस पूर्वोक्त स्नान पर चल गये थे । वे समस्त जगता के हित के सम्पादन करने के लिये तीन भूवना में सर्वदा जिस जिस पुत्र में क्षिया को जैसे भी है वैसे ही हा जात हैं । १४४ । वैश-भाव और शरीर का धर्म में नियोजन करके यह परम प्रमत्त बुद्धि वाले—प्रमाद से रहित होन हुए तीनों लोकों में विचरण किया करते हैं । १४५॥ इसी रीति से मुनि वसिष्ठ ने पहिले अरुन्धती के साथ परिणय किया था जो कि देवों के हित के लिए ही देवों ने पहिले वचन से ही परिणीत की गयी थी । १४६ । जो पुरुष इस धर्म के साधन स्वरूप आख्यान का नित्य ही श्रवण किया करता है वह सब प्रकार के कल्याणों से युक्त होकर विराम और घनवान् हुआ करता है ॥१४७॥

या स्त्री शृणोति सततमरुन्धत्या कथा मिमाम्
 पतिव्रता सा भूत्वेह परम स्वर्गमाप्नुयाम् ॥१४८॥
 इदं पर स्वस्त्ययनमिदं धर्मप्रदं परम् ।
 आख्यानं सर्वदा कीर्तयिष्य पुण्यविवर्धनम् ॥१४९॥
 विवाहं पुं सि यात्रामा य आद्वे आययेत्तथा ।

स्थैर्यं पु सवनं सिद्धिं पितृप्रोतिश्च जायते ॥१५०॥
 इति व कथितं सव वमिष्ठस्य महात्मन ।
 अरुन्धतो यथाभूता भाया वापि पतिव्रता ॥१५१॥
 यस्य वा तनया जाता यद्योत्पन्ना च यत्र च ।
 यथा ब्रह्महरीशाना वचनान्न स वृत पति ॥१५२॥
 एतन् व सवमारुग्यात्तं गुह्याद्गुह्यतरं परम् ।
 पुण्यं द पापहरणमायुरारोग्यवधनम् ॥१५३॥
 इति विपुलदृषोऽधोमन्वारो निहास
 गदसि मष्टदपाह्वाश्च यद्या द्विजानाम् ।
 स भवति तन्नुपोषर्हो न देहं समनो
 मुनियरगहचया प्रेत्य गीर्वाण एव ॥१५४॥

१५३ ॥ यह बहुत वर्षों के ओष का धम करने वाला इतिहास है ।
इससे ममा मे द्विजा को कोई एक बार भी श्रवण करा देता है वह
मनुष्य कनुषा के समूह मे हीन इह वाला हो जाता है और साथ म रह
पर मुनिवरा की सहचर्या तो प्राप्त कर लेता है और मन हान पर वह
देवता हो हा जाता है ॥१५४॥

— X —

॥ संहार-कथन ॥

ततो हिमवत प्रन्धे गिरे शिप्रसर स्तोरे ।
उपविष्टो महादेवस्तत्पारोऽपश्यदन्निवे ॥१
पुन पुन प्रैष्यमाणा ब्रह्मणा हरिणा च स ।
ध्यानं कर्तुं तत्र मन स्थिरं कृत्वा इटात्मवान् ॥२
आत्मानमात्मना द्रष्टुमात्मन्येव विप्रैषत ।
परम यत्नमकरोद्ध्यानेन स्मरशासन ॥३
ध्याने प्रविष्टचित्तन्तु त दृष्ट्वा द्रुहिणादय ।
हरे प्रविष्टा मायाद्या तुष्टुनुर्यतमानसा ॥४
मायया मोहितो भगं सतीशोकानुलो मृशम् ।
विलपत्येव ता तरिम्न् मोहहेतु जगत्प्रसूम् ॥५
स्तुत्वा शम्भुशरीरात्तु नि मार्यना निराकुलाम् ।
शम्भुचित्ता करिष्यामो ध्यानासक्ता निरञ्जनम् ॥६
यावत् सती पुनर्बह गृहीत्वा हरगामिनी ।
भवित्री तावदेवैष विप्रोको ध्यातु निष्फलम् ॥७
इति संचिन्त्य मनसा ब्रह्माद्यास्त्रिदिवौक्य ।
योगनिद्रा महामाया स्तोतुनेव समारभन् ॥८
माकन्देय महर्षि न कहा—इसके उपरान्त हिमालय पर्वत के

प्रत्य पर शिप्र सरोवर के तट पर उपनिष्ट हुए महादेवजी ५८

उस सरोवर का अवलोकन कर रहे थे ॥१॥ चाग्म्वार ब्रह्मा और हरि के द्वारा प्रेषमाण वह ध्यान करने के लिये मनका स्थिर करके दृढ़ आत्मा वाले हुये थे । आत्मा के द्वारा आत्मा को आत्मा में ही विशेष रूप में देखने के लिये कामदेव को शामन करने वाले शिव ने ध्यान के द्वारा परम यत्न किया था ॥२॥३॥ दुहिण प्रभृति ने ध्यान प्रविष्ट चित्त वाले उन को देखकर यतमानस होते हुये हर भ प्रवेश की हुई माया नाम वाली का स्तवन किया था ॥४॥ माया में मोहित हुये शिव बहुत ही अधिक सती के शोक से व्याकुल हैं और यह उसी के लिये विलाप किया करते हैं उसमें मोह के हेतु जगत्प्रभु की स्तुति करके शम्भु के शरीर से इस निराकुला को निकाल कर ध्यान में आसक्त निरञ्जन शम्भु के चित्त में कर देग । ५ । ६ । जब तक सती पुनः शरीर का ग्रहण करके शिव की भामिनी होव तब तक यह विगत शोक वाले होकर निष्कल का ध्यान करे ॥७॥ ब्रह्मा यदि देवगण यही मन से चिन्तन करके महामाया योग निद्रा देवी की स्तुति करने का समारम्भ उन्होंने कर दिया था ॥८॥

श्रीशक्ति पावनी तान्तु पुष्टि परमनिष्कलाम् ।
 वयं स्तुमो महाभक्तया महदव्यक्तरूपिणीम् ॥६॥
 शिवा शिवकरी शुद्धा स्थूला सूक्ष्मा परावरास्म ।
 अन्तर्विद्यामविद्याह्या प्रीतिमेकाग्रयोगिणीम् ॥१०॥
 त्वमेधा त्वं धृतिस्त्वं ह्रीस्त्वमेका सर्वगोचरा ।
 त्वं दीधिति सूर्यगता सुप्रपञ्चप्रकाशिनो ॥११॥
 या तु ब्रह्माण्डसंस्थान जगद्बीजपु या जगत् ।
 आप्यायति ब्रह्मादीस्तम्बान्तां या त्वमापगा ॥१२॥
 य एव सर्वजयता प्राथभूत सदागति ।
 देवानाञ्च य आघारः स नभस्वाम्स्तवाशकः ॥१३॥
 एव विसारि यत्तेजः सर्वत्रैव समिध्यते ।

तत्ते रूप जगद्विज बहुधा यच्च दृश्यते ॥१४

देवा न ब्रह्मा—उस थी शक्ति—पावनी पुष्टि और परम निष्पत्ता का जो महान् अव्यक्त रूप बाली है हम लोग महतीशक्ति की भावना स स्तुति करत है । ६ । वह परम शिवा है—शिव शक्ति कल्याण के करने वाली है मुद्रा—म्यूना—मूमा—पराधरा अनदिता—अविद्या नाम वाली—श्रुति और एकाग्र योगिनी है । १० । आप ही मक्षा है—आप धृति है—ही है और आप एक सबके गोचरा है—आप ही धिति है—सूय म यता है और सुप्रपञ्च के प्रकाश करन वाली है । ११ । जो ब्रह्माह सम्मान है जो जगत् के बीजा म जगत् है जो आप आपका ब्रह्मा स आदि नेवर स्तम्भ के अत परन्त आप्यापित किया करती है । १२ । जो समस्त जगत्ता का प्राणभूत सदागति और दया का आधार है वह नम भी आपका ही एक जगभूत है । १३ । इस प्रकार स विसारी जो तज है वह सबत्र ही भली भाँति जायगा वह आपका रूप जगत् का बीज है और जो प्राय दिखाई दिया करता है । १४ ।

या ब्रह्मलोकपातानसान्तरालगता सदा ।

सा त्व वियन्मध्यवह्निं ह्याण्डस्य च सर्वत ॥१५

अचलाचलचक्रेण यन्त्रिता या प्रपञ्चसू ।

चगद्धात्री लोदमाना सा च त्व माधवी लिति ॥१६

त्वं बुद्धिस्त्वं तद्विषया त्व माता च्छन्दसा गति ।

गायत्री त्व वेदमामा त्व सावित्री सरस्वती ॥१७

त्वं वार्ता सर्वजगता त्व नयी कामरूपिणी ।

त्वं हि निद्रास्वल्पेण प्राणिनो निर्जरादय ।

ये स्थर्गाद्योकस सर्वान् गुह्ययन्तो प्रमोहसि ॥१८

त्वं लक्ष्मी पुण्यकरीणा पापिना त्व हि यातना ।

तया नीतिभृता श्रीश्च सुखदानंशिकी धृति ॥१९

त्वं शान्ति सर्वजगता त्व कान्तिश्चन्द्रगोचरा ।

त्व धात्री सर्वभूताना लक्ष्मीस्त्व विष्णुमोहिनी ॥२०

त्व तत्त्वरूपा भूताना पचानामपि सारकृत् ।

त्व त्रिलोकी महामाया त्व नीतिर्मोहवारिणी ॥२१

जो ब्रह्मलोक पाताल और सदा अन्तरात्मगता है वह आप विषय (आकाश) के मध्य में और बाहिर और ब्रह्माण्ड के सभी ओर है । १५ । जो श्वेत चल चक्र से यन्त्रित प्रपञ्च को उत्पन्न करने वाली है । आप इस जगत् की धात्री—लोक माता है और आप माधवी कृति है । १६ । आप बुद्धि है और आप ही उस विषय है—आप माता है और छन्दा की गति है । आप गायत्री—वद माता और आप सावित्री तथा मरस्वती है । १७ । आप ही सब जगत् की वाक्ता है और आप कामरूपिणी प्रीति है । आप निद्रा के स्वरूप के द्वारा प्राणी हैं तथा निर्जर आदि है । निर्जर देवों का नाम है । जो स्वर्ग आदि के स्थान बाले हैं उन सबको आप मुख द्वारी हुई प्रकृष्ट रूप से मोह दृष्ट किया करती हैं । १८ । आप पुण्य कार्य करने वालों के लिये लक्ष्मी हैं और जो पाप कर्म किया करते हैं उनके लिए साक्षात् यातना हैं । उसी भाँति जो नीति के धारण करने वाले पुरुष हैं उनके लिये श्री है और नीतिनी धृति सुख देने वाली हैं । १९ । आप सब जगत् की शान्ति है और आप चन्द्र में गोचर होने वाली कान्ति हैं । आप समस्त प्राणियों की धात्री है और आप विष्णु को मोहन करने वाली लक्ष्मी हैं । २० । आप भूतों की तत्त्व रूप प्रवर्तनी है और आप पाचों भूतों की सार करने वाली है । आप त्रिलोकी महा माया हैं । आप मोह करने वाली नीति हैं । २१ ।

ससारचक्रेष्वारोप्य सर्वभूत महेश्वर ।

भ्रामयन्नस्ति च यथा सा त्व माया महेश्वरि ॥२२

जयन्ती जययुक्ताना ह्रीर्विद्या नीतिरुत्तमा ।

गीतिस्त्व सामवेदग्य ग्रन्थिस्त्व यजुषा हुति ॥२३

गमस्तगीर्वाणस्य शक्ति-
स्तमोमयी सत्त्वगुणक दृष्ट्या ।
रज प्रपचानुभवककारिणी
या न स्तुता भव्यकरीह सास्तु ॥२४॥
ससारसागरकरालतरदु ख-
निस्तारकारितनिश्चितिरोत्तिहीना ।
याष्टाग्ररूपपरपानकेलिगीत-
विशेषकारिणी गिरां प्रणनाम ता वं ॥२५॥
नामाक्षिववतृभुजबलसि मानमे च
धृत्वा सुखानि विदधाति सदैव जन्तो ।
निद्रंति यातिसुभगा जगती मवाना
सा न. प्रसोदनु धृतिम्भृतिवृत्तिदपा ॥२६॥
सृष्टिस्थित्यन्तदपा या सृष्टिस्थित्यन्तकारिणी ।
सृष्टिस्थित्यन्तशक्तिर्या सा माया न प्रसीदतु ॥२७॥

भगवान् महेश्वर सर्वभूत की ममार चक्रो म समारोपित करके
जैसे घमण कराते हुए हैं हे महेश्वरि । वह आप ही माया हैं । २२ ।
आप जय ते भुक्तों की जयगो—ली—बिद्या—उत्तमा नीति हैं, आप
गामवेद की गीतिवा हैं, आप यजुर्वेदों की ग्रन्थ और दुर्गत हैं ॥ २३ ॥
आप ममस्त देशों के समुदाय की तपोमयी शक्ति है जो सत्त्वगुण की
एक दृष्ट्या हैं, आप रजोगुण के प्रपञ्च की एक ही करने वाली हैं ।
जो स्तुत नहीं हुई वह आप यही भव्य के करने वाली होवे ॥ २४ ॥
हम गमार स्त्री महा गामर की महान् करास तरङ्गों के दुष्टों से
विस्तार करने वाली तरणि हैं जो स्थिति की रीति से हीन है । जो
अष्टाङ्ग रण परम पावन केनि मोत के विशेष करने वाली हैं पर्वत में
उमरों निधन हो हम प्रणाम करते हैं ॥२५॥ आप नातिना—ने
मुग्ध—मृजा और बल स्थल म ओर मानग में मुष्टों की ९

मन्त्रु को ज्ञानि के लिये ही उनके बन्दर प्रदेश करके कल्प कल्प में
 ऐसे हो गये थे और अच्युत प्रभु ने तृष्टि स्थिति और अन्त की वंशा ही
 दिखावा दिया था ॥२६—३०॥ जिस रीति में उनकी नगी जाया हुई
 और वह जो जिसकी पुत्री हुई थी तथा जैसे नगी युक्त देह वाली हुई
 गी वह सभी दिखावा दिया था । २१ । बाहिर में व्यक्त हुआ प्रपञ्च
 और बहुत रजोगुण और पर ज्ञान का दिखावा कर फिर उस समय में
 उनका गत चित्त वाला कर दिया था ॥ २२ ॥ फिर अगदान् गच्छुर ने
 भी उनके द्वार उन समस्त प्रपञ्चों का ज्ञापन करके उस समय में उन्हें
 नि मार मानकर मार वस्तु में ही चित्त का निष्कलित किया था ॥२३॥
 उस समय में ब्रह्मा जादि ददो की भासा उनके द्वारा परितुल होकर
 और कर्तव्य की प्रतिज्ञा करके तथा पर ही भीष्ट यन्मर्शन हो गई थी
 ॥ २४ ॥ वैकुण्ठ नाथ भगवान् भी पद पद में भगवान् मन्त्रु के चित्त
 का उपमिन करके रवि मण्डल में गङ्गा की हां भाति भीतर में निक्कम
 गये थे ॥२५॥

कृतकृत्मान्तदा देवा ब्रह्मानारायणतदय ।
 न्य न्य न्यान यमु श्रीनियुतास्तपस्वा हर गिगे ॥२६॥
 ध्यानागस्त महादेव प्रणम्यन्तादय मुरा ।
 विज्ञाप्य मौनित देव जग्मु न्यान स्ववम् ॥२७॥
 यातपु तेषु देवेषु कपर्दी कृपवाहग ।
 मह्य दिव्यमानेन दध्यौ ज्योति पर मभा ॥२८॥
 उयं मधुरिषु प्रमनो प्रविश्य हृदयेऽञ्जना ।
 कल्पे कल्पे स्थिति गृष्टि सपमञ्चाप्यदर्गय ॥२९॥
 यदा जगत्प्रपञ्चाम रजसा जयती गता ।
 नि मारता न्य नेपा दमिता वटभारिणा ॥३०॥
 बिन्नु माग्मन् गुह्य पर ज्योति मनातनम् ।
 दर्शित तेन तत् सत्यमावदय द्विजननम् ॥३१॥

सदा ही जन्तु का किया करती है जा ससार में होने वाले सुभाग निद्रा है ऐसे जाया करता है वही आप हमारे ऊपर धृति—स्मृति और वृत्ति रूप वाली प्रसन्न होते ॥ २३—२६ ॥ जो सृष्टि—स्थिति और अन्त के रूप वाली अथवा सृजन—पानन और सहार करने वाली हैं, जो सृष्टि—स्थिति और अन्त की शक्ति हैं वह माया हम प्रसन्न पर होते ॥ २७ ॥

योगनिद्रा महामाया सस्तुतेय तदा सुरं ।

हरस्य हृदयान् क्षिप्र नि ससार तदाञ्जसा ॥२८

विनि सृताया तु तस्या विवेश मधुसूदन ।

शम्भोरन्न स्वय तस्य शान्तर्थ विश्वरूपयुक् ॥२९

प्रविश्य हृदय तस्य कल्पे कल्पे यथाभवन् ।

सृष्टि स्थितिस्तथैवान्तस्तथादर्शयद्व्युत् ॥३०

यथा सती तस्य जाया भूता सा या च यत्सुता ।

तत् सर्वं दर्शयामास मुक्तदेहा च सा यथा ॥३१

बहिर्लोकत तु नि सार प्रपन्न रजसा बहु ।

दर्शयित्वा पर ज्योतिर्गच्छित तदाकरोत् ॥३२

ततो हरोऽपि तान् सर्वान् प्रपञ्चान् वीक्ष्य चासकृत् ।

नि साराश्च तदा मत्वा सारे चित्त न्यवेशयत् ॥३३

ब्रह्मादीनां तदा माया देवानां तै परिप्लुता ।

प्रतिश्रुत्य च कर्तव्य तत्तैवान्तर्दधे द्रुतम् ॥३४

भगवानपि वेकुण्ठ शम्भोश्चित्ता पदे पदे ।

साम्य नि सृत वायाद्वाजेव रविमण्डलात् ॥३५

मार्कण्डेय मुनि ने कहा —महामाया याग निद्रा यह उस समय में गुरा ने द्वारा मस्तुता है यह भीष्म ही भगवान् हर के हृदय से निकल गयी थी । २८ । उगरे विनि सृत होने पर उसमें मधुसूदन ने प्रवेश किया था । विश्व के रूप की धारण वाले भगवान् ने स्वयं उन

गन्धु की शान्ति के निमित्त ही उनके अन्तर प्रदेश करके कल्प-कला में
ऐसे हो गये थे और अच्युत प्रभु ने उष्टि स्थिति और अन्त वी वंदना ही
दिखला दिया था ॥२६—३०॥ जिस रीति में उनकी मर्ती जाया हुई
वोर वह जो जिसकी पुत्री हुई थी तथा जैसे नन्ही युक्त देह वाली हुई
वो वह मर्ती दिखला दिया था ॥३१॥ बाहिर में व्यक्त हुआ प्रपञ्च
और अशुभ रजोगुण और पर जोरों का दिखला कर कि उस समय में
उनको धन चित्त दाया कर दिया था ॥ ३२ ॥ फिर अशुभान् गच्छर ने
भी अनेक बार उन समस्त प्रपञ्चों का यज्ञप करते उस समय में उन्हें
नि मार मानकर मार दन्तु में ही चित्त का निमित्त किया था ॥३३॥
उस समय में अष्टा आदि देशों की माया उनका द्वारा बलिहुल होकर
और कर्त्तव्य की प्रतिष्ठा करके वहाँ पर ही शीघ्र अन्तर्धान हो गई थी
॥ ३४ ॥ अष्टकृत माय भगवान् मो पद पद में भगवान् गन्धु के चित्त
का समर्पित करके रदि मण्डल में राजा की ही भाँति शरीर में निवस
गये थे ॥३५॥

कृतकृत्यान्तदा देवा ब्रह्मनारायणादयः ।
स्य न्द न्याय वषु श्रीनियुनास्त्यकया हर गिरि ॥३६॥
ध्यानसक्त महादेव प्रणम्यन्दादय मुरा ।
विज्ञाप्य मोक्षिन देव जग्मु न्याय स्वयम् ॥३७॥
मातेषु तेपु देवेषु वपदी वृजवाह्य ।
मृष्ट्रं दिव्यमानेन दद्याँ ज्योति पर नमा ॥३८॥
वध मधुरिषु शम्भो प्रविष्य हृदयेऽन्तता ।
कल्पे कल्पे स्थिति मृष्टि सयमन्याप्यदोऽर ॥३९॥
यदा जगत्प्रपञ्चाय रजना जगती गता ।
नि माग्ता वध तोषा दशिता वंदभारिणा ॥४०॥
किन्तु माग्तर गुह्यं पर ज्योति मनावनम् ।
दशित तेन नत् सत्यमाचक्ष्य द्विजननन ॥४१॥

श्रोतुमिच्छाम इति ते मुनीन्द्राद्भुतमुत्तमम् ।

विस्तरादिदमाख्याहि धर्मं नि श्रेयस परम् ॥४२॥

उस समय में ब्रह्मा और नारायण प्रभृति समस्त देव कृतकृत्य
अर्थात् सफल हो गये थे और प्रीति से युक्त होकर गिरिपर हर को छोड़
कर अपने अपने स्थान वा चले गये थे ॥३६॥ ध्यान में समासक्त महा-
देव जी को प्रणाम करके इन्द्र आदि सुरगण मौनधारी देव को विज्ञापन
करके अपने अपने स्थान वा चले गये थे ॥३७॥ उन देवों के चले जानें
पर वृषभ के घाटन वाले जम्भु दिव्यमान से एक सहस्र वर्ष पयस्त पर
ज्योति का ध्यान में लग्न हो गये थे ॥ ३८ ॥ ऋषियो ने कहा—भग-
वान् मधुरिषु न तैस जम्भु के हृदय में शीघ्र प्रवेश करके वक्ष्य कल्प में
सृष्टि—स्थिति और समय का दिखलाया था ॥ ३९ ॥ जिस तरह से
रजोगुण के द्वारा जगत् के प्रपञ्च के लिये जपनी तल में गये थे । फिर
कूटभास्वि प्रभू ने उनकी निमाग्ता को विश्व प्रकार से दिखलाया था ?
॥ ४० ॥ हे द्विज श्रेष्ठ ! उन्होंने फिर मारुतट—गोपनीय—मनात्मन पर
ज्योति को दिखलाया था ? वह सत्य वतमाश्रये ॥ ४१ ॥ यही हम सब
ध्यान करने की इच्छा करते हैं । यह अतीव अद्भुत है उसे हम आप
मुनीन्द्र के मुख में ही सुनने के इच्छु हैं । आप इसकी विस्तार पूर्वक
बहुतेरे वदोक्ति यह परम नि श्रेयस धर्म है ॥४२॥

आदिसर्गमह वश्ये वाग्द्विजसत्तमा ।

कल्पे कल्पे यथा सृष्टिर्वाराहे यादृशो भवेत् ॥४३॥

आदिसृष्टि दर्शयित्वा प्रतिसर्गं तथा हरि ।

शम्भवे दर्शयामास प्रतयादीन् निवाधत ॥४४॥

प्रलय प्रथम वश्ये सर्गमादि तत् परम् ।

प्रतिमर्गं ततो विप्रा वाराह विनिबोधत ॥४५॥

निमेषो नाम यासाशो नेत्रोन्मेषविनक्षित ।

तैरष्टादशभि वाग्द्विज वाष्टाना विशता वत्सा ॥४६॥

कलाभिस्तावतीभिस्तु क्षणाद्य परिकीर्तितः ।
 क्षणंद्वादशभि प्रोक्तो मृहूर्तरतस्तु त्रिंशत् ॥४७॥
 मानुष स्यादहोरात्र पक्षस्ते दश पञ्च च ।
 पञ्चमा मानुषो समा पितृणा तदहर्निशम् ॥४८॥
 मासोद्वादशभिर्वर्षो देवाना तदहर्निशम् ।
 कृष्णपक्ष पितृणा तु कर्मायं दिवसो मतः ॥४९॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विज श्रीछो ! मैं आदि सग बाराह
 या वर्णन करूँगा जिस तरह से कल्प—कल्प में बाराह में जैसी सृष्टि
 हुई थी । ४३ । भगवान् हरि ने प्रतिसर्ग में उमी थीति आदि सृष्टि को
 दिग्लान्तर भगवान् णम्भु के लिये प्रलय आदि को दिखलाया था—इसे
 समझ लो । ४४ । मग्रे प्रथम मैं प्रलय का वर्णन करूँगा । उसमें
 पीटे आदि नर्म को बगलाऊँगा । हे विप्रो ! प्रति मग में फिर बाराह
 का ज्ञान प्राप्त करवो । ४५ । बाज के एक अंग को निमेष कहा जाता है
 जो नेत्रों के उन्मेष में विशेष लक्षित हुआ करता है । उन अठारह
 निमेषों में एक बाह्या होती है और तीस बाह्याओं की एक कला है ।
 ४६ । उगती ही अर्धाक्ष बोस पञ्चाभास स एक क्षण नामक कहा गया
 है । पारह क्षण में एक मृहूर्त कहा गया है तथा तीस मृहूर्तों में
 मनुष्यों का अहोरात्र होता है । और पञ्च अहोरात्र का एक पक्ष होता
 है । पक्षों में मनुष्यों के वर्ष होते हैं जो कि पितृगणों का एक अहर्निश
 हुआ करता है । ४७ । ४८ । बारह मासों का एक वर्ष होता है जो देवों
 का एक महोरात्र ही है । पितृगणों के वर्ष के लिये कृष्ण पक्ष ही दिन
 माना गया है । ४९ ।

स्वप्नार्थं शुक्लपक्षास्तु रजनी परिकीर्तिता ।
 देवाना तु दिनं प्रोक्तं पञ्चमासा उत्तरायणम् ॥५०॥
 रात्रिं स्वप्नाय देवाना पञ्चमासा दक्षिणायनम् ।
 द्वाभ्यां द्वाभ्यान्तु मामाभ्यामवजान्यामृतु स्मृतं ॥५१॥

ऋतुभिश्चायन प्रोक्ता त्रिमिस्तन्मानुष मनम् ।
 ऋतुभिर्वत्सर षड्भिस्ताश्च शृणु पृथक् पृथक् ॥५२॥
 चैत्रादि-मासयुगलैः सजाभेदाद् द्विजोत्तमा ।
 वसन्तश्चैत्रवैशाखौ ग्रीष्मो ज्येष्ठ शुचिस्तथा ॥५३॥
 प्रावृट् नभोनभस्यौ तु शरत् स्यादिष-कातिके ।
 सह पौषौ च हेमन्त शिशिरो माघफाल्गुनौ ॥५४॥
 पडिमे ऋतव प्रोक्ता यज्ञादौ विहिता पृथक् ।
 नृणां मासेन दशभिर्लक्षं सप्तभिरुत्तरं ।
 अष्टाविंशतिमाहर्षं मानि व्रतयुगस्य तु ॥५५॥
 सन्ध्या चतुःशतानीह वर्षाणाम-नरालता ।
 सन्ध्याशस्नावता प्रोक्तस्तदन्तर्गत ईप्सित ॥५६॥

स्वप्न अर्थात् शयन करने के लिये शुक्ल पक्ष होता है जो रजनी
 बही गयी है । उत्तरायण मूल्य के होने पर छै मास देवों का दिन कहा
 गया है । ५० । दक्षिणायन के छै मास देवों की रात्रि शयन करने की
 हुआ करती है । मूल्य स समुत्पन्न दो-दो मासों से ऋतु बहा गया है ।
 ५१ । तीन ऋतुओं का एक अयन होता है जो मनुष्यों का माना गया
 है । छै ऋतुओं का एक वत्सर (वर्ष) होता है और उनको आप
 दृषत् पृथक् गुणिये । ५२ । हे द्विजोत्तमो ! सजा के भेद में चैत्र आदि
 दस मासों में ऋतु की समझिये । चैत्र और वैशाख दो मास में वसन्त
 ऋतु होता है । ज्येष्ठ और आषाढ़ दो मासों में ग्रीष्म ऋतु हुआ करता
 है । ५३ । श्रावण और भाद्रपद—दो दो मासों में वर्षा ऋतु हुआ
 करता है । आश्विन और कार्तिक मासों में शरत् ऋतु हुआ करता है ।
 माघ और पौष में हेमन्त ऋतु होता है तथा माघ और फाल्गुन मासों
 में शिशिर ऋतु होता है । ५४ । ये छै ऋतुएँ बही गयी हैं जो यज्ञादि
 में पृथक् विहित किये गये हैं । मनुष्यों के मान में सप्तह मक्ष है और
 अष्टाविंश महर्ष का मान व्रतयुग का है । ५५ । अत्रायन में अर्थात् युगों

की इन सबकी मन्ध्या वा अन्ध होआ करता है जो कि उस सन्ध्यास में समुत है । ६३ ।

देव दिन वनसरेण भानुपेण सरात्रवम् ।

एव क्रम गणित्वा तु मानुषीयंश्चतुर्युगे ।

देव द्वादशसाहस्र वनसराणां प्रकीर्तिम् ॥६४॥

देवद्वादशसाहस्रं वनसरैर्देविक युगम् ।

तद्वै चतुर्युगं नृणां गध्या सध्याशमयुतम् ॥६५॥

देवानां तु कृते त्रेताद्वापरदिव्यवस्थया ।

न युगव्यवहारोऽस्ति न च घर्मादिभिगता ॥६६॥

किन्तु चातुर्युगं नार भवेद्देवयुगं सदा ।

दैविकैरेकमप्यन्त्या युगैर्मन्वन्तरं भवेत् ॥६७॥

देवयुगमहस्रं द्वे ब्रह्मण स्यादहर्निशम् ।

चतुर्युगमहस्रं द्वे नृणां मानेन तदभवेत् ॥६८॥

एऽस्मिन् ब्राह्म दिवसे मनव स्युश्चतुर्दश ।

एव ब्राह्मेण मानेन दिवसैस्तु त्रिभिः शतं ।

स पट्टिभिर्वत्सर स्याद् ब्राह्मो वर्षो नृणां यथा ॥६९॥

ब्राह्मं पञ्चशता वर्षे परार्धं परिहीतित ।

तदीश्वरस्य दिवसस्नास्ती रानीरीडधते ॥७०॥

यात्रियों के सहित देवों का दिन मनुष्यों का एक वत्सर होता है । इस प्रकार न क्रम की गणना करके मनुष्यों के चारों युगों में देवों के बारह सहस्र वर्ष कीर्तित किये गये हैं । ६४ । देवों के बारह सहस्र वर्षों का दैविक युग हुआ करता है । वह मनुष्यों के चार युग है जिसमें मन्ध्या और मन्ध्याश की सम्मिलित होना है । ६५ । देवों के कृतयुग में त्रेता—द्वापर की व्यवस्था से युग व्यवहार नहीं है और घर्म आदि की भिन्नता भी नहीं है । ६६ । किन्तु मनुष्यों का चतुर्युग अर्थात् चारों युग सदा देवों का युग होता है । इन्हत्तर देवों युगों से एक मन्वन्तर हुआ करता है । ६७ । देवों के दो सहस्र युगों का ब्रह्माजी का एक अहोरात्र हुआ

[मन्त्र-कण्ठ]

मन्त्र है : मनुष्यों के जान से दो मन्त्र जारी हुए होते हैं । ६२ ।
 एक ब्रह्माजी के दिन में चौदह मनु होता है । इस प्रकार से ब्रह्मा के
 मन से जीव जो जिनों के माँओं ने उत्पन्न होता है ऐसे मनुष्यों का है
 वैसे ही ब्रह्मा का बंध होता है । ६३ । ब्रह्मा ज्योति ब्रह्मा के पाँच नौ
 बरों में प्रसारित कीजता किन्ना गया है । वह ईश्वर का दिव्य है और
 इसी ही मन्त्र जारी जाती है । ७० ।

गतेन ब्रह्मणो वर्षो काल म्यादृष्टिपराष्टक ।
 पराधंष्टितयेऽतीते ब्रह्मण प्रत्ययोभवेत् ॥७१॥
 ब्रह्मणे ब्रह्मणि परे जगता प्राकृतो लय ।
 नमस्तद्गगदावाग्मन्यय यत् परानुपरम् ॥७२॥
 तस्य ब्रह्मन्वत्पस्य दिवारात्रस्य यद् भवेत् ।
 तनुपरं तान तन्वाद्यं पराधर्मभिधीयते ॥७३॥
 जगत्स्वरूपी भगवान् परमात्मनाम्योज्यय ।
 मूत्रान् स्तूयन्मम मूत्रमाद् यस्तु मूत्रमनमो मन ।
 न तस्यान्त्रि दिवारात्रिब्यवहारा न वदन्तः ॥७४॥
 किन्तु पौराणिकं पूर्वम्मानिरपि तादृगे ।
 मृष्टिप्रलयवोधाय कल्पते तदहनिजन् ॥७५॥
 स एव रात्रिः स दिवा न वर्षं
 स वै क्षिति मृष्टिकरो हरश्च ।
 स दिण्मृषो पुरुष पुराण-
 गन्मिन् समन्तज्य विभानि तन्न ॥७६॥
 ततो ब्रह्मणि लीने तु परमान्मनि शाश्वते ।
 जगत् सर्वं कनेषां नद्रू पत्वाद्य मच्छति ॥७७॥

ब्रह्माजी के एक दिन वर्ष का काल दूसरा पराधर्म होता है । द्वितीय
 पराधर्म के व्यतीत हो जाने पर जो कि ब्रह्मा का है प्रत्यय होता है
 पर ब्रह्मा के तीन हो जाने पर जगत् का प्राकृत लय हुआ

जो समस्त जगत्ता का आधार—अव्यय और पर से भी पर है । ७२ ।
 उम ब्रह्मा के स्वरूप क दिवा रात्र का जो होता है उमत्त पर नाम
 उमका आधा पराध कहा जाता है । ७३ । जगत् के स्वरूप वाले
 भगवान् परमात्मा अव्यय और अव्यय हाता है । जो स्थूल से स्थूलतम है
 और जो सूक्ष्म से भी सूक्ष्मतम माना गया है । उसका दिवारात्रि का
 व्यवहार नहीं होना है और वत्सर ही है । ७४ । किन्तु पूर्व पीराणि
 को के द्वारा और उस प्रकार के हमारे भी द्वारा सृष्टि और प्रलय के
 ज्ञान प्राप्त करने के लिये अहनिष्ठ कल्पित किया गया करता है । ७५ ।
 वह ही रात्रि है—वही वष है और वह सिति है तथा सृष्टि के करने
 वाग्ग हर है—ब्रह्म विष्णु के रूप वाले पुण्य पुत्र हैं उसी में यह
 समस्त उसी की भाँति विभाज हाता है । ७६ । यह शाश्वत परमात्मा
 ब्रह्म के लीन होने पर यन् सम्पूण जगत् क्रम से ही उसके रूपत्व के
 नियमन किया करता है अर्थात् उसी का स्वरूप बन जाया करता
 है ॥ ७७ ॥

बृहन्न शतवपात्ते रद्वरूपी जनादन ।
 जगदन्त म्वय कृत्वा परमे स्तीनमेनि च । ७८
 प्रथम मदिता सर्वे स्थावर जगम तथा ।
 नीर्त्रं करं शापयित्वा जन्म सर्वं ग्रहोप्यति ॥ ७९
 शृण्वा व्रक्षास्तृणगणा प्राणिन पर्वतास्तथा ।
 चर्णोश्मत्ता त्रिश र्णा म्युर्दिव्यवपणतेन तु ॥ ८०
 ततो द्वादशमूयस्य रश्मय प्रवता भ्रशम् ।
 भ्रमवन द्वादशादित्या जगद्भाग्यापवृ हिता ॥ ८१
 रश्मिद्वारण मन्त्राग्न्याम्ने भवनानि च ।
 अदहन पृथिव्या प्वाय मेदिनी चापगता गता ॥ ८२
 तता विनष्ट गवत स्थावर जगमे तथा ।
 आदित्यरश्मिता देवा रुद्ररूपी जनादन ॥ ८३
 नि मृत्य प्रथम यान पाता पातयुः ॥ ८४

ब्रह्मा के सौ वर्ष के जल में श्मशेय के रूप वाले भगवान् जनार्दन स्वयं इस जगत् का जल करके पद्म रूप में नीलना को प्राप्त हो जाते हैं ॥ ७८ ॥ सबसे प्रथम तो भविता अपनी पद्म नीलन किरणों में स्थावर और जङ्गम सम्पूर्ण जगत् के जल का शोषण करके स्वयं घट्टण लेगे ॥ ७९ ॥ शुष्क वृक्ष—नृप गण—प्राणी तथा पर्वत सूर्ण हाकर दिव्य सौ वर्ष में विसीर्ण हो जाये ग ॥ ८० ॥ फिर बारह सूर्यों की वृत्त ही अधिक प्रद्वन किरणें हुई और जगत् के योग्य में उपवादिन द्वादश आदित्य हुए थे ॥ ८१ ॥ ये वृत्र सूर्य अभी किरणों के द्वारा भुवनों का बाह कर देने थे । सौ और सैदित्तों उज्जना को प्राप्त हो गये थे ॥ ८२ ॥ इसके उपरान्त सम्पूर्ण स्थावर और जङ्गम के विनष्ट हो जान पर आदित्य की किरण में श्मशेयी देव जनार्दन निश्चयकर उन्नत हो पाताल नदी को प्राप्त होगये थे ॥ ८३—८४ ॥

सप्तपातालसंस्थान्तु नागगन्धर्वराक्षसान् ।
देवानृपीश्व शेषोच्च जघान चरमूलधृक् ॥ ८५ ॥
एव स्वर्गे च पाताले पृथिव्या नागरेषु च ।
ये प्राणिनस्तान् ममस्तान् जघान म जनार्दनः ॥ ८६ ॥
ततो मुखान्महाबाहु रुद्रश्च सृष्टवान् स्वयम् ।
सौम्याहतगतिर्गाढ ससार भुवनत्रये ॥ ८७ ॥
यावद्वपञ्चत वायुर्ध्रमन् भुवनगर्भम् ।
सर्वभुत्सारयामास यन् किञ्चित्तुलाराशिवन् ॥ ८८ ॥
समस्त तत् समुत्सार्य जगद्वति समन्ततः ।
विवेदा द्वादशादित्यान् स वायुर्ज्वनाधिकः ॥ ८९ ॥
प्रविश्य मण्डल तेषा तेजोनि सह मास्तः ।
महामेघान् नमारिभे रद्रेण प्रतियोजितः ॥ ९० ॥
ततस्ते प्रेरिता मेघास्तेन वातेन वेगिना ।
रुद्रेणाप्यतिरीद्रेण पर्यावधुर्नमस्तलम् ॥ ९१ ॥

सात पाताल के मंस्थानों को—नाग, गन्धर्व और राक्षसों को—
 देवों को—ऋषियों को और शेष को नर शूल के धारण करने वाले ने
 हनन कर दिया था ॥ ८५ ॥ इसी प्रकार से स्वर्ग में—पाताल में—
 पृथिवी में और सागरों में जो भी प्राणधारी जीव थे उन प्रभु जनार्दन
 ने उन सबको मार गिराया था ॥ ८६ ॥ इसके पश्चात् मुख में महा-
 वायु का रुद्रदेव ने स्वयं सृजन किया था । वह अव्याहत गति वाला
 वायु दृढता से संसार के तीनों भुवनों में भुवन के गर्भ में गमन करने
 वाला सौ वर्ष तक भ्रमण करता हुआ जो भी कुछ था उस सबको
 तुला राशि के ही समान उसको उत्सारित कर दिया था ॥ ८७—८८ ॥
 सभी ओर जगत् में रहने वाले सम्पूर्ण को समुत्सारित करके वेग में
 अत्यधिक वह वायु बारह आदित्यों में प्रवेश कर गया था ॥ ८९ ॥ उनके
 मण्डल में प्रवेश करके उनके तेज के साथ वायु गुरुदेव के द्वारा प्रति-
 योजित होते हुए महान् मेघों का उसने समारम्भ कर दिया था ॥ ९० ॥
 फिर प्रेरित हुए वे मेघ जो उस वेग वाले वायु के द्वारा ही प्रेरित
 किये गये थे अतिरीढ़ छद् के द्वारा मेघों ने नभस्तन को भैर लिया
 था ॥ ९१ ॥

सावर्ताड्या महामेघा भिन्नाञ्जनचयोपमाः ।

केचिद्घुम्भाः शोणवर्णाः शुक्लाश्चित्राश्च भीषणाः ॥ ९२ ॥

केचिच्च पर्वताकाराः केचिन्नागसमप्रभाः ।

प्रासादसदृशाः केचित् कौञ्चवर्णाविभीषणाः ॥ ९३ ॥

गर्जन्तस्ते महामेघा वर्षाणामधिक शतम् ।

ववृपुष्पीनथो लोकान् प्लावयन्तो महास्वनाः ॥ ९४ ॥

अथ स्तम्भप्रमाणेन धारापातेन वै दृढम् ।

धारासारेण महता पूरितं भुवनत्रयम् ॥ ९५ ॥

आध्र वस्थानमासाद्य तोयराशी स्थिते ततः ।

स मुखादसृजद्वायुं रुद्ररूपी जनार्दन ॥ ९६ ॥

तेनौघवायुनाभिज्ञा मेघा नवन्तरान्छसम् ।

अध्याहृतगतेनाशु विध्वम्ना अभवन्तत ॥६७॥

नष्टेषु तेषु मेघेषु जननांकादिक पुन ।

रुद्रस्वाद्वह्यभुवन ध्वसयामास निर्दय ॥६८॥

गम्वनं नाम पाने महामेघ जो मिलि अञ्जन के समूह के समान थे । उनमें कुछ तो घूँअ वर्ष बाँसे थे—कुछ शुक्ल और कुछ बिज बिजि वन बाँसे महा भीषण थे ॥ ६२ ॥ कुछ मेघ पर्वत के तुल्य आकार में युक्त थे—कुछ नाश के समान प्रभा में समन्वित थे—कुछ बड़ विशाल प्रामाद के समान थे और कुछ क्रीज्व के वर्ण वाले महान् भीषण थे ॥ ६३ ॥ वे महामेघ भर्जन करने हुए गौ वर्ष से भी अधिक समय तक महान् अन्द करने वाले वे मेघ तीनों साँकों का प्लावन करत हुए वर्षों हुए वर्षों करते थे ॥ ६४ ॥ इसके अनन्तर म्मम् (छम्मा) के प्रमाण बाने घाराओं के पान में मृद दृढ घागन्तार के जो नि बहून ही महान् घी तीनों भुवनो को पूरित कर दिया था ॥ ६५ ॥ आधुव-स्थान को प्राप्त करके जन समूह के स्थित होने पर उन रुद्रस्वी प्रभु जनार्दन ने अपने मुख से वायु का सृजन किया था ॥ ६६ ॥ उन वायु के ओष में भिन्न मेघ भी वर्ष तक अन्याहृत यति बाले वायु में दाय फिर ध्वस्त हो गये थे ॥ ६७ ॥ उन मेघों के विनष्ट हो जान पर फिर दया में रहित रुद्रदेव ने ब्रह्म भुवन तक जन लोक आदि का विध्वस्त कर दिया था ॥ ६८ ॥

विध्वम्नेषु समस्तेषु भुवनेषु विजेयव ।

विनष्टे ब्रह्मलोके च रुद्रोज्जादुद्वादशास्थान् ॥६९॥

स गत्वा द्वादशादित्यान् वेगेन महता हरि ।

अग्रमच्चानिजज्वाल तंगमस्यैदिवाकरे ॥१००॥

ततो बृह्माण्डमासाद्य रुद्र कालन्तवोपम ।

चूर्णोचकार सकल मुष्टिपेप महाबल ॥१०१॥

चूणीकुर्वन्स्तु ब्रह्माण्डं पृथिव्यापि विचूर्णिता ।

तोयानि च समस्तानि स दध्न योगतां हरि ॥१०२

यद् ब्रह्माण्डाद्बहिस्तोय स्थितं पूर्वं समन्ततः ।

यद्वाभ्यन्तर्गतं तोय तत् सर्वञ्चकता गतम् ॥१०३

एकीभूतेषु तोयेषु सर्वव्यापिषु सर्वतः ।

ब्रह्माण्डखण्डपूर्णौघं प्लवन्नासीन् स नीरिव ॥१०४

ततः पृथिव्या सारन्तु गन्ध तन्मात्रकं क्रमात् ।

अम्भा जग्राह सकलं विनष्टा पृथिवी ततः ॥१०५

समस्त भुवनो के विध्वस्त हो जाने पर और विशेष रूप से ब्रह्मलोक के विध्वस्त होने पर गुरुदेव द्वादश अरुणों के समीप गये थे । ६६ । वे हरि महान् वेग के साथ द्वादश आदित्यों के समीप में पहुँचे थे और उनको प्रसन्न कर लिया था फिर उन गर्भ में स्थित दिवाङ्गो के द्वारा अत्यन्त प्रज्वलित हो गये थे । १०० । इसके उपरान्त काला-न्तर के समान महान् बलवान् गुरुदेव ब्रह्माण्ड में प्राप्त हुये थे और वह सब को भुट्टि पेप चूर्ण कर दिया था । १०१ । ब्रह्माण्ड को चूर्ण करते हुये उन्होंने पृथिवी को भी चूर्णित कर दिया था । उन हरि ने योग के बल से समस्त जलों को धारण कर लिया था । १०२ । जो जन पूर्व में सब ओर ब्रह्माण्ड से बाहिर स्थित था अथवा जो अन्धन्तर में रहने वाला जल था वह सब एव रूपता को प्राप्त हो गया था । १०३ । सब ओर गर्व व्यापी जलों के एकीभूत हो जाने पर ब्रह्माण्ड के खण्डों से पूर्णौघ बह नीचा भी हो नीति प्लवना करत हुए थे । १०४ । इससे अनन्तर पृथिवी का सार गन्ध तन्मात्रक स क्रम से जल में घट्टन कर लिया था और सम्पूर्ण पृथिवी विध्वस्त हो गई थी । १०५ ।

पुनः स रदस्तेजानि गर्भस्थानि रचयामास ।

नि गारयामास पुनः पुञ्जीभूतानि भीषण ॥१०६

तानि तेजानि गर्भसं जगद्गुर्वन्तं स्थितम् ।

अन्तर्बहिष्य च ब्रह्माण्डात्तेजो यच्चान्यतो गतम् ॥१०७॥

जगद्गत सर्वतेजो गृहीत्वा चैकतो ज्वलन् ।

रौद्रब्रह्माण्डखण्डानि तेजोऽग्न्य न्यदहज्वले ॥१०८॥

दग्ध्वा ब्रह्माण्डचूर्णानि तेजास्युज्ज्वलितानि च ।

जलेभ्यो रमतन्मात्रं सारभूतं ततोऽग्रहीत् ।

गृहीतमारास्ता आपः प्रनष्टास्तेजसा ततः ॥१०९॥

अप्सु नष्टासु तत्तेजः प्रविश्याय सदागतिं ।

एकोभूतो महाभाषो रूपं तन्मात्रमग्रहीत् ॥११०॥

गृहीते रूपतन्मान्त्रे तेजासि सरलान्वयः ।

विनष्टानि ततो वायुः प्रबलोऽद्भुदवारितः ॥१११॥

महास्वनं ततो वायुमासाद्याग्निरिवज्वलन् ।

रुद्रः संक्षोभयामास तदाकाशं स्वयं ततः ॥११२॥

फिर जब रुद्रदेव ने गर्भ में स्थित तेजों का अपने शरीर में निवास दिया था । पुनः भोषण रूप में वे पुनर्जीभूत हो गये थे ॥१०९॥ उन तेजों ने सब ओर स्थित सबकी ग्रहण कर लिया था और भोंतर— बाहिर ब्रह्माण्ड से जो तेज था तथा अन्य से गया हुआ था । सबका ग्रहण किया था ॥ १०७ ॥ जगत् में रहने वाले सम्पूर्ण तेज का ग्रहण करने एक ही स्थान में जगते हुए ने रौद्र ब्रह्माण्ड के खण्डों का जल में विदीर्घ कर दिया था ॥ १०८ ॥ ब्रह्माण्ड के धूलों का दाह करने के तेज उज्ज्वलित हो गये थे फिर जलो में जो उनकी रस तन्मात्रा थी जो कि सारभूत थी उसका ग्रहण कर लिया था । जिनका मार ग्रहण कर लिया गया वे निस्कार जब तेज के द्वारा शक्तिष्ट हो गये थे ॥ १०९ ॥ जलों के विनष्ट हो जाने पर इसने जगन्तर मम गति ने तेज में प्रवेश किया था और वह महा भाष एकीभूत होकर रूप का तन्मात्रा का जगते ग्रहण कर लिया था ॥ ११० ॥ रूप तन्मात्रा के ग्रहण किये जाने पर सम्पूर्ण तेज विनष्ट हो गये थे । और अनादिन वायु प्रवृत्त हो गया

था ॥१११॥ इसके अनन्तर वायु महान् शब्द वाले को प्राप्त करके अग्नि की भाँति प्रज्वलित होते हुए रुद्रदेव ससुब्ध हो गये थे और उस समय में आकाश को गया था ॥११२॥

तेन सक्षुब्धमाकाशमग्रहीन्मस्तस्तत ।

तदगत स्पर्शतन्मात्र ततो नष्ट प्रभञ्जन ॥११३॥

नष्टे वायौ ततो रुद्र आकाशात् रासमग्रहीत् ।

शब्दतन्मात्रव तस्मिन् गृहीते विगत विद्यन् ॥११४॥

नष्टे नभसि रुद्रोऽसौ काये ब्राह्मे तदाविशत् ।

ब्राह्म तदाकुल काय निराधार निरा कुलम् ।

विवेश वैष्णवे काये शखचक्रगदाधरे ॥११५॥

तत शौरिमंहातेजा काय तत् पाचभौतिकम् ।

शखचक्रगदाशाङ्गं वरासिधरमच्युतम् ।

स्वशक्त्या मजाहाराशु सारमादाय सर्वत ॥११६॥

निराधार निराकार नि सत्त निरवग्रहम् ।

आनन्दमयमद्वैत द्वैतहीनाविशेषणम् ॥११७॥

उसमें सक्षुब्ध आकाश को वायु ने ग्रहण कर लिया था । उसने अन्दर रूप की तन्मात्रा की लेकर फिर वायु भी नष्ट हो गया था । ॥११३॥ वायु ने नष्ट हो जान पर रुद्रदेव ने आकाश से रास का ग्रहण किया था । उसमें शब्द तन्मात्रा के ग्रहण करने पर आकाश विगत हो गया था ॥ ११४ ॥ आकाश ने नष्ट हो जान पर यह रुद्रदेव उस समय में ब्रह्मा के शरीर में प्रवेश कर गये थे । उस अवसर पर ब्राह्म शरीर आकुल—निराधार और निराकुल हो गया था । फिर शेष, चक्र और गदा के धारण करने वाले भगवान् विष्णु के शरीर में उसने प्रवेश किया था ॥ ११५ ॥ दृग्वत् उपरान्त महान् तत्त्वों का भगवान् कृष्ण ने अपना पाञ्च भौतिक शरीर का व्यञ्जन और शेष, चक्र तथा गदा के धारण करने वाला था शेष सार का आदान करने अर्थात् शक्ति के द्वारा

शीघ्र हो त्याग दिया था ॥ ११६ ॥ जो बिना आधार वाला तथा
आधार से रहित—नि मत्त और निखग्रह था । जो आनन्द से परि-
पूर्ण—जड़ित—द्वैत से हीन और बिना विज्ञेयता वाला था उसका त्याग
कर दिया था ॥ ११७ ॥

न स्थूल न च सूक्ष्म यजज्ञाय नित्य निर जनम् ।
एवमासीत् पर ब्रह्म स्वप्रकाश समन्वित ॥ ११८ ॥
नाहो न रात्रिर्न विद्यन् पृथ्वी
नासीत्तमो ज्योतिरबुध्नचान्यन् ।
श्रोत्रादियुद्धयाद्युपलम्भमेक
प्राधानिक ब्रह्म पुमान्पदामोत् ॥ ११९ ॥
एव यावत्स्थिता सृष्टिस्तायात् कालमसृष्टिकम् ।
आसीद्वन्न पर तत्त्व तत सृष्टि प्रवर्तते ॥ १२० ॥
प्रकृतौ सस्थितो यस्मान् सर्वनन्मात्रसचय ।
अहंकार महत्तत्त्व यतो यत् प्रादुर्गो लय ॥ १२१ ॥
प्रकृतौ राश्रित व्यक्तमतोनप्रयन्तु तत् ।
सत्त्वात् प्राकृतसाज्ञोऽयमुच्यते प्रतिसन्धर ॥ १२२ ॥
अयं च कथितो विना प्राकृताद्यो महान्वय ।
आदिसृष्टि शृणुष्वेमा कथ्यमाना मया पुन ॥ १२३ ॥

जो न तो स्थूल है और न सूक्ष्म हो है त्रिगुण ज्ञान निरप एव
निरञ्जन है । वह एक ही परब्रह्म है जो सभी ओर से अपन द्वारा ही
परागत वाला है ॥ ११८ ॥ जो न तो दिन है और न रात्रि हो है । न
आकाश है और न पृथ्वी है । वह तप भी नहीं था और जल ज्योति
भी नहीं था । श्रोत्रादि और बुद्धि आदि न उदयन्त एव प्राधानिक ब्रह्म
है । २१ गमय मे पुमान् था ॥ ११९ ॥ इस प्रकार मे जब तक यह सृष्टि
रिखा था तब तक ही सृष्टि वाल बात था एक ही परतत्त्व था निर
उपग सृष्टि प्रकृत हानी है ॥ १२० ॥ क्याकि सभी तत्मात्राओं का मूल

प्रकृति म सास्थित था । जो प्राकृत लय था उसम बहद्गार और महत्त्व
गन होगये थे। १२१। जो अतीव प्रलय वाला अव्यक्त था वह भी प्रकृति म
सस्थित था इसी कारण से प्रत्यक् यह सञ्ज्ञा प्राकृत सञ्ज्ञा वाला है और
ऐसा कहा जाया करता है ॥ १२२ ॥ हे विप्रो ! यह प्राकृत नाम वाला
महान् तप आपको बतला दिया है । मेरे द्वारा पुन कम्पमान इसका आदि
सृष्टि का आप लोग श्रवण कीजिए। १२३।

— X —

॥ वाराह-सर्ग वर्णन ॥

कालो नाम स्वय देव सृष्टिस्थित्यन्तकारक ।
अविच्छिन्न स प्रलय स्तेन भागेन केनचित् ॥१
लयभागे व्यतीते तु सिसृक्षा ममजायत ।
ज्ञानरूपस्य च तदा परमब्रह्मणो विभो ॥२
ततोऽस्य प्रकृतिस्तेन सम्यक्साक्षोभिता धिया ।
साक्षुब्धा सयंवार्यार्यमभूत् सा त्रिगुणात्मिका ॥३
यथा सन्निधिमात्रेण गन्ध क्षोभाय जायते ।
मनसो लोकावर्तृत्वात्तथासौ परमेश्वरः ॥४
स एव क्षोभको ब्रह्मन् क्षोभ्यश्च परमेश्वरः ।
स साक्षोचबिवाशभ्या प्रधानत्वेऽपि च स्थितः ॥५
इच्छामात्रेण पुरुष शृष्ट्यर्थं परमेश्वरः ।
तत साक्षोभयामास पुनरेव जगत्पति ॥६
गुणताम्यात्ततस्तस्मात् क्षेत्रज्ञाधिष्णितात् तत ।
गुणव्यजनसंभूति सर्गवाने वभूव ह ॥७

भारण्डेय मुनि ने कहा—यह वास नाम वाला स्वय देव ही है
जो गुहन—पानन और गह्वर के बरग वास हैं । उन विसी भाग स

वह प्रलय अविच्छिन्न है ॥ १ ॥ तब के भाग के व्यतीत हो जाने पर
सुख करने की इच्छा समुत्पन्न हुई थी । ओ-ज्ञान के स्वरूप बाने
उस समय में परब्रह्म विष्णु की ही सुख की इच्छा उत्पन्न हुई थी
॥ २ ॥ इसके अनन्तर उनके द्वारा प्रकृति स्वयं ही सभी भाँति थी के
द्वारा मदीमिन हुई थी । वह मजुन्य होकर विष्णु के स्वरूप वाली
(गुण—गुण—तम ये तीन गुण हैं)—ब्रह्म प्रकृति सभी कार्य करने के
द्वारे हुई थी ॥ ३ ॥ बिन प्रकार में मन्निधि मात्र में ही मन्त्र लाभ के
द्वारे हुआ कर्त्ता है उसी भाँति लोका के कर्त्ता होने में वह परमेश्वर
भक्त का होता है ॥ ४ ॥ हे ब्रह्मन् ! ब्रह्म ही लाभ की कर्त्ता काया है
और वही लाभ कर्त्ता के लाभ होता है । वह मन्त्राच और विवाह के
प्रधान—होने पर भी स्थित है । ५ ॥ परमेश्वर प्रभु का पुराण गुण
मपनी केवल इच्छा के करने हो म नृति की रचना कर्त्ता के त्रिय
काय हुआ कर्त्ता है । इसके अनन्तर उन जगत्ता के स्वाधी त फिर भी
मधीम किता था ॥ ६ ॥ फिर गुणों के प्रतीक मत्त्व—रज और तम
इन गुणों के नाम होने में जो नि क्षेत्र के ज्ञान म अधिष्ठित थे उस
स्वयं अर्थात् मूल के वान में गुणों के व्यञ्जन की उत्पत्ति हो गई
थी ॥ ७ ॥

प्रधानत्वाद्बुद्धु तमीश्वरेच्छासमोरिनात् ।
महत्तत्त्व प्रथमतस्तत् प्रधान ममावृणोत् ॥८॥
प्रधानेनावृणात्तस्मादहकारो व्यजायत ।
वैतारिकर्त्तृजगत्त भूनादिश्चैव तामरा ॥९॥
त्रिविधोऽयमहकारो यो ज्ञातो महतोऽप्रत ।
भूतानामिन्द्रियाणाञ्च स वै हेतु सनातन ॥१०॥
म महत्प्रमहकार जातमान ममावृणोत् ।
तन्मात्राणि तत पच अतिरेज्मान समावृणोत् ॥११॥
अथम शब्दतन्मात्र स्पर्शन यात्रमलम् ।

तृतीय रूपतन्मात्र रसतन्मात्रमेव च ॥१२॥

पञ्चम गन्धतन्मात्रमेतानि क्रमशोऽभवन् ।

प्रत्येक सर्वतन्मात्र महत्कार समावृणोत् ॥१३॥

ससर्ज शब्दतन्मात्रादाकाश शब्दलक्षणम् ।

शब्दमात्र तथाकाश भूनादि स समावृणोत् ॥१४॥

ईश्वर की इच्छा से समीरित प्रधान तत्त्व से प्रथम ही उद्भूत महत्तत्त्व के प्रधान को समावृत्त किया था ॥१२॥ प्रधान के द्वारा आवृत्त उस महत्तत्त्व से अहङ्कार उत्पन्न हुआ था । यह अहङ्कार बँकादिब—
तैजस और तामस भूनादि था ॥१३॥ मयसे आगे अर्थात् पहिले जो अहङ्कार समुत्पन्न हुआ था वह तीन प्रकार का था । वह सत्तातन भूनादिको वा और इन्द्रियो का हेतु था ॥१०॥ उस महान् ने अर्थात् महत्तत्त्व ने उत्पन्न होत ही अहङ्कार का समावृत्त कर लिया था । उस समावृत्त अहङ्कार से पाच तन्मात्राये समुत्पन्न हुई थी ॥११॥ मयसे पहिले शब्द तन्मात्र और उसके अनन्तर स्पश तन्मात्र समुत्पन्न हुए । तीसरी रूप तन्मात्रा और फिर रसतन्मात्रा एव पाचवी गन्ध तन्मात्रा क्रम से ही समुत्पन्न हुई थी । उन सभी तन्मात्राओ में प्रत्येक तन्मात्रा को अहङ्कार ने समावृत्त कर लिया था ॥ १२—१३ ॥ फिर उन परमेश्वर प्रभु ने शब्द के लक्षण बाने आकाश का शब्द की तन्मात्रा में सृजित किया था । उस प्रकार से शब्द मात्र आकाश को उस भूनादि ने समावृत्त कर लिया था ॥१४॥

शब्दतन्मात्रसहितात् स्पर्शतन्मात्रतस्तत ।

वायु समभवत् स्पर्शगुण शब्दसमन्विता ॥१५॥

आकाशवायुसयुक्ताद्रूपतन्मात्रतस्तत ।

तैजसमभवद्दीप्त सर्वतन्मात्रतस्तत ॥१६॥

तच्छब्दवत् स्पर्शवच्च रूपवच्च व्यजायत ।

ततो विद्यद्वायुतेजोयुक्तातोय रसजं ह ।

रसतन्मात्रत नम्यन् तेन व्याप्तममन्त ॥१७॥

तोयान्वाधारशक्तियो विष्णोरभितेजसः ।
 सा दध्नेज्य निराधाराप्यनिजान्दोनिनानि वै ॥१८॥
 तेषु बीजं प्रथमतः मनर्जं परमेश्वर ।
 तदण्डमभद्रहेम सहस्राश्रुतमप्रमम् ॥१९॥
 महादादिविजेषान्तरारव्य मर्वतो वृत्तम् ।
 बाधित्वाचनिनाकाभस्तमो भूतादिना वहि ।
 दूनं दशगुणैरण्ड भूतादिमंहता तथा ॥२०॥
 बीजं यथा बाह्यदत्तैश्चाण्डमण्ड तथा पुन ।
 तोयादिभिन्नया व्याप्त ब्रह्माण्डमनु द्विजा. ॥२१॥

शब्द तन्मात्रा के सहित स्वर्ग मन्त्रात्रा में शब्द में समन्वित
 सर्वे गुण वाता वायु समुत्पन्न हुआ था । १५ । आकाश और वायु में
 तेषु रूप तन्मात्रा में दधीप्यमान क्षेत्र हुआ था जो सभी जगत् में
 मन्त्रादिन हुआ था । १६ । वह जगत् वाता—स्वर्ग वाता और रूप वाता
 समुत्पन्न हुआ था । उनके उपरान्त वायु क्षेत्र में पुन विपत् में जल की
 उत्पत्ति हुई थी । वह रत्न तन्मात्रा में प्रती भौति सभी और से उसके
 द्वारा व्याप्त हो गया था । १७ । जलो जो वा अपरमिन् वाते मगवान्
 विष्णु की आधार शक्ति है । उसने निराधार और त्रितल के द्वारा
 तन्मोनिनों को धारण किया था । १८ । शब्द में प्रथम परमेश्वर प्रभु ने
 उन में बीज का उद्भवन किया था । वह बीज हेम अण्ड हो गया था जिस
 अण्ड की प्रमा सहस्रानु के ही समान थी । १९ । महत्त्व में आदि
 मन्त्र विज्ञेय के जगत् पर्यन्त मन्त्र में समावृत्त होकर आरम्भ किया था ।
 बाह्य जल—अग्नि—अग्नि—ब्रह्माश्रु—जल और भूतादि में समावृत्त
 निन जगत् में महान् में भूतादि होने हैं वह अण्ड दश गुणों से समावृत्त
 था । २० । जिस गति में बाह्य दशों में बीज व्याप्त होता है और उस
 भाति में है द्विजा ! वह तोन आदि में अनुव दृष्टाष्ट व्याप्त था । २१ ।

तदण्डमध्ये स्वयमेव विष्णु-
 ब्रह्मन्स्वरूप विनिधाय दाम्नि ।

दिव्येन नानेन स वर्षमेकं
 स्थितोऽग्रहोद्धीजगण स्वमुदुध्या ॥२२
 ध्यानेन चाण्ड स्वयमेव कृत्वा
 द्विधा स तस्थौ क्षणमात्रमस्मिन् ।
 तदेव तन्मात्रगणं समस्ते-
 गन्धोत्तरंभूर् रमुनेषु सृष्टा ॥२३
 स्पर्शस्य शब्दस्य समस्तरूप-
 गृणस्य गन्धस्य रसस्य चंपा ।
 बोधारभूता सकलं कृता य-
 तन्मात्रयर्गैरतिला धरित्री ॥२४
 जातस्तदुत्थं कनकाचलोऽसौ
 जरायुभि पवंतमाचयोऽभूत् ।
 गर्भादिकं सप्तपयोधयस्तु
 स्वगन्धद्वयेन त्रिदशालयोऽभूत् ॥२५
 स्व घट्टयेनापरदेशजेन
 सप्तभवन्यागगृहाणि तानि ।
 पातालसप्तानि महानुग्रानि
 यत्र स्वय स्यान् परतो महेन ॥२६
 तेजोगणात्तस्य यभूय लोको
 सोऽसौ महर्षोऽक इति श्रुतोऽभूत् ।
 जनाह्वयोऽभून्मरुतोऽप्य गर्भादि
 ध्यानात्तपोतोषवरो यभूय ॥२७
 अष्टोर्धगग्यामभवत्तु सत्य
 स्रष्टाष्टधष्टोपरि विष्णुश्चतुस्रम् ।
 परं गद यन्निगदन्नि धीरा
 यभूजानगस्य गरिनिष्टस्यम् ॥२८

उस वण्ड के मध्य में भगवान् विष्णु स्वयं ही ब्रह्मा के स्वरूप
 होने शरीर को रख कर दिव्यमान से वह एक वर्षा पर्यन्त स्थित होकर
 उन्होंने अपनी बुद्धि से बीजरूप को ग्रहण किया था । २० । ध्यान के
 द्वारा उन वण्ड को स्वयं ही दो भागों में करके वह एक धाग भर उसमें
 समित्त रहे थे । उनों समय में इसी के द्वारा सृष्टि गद्योत्तर समस्त
 तन्मात्राओं के समस्त हुए थे । २१ । और यह स्तन—शब्द—समस्त
 का रूप सत्य और सत्य की आधारा भूत थी और समस्त उन तन्मात्राओं
 के समुदाय में सम्पूर्ण पृथ्वी आकाश की गयी थी । २२ । उनमें उत्थित
 हुएों में यह बलदा चतुर्भुज हूआ था और अष्टाध्यायों में पर्वतों का
 का मञ्जव हूआ था । गद्योदकों में मात मातर हुए और दो स्वर्गों में
 निद्रागालय अर्थात् देवों के निवास का स्थान हूआ था । २३ । दूसरे देश
 में उत्पन्न हो स्वर्गों में के मान नागों की गृह हुये थे । त्रिभुवी महा
 पाताल हैं और जो महान् मुख प्रद हैं जहाँ पर महेश स्वयं रहते हैं ।
 । २४ । उनके तलों के समूह में यह लोच उदत्त हूआ था जो कि
 महर्षि—इय नाम से ध्युत हूआ था । यम में भरत जन लोक नाम
 था हूआ था । और ध्यान में परम श्रेष्ठ तपोनाथ उत्पन्न हूआ था ।
 । २५ । उन वण्ड की ऊर्ध्व मति में मन्द नाम समुत्पन्न हूआ था । उस
 प्रकाश के वण्ड के ऊपर भगवान् विष्णु हैं शिवकी नीर पुरख
 परम पद कहा करते हैं और आ ज्ञान के ही द्वारा ज्ञान के योग्य तथा
 परिनिहित रूप में समन्वित है ॥ २६ ॥

एव विधाय प्रथम वभूव
 विष्णुस्वर्णी म्यिनये स एव ।
 म्ययं समुद्भूतननुयनोऽय
 म्यभगिनि न्यानिग्याप विष्णु ॥२६
 तवोऽभवन् गजवगहर्षी
 विष्णुर्भूय प्रोद्धग्नाद पोन ।

निमज्जमाना पृथिवी स मध्ये
 भित्वा गतो घर्तुं मघोतिऽवेगात् ॥३०॥
 दष्ट्राग्रदेशे विनिधाय पृथ्वी
 स उद्गतं सर्वमतीत्य तोयम् ।
 ततोऽभवन् सप्तफणाष्वितोऽय-
 मनन्तमूर्ति पृथिवी विघर्तुंम् ॥३१॥
 प्रसायं शेषोऽपि फणा स वैप
 मध्ये निधायैकफणा धरित्रीम् ।
 दधार तोयोपरि तोयसस्थित-
 स्ततोऽत्यजद् यज्ञवराह उर्व्वोम् ॥३२॥
 प्रसारिता फणा स वास्तासामेका तु पूर्व्वन ।
 अपरा पश्चिमाया तु दक्षिणोत्तरयो परे ॥३३॥
 एका गता फणेशान्यामाग्नेय्यामपरा दिशि ।
 पृथ्वीमध्ये स्थिता चैका नैऋत्या तस्य वै तनु ।
 शून्या दिग्यायवी तत्र ततो नम्रा स्थिता क्षिति ॥३४॥
 स तु दीर्घतनुस्तीये यदानन्तो न चाशकत् ।
 ब्रूमन्पी तदा भूत्वानन्त वायवधाद्धरि ॥३५॥

इमं गीति मे गद्यम प्रथम विष्णु के स्वरूप बाते हुये थे और ये
 ही स्थिति अर्थात् पानना के लिये हुए थे । क्योंकि ये स्वयं ही समुत्पन्न
 शरीर बाते थे अर्थात् इनकी उत्पत्ति स्वयं अपनी दृष्टा मे ही हुई थी
 और इनको किमी ने उत्पन्न नहीं किया था । यनएत उन भगवान्
 विष्णु ने स्वभू'—यह प्रसिद्धि प्राप्त की थी । २८ । इसके अनन्तर
 भगवान् विष्णु यज्ञ के राह के रूप धारी हुए थे जो भूमि के समुत्पन्न
 करने के लिए परमाधिकारी थे । उन वराह के रूपधारी प्रभु ने मध्य
 में निगमन जानी हुई इस पृथ्वी का नेदन करने अर्थाधिकारी वेग से अन्दर
 चले गए थे । ३० । जानी दाढ़ के भाग में पृथ्वी का गहराये समुत्पन्न

जल का अग्नि क्रमण करके ऊपर आसन हो गये थे । इसके अनन्तर यह मान फलों से समुद्र अनन्त की मूर्ति होकर इस पृथ्वी को धारण करने के लिये प्रवृत्त हो गये थे । ३१ । शेषनाभ ने भी अपने फल को फैलाकर और उसने एक फल पर धरित्री को धारण करके जल में संस्थित होने हुए जल के ऊपर उनको रख दिया था और यज्ञ व राह ने भी पृथ्वी को स्थाय दिया था । ३२ । उन शेष ने सभी फलों को फैला दिया था । इनमें से एक फल तो पूर्व दिशा की ओर था दूसरा फल पश्चिम में था और दूसरे फल दक्षिण और उत्तर दिशा की ओर थे । उनका एक फल ऐशानी दिशा में और दूसरा फल आग्नेय दिशा में था । एक फल पृथ्वी के मध्य में था और उसका तनु मैत्रित्य दिशा में था । वहाँ पर वायव्य दिशा शून्य थी । फिर तन्त्र 'अग्नि स्थित थी । वह दीर्घ तनु जल में था जिसको अनन्त न धारण कर सके थे । उस समय में हरि कूर्म के रूप वाले हो गये थे और अनन्त के काम को उन्होंने धारण किया था । ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

अथो यज्ञाण्डरूण्ड स पद्भिराक्रम्य कञ्चप ।
 ग्रीवान्विनम्य वायव्या पृष्ठेऽनन्तमधारयत् ॥३६॥
 अनन्तः कूर्मपृष्ठे तु नवनिर्घटनंस्तनुम् ।
 निधाय पृथ्वीं दर्ध्रं मुखेनेय महाननुः ॥३७॥
 ततः कणास्वनन्तस्य चलन्ती पृथिवी स्थिता ।
 वराहः कर्तुं मच्चलामचलामकरोद्दाम् ॥३८॥
 मेरुं पुरप्रहारेण ग्रहृत्य पृथिवीतलम् ।
 न्ययान्तु म विवेशाय पृथ्वीं भित्त्वान्तरं ततः ॥३९॥
 योजनानां महस्त्राणि पोटशैव रमातलम् ।
 प्रविवेश महाशैलो वराहाधिप्रहारतः ॥४०॥
 द्वात्रिंशत् महस्त्राणि योजनानां तु विस्तृतम् ।
 मेरोः शिरोऽभवत्तेन प्रहारेण द्विजोत्तमाः ॥४१॥
 मर्यादा पर्वतनाथस्य पाश्वे पोथी तदावरोत् ।

यदा चलति नैवैष पर्वत वृथिवोद्धरः ॥४२॥

उम कच्छप ने अपने चरणों से नीचे ब्रह्माण्ड खण्ड का आक्रमण करके वायव्य दिशा में श्रीवान्वित के पृष्ठ में अनन्त को धारण किया था । ३६ । विशाल शरीरधारी भगवान् अनन्त देव ने कूर्म के पृष्ठ पर नौ वेष्टनों (लपेटों) से अपनी शरीर को देखकर सुख से ही पृथ्वी को धारण किया । ३७ । उसके अनन्तर अनन्त देवका फन पर चलती हुई पृथ्वी स्थित हुई थी वराह भगवान् ने इस पृथ्वी को अवल बनाने का प्रयत्न किया था और उमको अति सुदृढ़ अचलायमान बर दिया था । ३८ । मेरु पर्वत को अपने सुरों के द्वारा प्रहृत करके पृथ्वीतल में गाड़ दिया था । फिर उसका भेदन करके वह पृथ्वी के अन्दर प्रवेश कर गये थे । ३९ । वराह भगवान् के चरणों के प्रहारों से वह महान् पर्वत मोलह महस्र घोजन तक रसातल में प्रवेश कर गया था । ४० । हे द्विजोत्तमो ! मेरुपर्वत का शिर उससे बत्तीस हजार योजन के विस्तार वाला हो गया था । ४१ । उग अबगर पर उग पर्वतों के नाम भेरवी पौत्री मर्षादा की थी । यह पृथ्वी पर पर्वत जब यह नहीं चलता है ॥ ४२ ॥

हिमयन्प्रभृतीनाञ्च भाग्यभागमपचयम् ।

पदाक्षित्यन्तरं चक्रे तदुच्छ्रायप्रमाणतः ॥४३॥

ततो ब्रह्मा वराहाय नमस्कृत्य महौजसे ।

अर्धनारीश्वरं कयाद्देवदेव व्यजायत ॥४४॥

प्रथमं जातमात्रं स प्ररराज महान्वन ।

निःरोदिगीतिं स ब्रह्मा रदन्तं प्रत्युवाच ह ॥४५॥

नागं दत्तीति स गोत्रं प्रत्युवाच महेश्वरः ।

गङ्गायां रोदनात्तं मा रोदोग्म्य महान्वन ॥४६॥

एषमुक्त्वा पुनः गोत्रं गन्तव्यान् ररोद स ।

स गोत्रगणानि नामानि गन्तुं ब्रह्मानरोत् पुनः ॥४७॥

शर्वं भवं च भीमञ्च महादेव चतुर्थकम् ।

पञ्चमं चोग्रमीशानं षष्ठं पशुपतिं परम् ॥४८॥

मया यथा विभक्तमस्त्व तयात्मा स्वो विभज्यताम् ।

त्वदापि भूरिसृष्ट्यर्थं भवाश्चापि प्रजापति ॥४९॥

उमके लच्छ्छाय के प्रमाण म हिमवान् प्रभूतियों के सयञ्जक
भाग—भाग को पद में क्षिति के अन्दर कर दिया था । ४३ । इनके
उपपन्न ब्रह्माजी ने मर्यान् ओज वाले बराह भगवान् का प्रणाम किया
था और देवों के देव अथ नारीश्वर का गरीज सु समुत्पन्न किया था ।
४४ । पहिले ही उत्पन्न होने क साथ वह महान् ध्वनि वाल व रुदन
करन लगे थे । ब्रह्माजी न उन स कहा था कि तुम क्यों ग रहे हो ।
उन महेश्वर ने उत्तर दिया था कि उनका नाम रक्त्वा । रुदन करने स
वे रुद्र नाम आले हुये थे । उन ब्रह्माजी न कहा—हे महाशय ! आप
रुदन मत करा । ४५ । इस प्रकार में कह हुए वे रुद्र सात बार रोम
थे । अर्थात् सात बार उन्होंने रुदन किया था । फिर ब्रह्माजी ने इनके
उपपन्न सात दूसरे नाम किये थे । ४७ । सर्व—सर्व—भीम और
भीमा नाम महादेव किया था । पाँबवा नाम उग्र—छट्ठा नाम ईशान
और पर पशुपति ये नाम किये थे । ४८ । ब्रह्मा जी न कहा—मैंने
द्वारा जिस प्रकार से आपका विभाग किया गया है वीन ही आप अपने
भाषनों विभक्त करिये । आप भी बहुत साष्ट के ही लिए हैं और आप
भी प्रजापति हैं । ४९ ।

ततो ब्रह्मा द्विधा भूत्वा पुराणोऽर्धेन सोऽम्बवन् ।

अर्धेन नारः तस्या तु विराजममृजत् प्रभुः ॥५०॥

तमाह भगवान् ब्रह्मा कुरु सृष्टिं प्रजापते ।

तपनस्तपत्वा विराट् सोऽग्रे भुः स्वायम्भुव तत्र ॥५१॥

समर्जं सोऽग्रे तपमा ब्रह्माण पर्वतोपयन् ।

तोपिनस्तेन मनसा दक्ष सृष्ट्यं समर्जं तः ॥५२॥

सृष्टे दक्षेऽथ दशधा प्रणतो मनुना विवि ।
 पुनरेव सुतानन्यान् ससर्ज दश मानसान् ॥५३॥
 मरीचिमथ्यगिरसौ पुलस्त्य पुलह क्रतुम् ।
 प्रचेतसा वसिष्ठञ्च भृगु नारदमेव च ॥५४॥
 एतानुत्पाद्य मनसा मनु स्वायम्भूव पुन ।
 यूय सृजध्वमित्यूक्त्वा लोके जाऽन्तर्दधे पुन ॥५५॥

इसके अनन्तर ब्रह्माजी दो भागों में विभक्त हो गए थे । वे अपने आधे भाग में पुरुष हुए थे और आधे भाग में नारी हो गए थे । और उसमें प्रभु ने विराज का सृजन किया था । ५० । उसको भगवान् ब्रह्माजी ने कहा था—हे प्रजापते ! सृष्टि की रचना करो । उस विराट् ने भी तपश्चर्या का तपन करके उसमें स्वायम्भू मनु का सृजन किया था । ५१ । उस स्वायम्भू मनु ने भी तप करके ब्रह्माजी को परितुष्ट कर दिया था । उसने द्वारा तुष्ट हुए ब्रह्माजी ने सृष्टि की रचना करने के लिए अपने मन में दक्ष का सुजन किया था अर्थात् दक्ष को मन से ही उत्पन्न कर दिया था । ५२ । दक्ष ने सृष्ट हो जाने पर मनु के द्वारा दश धार ब्रह्मा प्रणत हुए थे और फिर भी और दश मानस पुत्रों की सृष्टि की थी । ५३ । उन पुत्रों के नाम ये हैं—मरीचि—अत्रि—अङ्गिरा—पुनस्त्य—पुलह—क्रतु प्रचेता—वसिष्ठ—भृगु और नारद । ५४ । इन सबका उत्पादन करके जो कि मन के ही द्वारा हुआ था फिर स्वायम्भू मनु ने उन्हें कहा था कि आप सृजन करो—यही कह कर साक्षात् दक्ष ब्रह्माजी भर्त्ता हुए थे । ५५ ।

वराहोऽप्यथ पोत्रेण र्चयित्वा सप्तसागरान् ।
 पृथिव्या वसयावसान् ससर्ज परमेश्वर ॥५६॥
 सप्तधा भ्रमणेनागो सृष्ट्वा सप्ताथ सागरान् ।
 गप्तादीपानयच्छिथ पृथिव्यन्त ततो गत ॥५७॥
 सोषासोषाह्वय शनं कृत्वा पृथ्व्यास्तु गहनम् ।

लक्षद्वयोच्छ्रित मानाद् योजनाना समन्तत ।

मुद्दृढ म्यापायामास भित्तिप्रान्ते यथा गहम् ॥५८॥

आदिसृष्टिरिय विप्रा यथिता भवता मया ।

प्रतिसर्गमह वक्ष्ये तच्छृण्वन्तु महर्षय ॥५९॥

वराह गगधान ने इसके अनन्तर पृथ के द्वारा सात सागरों को छोड़ कर परमेश्वर ने पृथिवी में उनको वलय के आकार वाले बनाकर मूलन किया था । ५८ । इसके उपरान्त इन्होंने मात वार भ्रमण करने के द्वारा सात सागरों की रचना करके मात द्वीपों को अच्छिन्न करके वे फिर पृथिवी के अन्दर चल गए थे । ५७ । लोकालोक पर्वत का इस पृथ्वी का वृष्टन बना करके स्थित कर दिया था जो महान् शैल मान स दो लाख योजन ऊँचाई वाला था जो कि सभी ओर स था । उसको मुद्द रूप स भित्ति प्रान्त में गृह की ही भाँति स्थापित कर दिया था । ५८ । हे विप्रगणो ! मैंने आप लोगों के समक्ष में यह आदि सृष्टि का वर्णन कर दिया है । हे महर्षियो ! प्रति सग म मैं इसको यत्ना-कौशा उस भाष श्रवण करिए ॥५९॥



॥ सृष्टि कथन (१) ॥

वाराहोय श्रुत सर्गो वराहाधिष्ठितो यत ।

प्रतिसग श्रुत सर्वेदक्षाद्यं वृत पृथक् ॥१॥

एदो विराप्पनुदक्षो मरीच्याद्यास्तु मानमा ।

य य सर्ग पृथक् चक्रुः प्रतिसगश्च स स्मृत ॥२॥

विराट् सुताऽऽजद्वश्यान्मनून् यैवितत जगत् ।

मनु सप्त मनून् सुष्ट्या चकार बहुश प्रजा ॥३॥

प्रजा सिसृक्षु म मनुयोऽसौ स्वायम्भुवाह्णय ।

असृजत् प्रथम पट वै मनून् सोऽथ पगन् सुतान् ॥४॥

स्वारोचिपश्चोत्तमिश्च तामसो रैवतस्तथा ।

चाक्षुषश्च महातेजा विवस्वानपरस्तथा ॥५॥

यक्षरक्ष पिशाचाश्च नागगन्धर्वकिन्नरान् ।

विद्याधरानप्सरस सिद्धान् भूतगणान् बहून् ॥६॥

मेघान् सविद्युतो वृक्षान् लतानुल्मनृणादिकान् ।

मत्स्यान् पशून् कीटाश्च जलजान् म्थलजास्तथा ॥७॥

माकण्डेय महाप ने कहा—यह आप सागो न बराह सगं का श्रवण कर लिया है क्योंकि यह बराह से ही अधिष्ठित है । आप सबन प्रतिमगं का भी श्रवण किया है जो दक्ष आदि के द्वारा पृथक् किया गया था ॥ १ ॥ विराट्—रघु—यमु—दक्ष और मरीचि आदि मानस पुत्रों ने जिस-जिस तगं को पृथक् किया था वह प्रतिसगं भी कहा गया है । ॥ २ ॥ विराट् सुत ने वन म हान बाल मनुओं का सृजन किया था जिनके द्वारा यह जगत् वितत किया गया है । मनु ने सात मनुओं की रचना करके बहुत सी प्रजा को बना दिया था । अर्थात् बहुत अधिक प्रजा की सृष्टि करदी थी ॥ ३ ॥ प्रजा की सृष्टि करने की इच्छा वाली मनु ने जो स्वायम्भुव नाम वाले थे । उन्होंने दूसरे सुत छँ मनुओं का सृजन किया था ॥ ४ ॥ उन छँ मनुओं के नाम ये हैं—स्वारोचिष—भीतमि—तामस—रैवत—चाक्षुष और महान् तेज से समुत्त विवस्वान् ॥ ५ ॥ स्वायम्भू मनु ने यक्ष—राक्षस—पिशाच—नाग—गन्धर्व—किन्नर—विद्याधर—अप्सरस—सिद्ध—भूतगण—मेघ जो विद्युत् के सहित थे—वृक्ष—लता—गुल्मनृण आदि—मत्स्य—पशु—कीट—जल में समुत्पन्न होने वाले और स्थल म समुत्पन्न—इन सबकी रचना की थी ॥६॥७॥

एतादृशानि सर्वाणि मनु स्वायम्भुव, मुने ।

सहित, मनुजे गोऽन्य प्रतिसगं प्रकीर्तित ॥८॥

दैत्य और दानव सभी उत्पन्न हुए थे । यह उसका सर्ग कीर्तित हुआ था ॥१४॥

अत्रेनेत्रादभूच्चन्द्रश्चन्द्रवशस्ततोऽभवत् ।
 तेन व्याप्तं जगत् सर्वं सोऽस्य सर्गं प्रकीर्तित ॥१५॥
 अथर्वागिरसा पुत्रा पोत्राश्च बहूशोऽपरे ।
 मन्त्रयन्त्रादयो ये वै ते भवोऽङ्गिरस स्मृताः ॥१६॥
 आज्यपाख्या पुलस्त्यस्य पुत्राश्चान्ये च राक्षसाः ।
 प्रतिमर्गं पुनस्त्यस्य बलवेगसमन्विता ॥१७॥
 काद्रवेया गजा अश्वा प्रजा बहुतरास्तथा ।
 ससृजे पुलहेनप सर्गस्तस्य प्रकीर्तित ॥१८॥
 ऋषो पुत्रा बालस्तित्या सर्वज्ञा भूरितेजसः ।
 अष्टाशीति-सहस्राणि ज्वलद्भास्करसन्निभा ॥१९॥
 प्राचेतसः सुता सर्वे ये वै प्राचेतसा स्मृताः ।
 पडशीतिसहस्राणि पावकीपमतेजसः ॥२०॥
 सुकालिनो यसिष्ठस्य पुत्राश्चान्ये च योगिनः ।
 आरुन्धतेया पचाणद्वारसिष्ठ सर्गं उच्यते ॥२१॥

अत्र ऋषि के नेत्रों से चन्द्रदेव ने जन्म धारण किया था और सभी से यह चन्द्रवश हुआ था । उग चन्द्रवश से यह सम्पूर्ण जगत् व्याप्त है और वह इसका ही सर्ग कीर्तित किया गया है । १५ । अथर्वाङ्गिरस नाम पुत्र और बहून् से दूसरे पौत्र हुए । जो भी मन्त्र और तन्त्र आदि हैं वे सब अङ्गिरस बड़े भगवें हैं । १६ । पुलस्त्य के आज्यप नाम वाले पुत्र हुए थे और अन्य राक्षस भी हुए थे । यह पुलस्त्य का प्रति सर्ग है जो बल और वेग से समन्वित था । १७ । काद्रवेय—गज—अश्व आदि बहुत अधिक प्रजा हुई थी । यह सर्ग प्रगट न किया था अर्थात् इसकी सृष्टि की थी । अतएव यह इसका ही सर्ग कहा गया है । १८ । ऋषि के बाल शिष्य पुत्र हुए थे जो सभी कुछ के ज्ञान रखने वाले और परमा-

धिक तब मे मयुत थे । ये अट्ठासी हजार थे जो कि जाज्वरयमान मृदे
के ही समान हुए थे । १९। प्रचेता के जो सब पुत्र हुए थे वे सब प्राचेतस
इम नाम से प्रचित हुए थे । य छियासी हजार सख्या मे थे और अग्नि
के यदन गजस्थी हुए थे । २०। वसिष्ठ ऋषि के मुकाली सुत हुए थे और
दूसरे दोही थे । ये अस्मधत्वे मे नमुत्पन्न पचाम आरन्ध्रानमे कहलाय
थे । यह वसिष्ठ धर्मान् वसिष्ठ मुनि का गण कहा जाया करता
है ॥ ११ ॥

भृगोश्च भार्गवा जाता ये च दंत्यपुरोद्यस ।

वययस्ते महाप्राज्ञारतर्क्यात्मखिल जगत् ॥२२

नारदात्तारका जाता विमानानि तथैव च ।

प्रश्नोत्तरास्तथैवान्ये नृत्यगीत च कौतुहम् ॥२३

एते वक्षमरीच्याद्या वृत्तदारान् यदून् सुतान् ।

उत्पाद्योत्पाद्य पृथिवी प्वि च समपूरयन् ॥२४

तेषां सुतेभ्यश्च मुताम्नन्पुत्रेभ्य परे सुता ।

गमुत्पन्नः प्रवर्तन्ते ह्यद्यापि भुवनेषु वै ॥२५

विष्णोस्तु चक्षुषो मूर्ध्नि मनमन्त्रमा स्मृत ।

श्रीत्राढ्याय ममुदभूतो मुखादग्निरजायत ॥२६

प्रतिसर्गो ह्ययं विष्णुस्तथा चापि दिशो दश ।

सृष्ट्यर्थं चन्द्रमा पश्चादग्निनश्रादवातरत् ।

भास्वदार रश्मिपाञ्जानी भायया च समन्वित ॥२७

भृगु ऋषि ने जा उत्पन्न हुए व भार्गव थे जो दंत्या व पुरोहित
थे । व पाव और यदूना विमान बुद्धि बाल हुए थे । उनमे यह सम्पूर्ण
जगत् व्याप्त है । २२। नारद मे तारका ने जन्म प्राप्त किया था तथा
विमान हुए थे एवं अन्य प्रश्नोत्तर मे—नृत्य—गीत और कौतुहल हुए
थे । २३। २४ दश और मरीचि आदि न दाराया के ग्रहण करने वाले
यदूना ने पुत्रों का समुत्पादन कर—करके इम पृथ्वी को और ॥

को पूरित कर दिया था । २४ । उनके सबने पुत्रों के भी पुत्र हुए और फिर उन पुत्रों के भी पुत्र हुए थे । ये समुत्पन्न पुत्र आज भी भुवनो में प्रवृत्त हो रहे हैं । २५ । भगवान् विष्णु की आँख से सूर्यदेव और मन से चन्द्रमा बतया गया है । श्वात्र से वायु समुद्भूत हुआ था तथा भगवान् विष्णु के मुख से अग्नि ने जन्म प्राप्त किया था । २६ । यह प्रति सर्ग विष्णु है उसी भाँति दश दिशाएँ भी हुई थी । पीछे सृष्टि की रचना करने के लिए चन्द्रमा अग्नि नेत्र में अवतरित हुआ था । भगवान् भुवन भास्कर वश्यप से समुत्पन्न हुए थे जो भार्या के समुत्त थे । २७ ।

रुद्राश्च वहवो जातः भूतग्रामाश्चतुर्विधाः ।

श्ववराहोष्ट्ररूपाश्च प्लवगोमायूगोमुखा ॥२८॥

श्लक्ष्मार्जारिवदना सिंहव्यामुखा परे ।

नाना शस्त्रधरा सर्वे नानारूपा महाबलाः ॥२९॥

एष व प्रतिमर्गोऽपि कथितो द्विजसत्तमा ।

दैर्नन्दिन च प्रलय शृणुध्व कल्पशेषतः ॥३०॥

यहूँत से रुद्रा उत्पन्न हुए थे और चार प्रकार के भूत प्राप्त हुए थे । श्वा—वराह और उष्ट्र रूप वाले प्लव—गोमायु—गोमुख—रीछ मार्जार के मुख वाले थे तथा दूगरे सिंह और व्याघ्र के मुख वाले थे । सभी अनेक प्रकार के शस्त्रों के धारण करने वाले थे तथा विभिन्न और अनकों रूप वाले थे एवं महा बल से युक्त थे ॥ २८—२९ ॥ हे द्विज श्रेष्ठा ! यह प्रति सर्ग आपको बतला दिया गया है । अब दैनन्दिन अर्थात् दिन दिन में होने वाली प्रलय को वत्स्य शेष से आप लोग ध्यान कीजिए । ३० ।



॥ सृष्टि कथन (२) ॥

मन्वन्तर मनो कालो यावत् पालयते प्रजा ।

एवो मनु स कालस्तु मन्वन्तरमिति श्रुतम् ॥१॥

तदेकसप्ततियुगंदेवानामिह जायते ।

तैश्चतुर्दशभि कल्पो दिनमेक तु वेद्यत ॥२॥

दिनान्ते ब्रह्मणो जाते सुषुप्ता तस्य जायते ।

योगनिद्रा महामाया समायाति पितामहम् ॥३॥

नाभिपद्म प्रविश्याथ विष्णोरमिततेजस ।

सुख शेते स भगवान् ब्रह्मा लोकपितामह ॥४॥

ततो विष्णु स्वय भूत्वा रुद्ररूपी जनार्दन ।

पूर्ववन्नाशयामास स सर्व भुवनत्रयम् ॥५॥

वायुना वह्निना सार्धं दाहयामास वै यथा ।

महाप्रलयकालेषु तथा सर्व जगत् त्रयम् ॥६॥

जन यान्ति प्रतापार्ता महर्लोकनिवाग्निन ।

त्रैलोक्यदाहममये पीडिता दारुणाग्निना ॥७॥

मावर्ण्येय मुनि ने कहा—वह मन्वन्तर मनु का बाल होना है जिन पर्यन्त वह मनु प्रजाओं का पाला किया करता है । यह एव ही मनु होना है और वह काल मन्वन्तर—इस नाम से प्रसिद्ध होता है ॥ १ ॥ वह देवों के द्वादशतर युगों से यहाँ पर होता है । तात्पर्य यह है कि एव मन्वन्तर से अर्थात् एव ही मनु के काल में देवगणों के द्वादशतर युगों का समय हुआ करता है । ऐसे चौदह मन्वन्तरों का एक चक्र होता है जो ब्रह्माजी का एक दिन हुआ करता है ॥२॥ ब्रह्माजी के दिन के अन्त में उनको सोन की इच्छा उत्पन्न होती है और फिर महामाया योगनिद्रा ब्रह्माजी के चिरट आ जाया करती है ॥३॥ इसके अनन्तर वे लोको के पितामह ब्रह्माजी न अमरमित तन प्राप्त

विष्णु के नाभि के पदम में प्रवेश करके वे सुख से शयन किया करते हैं ॥ ४ ॥ उसके पश्चात् भगवान् विष्णु स्वयं रद्वरूपी जनार्दन होकर उन्होंने पर्य की ही शक्ति सम्पूर्ण तीनों भुवनो का विनाश कर दिया था ॥ ५ ॥ वायु के साथ वह्नि ने महा प्रलय कालो में जैसे ही जैसे ही सम्पूर्ण तीनों जगत् का दाह कर दिया था ॥ ६ ॥ प्रताप से भारी होकर महर्षिों के पिताजी जन जनलोक को प्रयाण किया करते हैं क्योंकि जब तीनों लोकों के दाह होने के समय में उस दारुण अग्नि से जन प्रपीडित हो गये ॥ ७ ॥

तत कालान्तर्वा मेघैर्नानावर्णैर्महास्वनैः ।

समुत्पाद्य महावृष्टिमाप्यं भुवनत्रयम् ॥८॥

चलत्तरगैस्तोर्योघैराधु वस्थानसगतं ।

निधाय जठरे लोकानिमास्त्रीन् स जनार्दन ।

नागपर्यंकशयने शेते न परमेश्वर ॥९॥

शायमान नाभिकमले ब्रह्माण स जगद्गुरु ।

सास्याप्य त्रीनिर्माल्लोकान दाध्वा जग्ध्वा श्रिया सह ॥१०॥

शेते न भोगिशय्याया ब्रह्मा नारायणात्मक ।

योगनिद्रवश जातस्त्रैलोक्यग्रासवृ ह्नि ॥११॥

त्रैलोक्यमग्निल दग्ध यदा कालाग्निना तदा ।

अनन्त पृथिवी त्यक्त्वा विष्णारन्तिकमागत ॥१२॥

तेन त्यक्त्वा तु पृथिवी क्षणमाश्रदधोगता ।

पतिता कूर्मपृष्ठे च विशीर्णव तदाभवन् ॥१३॥

कूर्मोऽपि महतो यत्नाच्चलन्ती पृथिवी ऽले ।

ब्रह्माण्ड पद्मिगरात्र म्य पृष्ठ दध्ने धरा तदा ॥१४॥

इसके आन्तर कालान्तर्वा महामेघों जिनकी गज्जल की महाध्वनि थी, समुत्पादित करके महा वृष्टि में तीनों भुवनो का आपूरित करके क्षयती हुई तरङ्गों वाले जलों के समूहों में जो प्रलय के स्थान पर्यंत

तालवृन्तं तदा चर्चं सशेष पश्चिमा फणाम् ।

स्वपन्त धीजयामास शेषरूपी जनार्दनम् ॥२०॥

शख चक्र नन्दवासिमिपुष्पी द्वै महावल ।

ऐशान्ययाथ फणया स दध्ने गरुड तथा ॥२१॥

ग्रह्याण्ड के छण्डा व संयोग स यह पृथ्वी चूर्ण हो गयो थी—
इससे भगवान् कर्म रूप धारी जनार्दन ने उसको परिग्रहीत कर लिया
॥१९॥ चलते हुए जल के समूह से ससर्ग से चलती हुई धरा से उन
समय में कूर्म पृष्ठ बहुततर वण्डों में वितर्ती भूत अर्थात् विस्तृत कर दी
थी । १६ । अतः भगवन् उस समय में क्षीरोद सागर में गये थे वहाँ
पर उन्होंने देखा था कि भगवान् जनार्दन प्रभु अपनी श्री के साथ शयन
कर रहे थे । १७ । मध्य म रहने वाले फन से त्रैलोक्य के प्रास से उप-
वृत्त को धारण कर रहे थे । महान् वन वाले ने पहिले फन को चौड़ा-
कर ऊर्ध्व भाग में पद्म बनाकर उन शेष नाम धारी ने परमेश्वर भगवान्
विष्णु को समाच्छादित कर दिया था । १८ । अनन्त ने अपने दाहिने
फन को उनका उपधान (तर्किया) बना दिया था । महान् बलवान्
उत्तरे उत्तर फन को चरणों की ओर तर्किया बना दिया था । १९ ।
उस समय में उन शेष ने पश्चिम फन को ताल वृत्त कर दिया था ।
शेष रूप धारी न शयन करते हुए जनार्दन प्रभु का ध्यान किया था ।
२० । महान् बलधारी उनने ऐशानी फन से शख—चक्र—नन्दव-
भूमि और दो इष्टुधीयों को और गरुड को धारण किया था । २१ ।

गदा पद्म च शाङ्गश्च तथैव विविधायुधम् ।

यानि चान्यानि तस्य सनाभेध्या फणया दधौ ॥२२॥

एव कृत्वा स्वयं काय शयनीय तदा हरे ।

पृथ्वीमधरवायेन मग्नमात्रम्य चाभ्रसि ॥२३॥

त्रैलोक्य ब्रह्मसहित सलदमीव जनार्दनम् ।

सोपासाग जगदीज जगन्वारणवारणम् ॥२४॥

निरयानन्दं वेदजयं ब्रह्मण्य परमेश्वरम् ।

जगन्कारणकर्तारं जगन्कारणकारणम् ॥२५॥

भूतभव्यभवन्नाथं परावरगतिं हरिम् ।

ब्रह्मा गिरमा तन्तुं स्वयमेव स्वकां तनुम् ॥२६॥

एवं ब्रह्मादिनस्यैव प्रमाजेन निष्ठां हरिः ।

सन्ध्यां च समभिव्याप्य जेते नारायणोऽख्यः ॥२७॥

यस्यादयन्तु प्रलयो ब्रह्मणः स्याद् दिने दिने ।

तस्मिन् देनन्दिनमिति व्यापयन्ति पुराविदः ॥२८॥

गदा—पदम्—शाङ्गं घण्टा तथा अनेक आयुधों को जो श्री जगन्
जनके से जनको आग्नेय दिशा वाले फल से धारण किया था । २२ ।
उम समय में भगवान् हरि के अथवा अर्थात् ब्रह्मा के लिये अपने स्वकीय
शरीर को बनाकर जल में भजन पृथ्वी को जघन काय में आक्रमण करने
मिलने हुए थे ॥ २३ ॥ त्रैलोक्य ब्रह्म के महिम्ना—तथा महती में
ममस्मिता—मोहामग्न—जगत् के बीज स्वरूप और जगत् के
धारण के भी कारण जनार्दन प्रभु को धारण किया था ॥ २४ ॥
वे जनार्दन प्रभु नित्य आनन्द स्वरूप हैं—वेशों से परिपूर्ण हैं—
ब्रह्मण्य हैं—जगत् के कारण के भी कारण हैं—जगत् के कारण
और वर्त्ता हैं—परमेश्वर हैं—भूत—भवन और भव के नाथ हैं—
परावर गति से संयुक्त हैं ऐसे हरि को जिस से धारण किया था
और अपने शरीर को भी धारण कर लिया था । २५ । २६ । इस रीति
से अख्य नारायण हरि भगवान् ब्रह्माजी के दिनके प्रमाण से निष्ठा और
गन्ध्या की भाँति व्याप्त करने भजन किया करते हैं । २७ । यह भजन
जिससे ब्रह्मा के दिन-दिन से होनी है । इसी कारण से पुराणों के
मता उन इसको देनन्दिन व्यापित किया करते हैं । अर्थात् कहा
करते हैं । २८ ।

व्यनीतायां निशायां तु ब्रह्मा लोकविनामहः ।

त्यक्त्वा निद्रा समुत्तस्थौ स पुन सृष्टये हित ॥२६
 त्रैलोक्य तोयसम्पूर्णं शयान पुरुषोत्तमम् ।
 निरीक्ष्य वैष्णवी मायां महामाया जगन्मयीम् ।
 योगनिद्रा स स्तुष्टाव हरेर गेचसास्थिताम् ॥३०
 चितिशयित निर्विकारा परब्रह्मस्वरूपिणीम् ।
 प्रणमामि महामाया योगनिद्रा सनातनीम् ॥३१
 त्व विद्या योगिना देवि त्व गतिस्त्व मति स्तुति ।
 त्व सृष्टिस्त्व स्थित स्वाहा स्वधा त्वमिह गीतिका ॥३२
 त्व सामगीतिस्त्व नीतिस्त्व ह्यो श्रीस्त्व सरस्वती ।
 योगनिद्रा महामाया मोहनिद्रा त्वमीश्वरी ॥३३
 त्व कान्ति मयशक्तिस्त्व त्व ननुर्वैष्णवी शिवा ।
 त्व धात्री सर्वलोकानामविद्या त्व शरीरिणाम् ॥३४
 आधारशयितस्त्व देवी त्व हि ब्रह्माण्डधारिणी ।
 त्वमेव सर्वजगता प्रकृतिस्त्रिगुणात्मिका ॥३५

उस निद्रा के व्यतीत हो जाने पर लोको के पिता, मह ब्रह्माजी
 निद्रा का त्याग करके पुन सृष्टि की रचना के लिए समुत्थित हो गये थे ।
 अर्थात् जाग कर छे हो गये थे । २६ । उन्होंने देखा था कि तीनो लोक
 जल में परिपूर्ण भरे हुये है और भगवान् पुरुषोत्तम शयन किये है ।
 भगवान् विष्णु की जगन्मयी महामाया माया का उन्होंने निरीक्षण किया
 था । फिर ब्रह्माजी ने भगवान् हरि के अङ्ग में विराजमाना योग निद्रा
 की स्तुति की थी । ३० । ब्रह्माजी ने कहा—'चक्षु शक्ति अर्थात् ज्ञान
 की शक्ति रूपा—विद्यार्थी ने रहित पर ब्रह्म के स्वरूप वाली—सनातनी
 महामाया योग माया को मैं प्रणाम करता हूँ । ३१ । हे देवि । आप
 योगियों की विद्या हैं—आपही गति—मति और स्तुति रूपा हैं । आप
 सृष्टि—स्थिति—स्वाहा—स्वधा और आप ही गीतिका है । ३२ । आप
 सामवेद की गीति हैं—नीति है और आप ह्यो, श्री और सरस्वती हैं ।

आप महामाया साग निद्रा—महि निद्रा और आप ईश्वरी हैं । ३२ ।
 आप शान्ति हैं—सर्व शक्ति हैं और आप बंष्णवी शिवा तनु हैं । आप
 समस्त नोको की धानी हैं और आप शरीर धारिणों की अविद्या हैं ।
 । ३४ । आप आधार शक्ति देवी हैं और आप ही इस ब्रह्माण्ड को
 कारण करने वाली हैं । आप ही समस्त जगतों की तीन गुणा के स्वरूप
 आप अर्धाङ्ग सत्—रज और तम से सायुज प्रकृति हैं । ३५ ।

स्त्व मावित्री च गायत्री सौम्यासीम्नातिशोभता ।
 त्व सिद्धा हरेर्नित्या मुपुष्पा त्व मुपुष्टिका ॥३६॥
 पृष्टिलंजजा क्षमा शान्तिस्त्व धृति परमेश्वरी ।
 त्वमेव क्षितिम्पेण ध्रियसे सचराचरम् ॥३७॥
 त्वमापस्त्वमपा माता सर्वान्निर्गन्धारिणी ।
 स्तुति स्तुत्या च स्तोत्री च स्तुतिशक्तिस्त्वमेव च ॥३८॥
 त्वामह किन्तु स्तोष्यामि प्रमोद परमेश्वरि ।
 नमस्तुभ्य जगन्मात प्रवाधय जनादेनम् ॥३९॥
 एव स्तुता महामाया ब्रह्मणा लोकधारिणा ।
 नेनास्त्यनासिका-बाहु दृढयान्निर्गता हरे ।
 राजसी मृतिमाश्रित्य मा तरयो ब्रह्मदम्बने ॥४०॥
 ततो ज्नादेनो भोगिणयनाग्निद्राया क्षणात् ।
 परिपक्व समुत्पद्यो मृष्टये चाकरोन्मतिम् ॥४१॥
 ततो वराह्रूपेण निमग्ना पृथिवी जने ।
 मग्ना समुद्धारण्यु न्यधारुव सलिलोष्णि ॥४२॥

आप मावित्री और गायत्री हैं तथा आप सौम्य और मोम्य में भी
 यत्प्रविष्ट होमन हैं । आप नित्य भगवान् हरि की सृजन की इच्छा हैं ।
 आप मुपुष्पा अर्धाङ्ग प्रयन करने की इच्छा हैं और आप मुपुष्टि हैं । ३६ ।
 आप पृष्टि—लंजजा—क्षमा—शान्ति हैं और आप परमेश्वरि पूति हैं ।
 आप ही धृति के स्वरूप से इस सम्पूर्ण चराचर को धारण किया करते

है । ३७ । आप आप अर्थात् जल हैं और अग्न जलो को जन्म देने वाली माता हैं । आप सबके अन्दर रहकर सञ्चरण करने वाली हैं । आप स्तुति—स्तुत्य और स्तोत्री हैं तथा आप ही स्तुति की शक्ति हैं । ३८ । मैं आपकी क्या स्तुति करूंगा हे परमेश्वरि ! आप प्रसन्न हो जाइए । हे जगत् की माता ! आपको नमस्कार है अब आप भगवान् जनार्दन को प्रबोध कर दो अर्थात् उनको जगा दीजिए । ३९ । इस प्रकार से लोको की रचना करने वाले ब्रह्माजी के द्वारा महामाया की स्तुति की गयी थी । फिर उसकी नामिका—मुख—बाहु हरि के हृदय में निकले थे और उसने राजसी मुक्ति का समाश्रय ग्रहण करके वह ब्रह्माजी के दर्शन में स्थित हो गई थी । ४० । इसके उपरान्त भगवान् जनार्दन शेष की शय्या पर निद्रा लेने हुए थे उस निद्रा से एक ही क्षण में उठ कर खड़े हो गये थे और फिर सृष्टि की रचना करने की वृत्ति की थी । ४१ । फिर ब्रह्मा के स्वरूप में जन्म में विद्यमान हुई पृथ्वी को गीघ्र ही समुद्रतट धरके उसका जल के ऊपर रख दिया था । ४२ ।

तम्योपनि जनोद्यस्य महती नोरिय म्यिता ।
 विनगरवा देहस्य न मही यानि सप्तवम् ॥४३॥
 ततो ऽग्नि क्षिति मत्वा तोयराशि स्वमायया ।
 महस्य जन्तुम्यितये प्रवृत्त स्वयमेव हि ॥४४॥
 अनन्तोऽग्नि ययापूर्वं तथा मत्वा क्षितेस्तलम् ।
 पृथिवी धारयाभाम वमम्योपरि मग्निन ॥४५॥
 ततो ब्रह्मा समुत्पाद्य गर्वनेय प्रजापतीन् ।
 जगदुत्पादयामाग गर्व नोपविनामह ॥४६॥
 ब्रह्मा का कुरुते सृष्टि यदानो वापि कुदंते ।
 दशाक्षात् प्रजापत्या स्वयमेव तद्विष्टया ॥४७॥
 पश्यदहमवस्थी य मोऽनुदृष्टानि मन्त्रमम् ।
 ब्रह्मिष्ठानुदृष्टानि महाभूतानि पश्य यं ॥४८॥

की इच्छा के अनुसार अष्ट मन्त्र अधिष्ठान पुरुष से अनृष्टहीत किया करते हैं । ४६ । पुरुषों के अधिष्ठान से और महा भूता के मण के ग्सी भाँत से महर्दगदको का और महात्मा काल के अधिष्ठान से तथा प्रधान के अधिष्ठान से जो कुछ समुत्पन्न होता है । ४७ । स्थावर अर्थात् अवर और जङ्गम अर्थात् चतन स्थिर अथवा अद्भुत ह द्विज श्रेष्ठो । सभी कुछ इस अधिष्ठान से उत्पन्न होता है । ४८ । जैसा ही पूरा म दिखाया था वह सब आपको बनला दिया है जो भगवान् हरि ने भगवान् हर को लिये सृष्टि सहार कल्प किया था । ४९ । जिस प्रकार स इस जगत् के प्रपञ्च की परा असारता दिखलाई थी और जहाँ पर सार दिखलाया है हे द्विजो । वह अब आप मुझमें श्रवण करिय । ५० ।

— X —

॥ सारासार निरूपण ॥

जगत् सर्वं तु नि सारमनित्यं दुःखभाजनम् ।
 सत्पद्यते क्षणादेतत् क्षणादेतद्विपद्यते ॥१॥
 तथैवोत्पद्यते साराग्निं सारं जगदञ्जसा ।
 पुनस्तस्मिन् विलीयन्ते महाप्रलयसङ्गमे ॥२॥
 उत्पत्तिप्रलयाभ्यां तु जगन्नि सारता हरि ।
 शम्भवे दर्शयामास भावेन जगता पति ॥३॥
 एकं शिवं शान्तभनन्तमच्युतं
 परात्परं ज्ञानमयं विशेषम् ।
 अद्वैतमव्यक्तमचिन्त्यरूपं
 सारं त्वेकं नास्ति सारं तदन्यत् ॥४॥
 यस्मादेतज्जायते विश्वमग्रं
 यस्मात्लीनं स्यात्तु पश्चात् स्थितञ्च ।

आकाशवन्मेघजालस्य वृत्त्या
यद्विश्वं वै द्रियते तत्त्वसारम् ॥५॥
जष्टागयोगैर्यदवान्नुमिच्छन्
योगी पुनात्यात्मरूपं मदं व ।
निवर्तते प्राप्य यं नेह लोके
तद्वै भार सारमन्यन्न चास्ति ॥६॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—यह सम्पूर्ण जगत् सार हीन है—
अनित्य है और महान् दुखों का पात्र अर्थात् आधार है । यह एक ही
क्षण में तो उत्पन्न होता है और एक ही क्षण में विपन्नता को प्राप्त हो
जाया करता है । १ । यह निम्मा जगत् भीष्म ही उसी भाँति मार में
उत्पन्न होता है और फिर महा प्रलय के मञ्जुष्य में उसमें विलीन हो
जाया करते हैं । २ । भगवान् हरि ने उत्पत्ति और प्रलयों में जगत्
की नि सारता जन्म के लिए भाव न जगत् के पति न विखनार्थ की ।
३ । एक शिव—शान्त—अनन्त—अच्युत—पर में भी पर—ज्ञान
में परिपूर्ण—विशेष अद्वैत—अव्यक्त और आद्यन्त्य रूप एक ही मार है
उसमें अन्य सार नहीं है । ४ । त्रिमय यह उत्तम जगत् अर्थात् विश्व
उत्पन्न होता है जिसमें महा स्थिति को प्राप्त होता है और पीछे लीन
हुआ करता है । मेषों के जाल का आराधन की ही भाँति मूर्ति से जो
इस विश्व को धारण किया जाता है वह तत्त्व मार है । ५ । आठ अङ्गों
वाले योगों के द्वारा योगी जिसकी प्राप्ति के लिए इच्छा करता हुआ सदा
ही आत्म रूप की पवित्र किया करता है और जिसको प्राप्त करके वह
निवृत्त हो जाया करता है । इस लोभ में वह निश्चय ही सार नहीं है
और अन्य सार नहीं है । ६ ।

सारो द्वितीयो धर्मस्तु यो नित्यप्राप्तये भवेत् ।
यो वै निवर्तको नाम तत्रासार प्रवर्तकः ॥७॥
धर्मं शनं नञ्चिनुयादन्मीको मृत्तिवा यथा ।

सहायार्थ परे लोके पूर्वपापविमुक्तये ॥८
 एको धर्म पर श्रेय सर्वससारकर्मसु ।
 इतरे तु त्रयो धर्माज्जायतेऽर्थादयस्पर ॥९
 वर प्राणपरित्याग शिरसो वाथ कर्तनम् ।
 न तु धर्मपरित्यागो लोके वेदे च गहित ॥१०
 धर्मेण ध्रियते लोको धर्मेण ध्रियते जगत् ।
 धर्मेणैव सुराः सर्वे सुरत्वमगमन् पुरा ॥११
 धर्माश्चतुस्पाद्भगवान् जगत् पालयतेऽग्निशम् ।
 स एव मूल पुरुषो धर्म इत्यभिधीयते ॥१२

द्वितीय सार धर्म है जो नित्य ही प्राप्ति के लिये होता है । जो निवर्त्तक नाम है वहाँ पर असार प्रवर्त्तक है । ७ । धर्म का धीरे-धीरे सञ्जय करना चाहिए जिस प्रकार स बल्माक मिट्टी का सञ्चय किया करता है । इस धर्म का सञ्चय परलाक में सहायता के लिये और पूर्व में किये हुए पापों की विमूर्त्त के लिये हाता है । ८ । ससार के समस्त जगत् में एक धर्म ही परम श्रेय होता है और दूसरे तीनों अर्थ-नाम और मोक्ष धर्म से ही समुत्पन्न हुआ करते हैं । तात्पर्य यही है कि धर्म ही सबके अधिप एव प्रमुख हाता है ॥ ९ ॥ प्राणों का त्याग कर देना थोड़ा है तथा शिर का काट देना भी अच्छा है किन्तु धर्म का परित्याग करना उचित नहीं है । ऐसा करना सोन और वेद में युग होता है । १० । धर्म में ही सोन को धारण किया जाता है और धर्म में जगत् को धारण किया जाता है । धर्म के द्वारा ही सब गुरुगण पहिले गुरुत्व को प्राप्त हुए थे । ११ । चार चरणों वाला भगवान् धर्म निरन्तर हम जगत् का पालन किया करता है वह ही पुरुष भूत है जो धर्म—रूप नाम में कहा जाता है ॥ १२ ॥

मयं क्षरति मोक्षेऽस्मिन् धर्मो नैव ष्युनो भवेत् ।
 पर्माद् यो न विचलति स एवाक्षर उच्यते ॥१३
 एतद् धर्मिणं गारं नि गार सधम जगत् ।

यथा स्वयं ददर्शसि शम्भुज्ञानिन स्वेऽन्तरे ॥१४

एतद्वदं दर्शयामास स विष्णुर्जंगता पति ।

स्वयं जग्राह मनमा ध्यानेनात्मनि शंकर ॥१५

मार तत्त्व परम निष्कल य—

न्मूर्त्या हीन मूर्तिमान धर्म एष ।

मारोऽन्याऽसौ सारहीन तदन्यज्-

ज्ञात्वंत्य याति नित्य महाधी ॥१६

इस लोक में सभी कुछ अस्तित्व हो जाया करता है निःशुभाई
कभी भी व्युत्त नहीं हुआ करता है जो पुरुष धर्म से कभी विचलित नहीं
होता है वह ही 'अक्षर'—यह कहा जाता है । १३ । यह ही हमारे
आपके सार-तत्त्वा दिया है और यह सम्पूर्ण जगत् सार से रहित है ।
जिस प्रकार मैं भगवान् शम्भु ने अपने अन्तर में ज्ञान से दिया था । १४ ।
जगत्ता के पति भगवान् विष्णु ने सभी शिखरायाँ था और शङ्कर ने स्व
में ही ध्यान के द्वारा मन से आत्मा में ग्रहण किया था । १५ । जो
मार—सर्व—परम—निष्कल है और मूर्ति से हीन है वहीं मार मूर्ति-
मान धर्म है । यह अन्य सार है और इससे अनिश्चित अर्थ सब सारहीन
है । इसी प्रकार स इरावत ज्ञान प्राप्त करने महा मूर्तिमान् नित्य ही
यमन किया करते हैं । १६ ।

— ॐ —

॥ वाराह-शंकर-सम्वाद ॥

ये सृष्टा शम्भुना पूर्वं भूतप्रामाण्यतुविधा ।

विमर्ष ते समुत्पन्ना कथं बानेशरूपता ॥१

शरीरमर्द्धं वाराहमर्द्धं दन्तावत तथा ।

सिंहव्याघ्रशरीराच्च ॥२॥

कहा था । १५ । मतिनी के भाव रति ने समुत्पन्न यह आप का अतिष्ठ करने जान दुष्ट है । हे लोकेष । इस बाराह के कामुह स्वरूप का आप त्याग कर दीजिए । १३ । आप ही लोको के भावन करने वाले हैं और सृष्टि—स्थिति और महार के करन वाले हैं और बाल के प्राप्त होने पर सृष्टि—स्थिति और महार को चरगा । १३ । हे महा वसवान् आप लोकों के हित के सम्पादन करन के लिए इस शरीर का त्याग करके पुन समय के सम्प्राप्त होने पर अन्य काम का पोष करेंगे । १८ । माकण्डेय महर्षि ने कहा—महान् आत्मा याव भगवान् शनर के इस वचन का श्रवण करके बराह की मूर्ति को धारण करने वाले भगवान् ने महादेव जी ने कहा—श्री भगवान् ने कहा—हूँ घृहेभ्यः । जैसा आप कह रहे हैं उस वचन का मैं पूर्णतया पालन करूँगा और इस वस्तु बराह के शरीर का मैं त्याग कर दूँगा । उपम लेख गात्र भी मलय नहीं है । १९ । २० । समय के प्राप्त हो जाने पर फिर मैं अन्य उत्तम बाराह के रूप को धारण करूँगा जो अत्यन्त दुराग्रह है और लोकों के भावन करने के निमित्त है । २१ ।

कथं ते चा गणा क्रूरा किं भोगास्ते महोजसः ।

एतत् सर्वं वयं श्रोतुमिच्छामो द्विजसत्तम ॥३॥

शृण्वन्तु मुनयः सर्वे यथा शम्भुगणाभवन् ।

यदर्थं तं समुत्पन्ना यस्मात्ते नैकरूपिणः ॥४॥

एतद्ध परमं गृह्यमिदं धर्मार्थवामदम् ।

एतद् हि परमं तेजः सन्ततं परमं तपः ॥५॥

इदं श्रुत्वा महाप्यानं परब्रह्म न सोदति ।

यशस्य धर्म्यमायुष्यं तुष्टिपुष्टिप्रदं परम् ॥६॥

आदिसर्गोऽथ वाराहे सम्पूर्णं मुनिसत्तमा ।

शंकरः प्राह सर्वेश वाराह जगता पतिम् ॥७॥

ऋषिया न कहा—जो भगवान् शम्भु के द्वारा पूर्व में चार प्रकार के भूत ग्राम सृष्ट किये गये थे अर्थात् जो चार तरह के भूत ग्रामों का पूर्व में सृजित किया गया था वे किम प्रयोजन की सिद्धि के लिये समुत्पन्न हुए थे और किस तरह से उनकी अनेक रूपता हुई थी ? । १ । उनका आधा शरीर तो वराह का है और आधा दन्तावल है कुछ-कुछ गणों के अधिय तो सिंह—व्याघ्र के शरीर में हुए थे । २ । वे गण किस कारण से महान् क्रूर थे और महान् ओज वाले वे किन भोगों वाले थे—यह सब हम लोग श्रवण करने की इच्छा करते हैं हे द्विज श्रेष्ठ । हमारी ऐसी ही इच्छा है । ३ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—हे मुनियो ! अब आप लोग श्रवण कीजिए कि जिस रीति से भगवान् शम्भु के गण हुए थे और जिसके लिये वे समुत्पन्न हुए थे और जिस कारण से वे एक रूप वाले नहीं थे । ४ । यह विषय बहुत ही अधिक गोपनीय है और यह धर्म—अर्थ और काम के प्रदान करने वाला है । यह परम तेज है और निरन्तर परम तप है । ५ । इस महान् आख्यान का श्रवण करके पुण्य इस लोक में और परलोक में दुःख नहीं प्राप्त किया करता है । यह आख्यान यश देने वाला है—धर्म में युक्त है—आयुषी वृद्धि

द्वारा स्थापित झैला व सघाता स यन्त्रित यह पृथ्वी है । ११। इस कारण से हे जगन्मोक्ष स्वामिन् । इस वाराह के शरीर को त्याग दीजिए । यह जगत् संपरपूण —जात के रूप वाला और जगत् के कारणों का भी कारण है । १२। हे विभो । आपके वाराह के शरीर को धारण करने में अन्य कौन समर्थ हो सकता है ? विषय रूप से आपके द्वारा ही यह सकाम पृथ्वी जल में धपित हुई है । यह स्त्री के रूप वाली ने आपके तेजो से दारुण गम को धारण किया था । १३। हे जगत्पते । रजस्वला इस ने ममर्थ होती हुई जिस गम को धारण किया था । उससे जो तनय होन वाला है वह भी दुभय का आदान करेगा । १४।

एष प्राप्यासुर भाव देवगन्धर्वहंसक ।

भविष्यतीति लोकेश प्राह मा दक्षसन्निधौ ॥१५॥

मलिनीरतिसजात दुष्टन्तेऽनिष्टकारकम् ।

कामुक त्यज लोकेश वाराह कायमोदशम् ॥१६॥

त्वमेव श्रुष्टिस्थित्यन्तकारको लोकभावन ।

काले प्राप्ते स्थितिं सृष्टिं सहार च करिष्यसि ॥१७॥

तस्मात्लोकहितार्थाय त्यक्त्वा वाय महाबल ।

काले प्राप्ते पुनस्त्वय काय पोत्र करिष्यसि ॥१८॥

इति तस्य वच श्रुत्वा शक्रस्य महात्मन ।

वाराहमूर्तिर्भगवान् महादेवमुवाच ह ॥१९॥

वरिष्येऽहं तव वचस्त्व यथात्यमहेश्वर ।

इमं तु यज्ञवाराहं वाय त्यक्ष्ये न सशय ॥२०॥

याने प्राप्ते पुनस्त्वन्यं वाय वाराहमुद्भुतम् ।

वरिष्येऽहं दुराधर्षं लोबाना भावनाय वै ॥२१॥

यह अगुरों के भाव को प्राप्त करने ही देवा और गन्धर्वों की हिंसा करने वाला हागा । यह सोवर्ण न भुजग दक्ष की सन्निधि में

वहा या १ १५ । यलिनो के साथ गति मे मनुष्यन् यह आप का अनिष्ट करने वान दुष्ट है । हे लोकेश ! इस बाराह के कामुक स्वरूप का आप त्याग कर दीजिए । १३ । आप ही लोको के भावन करने वाले हैं और सृष्टि—स्थिति और महार के करने वाले हैं और पाव के प्राप्त होने पर सृष्टि—स्थिति और महार को चम्गेगा । १७ । ह गहा बलवान् आप लोको के हित के सम्पादन करने के लिए इस शरीर का त्याग करके पुन, समय के सम्प्राप्त होने पर अन्य काम को पोत्र करेगे । १८ । मार्कण्डेय महापि ने कहा—महान् आरमा पावे भगवान्, जवर के इस वचन का श्रवण करके बाराह की मूर्ति को धारण करने वाले भगवान्, ने महादेव जी से कहा—श्री भगवान्, ने कहा—हे महेश्वर ! जैसा आप कह रहे हैं उस वचन का मैं पूर्णतया पातन करूँगा और इस यज्ञ बाराह के शरीर का मैं त्याग कर दूँगा । उसमे मेज भाव भी लक्ष्य नहीं है । १९ । २० । समय के प्राप्त हो जाने पर फिर मैं अन्य उत्तम बाराह के रूप को धारण करूँगा जो प्रत्यन्त दुराघर्ष है और लोको के भावन करने के लिये है । २१ ।

इत्युक्त्वा स महाकायस्तत्रैवान्तरधीयत ।

जगद्गुरुर्जगत्स्रष्टा जगद्धाता जगत्पतिः ॥२२॥

तस्मिन्नन्तर्हिते देवे देवदेवो महेश्वर ।

निज म्यान् देवगणी स्वर्गैश्च जगाम ह ॥२३॥

बाराहोर्जप स्वय यत्वा लोकात्लोकाह्वय गिरिम् ।

वाराह्या मह रेमे स पृथिव्या चारुपया ॥२४॥

स तया रममाणस्तु सुचिर पर्वतोत्तमे ।

नावाप तोषं लोकेश पोत्नी परमकामुक ॥२५॥

पृथिव्या पोत्नीरूपाया रमयन्त्यास्तत मुता ।

अतो जाता द्विज श्रेष्ठास्तेषां भगानि मे शृणु ॥२६॥

मुवत् वनको घोर सर्व एव महायन्ता ॥२७॥

शिगवस्ते मेरुपृष्ठे वाचने वप्रसन्तरे ।

मेमिरेऽन्योन्यसम्यक्ता गहरेष सरसु च ॥२८॥

इतना कहकर महान् बाघ आये च वहाँ पर ही अन्तर्धान हो गए थे जो उन जगत् के गुरु हैं और इस जगत् से गूजन करने वाले हैं - जो जगत् के धाना हैं और जगत् के स्वामी हैं । २२ । उन देव के अन्तर्धान हो जाने पर देवों ने देव महेश्वर प्रभु देवगणों के तथा अपन गणों के साथ ही अपना स्थान को गमन कर गये थे । २३ । भागान् बाराह भी लोका लोक नायक वर्जन पर म्वद्य पसे गये थे । और वहाँ पर वे अपनी पत्नी वागहो के साथ रमण करने लग गये थे जो वि परम सुन्दर स्वरूप वाली पृथ्वी थी । २४ । वह उस उत्तम पर्वत में बहुत लम्बे समय तक रमण करते हुए वह लोकेश पौत्री और परमाधिक कामुक तोष को प्राप्त नहीं हुए थे । अर्थात् रमण करने पर भी उनकी सन्तोष नहीं हुआ था । २५ । पौत्री के स्वरूप वाली पृथ्वी के साथ रमण किए जाने वाली सौ तीन पुत्र समुत्पन्न हुए थे । हे द्विजोत्तमो ! आप अब उनके नामों का भी श्रवण करिए । २६ । वे सुवृत्त—कनक और धोर नामों वाले थे जो कि सभी महान् वन से समन्वित थे । २७ । वे शिशु ही भुवर्ण के मेरु पर्वत के पृष्ठ पर च प्रसन्तर मे गहरी मे और सरोवरो मे परस्पर मे मसक्त हुए रमण करते थे । २८ ।

स तै पुनै परिवृती बाराहो भार्यया स्वया ।

रममाणस्तदा बायत्याग नवागणद्विजा ॥२९॥

कदाचिच्चिद्युमिस्तैस्तु सश्लिष्ट वदेमान्तरे ।

चकार वदेमनीडा भार्यया च महाबल ॥३०॥

सपक्लेष शुशुभे वराहो मधुपिगल ।

सन्ध्याघनो यथातोय क्षरस्तोय तथाविध ॥३१॥

स पुत्रं परमप्रीतो भार्यया च पृथिव्यया ।

दिरज घरणी रेमे मध्यनिम्नाय माभवन् ॥३२॥

अनन्तोऽपि समाक्रम्य कूर्मं स पृथिवीतले ।
 हरिं वह्नं भुग्नशिरा सातकोऽभूतप्रपोडया ॥३३॥
 सुवृत्तेन स्वर्णवप्रे घोरेण कनकेन च ।
 विदारित पोत्रघातं स्वर्ण-भग्नानुवृत्तं समम् ॥३४॥
 मेरुपृष्ठे यानि यानि सोवर्णानि द्विजोत्तमा ।
 रत्नानि सुरैर्यत्रात्तानि भग्नानि तत्तमुत्तं ॥३५॥

हे द्विजो ! वह बाराह उन पुत्रों से गारकृत अगनी भार्या के साथ रमण करने वाले थे और उस समय में उन्होंने शरीर के त्याग करने का कुछ भी ध्यान नहीं किया था । २६ । किसी समय में महान् बलवान् वह ब्रह्मों के अग्नर में शिशुया के साथ मग्नित होकर भार्या के साथ कर्दम लीला किया करता था । ३० । कौच के लेंप से सयुक्त मधु पिङ्गल बाराह शोभित हुए थे । जिस प्रकार से सन्ध्य का मेघ जल का क्षरण किया करता है उसी भाँति वह भी जल का क्षरण करने वाले थे । ३१ । वह पुत्रों के सहित और पृथिवी भार्या के साथ परम प्रीति होकर रमण किया करते थे । विद्वत् धरणी से रमण किया था और वह मध्य में निभत हो गयी थी । ३२ । वह अगन्त भी पृथिवी के तल से कूर्म का समाक्रमण करके वह हरि वा वह्न करत हुए गोडा से भुग्न शिर वाले आतङ्क से समन्वित हो गये थे । ३३ । सुवृत्त ने भीरु घोर तथा कनक ने सुवप के व प्रपोत्र पात्रों से विदारित कर दिया था और स्वर्ण के भग्न होने में सम कर दिया था । ३४ । हे द्विजोत्तमो ! मेरु पर्वत के पृष्ठ भाग पर मुरों के द्वारा जो-जो भी सुवर्ण द्वारा रचित हुए थे उनके पुत्रों ने यत्न पूर्वक उनको भग्न कर दिया था । ३५ ।

मानसादीनि देवाना सरासि शिषावोऽप्य ते ।

आदिलानि तदा चक्र पोत्रघातं समन्तत ॥३६॥

पृथिवीवन्नितारूपा रमयामास पोत्रिणम् ।

स्थावरेण तु रूपेण दुःखमाप्नोति वै हृदम् ॥३७॥
 सागराश्च सुवृत्ताक्षरवगाह्य समन्तत ।
 विकीर्णरत्न पाशोर्ध्वं सर्वं एवाकुलोकृताः ॥३८॥
 इतस्ततश्च शिशुभिः क्रीडदिभ्यो निभस्तदा ।
 जगन्ति तत्र भग्नानि नद्यः कल्पद्रुमास्तथा ॥३९॥
 जानन्नपि जगद्भर्ता वराह स्वयमेव हि ।
 जगत्पोडा सुतस्नेहारयामास नैव तान् ॥४०॥
 सुवृत्त कनको घोरो यदागच्छति वै दिवम् ।
 तदा देवगणा भीता प्राद्ववन्ति दिशो दश ॥४१॥
 एव सुतैर्भार्यया यज्ञपोत्री
 क्रीडस्तुष्टिं नाप काञ्चिन् वदाचित् ।
 नित्यं नित्यं वधते तस्य काम
 वाय त्वमतु नञ्छेदेष प्रदिष्ट ॥४२॥

मानस आदि जो देवों के सरोवर थे उस समय में उसी पुरा
 ने अर्थात् शिशुओं ने पौन धात्री से सब ओर आविष्कृत अर्थात् यतिग कर
 दिये थे । ३६ । कनिता के स्वरूप वाली पृथिवी के पौत्रिण से रमण
 किया था और स्थावर रूप में सुदृढ़ दुःख को प्राप्त किया करती है
 । ३७ । सुवृत्त आदि के द्वारा सभी ओर सागरों का अवगाहन करने
 पौत्रीयों के द्वारा विकीर्ण रत्न वाले सब हों आकुली कृत हो गये थे ।
 । ३८ । उस समय में इधर—उधर क्रीडा करने वाले पौत्री शिशुओं
 के द्वारा वहाँ पर जगत्ता का तथा नदियों को और कल्प द्रुमों की भग्न
 कर दिया था । ३९ । जगत् के भरण करने वाले वराह ने स्वयं ही जगत्
 की पीडा को जानते हुए भी सुती के स्नेह से उनका निवारण नहीं किया
 था । ४० । सुवृत्त कनक और घोर जब दिवलोक में आभग्न करते हैं
 उग अवसर पर देवों का समुदाय परम भीत होकर दशों दिशाओं में
 भाग जाता करने है । ४१ । इस प्रकार ने अपने पुराओं के तथा भार्या के

माय जो यज्ञ पौत्री या क्रीडा करना हुआ भी किसी भी समय भ कोई
तुष्टि के प्राप्त करने वाले नहीं हुए थे क्योंकि उनको मनोप नहीं हुआ
था । नित्य-नित्य ही उनकी काम वामना बटनी ही जानी है और ऐसा
प्रदिष्ट हो गये थे कि वह जपन शरीर का त्याग करने की इच्छा नहीं
रिया करते थे । ४२ ।



॥ शरभ-वाराय मुद्द वर्णन ॥

ततो देवगणा सर्वे सहिता देवयोनिभि ।
शक्रेण सहिता मन्त्र चक्रुः सम्यग्जगद्धितम् ॥१॥
ततो निश्चित्य ते सर्वे शक्राद्या मुनिभि सह ।
शरभ्य शरणं ज मुनीरायणमज विभुम् ॥२॥
त रामासाद्य गोविन्द वानुदेव जगत्पतिम् ।
प्रणम्य सर्वे त्रिदशास्तुष्टु गुणैरुष्टवजम् ॥३॥
नमस्ते देव देवेश जगत्कारण काम्क ।
का त्स्वम्पित भगवत प्रधानपुरुषात्मक ॥४॥
सूक्ष्म सूक्ष्म जगदव्यापिन परेश पुरुषोत्तम ।
त्व कर्ता सर्व भूताना त्व पाना त्व विनाशकृत् ॥५॥
त्व हि मायास्वप्नेण मनोह्यमि वै जगन् ।
यद्भूत यन्व वै भाव्य यदिदानी प्रवर्तते ॥६॥
तत् त्व परमेश त्व न्यावर जगम तथा ।
अर्थार्थिना त्वमर्थन्तु काम कामार्थिना तथा ॥७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर सब देवगणों ने देव
योनिधों के साथ और इन्द्रदेव के सहित मिलकर भली भाँति जगत् के
हित के लिये स्नाह की थी ॥ १ ॥ फिर मुनियों के मण्डप (इन्द्र)

आदि उन सबने निश्चय करके शरण्य—विभु—अज भगवान् नाशयण की शरणागति में गये थे ॥ २ ॥ उन गोविन्द—व मुदर जगत् के स्वामी के समीप में पहुँच कर सब देवों ने प्रणाम किया था और फिर भगवान् गरुडध्वज का म्यनन किया था ॥ ३ ॥ देवों ने कहा—हे देवेश्वर ! हे देव ! हे जगत् के वारण को करने वाले ! हे वासव रूप वाले ! हे प्रधान और पुरुष के स्वरूप वाले ! हे भगवन् ! आपकी सेवा में हमारा सबका प्रणिपत समर्पित है ॥ ४ ॥ हे म्यून और मूक्ष्म ! हे जगत् व्याप्त रहने वाले ! हे परेश ! हे पुरोत्तम ! आप ही समस्त प्राणियों के कर्त्ता हैं अर्थात् सबका सृजन आप ही के द्वारा हुआ करता है—और वही सबका शासन करने वाले रक्षक हैं तब आप ही सबका विनाश करने वाले हैं । ५ । आप अपनी माया के स्वरूप के द्वारा इस जगत् को सम्मोहित किया करते हैं जो भी कुछ हो गया है—जो इस समय में हो रहा है और जो भव्य में होने वाला है । ६ । हे परमेश ! वह सब सब कर हा या जड़म हा आप ही है । आप अथ के अधियों के अध है तथा आप जा भी काम के इच्छुक हैं उनके काम है । ७ ।

त्व हि धर्माथिना धर्मोमोक्षो निर्वाणमिच्छताम् ।
 त्व कामुक्स्त्व मेवार्थो धार्मिकस्त्व सदागति ॥८
 त्वद्वत्ताद ब्राह्मणा जाता बाहुजा क्षत्रियास्तव ।
 ऊर्वो वैश्यास्तथा शूद्रा पादाभ्या तव निगता ॥९
 सूर्यो नेत्रात्तव विभा मनोजश्चन्द्रमास्तव ।
 श्रवणान् पवनो जातो दश प्राणास्तथापरे ॥१०
 ऊर्ध्वं स्वर्गादिभुवनं नव शर्पादिजायत ।
 तव नाभेऽन्याबाहो क्षिति पादतलादभून् ॥११
 षण्णाम्या ते दिशा जाता जठरान् मबल जगत्
 त्व हि मायाम्बुपेण सम्मोहयामि वै जगत् ॥१२
 निर्गुणो गुणयाम्बु हि शुद्ध एव परात्पर ।

उत्पत्तिस्त्पितिहीनस्त्व त्वमभ्युतगुणाधिकः ॥१३

आदित्यैर्वमुभिर्देवं माध्वैर्वसैर्मरुदमणं ।

त्वं चिन्त्यमे जगन्नाथ मुनिभिश्चमुमुक्षुभिः ॥१४

आप धर्म के चाहने वालों के सिये धर्म है और जो निर्वाण पद के चाहने वाले हैं आप ही मोक्ष हैं । आप कामुक हैं—आप ही अर्थ हैं और आप ही मदा यति धार्मिक हैं । ८ । आपके मुख में ब्राह्मण समुत्पन्न हुए हैं—और आपकी बाहुओं में क्षत्रियों ने जन्म ग्रहण किया है—आपके अरुओं में वैश्यों की उत्पत्ति हुई है तथा आपके चरणों में शूद्र निकले हैं अर्थात् आप ही के भिन्न-भिन्न अङ्गों से चारों वर्गों का समुत्पादन हुआ है । ९ । हे विष्णो ! सूर्यदेव आपके नेत्रों से समुत्पन्न हुए हैं तथा चन्द्रमा आपके मन में जायमान हुआ है । आपके कान से वायु की उत्पत्ति हुई है तथा हमारे दश प्राण भी आप ही में हुए हैं । वायु के प्राण अर्थात् आदि दश स्वरूप होने हैं १० । ऊपर की ओर जो स्वर्ग आदि भुवन हैं वे सब आपने मन्दक से ही उत्पन्न हुए हैं । आपकी नाभि में आकाश ने जन्म लिया है तथा आपके पाद तल से पृथ्वी समुद्भूत हुई है । ११ । आपके कानों में सब दिशाएँ उत्पन्न हुई हैं । आपके जठर (उदर) में यह सम्पूर्ण जगत् प्रावृर्भूत हुआ है । आप ही माया के स्वरूप में निश्चय ही इस जगत् को सम्मोहित किया करते हैं । १२ । आप गुणों में रहित होते होंगे भी गुण गण के समन्वित हैं । आप परम शुद्ध—एक और पर में भी पर हैं । आप उत्पत्ति और स्थिति में रहित हैं और आप व्यक्तुन बर्बाद क्षोण न होने वाले गुणों से अधिक हैं । १३ । हे जगत् के स्वामिन् ! आप ही आदित्यों के द्वारा—वसुओं के द्वारा—देवों के—मातृओं के—पत्नी के—मरुदवर्णों के द्वारा मुनिओं के द्वारा और मुमुक्षुओं के द्वारा चिन्तन किये अग्रा करने हैं । अर्थात् सभी के चिन्तन करने का विषय आप ही केवल होने है । १४ । त्वां वं विद्वानन्दमयं विदन्ति विशेषविज्ञा भूतयो विभोया ।

त्वमेव ससार महीरुहस्य
 बीजं जलं स्थाममथो फलं च ॥१५॥
 त्वं मदमया पद्माकरो विभामि
 वरासिचक्राब्जधनुर्धरस्त्वम् ।
 त्वमेव ताक्षो प्रतिभासि नित्यं
 स्वर्णाचले तोययुतो यथाब्दः ॥१६॥
 त्वमेव पीताम्बरशकराब्जजा-
 स्त्व सर्वमेतन्न च किञ्चिदन्यम् ।
 न ते गुणा न परिचिन्तनीया
 विधेर्हरस्यापि दिशा पतीनाम् ।
 भीतेन भक्त्या शरणं प्रपन्ना
 गता धय नः परिरक्ष विष्णो ॥१७॥
 इति स्तुतो देवदेवो भूतभावनभावन ।
 सेन्द्रदेवैरुच्ये तान् सर्वान्मेघनिस्वनः ॥१८॥
 यदर्थमागता यूयं यद्वा भयमुपस्थितम् ।
 तत्र यद्वा मया कार्यं तद् देवास्तूर्णच्यताम् ॥१९॥
 शीर्यन्ते यमुधा नित्यं क्रौडया यज्ञपोषिणः ।
 लोकाश्च सर्वे संक्षुब्धा नाप्नुवन्त्युपशान्स्त्वनम् ॥२०॥
 शुष्कं तुम्बोफलं घातयन्था जर्जरता गतम् ।
 वराहक्षुरघातेन तथा जर्जरिता जिति ॥२१॥

विशेष विज्ञान वाले विगत भाग से संयुक्त मुनिगण चित् (ज्ञान)
 और आनन्द में परिपूर्ण आप को ही समझते अर्थात् जानते हैं । आप ही
 इस समारूपी वृक्ष के बीज हैं—जल हैं—प्यास हैं और फल हैं ।
 ॥ १५ ॥ आप पद्मा से पद्माकर विभा हैं होते हैं । आप वरदान—
 चक्र—चक्र—वभस और धनुष के धारण करने वाले हैं । आप ही
 नित्य तादर्य प्रतिभात होते हैं । त्रिम प्रकार में स्वर्णाचल पर जल से

समन्वित शब्द हुआ करता है । १६ । आपही गीताम्बर शङ्कर कमल स
समुत्पन्न हैं । यह सब आप ही हैं और अन्य कुछ भी नहीं है । आपका
गुण गण हमारे द्वारा चिन्तन करने के योग्य नहीं हैं । विधाता—हम
और दिक्पाला के भी गुण चिन्तन करने के योग्य नहीं हैं । भय स और
भक्ति स हम आपकी शरणार्थात् भ प्राप्त हुए हैं । हे विष्णो ! आप
हमारी रक्षा करिए । १७ । नाकण्डेय मुनि न कहा—इस प्रकार स
देवों के भी देव—भूता के भावन करने वाला के भी भावन इस रीति
से स्तुति किया गया था जो इन्द्रदेव के महित देवगणा के द्वारा स्तवन
किये गये थे । भय के समान छवि वाले प्रभु न उन भवम कहा था
। १८ । श्री भगवान् ने कहा—जिस प्रयोजन की सिद्धि के लिए आप
लोग यहाँ पर समागत हुए हैं भयवा जा भी कुछ भय आपको हुआ है ।
यद्यवा वहाँ पर जो भी कुछ काम भुझे करना चाहिये हे देवों ! वह
शीघ्र ही बतलाइये । १९ । देवों ने कहा—यज्ञ पोनी अर्थात् यज्ञ बाराह
के क्रीडा स यह वसुधा अद्यावत् पृथ्वी नित्य विशीर्ण हो रही है और
सभी लोक विशेष रूप से क्षुब्ध हो रहे हैं और वे उपसात्त्वना प्राप्त
नहीं कर रहे हैं । २० । जिस प्रकार स सूखा हुआ तुन्वी का फल धाता
से अजरता को प्राप्त हो जाता है ठीक उसी भाँति यह भूमि यज्ञ बाराह
के धुरा के प्रहारों से अजर्जर होगई है । २१ ।

तस्य ये वा त्रय पुत्रा कालाग्निसमतेजसः ।

सुवृत्ता कनको धारस्तीश्राप्याघातित जगत् ॥२२॥

तेषां वज्रमलीलाभि सरामि जगता पते ।

मानसादीनि भग्नानि प्रकृतिं यान्ति नाधुना ॥२३॥

भग्नान्स्तन्देवतरवो मन्दराद्या महाबलैः ।

देव नाद्यापि रोहन्ति फल पुष्प दल च वा ॥२४॥

मदा त्रिकूटमारुह्य ते सुवृत्तादयस्त्रय ।

प्लुत कृत्वा महाबाहो पतन्ति लवणाणवे ।

तदा तत् क्षुब्धोयोर्धं प्लाव्यते सक्ता मही ॥२५

उत्प्लवन्ति जना सर्वे प्रयान्ति च दिशो दश ।

जीवित रक्षमाणास्ते प्रयान्ति च दिशो दश ॥२६

यदा त्रिविष्टप यान्ति यज्ञवाराह-पुत्रका ।

इतस्ततस्तदा भग्ना देवा शान्ति न लेभिरे ॥२७

सर्वे ते पर्वता पुत्रैर्वाराहस्य जगत्पते ।

क्रीडद्भिः शिखरे नीता भूरिभागमधोगतिम् ॥२८

एव विनीडता तेषां क्रीडाभिः सकल जगत् ।

नाशमायाति गैकुण्ठ तस्माद्रक्ष जगत्प्रभो ॥२९

अथवा उसके जो तीन कालाग्नि के तब के समान पुत्र है जिनके नाम मुवृत्त—कनक और घोर है उनके द्वारा भी यह सम्पूर्ण जगत आपातित हो रहा है । २२ । उनकी कदम सीलाओं से हे जगतो के पति । मानस आदि सब सरोवर भग्न हो गये हैं और अभी भी प्राकृतिक स्वरूप को प्राप्त नहीं होते हैं । २३ । महान् बल वाले उनके द्वारा मन्दार आदि देवों के तरु भग्न कर दिये गये हैं । हे देव । वे आज तक भी प्ररोह को प्राप्त नहीं हो रहे हैं और उनमें फल, पुष्प और दल भी विकसित नहीं हो रहे हैं । २४ । जिस समय ने वे मुवृत्त प्रभृति तीनों त्रिकूट पर्वत पर समारोहण किया करते हैं । हे महाबाही । वहाँ से वे प्लुति करके धार सागर में गिर जाया करते हैं । उस समय में क्षोभ को प्राप्त हुए मायूर के जल के समुदायो से यह सम्पूर्ण भूमि प्लावित हो जाया करती है । २५ । उस समय में सभी मनुष्य उत्प्लवन को प्राप्त हो जाते हैं अर्थात् जल में निमग्न हो जाया करते हैं और दशों दिशाओं में जहाँ कहीं भी जीवन की रक्षा करते हुए प्रयाण करने लगते हैं । २६ । जिस समय में यज्ञ वाराह के पुत्र त्रिविष्टप अर्थात् स्वर्ग को गमन करते हैं उस अवसर पर मग्न हुए देव इधर-उधर जाकर शान्ति को प्राप्त किया करते थे । २७ । हे जगत्पते ! सभी पर्वत उस वाराह के पुत्रों

ने शिखर पर क्रीड़ा करते हुए उगवा बहुत अधिक भाग नीचे की ओर गया हुआ कर दिया था । २८ । इस प्रकार में विशेष क्रीड़ा करने हुए उनकी क्रीड़ाओं से यह सम्पूर्ण जगत् हे वैकुण्ठ । नाश के भाव को प्राप्त हो जाता है हे जगत् के प्रभो ! उससे आप रक्षा कीजिए । २९ ।

इति तेषा निगदता श्रुत्वा वाक्य जनार्दन ।
 उवाच शकर देव ब्रह्माण च विशेषतः ॥३०॥
 धनकृते देवता सर्वा प्रजाश्च सकला इमाः ।
 प्राप्नुवन्ति महद्दुःख शीयते सकल जगत् ॥३१॥
 वाराहं तदहं कायं त्यक्नुमिच्छामि शकर ।
 निवशशक्तं तं त्यक्नु स्वेच्छया न हि शक्यते ।
 त्वं त्याज्यस्व तं कायं यत्नाद्वा शकराद्युता ॥३२॥
 त्वमाप्यायस्व तेषांभिर्ब्रह्मण स्मरहरं मुहुः ।
 आप्यायन्तु तथा देवाः शकरो हन्तु पोत्रिणम् ॥३३॥
 रजस्वलायाः ससर्गाद्विप्राणा मारणात्तया ।
 कायः पापकरो भूतस्तं त्यक्तुं पुज्यतेऽधुना ॥३४॥
 प्रायश्चित्तोरपंत्यन प्रायश्चित्तमहं ततः ।
 चरिष्यामि तदयं मे तनुर्यस्तेन शाम्यताम् ॥३५॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—भगवान् जनार्दन प्रभु ने इस प्रकार में पहले हुए उनके वाक्य का ध्वन्य करके भगवान् ने देव शकर से और विशेष रूप से ब्रह्माजी से कहा । ३० । जिस के लिए सभी देवगण और ये समस्त प्रजा महान् दुःख को पा रहे हैं और यह सम्पूर्ण जगत् शीर्ण हो रहा है । ३१ । हे शकर ? मैं उस वाराह के शरीर का त्याग करने की इच्छा कर रहा हूँ । निर्वेश भ शक्त उसका त्याग करना स्वेच्छा से से नहीं हो सकता है । हे शकर ! अथवा अब आप यत्न से उसका त्याग कराइए । ३२ । हे ब्रह्मन् ! आप भी अपने नेत्रों से पुनः स्मर के विनाशक शिव को आप्यापित कीजिए । तथा सब देवगण भी शकर

का व्याप्यादित कर किं व इस पीथी का हनन करने की उद्यत हो जावें । ३३ । रजस्वला के समग से तथा विप्रगण के मारने से यह शरीर पापा क करने वाला हो गया है । इस समय में उसका त्याग करना युक्त होता है । ३४ । यह पाप प्रायश्चित्तो क द्वारा ही दूर होता है । अन्यथा मैं प्रायश्चित्त को कभी नगा । उसक लिए मेरा शरीर यत्न से शाम्यना का प्राप्त होव । ३५ ।

प्रजा पाल्या नम मदा सा हि सीदति नित्यश ।
 मनुवृते प्रत्यह तस्मान् त्यभ्ये वाय प्रजावृते ॥३६॥
 इत्युक्त्वा वामुदरन तदा तौ ब्रह्मशकरा ।
 त्रया यथोक्त तनुवावंमिति गोविन्दभूचतु ॥३७॥
 वागुदेवोऽपि तान् सर्वान् विमृज्य त्रिदशास्तथा ।
 वाराह तेज आहर्तुं स्वय ध्यानपरोऽभवत् ॥३८॥
 ननं नर्नेयंदा तेज आहर्त्येव माधव ।
 तदा ददतु वाराह मत्त हीनमजायत ॥३९॥
 तेजोहीन यदा देहं ज्ञात सयं मत्तदामरं ।
 आगमाद तदा ददो यत्तवाराहमद्भुतम् ॥४०॥
 ब्रह्माद्यास्त्रिदशा सय महादेवगुमापतिम् ।
 अनुगम्युन्मदा तज आधातु स्मरणागते ॥४१॥
 मत्त मयैवैवगण स्वं स्व तज। वृषध्वजे ।
 आदधे तेन यमघात् गोऽनीय समजायत ॥४२॥

। ३७ । भगवान् वासुदेव न भी उन भव दवगणा को विदा कर वाराह
 क तज का आहरण करने के लिये व फिर ध्यान में परायण हो गये थे
 । ३८ । जब धीर धीर माधव प्रभु उस तज का अपहरण करते हैं तो
 उन समय में वह वाराह का दह सत्त्व स हान हो गया था । ३९ । जब
 सती देवी ने उन देह का ज्ञान हीन भगवत् किया था उन्ही समय में
 देव अद्भुत यज्ञ वाराह के नीचे प्राप्त हुए थे । ४० । ब्रह्मा आदि
 समस्त देव उमा के श्रद्धा महादेव के मर्मोपदेश गये थे कि उस समय
 में उस तज का भगवत् के श्रमन करने के लिये आधान कर । ४१ ।
 फिर इसके अनन्तर सभी देवा के समुदाय ने अपना-अपना तज भगवान्
 वृषभध्वज में आधान कर दिया था उसमें व भगवान् शम्भु बहुत ही
 अधिक बलवान् हो गये । ४२ ।

तत शरभरूपो स ततक्षयान् गिरिशोऽभवत् ।

ऊर्ध्वाध्वाभागतश्चाष्टपादयुक्त्वा सुभैरव ॥४३॥

द्विलक्षयाजनाब्ज्याय साधलक्षकविस्तृत ।

ऊर्ध्वं वाराहकायन्तु लक्षयाजन विस्तृत ॥४४॥

लक्षाधविस्तृत पार्श्ववधमानस्तदाभवत् ।

तत शरभरूप त महादेवभुमापतिम् ॥४५॥

ददर्श यज्ञपात्री स स्पृशन्त गिरसा विधुम् ।

सुदायनात्तानखर कृष्णागारसमप्रमम् ॥४६॥

दाधवत् मल्लकायमष्टदंष्ट्रासमन्वितम् ।

विभ्रत स नट तुच्छ दाधकर्ण भयानवम् ॥४७॥

चतुर पृष्ठत पादानवरे चतुरन्तया ।

कुर्वन्त धारमारावमुत्पतन् पुन पुन ॥४८॥

तमायान्त तता दृष्ट्वा क्रोधाद्भावन्तमञ्जसा ।

सुवृत्त कनका धार आसदु क्रोधमूर्च्छिता ॥४९॥

इसके अनन्तर शरभ के रूप वाला व उन्ही क्षण में गिरिश हुआ

गये थे । वे ऊपर और नीचे के भाग से आठ पादों से युक्त अत्यन्त भैरव हो गये थे । ४३ । वह वाराह का शरीर दो लाख योजन ऊँचाई वाला था और डेढ़ लाख योजन के विस्तार से युक्त था । ऊपर की ओर वह वाराह का शरीर एक लाख योजन के विस्तार वाला था । आधा लाख योजन पार्श्व में विस्तृत था । उस समय में ऐसा वह वाराह शरीर वर्धमान हो गया था । इसके अनन्तर उम यज्ञ पोत्री ने शिर पर चन्द्र का स्पर्श करने वाले शरभ के रूप वाले उमापति महादेव का दर्शन किया था । उनका स्वरूप लम्बी नाक और नखरों वाला था तथा काले अङ्गार के समान प्रभा से युक्त था ॥ ४३—४६ ॥ उनका मुख दीर्घ था—महान् शरीर से समन्वित था और उसमें आठ दाढ़ें थी—सटाए धारण करने वाली पूँछ थी तथा सम्ये कानों वाला परमाधिक भयानक स्वरूप था । ४७ । उसके चार पद थे पृष्ठ भाग में थे तथा चार अग्र में थे । वह महान् घोर शब्द कर रहे थे तथा बारम्बार उछाल खा रहे थे । ४८ । इसके अनन्तर आगमन करते हुए उनको देखकर जो तुरन्त ही क्रोध से दौड़ लगा रहे थे सुवृत्त-कनक और घोर वहाँ पर क्रोध से मूर्छित होते हुए प्राप्त हो गये थे । ४९ ।

तमासाद्य महाकाय शरभ भ्रातरस्त्रय ।

उच्चिक्षिपुस्ते युगपत् पोत्रघातमहाबलाः ॥५०॥

यावत् प्रमाण शरभस्तत्प्रमाणास्तदाभवन् ।

शरभोत्क्षेपसमये मायया पोत्रिणस्त्रयः ॥५१॥

तेषां पोत्रप्रहारेण प्रोत्क्षिप्तः शरभस्तदा ।

पपात पृथिवीप्रान्ते गन्भीरे तोयसागरे ॥५२॥

तस्मिन् निपतिते तत्र सागरे मकरालये ।

उत्पत्य सं त्रयः पेतुः क्रोधात्तस्मिन् महोदधौ ॥५३॥

सुवृत्ते करके घोरे पतिते सागराम्भसि ।

वराहोर्जप सुतस्नेहान् क्रोधाच्च द्विजसत्तमाः ।

उत्प्लाविता प्रजा सर्वा क्षणाज्जम्बु क्षय ततः ।
 प्लवमाना प्रजास्तोमे भ्रियमाणा समस्तत ॥६५
 हा पितस्त्वथ हा तात हा मातर्हा सुनेति च ।
 विलपन्ति स्म करुण भोताश्चार्तामुमूर्षव ॥६६
 यस्मिन् देशे निपतितो वराहै शरभ गह ।
 तत्रवाधोमता भूमि पादवेगेन दारिता ॥६७
 अपर पृथिवीशान्त उस्थित पर्वतं सह ।
 ससर्ज जनलोकेषु चला तेषा प्रमञ्जने ॥६८
 जनलोकेषु सयुक्ता पृथिवी शरभस्तदा ।
 नि श्रं णीमिव सम्बद्धामचक्षामपि पोत्रिमि ।
 वदर्श विस्मयाचिष्ट न भीत भान्तपीडित ॥६९
 ततस्ते युयुधु सर्वे पोत्रावातेन पोत्रिण ।
 धुरप्रहारैर्दंष्ट्राभिर्गन्धिवेश्य दारुणं ॥७०

एक ही क्षण में सब में सब सागर बिता जल बाने से ही गये थे क्योंकि वे सब जन की रात्रियाँ समुत्थित होकर पृथिवी तल में समागत हो गई थी । ६४ । उत्प्लावित हुई समस्त प्रजा एक ही क्षण में क्षय को प्राप्त हो गई थी । प्लवमाना हाती हुई अर्धाशु दुःखियों दाती हुई प्रजा गणी और से प्रियमाण हो गई थी । ६५ । उस समय में बहुत ही अधिक करण दृश्य हो गया था मरने वाले लोग परस्पर में विलाप कर रहे थे । कुछ लोग कह रहे थे हा पिता, हा माता । हा तात । हा भुत । इस प्रकार से बहते हुए पश्य भीत और आर्ता मनुष्य परापूर्वक विलाप कर रहे थे । ६६ । जिस देश में वाराहों ने साथ शरभ नियतित हुआ था वहाँ पर ही अधोभाग में गई हुई पृथ्वी पादों के वेग से विदारित हो गई थी । ६७ । दूसरी पृथिवी का शान्त पर्वतों के साथ उस्थित हुआ था जन लोकों में उनसे प्रमञ्जनी पना वा सृजन किया था । ६८ । उस समय में शरभ ने जन लोकों में समुक्त पृथिवी को

केचिच्छैला पर्वतेषु पतिता पुनरेव ते ॥५६

विमृष्ट वृक्षान जन्तूश्च निपेतुश्च पुनः पुन ।

केचित्तु पर्वताघातनृत्यमाना महीतले ॥६०

यमञ्जुरचलश्चापि व्रजन्तो बहुश प्रजा ।

पर्वता समदृश्यन्त वातवेगेन भूतले ॥६१

सचट्टमानास्तभ्योऽन्ये व्रजन्त इव तेऽक्षला ।

अम्मोनिधौ पतिद्भस्तेर्वाराहै शरभेण च ॥६२

पर्वतेश्च महातु गंरुत्क्षिप्तास्तोयराशयः ।

तथा प्रपातवेगेन क्षिप्तं जलराशिषु ॥६३

हे द्विज श्रेष्ठो ! नक्षत्र विमान से महीतल में पतित हो गये थे । वे सब ज्वालाओं की मालाओं से समाकुल दिखलाई दे रहे थे । ५७ । उनके उत्पतन में जा वेग था वह बहुत ही अधिक दारुण था । उससे अत्यधिक वेग वाला वायु उत्पन्न हो गया था जो बहुत ही अधिक दारुण था । ५८ । उस वायु से प्रेरित हुए पर्वत पृथिवी तल में गिर गये थे और कुछ पर्वत पुन ही पर्वतो में पतित हो गये थे । ५९ । उन्होंने वृक्षों को और जन्तुओं का विमर्दित करके बारम्बार नियतित हो गये थे । कुछ तो पर्वता के आघाता से महीतल में भुत्समान हो रहे थे । ६० । उन पर्वतो ने गमन करते हुआ ने बहुत सी प्रजाओं को भग्न कर दिया था । वायु के वेग से भूमल में पर्वत दिखलाई दिये थे । उन ने मष्टमान होने हुए अर्थात् रगड़ खाते हुए अन्य पर्वत गमन करते हुए से प्रतीत हो रहे थे । जो अम्मोनिधि में पतित हुए वाराहो ने और शरभ ने दिवाई दे रहे थे ॥६१—६२॥ महान् ऊँचे पर्वतो से जग की राशिपों उत्थित हो गई थी जव कि उनके प्रपात के वेग में गमस्त उन राशिपों उत्थित हो गई थी । ६३ ।

निग्लोप्या इव सजाता क्षणं ये सर्वसागरा ।

तं गर्वैरुद्धं क्षिप्तं पृथिवीतलभागत् ॥६४

उत्प्लाविता प्रजा सर्वा क्षणान्जग्मु क्षयतन ।
 प्लवमाना प्रजास्तोये ध्रियमाणा समन्तत ॥६५॥
 हा पितस्त्वथ हा तात हा मानर्हा मुनेति च ।
 विलपन्ति स्म करुण भीताश्चार्ताभुमूर्पव ॥६६॥
 यस्मिन् देशे निपतिनो चराहं शरभ तह ।
 तन्वाधोगता भूमि पादवमेन दारिता ॥६७॥
 अपर पृथिवीप्रान्त उत्थित पर्वतं सह ।
 समजं जनलोकेषु चला तंगा प्रगञ्जनै ॥६८॥
 जनलोकेषु मयुक्ता पृथिवी शरभन्तदा ।
 निध्रेणीमिव मध्यद्वायचलामपि पोनिभि ।
 दवशं विन्मयाविष्ट म भीत भ्रान्तपोष्ठित ॥६९॥
 ततस्ते युयुधु सर्वे पोलाघातेन पोनिण ।
 खुरप्रहारैर्दंष्ट्राभिर्गात्रिलोपैश्च दारुणै ॥७०॥

एक ही क्षण में सब में सब सागर बिना जल वाले से हो गया
 ये कान्ति के सब जन की राक्षसी समुत्थित होकर पृथिवी तल में
 समागत हो गई थी । ६५ । उत्प्लावित हुई ममस्त प्रजा एक ही क्षण
 में क्षय का प्राप्त हो गई थी । प्लवमान हातां हुई अर्थात् डुबकियाँ
 छाती हुई प्रजा सभी ओर में ध्रियमाण हो गई थी । ६६ । उस समय
 में बहुत ही अधिक करुण दृश्य हो गया था शरन वाले लोग परस्पर में
 विलाप कर रहे थे । कुछ लोग कह रहे थे हा पिता, हा माता । हा
 तान । हा मुता ! इस प्रकार से बहते हुए परम भीत और आर्त्ता मनुष्य
 शरणापूर्वक विलाप कर रहे थे । ६७ । जिस देश में वाराहों के साथ शरभ
 नियतित हुआ था वहाँ पर ही अधोभाग में गई हुई पृथ्वी पादों के वेग
 में विदारित हो गई थी । ६८ । दूसरा पृथिवी का प्रान्त पर्वतों के साथ
 उत्थित हुआ था जब लोकों में उनके प्रगञ्जों चरा का मृजन किया
 था । ६९ । उस समय में शरभ ने जन लोकों में समुक्त पृथिवी को

पोत्रियो कचला भी सम्बद्धा को निश्चेषी की ही भाँति देखा या। वह विस्मय से आविष्ट हुआ भीत—घ्रान्त एव पीडित था। ६६। इसके अनन्तर पोत्रीगण वे सब पोत्राघात में युद्ध करने लगे थे। तथा उन्होंने पुरो के प्रहारों के द्वारा—दाढ़ी से और महान् दारण मात्र के दं.पो से ही युद्ध किया था। ७०।

शरभोज्यथ दृष्ट्वाग्रं खंस्तीक्ष्णं खुरैस्तया ।
लागूलस्य प्रहारैस्तु तुण्डघातैर्महास्वनं ॥७१
चतुर्भि र्लोत्रिभिन्नेभ्यु म एक शरभो महान् ।
एकान्त योधयामास गहन परिवनसरान् ॥७२
तेषा प्रहारैर्वैमैश्च छमणंश्च गतागतं ।
आस्फोटितंन्तयारागैर्देहपानं पृथक् पृथक् ।
पाताले पन्नगा सर्वे विनेषु कद्रुजौ नह ॥७३
ततस्ते सागर त्यक्त्वा पृथिवीमध्यमागता ।
परस्पर युध्यमाना ततोऽभून् पृथिवी समा ॥७४
शेषोऽपि महता यत्नाद्वलेनाष्टम्यवच्छेदम् ।
दधार पृथिवी द्रु खंभग्नशीर्षं प्रतापिता ॥७५
अनन्ते यामनीभूते समत्या पृथिवीतले ।
गनेऽभोभिश्चलदिभश्च पर्वतं सर्वजन्तुषु ॥७६
नष्टेषु युध्यमानेषु त्रिषोडशगोषु च ।
गागरं गच्छन्ते सर्वजगत्यापोमये हरिम् ॥७७
चिन्ताविष्ट मुग्धयेष्ट उवाचाथ पितामह ।
भगवन् भवन गर्व समुरामुरमानूपम् ॥७८

इदं ध्यानं एव ही उग महान् शरभ उग चारो पौत्रियो के
 शाय एव मह्य इयं पर्वत एवाम् म दादो के अथ भागो मे—तीक्ष्ण
 मयो मे—धुरी मे—वागुध के प्रहाशो के द्वारा और महान् जदद धामि
 मृशायानो म चारो उग चारियो के शाय मदा दा अर्थात् उगने मृद

किया था ॥ ७१—७२ ॥ उनके ग्रह-रो मे—वेगो मे—अमणो मे और
गमनागमनो से—वास्पोटितो से—तथा आराधो से—पृथक्-पृथक् देह
के पाती से पाताल मे ममस्त पन्नग कद्रुजो के साथ विनष्ट हो गये थे
। ७३ । इसके उपरान्त वे सब सागर का परित्याग करके पृथिवी के
मध्य मे समागत हो गये थे । ये परस्पर मे युद्ध करते हुए रहते थे फिर
यह पृथिवी मम हो गई थी । ७४ । जेष भगवान् भी बड़े भारी यत्न
मे वस्तु के द्वारा बच्छप को अवष्टब्ध करने भग्न क्षीर्ण वाले प्रत्यपित
होने हुए बड़े दुखों के माथ इस पृथिवी को धारण करने वाले हुए थे
अर्थात् बड़ी बटिनाई मे उन्होंने पृथिवी को धारण किया था । ६५ ।
अनन्ता के वामनी मृत होने पर और पृथिवी तल के समस्त को प्राप्त हो
जाने पर सागरो के ओर पर्वतो के चलायमान होने से ममस्त जन्तुओ
के विनष्ट हो जाने पर त्रिगोत्रि शरभो के युद्ध मान होने पर सागरो के
द्वारा सम्पूर्ण जगत् के आप्लुत होने पर उस समय मे जलमय मे चिन्ता
मे समाविष्ट सुर धोष्ठ पितामह भगवान् हरि से बोला । हे भगवन् ।
सुर—असुर और मनुष्यों के सहित ममस्त भुवन विध्वस्त हो गया है—
यह पृथिवी विशीर्ण हो गई है और स्थावर तथा जङ्गम (चैतन) नष्ट हो
गये हैं ॥ ७६—७८ ॥

विध्वस्त पृथिवी क्षीर्णा नष्टा स्थावरजगमा ।
देवदानवगन्धर्वा दैत्याश्चापि सरोसपा ।
विध्वस्ता जगता नाथ मुनयश्च तपोधना ॥ ७६
त्व पालकोऽसि सर्वोपा त्वमेव जगत प्रभु ।
तस्मात् पालय न सर्वान् पृथिवी च जगत्पते ॥ ७७
त्वमेव काय वाराह स्वयमेवोपसहर ।
सस्थापय महाबाहो पृथिवी च चराचरे ॥ ७८
इति तरय वच श्रुत्वा ब्रह्मणोऽथ जनार्दन ।
यत्न चक्रे तदा सर्वं सस्थापयितुमच्युत ॥ ७९

ततो हरी रोहितमत्स्यरूपी
 भूत्वा मुनोन् सप्त तदा सवेदान् ।
 जघाच्छ ते रक्षणतनपगे जगद्-
 हिताय सर्वथ तिकोविदावरान् ॥८३॥
 वसिष्ठमत्र त्वथ कश्यप च
 विश्वादिमित्र च भगोतम मुनिम् ।
 महातपस्य जमदग्निमूढ्य
 तथा भरद्वाज मुनि तपोनिधिम् ॥ ८४ ॥
 निधाय पण्डे स हि तोयमध्ये
 स्थितो महानोप्रवरे मुनीन्द्रान् ।
 तत शिव मान्वायिनु जनार्दनो
 जगाम यस्मिन् ययधे स पोत्रिभि ॥८५॥

देखकर जो समागत हुए थे वाग्हा ने पूर्व में होने वाली नृसिंह भगवान् की मूर्ति का स्मरण किया था । ८६ । उनके द्वारा स्मरण किए हुए वराह के सखा वराह के हित में भगवान् नृसिंह समागत हुए थे । उस अवसर पर आए हुए उन भगवान् नृसिंह का वीक्षण करके उनके नामों को अपने ही तेज में ले लिया था । ८७ । वाराहों के साथ शरभ ने देखा था कि वह तेज सबके तुल्य विष्णु भगवान् के अन्दर प्रवेश कर गया था । तब में रहित भगवान् नृसिंह का ज्ञान प्राप्त करके वराह ने निश्वासों के समूह को छोड़ा था । अर्थात् वे बहुत कुछ निश्वास लेने लग लग गये थे । ८८ । फिर ता बहुत स वाराह समुद्भूत हो गये थे जिनका बहुत प्रमाण था और अद्भुत एवं तीक्ष्ण दाढ़ी वाले थे । वे वराह शरभगिरिश माया धारी और भय रहित हान हुए पीडित करने वाले थे । ८९ । उस समय में भी नृसिंह भगवान् के साथ युद्ध किया था और बहुत अधिविशारण का मदन किया था । एक क्षण में तो पक्षियों के समान स्वरूप वाले थे और क्षण में शीरे — तुरंग और मनुष्य हो जाते थे । ९० । ९१ ही क्षण में नृसिंह और वराह के रूप वाले हो और वे तिसी क्षण में गोमायु (भगाल) और वैकृतिक अर्थात् विगडे हुए हो जाते थे । उस युद्ध में वराहों में अनेक भानि के महा भयङ्कर स्वरूप विनश्यमान बिये थे । ९१ ।

निरीक्ष्य भर्गं च निपीडितं तैरक्षासदन्माधयस्त गिरीशम् ।
 पस्पशं विष्णुगिरिशं करेण नेजो न्यघातत्र निज पुन सा ॥६२॥
 अथ सम्पुष्टमात्रं स विष्णुणा प्रभविष्णुणा ।
 अतीव मुद्रिनो दृष्टो बलवान् समजायत ॥६३॥
 अथोर्च्चं शरभो नाद ननाध बलवददृष्टम् ।
 आपूग्नानि येनैतद्भवानानि चतुर्दश ॥६४॥
 नदनस्तम्य वदनाच्छीकरा ये विनि गृताः ।
 ततो गणा ममभवन् भट्वाया मतो जरा ॥६५॥

यथा वराहनिश्वासान्मानारूपधरा गणा ।

वराहास्तादृशा एते ततोऽप्यतिवला. पुनः ॥६६॥

श्ववराहोष्टरूपाश्च प्लवगोभायुगोमुखाः ।

श्लक्ष्माज्जरिमातृगन्धिभारस्त्वर्धपिणः ॥६७॥

सिंहव्याघ्रमुखा केचिन् केचिन् सर्पाखुमूर्तयः ।

हयग्रीवा हयमुखा महिषाकृतयः परे ॥६८॥

उस अबसर पर भग्न का उनके द्वारा निरीक्षित देख कर उन गिरिश के नमीप में भगवान् भाग्य आ गये थे । भगवान् विष्णु ने अपने कर कमल से गिरिश का स्पर्श किया था और फिर उनसे अपना तेज पुनः उनमें निष्काशित कर दिया । ६२ । इसके अनन्तर प्रभा विष्णु भगवान् विष्णु के कर में स्थित होते हुये ही वे अत्यधिक द्रव्यमान हृष्ट और बलवान् हो गये थे । ६३ । इसके अनन्तर अरुण ने बहुत ऊँचा—बलवान् और दृढनाद (गर्जन की ध्वनि) किया था जिससे ये चौदह भुवन भर गए थे अर्थात् चौदह भवनों में फैल कर पहुँच गया था । ६४ । इस रीति में नाद करने वाले उसके मुख में जो भी चीजें अर्थात् जल के कण निकले थे उनमें महान् शरीरों में धारण करने वाले तथा विनाश और क्षय से सम्बन्धित सम्पूर्ण हो गये थे । ६५ । जिस प्रकार से वराह के निश्वास से नाना रूपों के धारण करने वाले गण हुए थे । ये वैसे ही वराह थे प्रकृत उन में भी अधिक बल वाले थे । ६६ । श्वान, वराह उष्ट्र के रूप वाले—प्लव, गोमायु और शीके मुख से सयुक्त—रीछ, मातङ्ग, माजीर और विष्णु पार के स्वरूप वाले—कुछ सिंह और व्याघ्र के मुख वाले और कुछ सर्प और भूकक के समान मुख वाले थे—हंस की सी ग्रीवा से युक्त और हय के समान मुख वाले तथा दूसरे महिष के समान आकृति वाले थे । ६७ । ६८ ।

अन्ये तु मनुजाकारा मृगमेघमुखाः पुनः ।

कवन्धा हीनपादाश्च विहस्ता बहुपाणयः ॥६९॥

केचित् शरभाकारा वृकलाममुखा परे ।
 मनुस्यवक्त्रा ग्राहवक्त्रा ह्रस्वा दीर्घात्रला वृशा ॥१००
 चतु पादाष्टपादाश्च त्रिपादा द्विपदा परे ।
 एकपादा भूरिहस्ता यक्षत्रिपुरुषोपमा ॥१०१
 पश्वाकारा पक्षयुक्ता लम्बोदरा महादरा ।
 दीर्घोदरा स्थूलकशा बहुकर्णा विक्कणका ॥१०२
 स्थूलाधरा दीघदन्ता दीघश्मश्रुधरा परे ।
 ये सन्ति प्राणिनो विप्रा भुवनेषु समन्तत ॥१०३
 चतुर्दंशसु ते तेषा रूपेण समता गता ।
 नेहास्ति भुवने जन्तु स्थावरो वा जगत् पुन ॥१०४
 यत्तद्रूपेण गणो न जात शकरस्य च ।
 ते भिन्दिपालं गङ्गाश्च परिचस्तोमरैस्तथा ॥१०५

दूसरे मनुष्य के समान आकार वाले थे और फिर मृग तथा
 मेघ के सदृश मुख न समन्वित थे । कुछ बैराग्य बन्धु हाथे जिनके
 मुख नहीं थे—कुछ गिरा हाथा वाले और कुछ बहुत हाथो से युक्त थे
 । ६६ । उनमें कुछ मनुष्य के सदृश आकार वाले थे और दूसरे कृणालस
 के जैसे मुख से युक्त थे । कुछ मत्स्य के सदृश मुख से युक्त थे और
 कुछ ग्राह के ग मुख वाले थे—कुछ बहुत छोटे—कुछ बहुत बड़े बल
 वाले तथा कुछ वृण थे । १०० । कुछ ऐसे थे जिनके चार पैर थे—
 कुछ आठ पैरो ग गाय और कुछ तीन एवं दो पैरो वाले थे । कुछ
 एक ही पैर वाले थे और कुछ बहुत अधिक हाथो से समुत्त थे ।
 कुछ यक्ष तथा विपुरुषो के समान थे ॥१०१ ॥ कुछ पशुओं के समान
 आकार वाले थे तो कुछ पक्षो से समुत्त थे । कुछ लम्बे उदर वाले थे तो
 कुछ मनुष्य उदर से समुत्त थे । कुछ ऐसे थे जिनके उदर दीर्घ थे
 तथा कुछ स्थूल कशा से समन्वित एवं कुछ बहुकर्णा वाले तथा कुछ
 विक्कण हीं कानो वाले थे । १०२ । कुछ उग्र थे ऐसे थे जिनके स्थूल
 अधर थे तो कुछ दीर्घ दाँतों से समन्वित थे और दूसरे बड़ी गम्भी दाढ़ी

ये जैसे रुद्रदेव ही हों ॥१०८॥१०९॥ कुछ तो अपने सुन्दर रूप से तथा मोहने वाले स्वरूप से कामदेव के तुल्य थे जो वनितओं के समुदाय के साथ रति करने में समुत्सुक थे ॥ ११० ॥ सभी आकाश में चरण करने वाले थे और सभी स्वतन्त्रता से गमन करने वाले थे । उनमें कुछ नील कमल के सदृश श्याम वर्ण वाले थे तो कुछ शुक्ल और लोहित थे ॥१११॥ कुछ रक्त पीत तथा विचित्र वर्ण से समुत्त और दूमेरे हरित एवं कपिल थे । कुछ अर्ध पीत—अर्ध रक्त—अर्ध भाग में नील और दूसरे घटक थे ॥ ११२ ॥

सकृष्णपीता श्वलेन कृष्णेनाधन रञ्जिता ।
 एकवर्णा द्विवर्णाश्च त्रिवर्णाश्च तथापर ॥११३॥
 चतुषट्पचवर्णाश्च केचिद् दशगुणा द्विजा ।
 डिण्डिमान् पटहान् शखान् भेर्यान्कसकाह्वलान् ॥११४॥
 मण्डूकान् क्षीराश्वान् अक्षराश्वान् समदर्शान् ।
 वीणास्तन्त्री पञ्चतन्त्री शकटान् ददरास्तथा ॥११५॥
 गोमुखानानकान् कुण्डान् सताकरतालिकान् ।
 वादयन्तो गणाः सर्वहसन्नाश्च मुहुर्मुहुः ॥११६॥
 वराहाभिमुखा भूत्वा तस्युस्ते हृष्टमानसाः ।
 सान् सर्वानाह शरभो भगवान् वृषभध्वज ॥११७॥
 निघ्नतंतान् वराहस्य गणान् वै क्रूरकर्मभिः ।
 क्रूरदृष्ट्या क्रूरयुद्धं क्रूरा भूत्वा महाबलाः ॥११८॥
 ततस्ते वै गणाः सर्वानाकारवरायुधाः ।
 सार्धं वराहस्य गणयुं युधुः क्रूरदशनाः ॥११९॥

कुछ कृष्ण और पीत वर्ण से युक्त थे तथा कतिमध्य अर्ध कृष्ण और श्वेत वर्ण से रञ्जित थे । कुछ एवं ही वर्ण वारा—कतिपय दो वर्णों में समुत्त तथा दूमेरे तीन वर्णों में समवित्त थे ॥ ११३ ॥ कुछ और छ वर्णों से युक्त थे और हे द्विजो । कुछ दश गुणा वाले

थे । सभी गण वादन करने वाले थे जिन में कुछ डिण्डिम—पटह—
शव—भेरी—आनन—सबहल—गोमुख—आनन—मण्डूक—झर—
झररी ममदल—वीणा—तन्त्री—पञ्च तन्त्री—शवर और ददर—
कुण्ड—मनाल कर तात्किराओ को वादन करते हुए सभी गण बार बार
हँसन वाले थे । ११४—११६ । वे सब वराह की ओर मुख वाले
होते हुए स्थित हो गए थे । उन सब में वृषभध्वज भगवान् शरभ ने
कहा । ११७ । इन वराह के गणों का विहनन कर दो । ये निश्चय ही
अपने क्रूर कर्मों के द्वारा—क्रूर दृष्टि से—क्रूर युद्धों के द्वारा क्रूर
होकर महान बल वाले थे ॥ ११८ ॥ इसके अनन्तर वे सब गण
अनक आकार वाले और भावा श्रेष्ठ आयुधा से समन्वित थे ।
उन क्रूर विखलाई देन वाले न वराह के गणों के साथ युद्ध किया
था ॥ ११९ ॥

आकाशचारिण रावें जलपूर्ण जगत्त्रयम् ।
ते परित्मज्ज्य युमुधुत्रियत्येवोभये गणा ॥ १२०
तत क्षणाद वराहास्य गणान् मवान् महावलान् ।
हरस्य प्रमथा जघ्नुमहावाता इवान्बुवान् ॥ १२१
हतेषु तेषु वीरषु वाराहेषु गगज्वय ।
दध्यौ वराह किमिति प्राक पश्चाद्वृत्तमास्थितम् ॥ १२२
अथ चिन्तयतेस्यस्थ स्वान्त गत्वा जनादन ।
तत् सव ज्ञापयामास वगह्वपुषो हितम् ॥ १२३
ततो देह-परित्याग कर्तुं समयतस्तदा ।
ततो दष्ट्राग्रवातेन नरसिंह महाबल ॥ १२४
शरभो भगवान् भर्गो द्विधा मध्ये चकार ह ।
नरसिंहे द्विधाभूते नरभागेण नस्य च ॥ १२५
नर एव समुत्पन्नो दिध्यरूपो महान्ऋषि ।
तस्य तज्चास्यभागेन नारायण इतिश्रुत ॥ १२६

अहि मा त्व महादेव त्यदये कायमसशयम् ।

हिताय सर्वजगता देवानामपि अस्त्वियाम् ॥१२२

मम देहप्रतीकाधैर्यं यूप प्रकल्प्य च ।

पृथक् पृथक् महाभाग मरुमित्र श्रुवादिभ्यम् ॥१२३

यह महान् तेज वाले महामुनि जनार्दन हो गये थे । नर और राक्षसों के दोनों महती मति वाले इस सृष्टि के हेतु हो गये थे ॥१२७॥
दोनों का प्रभाव बहुत ही दुर्घर्ष था और शास्त्र में—वेद पर और भी मे सब उनका प्रभाव महान् करने के योग्य नहीं था । मत्स्य सृष्टि का स्वर्ण वाली नौका में उन दोनों को निष्ठापित किया था और पर वाराह हरि देव भरण के समीप में प्राप्त हुए थे । मुझे ममस्त लोगों के हित के सम्पादन करने के लिए यूप का त्याग अवश्य ही करना चाहिए ॥ १२८—१२९ ॥ यह पूर्व में मैंने प्रमिता वी वी चभी लिये यह समुच्चय किया जा रहा है । यह समुच्चय भयशर हरि के द्वारा—शम्भु के द्वारा और ब्रह्मा के द्वारा किया जा रहा है ॥ १३० ॥
सा मली भाति धिन्नन चरके उस समय में परमेश्वर शूबर ने शरभ शान् बलवान् देव महादेव से कहा था । १३१ । ह महादेव । आप मे परित्याग कर दो । मैं बिना किसी लक्षण के इस शरीर का त्याग करूँगा यह मेरे शरीर का क्षात समस्त जयतो व और यथा केनया स्त्रियों के हित के सम्पादन करने के ही लिये है । १३२ । मेरे दूत प्रतीकों के समूहों से यज्ञ का यूप प्रकल्पित करके हे महाभाग । पृथक्-पृथक् मरुमित्र के महित श्रुवा आदि की वस्त्रणा वी है । १३३ ।

ततस्ते तान् त्रिभिः पुत्रैर्विद्यध्व जगता हिते ।

कनकेन सुवृत्तान घोरैश्च जगन्मयीम् ॥१३४

यज्ञाद् देवाः प्रजापचं यज्ञादन्नान् नियोगिना ।

मयै यज्ञान् सदा भावि सर्वं यज्ञमय जगत् ॥१३५

यमिम पृथिवीगर्भमाघत्त मलिनी पुनः ।

तमुत्पन्न स्वयं देवी चिर सगोपयिष्यति ॥१३६॥

प्राप्ते काले यदा देवी तदायुष्मान् सुभापते ।

वधस्तस्यातिमारुता तदैवं हन्यथ ॥१३७॥

भारती पृथिवी मग्ना यदाघाः शतयोजनम् ।

शृ गिवराहरूपेण प्रोद्धरिष्ये तदा त्विमाम् ॥१३८॥

कृतकृत्य तु त काय त्याजयिष्यति ते सुत ।

या भावी देवसेनानी रुद्रान् पाण्मातुराह्वय ॥१३९॥

एव यज्ञवराहे तु भापमाणे महावले ।

निसृत्य मुमहत्तेजो ज्वालामालातिदीपितम् ॥१४०॥

इसके अनन्तर तीन पुत्रों के द्वारा वे उनका जगतो के हित के लिये निबध करे । इस जगत् से परिपूर्ण को सुवृत्त—घोर और कनक से रक्षा करो । १३४ । यज्ञ से देव और प्रजा—यज्ञ से अन्य नियोगी यह सभी कुछ यज्ञ से ही सदा होने वाले हैं । यह सब जगत् यज्ञों से परिपूर्ण है । १३५ । यातिनी पृथिवी पुन जिसने इस गर्भ को धारण किया था वह देवी स्वयं उस समुत्पन्न पुत्र का भली भाँति रक्षण करेगी । १३६ । जिस समय में काल प्राप्त होता है उसी समय में देवी आयुष्मान् बोलती है । उसके वध के विषय में अब काम से अत्यन्त आर्त्त होती है सभी इसका वध करेगी । १३७ । जिस समय में भग्न हुई भारती पृथिवी का नीचे की ओर सौ योजन भूङ्गी वराह के रूप से उसी समय में इसका उद्धार करेगा । १३८ । सब आपका पुत्र अपने आपके शरीर को कृतकृत्य अर्थात् सफल समझ कर उसका त्याग कर देगा । जो कि आगे होवे देवों की सेना का सेनानी पाण्मा तुन्गम वाला रुद्रदेव से समुत्पन्न होगा । १३९ । इस प्रकार से यज्ञ वराह के कहे जाने पर जो कि बलवान् थे एव महान् तेज जो ज्वालाओं की महा मालाओं से दीप्त था निष्पन्न था । १४० ।

सूर्यकोटिप्रतीकाश वराहवपुषस्तदा ।

णरीर का भेदन करके उसे जल में गिरा दिया था । १४६ । उसका प्रथम परतन करके उसी भाँति सुवृत्त—वनक और घोर को बण्ठ भाग में भेदन कर करके हनन कर दिया था । १४७ ।

त्यक्तप्राणास्तु ते सर्वे पेतुस्तोये महार्णवे ।

जले शब्द वितन्वाना वग्लनलसमत्विप ॥१४८॥

पतितेषु वराहेषु ब्रह्माविष्णुहंरस्तथा ।

सृष्ट्यर्थं चिन्तयामासु पुनरेव समागता ॥१४९॥

हरस्य तु गणा सर्वे तदा भर्ग समागता ।

उपनस्तुर्महाभागाश्चतुर्भागेन भाजिता ॥१५०॥

पट्त्रिंशत्तु सहस्राणि प्रमथा द्विजसत्तमा ।

पञ्चकत्र सहस्राणि भागे षोडश सस्थिता ॥१५१॥

नानारूपधरा ये वै जटाचन्द्रार्धमण्डिता ।

ते सर्वे सकलैश्वर्ययुक्ता ध्यानपरायणा ॥१५२॥

योगिनो मदमात्स्यदम्भाह कार वजिता ।

क्षीणपापा महाभागा शम्भो प्रीतिकराः परा ॥१५३॥

न ते परिग्रह राग कांक्षन्ति स्म कदाचन ।

ससार-विमुखा सर्वे यतयो योगतत्परा ॥१५४॥

प्राणा के परित्याग कर देने वाले वे सब महार्णव के जल में गिर गये थे । जल में पात करने के अवसर में घोर ध्वनि का विस्तार करते हुए कालानल के समय कान्ति वाले हो गये थे ॥ १४८ ॥ वाराहों के पतित हो जान पर ब्रह्मा—विष्णु तथा हर फिर समागत होकर सृष्टि की रचना करने के लिये चिन्तन लगे थे । १४९ । उस अवसर पर हर के समस्त गण भर्ग के समीप में समागत हो गये थे । वे महाभाग चार भागों में विभाजित होकर उपस्थित हुए थे । १५० । हे द्विज सत्तमों ! वे प्रथम छत्तीस सत्त थे । वहाँ पर एक भाग में सोलह गण्य गम्यित हुए थे । १५१ । जो निश्चित रूप से अनेक स्वरूपों के

व्रत वाले थे वे सोलह करोड़ कहे गये हैं । वे गरु सिंह और व्याघ्र आदि के समान रूप वाले थे और अणिमा आदि सिद्धियों के द्वारा मयुत थे । ११७ । अन्य कामुक शम्भु के नर्मम चित्र व्यक्त पण्य विधान के मन्त्री थे जो कि ऐसे कहे गये थे । वे विचित्र स्वरूप वाले आभूषणों से विभूषित थे । ११८ । भगवान् हरके ही समान रूप से वे वृषभध्वज विणद हो रहे थे । तथा वे उमा देवी के तुल्य सुन्दर स्वरूप वाली प्रमदाओं से समागत थीं । ११९ । विचित्र माल्यों के आवारणों से युक्त थी तथा ह्रिम स्त्रक् की गन्ध से मण्डित थी उमा देवी की सहायता से सयत और क्रीडा करते हुए भगवान् शम्भु के पीछे भूषित होती हुई अनुगमन कर रही थी । १२० । गृङ्गार और वेल के आभरण वाले थे आठ करोड़ गण थे । उनमें अन्य अर्ध नारीश्वर थे जो अर्ध नारीश्वर हर के समीप थे । १२१ ।

ध्यानस्थं प्रविविशन्ते तत्पुरुषा हरस्य ये ।
 उमासहायौ हि यदा रमते ससुख हर ॥१२२
 अर्धनारीशरीरास्तु द्वारपाला भवन्ति ते ।
 आकाशमार्गे गच्छन्तमनुगच्छन्ति नित्यश ॥१२३
 ध्यानस्थ परिचर्यन्ति सलिलादिभिरीश्वरम् ।
 नानाशस्त्रधरा शम्भोर्गणास्ते प्रमया स्मृता ॥१२४
 प्रमथन्ति च युद्धेषु यध्यमानान महाबलान् ।
 ते वै महाबला शूरा सख्यया नव कोटय ॥१२५
 अपरे गायनाम्नालमृदगपणवादिभिः ।
 नृत्यन्ति वाद्य कुर्वन्ति गायन्ति मधुरस्वरम् ॥१२६
 नानारूपधरास्ते वै मख्यया धोटयस्त्रय ।
 मततं चानुगच्छन्ति विजरन्त महेश्वरम् ॥१२७
 सर्वे मायाविन मूरा सर्वे शाम्भार्थवारगा ।
 सर्वे सर्वत्र सर्वज्ञा सर्वे सर्वत्रगा सदा ॥१२८

वराहगणनशार्थं हिताय जगता तथा ।

शकरम्याथ सैवार्थं ममुनपन्ना इमे गणा ॥१७४॥

वराहस्य गणान दृष्ट्वा नरसिंह तथा हरिम् ।

स्वय शरभरूप सन ध्यायन्नाद नदाकरोत् ॥१७५॥

वे सब मुहूर्त पात्र में सम्पूर्ण भुवन में जाकर फिर गति के द्वारा पुन भव को प्राप्त हो जाया करते थे । वे सब महान् बल में युक्त थे तथा अणिमा महिमा आदि आठों प्रकार के ऐश्वर्यों से समन्वित थे । १६६ । दूमरे रत्न नामों वाले जरा और अर्ध चन्द्र से मण्डित थे । वे देवेन्द्र के आदेश से सदा ही स्वर्ग में रहा करते हैं । १७० । उनकी माला एक करोड़ थी और वे सब विशेष बलवान् थे । वे सदा ही हरके गण भगवान् शम्भु की सेवा किया करते हैं । १७१ । वे जो महान् पापिष्ठ थे उनको धिम्मित किया करते हैं तथा जो धर्मिष्ठ हैं अर्थात् धर्म का समादर करने वाले हैं उनका पालन किया करते हैं । जो पाशुपत व्रत के धारण करने वाले हैं उनमें ऊपर निरन्तर अनुग्रह किया करते हैं । १७२ । जो प्रपत आत्माओं वाले योगी जन हैं उनके विघ्नो का निरन्तर हनन किया करते हैं । ये भगवान् हर के गण जो कि समस्त थे माला में छत्तीस करोड़ थे । १७३ । ये गण वाराह के गणों के नाश करने के लिये तथा भगवन् जगतों के हित—सम्पादन करने के लिए और भगवान् शङ्कर की सेवा के लिये समुत्पन्ना हुए थे । १७४ । वराह के गणों को देखकर तथा नरसिंह हरि को अवलोकित करके स्वय शरभ के स्वरूप वाला जाना हुआ और ध्यान करते हुए उस समय में नाद किया था ॥१७५॥

तच्छीन्वराद्यतो जातास्तत्तेषा बहुरूपता ।

क्रूरदृष्ट्या क्रूरयुद्धं क्रूरवृत्त्यैरिमान् गणान् ।

वराहस्य घ्नतेत्येव यन प्रोक्त्वा कथदिना ॥१७६॥

अतस्ते क्रूरवर्माण प्रजाताश्च भयवरा ।

न सदा क्रूरकर्माणि ते कुर्वन्ति महीजसः ॥१७७॥
 दृष्टिमात्रस्य ते क्रूरा क्रूरास्ते न तु कार्यतः ।
 फलं जलं तथा पुष्पं पत्रं मूलं तथैव च ॥१७८॥
 निवेदितानि च भुञ्जन्ति वनपर्वतसानुषः ।
 आहृत्यापि च भुञ्जन्ति पत्रं मूलं पुष्पादिकं च यत् ॥१७९॥
 भवेद्भयस्य यद्भोग्यं तदभोगास्ते महीजसः ।
 अमिषाणि च नाश्नन्ति हित्वा चतुर्दशीम् ॥१८०॥
 तत्रामिषं हरो भक्ते चतुर्दश्या मघौ सदा ।
 ततः सर्वे गणास्तत्र भुजते पल्लवान्यपि ॥१८१॥

उनके शीकरो मे (जल कर्षो मे) जो उत्पन्न हुए थे इसी कारण मे उनके स्वरूप भी बहान थे । क्रूर दृष्टि से—क्रूरगति से—क्रूर युद्धो से—क्रूर कृत्यों से वराह के इन कर्षों का हनन करने वाले थे क्योंकि भगवान् कपर्दी (शिव) ने कहा है । १७६ । अतएव वे क्रूर कर्मों के करने वाले और भयङ्कर समुत्पन्न हुए थे । वे महान् ओज वाली सदा क्रूर कर्मों को नहीं किया करते हैं । १७७ । दृष्टि मात्र मे ही वे क्रूर हैं वे पावों से क्रूर नहीं थे । वे फल—पुष्प—जल—पत्र तथा मूल को भोग करते हैं । १७८ । वनो—पर्वतो की गिद्धों में फलादि जो निवेदित किये जाते हैं उनका ग्रहण करते हैं और आहारण करके भी जो पत्र पुष्पादिक हैं उनका अशन किया करते हैं । १७९ । भय का जो भोग होता है उसी भोग वा ने वे महान् ओज वाले भी थे । शत्रु की चतुर्दशी को छोड़ कर वे अमिषो का अशन नहीं किया करते हैं । १८० । वहाँ पर भगवान् हर मघु मे चतुर्दशी मे सदा अमिष (मांस) का अशन किया करते हैं । फिर सब गण भी वहाँ पर अमिषो का उपभोग किया करते हैं । १८१ ।

हते वराहस्य गणे भर्गमामाद्य ते गणाः ।

चतुर्भागा स्वयं भूत्वा भूतवर्मेति वं जगुः ।

भूतत्वमभवत्तोषा चतुर्भागवता तदा ॥१८२
 वचनात् पद्म्यानेस्तु भूतग्रामस्ततो मत ।
 यो लोकोविदित पूर्व भूतग्रामश्चतुर्विध ।
 यतस्तेभ्योऽधिको यत्तद्भूतग्राम स उच्यते ॥१८३
 इति व वयित सर्व भूता शम्भुगणा यथा ।
 यदाहारा यदाकारा यत्कृत्यास्ते महीजस ॥१८४
 य इदं शृणुयान्नित्यमाख्यान महदद्भुतम् ।
 स दीर्घायु सदोनसाही योगयुवसश्च जायते ॥१८५

बराह के गणों के निरुत हो जाने पर वे गण मार्ग के समीप में पहुँच कर स्वयं चारों भागों वाले होकर भूत कर्म का गान करते थे । चार भाग वाले उनका मतत्व उस समय में हो गया था । १८२ । भगवान् पद्म योनि के वचन से फिर भूतग्राम माना गया था । जो पूर्व में लोक और वद में विदित भूतग्राम चार प्रकार का था । क्योंकि यह उनसे भी अधिक था अतएव वह भूतग्राम कहा जाया करता है । १८३ । यह सब आपको बतला दिया है जिस तरह मैं शम्भु के गण भूत हैं । वे जो भी आहार वाले हैं—जैसे आकार वाले हैं और जो कृत्य करने वाले हैं वे महान् ओज से युक्त हैं । ८४ । जो इस महान् अद्भुत आख्यान का निरन्तर श्रवण किया करता है वह दीर्घ आयु वाला—सदा उत्साह में सम्पन्न और याग में युक्त होता है । १८५ ।

॥ बराहतनौ यज्ञोत्पत्ति वर्णन ॥

यथ यज्ञबराहस्य देहो यज्ञत्वमाप्तवान् ।

प्रेतात्वमगमन् पुत्रा बराहस्य यथ त्रय ॥१

आकालियोज्य प्रलय यस्माद् भगवता कृत ।

जनदयो महाघोरो वराहेण महात्मना ॥२॥
 कथं वा मतस्यरूपेण वेदास्त्राताश्च शार्ङ्गिणा ।
 कथं पुनरभूत सृष्टिं केन चोर्वी समुद्धृता ॥३॥
 ईश्वर शारम काय त्यक्तवान वा कथं गुरो ।
 कीदृक् प्रवृत्त तददेह तन्नो वद महामते ॥४॥
 एतेषा द्विजशार्ङ्गल भवान् प्रत्यक्षदर्शिवान् ।
 तन्नोऽद्य श्रोप्यमाणाना कथयस्य महामते ॥५॥
 शृणुष्व द्विजशार्ङ्गला यत्पृष्टोऽहमिहाद्भुतम् ।
 शृण्वन्त्ववहिता सर्वे सर्ववेदफलप्रदम् ॥६॥
 यज्ञेषु देवास्तुप्यन्ति यज्ञे सर्वे प्रतिष्ठितम् ।
 यज्ञेन ध्रियते पृथ्वी यज्ञस्मारयति प्रजा ॥७॥

ऋषियो ने कहा—यज्ञ वराह का देह यज्ञत्व कैसे प्राप्त हुआ था । और वराह के तीन पुत्र होनात्व कैसे प्राप्त हुए थे ? ॥ १ ॥ यह आनालिक प्रलय भगवान् ने कैसे किया था और महात्मा वराह ने महान् घोर यह जनो का छत्र कैसे किया था ॥ २ ॥ किस प्रकार से भगवान् शार्ङ्गधारी ने मतस्य के स्वरूप के द्वारा वेदों का प्राण किया था अर्थात् वेदों को सुरक्षा करके उनकी सुरक्षित रक्खा था ? फिर दुबारा यह सृष्टि की रचना कैसे हुई थी और इस भूमि को किमने समुद्भूत किया था ? ॥ ३ ॥ हे मुन्देव ! ईश्वर ने शारम का देह कैसे त्याग दिया था ? वह देह कैसे प्रवृत्त हुआ था—यह मच हे महामते ! हमको बतलाइये ॥ ४ ॥ हे द्विज शार्ङ्गल ! इन सबका हाल आपने प्रत्यक्ष रूप से देखा था । हे महती मति वाले ! आज हम सब दगने श्रवण करने वाले हो रहे हैं । अतएव हमको आप बतलाने की कृपा कीजिए ॥ ५ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विज शार्ङ्गनो ! जो मैं यहाँ पर एक अद्भुत सृजन किया था उसको मुनिए । आप सब परम मावधान हो जाइये और इस समस्त वेदों के फल को प्रदान करने वाले

को मुनि ॥ ६ ॥ यज्ञो म देवगण सन्तुष्ट होवे है । और यज्ञ में सभी कुछ प्रतिष्ठित है । यज्ञ के द्वारा ही पृथ्वी धारण की जाती है और यज्ञ ही प्रजा का वरण किया करता है ॥ ७ ॥

अग्नेन भूता ज वन्ति पर्यन्यादन्नसम्भव ।
 पर्जन्यो जायत यज्ञात् सर्व यज्ञमय तत ॥८
 स यज्ञोऽभूद्वराहस्य कायाच्छम्भुविदारितात् ।
 यथाह कथये तद् शृण्वन्त्ववहिता द्विजा ॥९
 विदारिते वराहस्य काये भर्गेण तत्श्रणान् ।
 ब्रह्मविष्णुशिवा देवा सर्वेऽश्च प्रमथं सह ॥१०
 निन्युर्जलान् समुदधृत्य तच्छरीरं नभ प्रति ।
 तदभिदु शरीरं तत्र विष्णोश्चक्रेण खण्डय ॥११
 तस्याग्सन्धयो यज्ञा जाताश्च वं पृथक् पृथक् ।
 यस्मादगाच्च ये जातास्तच्छृण्वन्तु महर्षय ॥१२
 भ्रूनासामन्धितो जातो ज्योतिष्मो महाध्वर ।
 हनुश्रवणसन्धोस्तु वह्निपटोमो व्याजायत ॥१३
 चक्षुर्भ्रुवो रान्धिना नु ब्राह्मणपटोमो व्यजायत ।
 जान पीनर्भवपटोमस्तस्य पोश्रीष्ठसन्धित ॥१४

अन्न के द्वारा प्राणी जीवित रहा करते हैं और उस अन्न की उत्पत्ति मेघों के द्वारा होती है । वे मेघ यज्ञों से हुआ करते हैं । इसलिये यह सभी कुछ यज्ञ में ही परिपूर्ण है । ८ । वह यज्ञ भगवान् शम्भु के द्वारा विदीर्ण किये हुये वराह के शरीर से ही हुआ था । हे द्विजा ! जैसा भी मैं आपको कहता हूँ उसकी आप लोग परम मावधान होकर श्रवण कीजिए । ९ । यम के द्वारा वराह के शरीर के विदारित होने पर उगी दाग में ममस्त प्रमथों के सहित ब्रह्मा—विष्णु और शिव देवगण ने जल से समुत्पन्न करके उस शरीर को वे आकाश के प्रति ली गये थे । उसके भेदन करने वाले भगवान् विष्णु के चक्र के द्वारा यह शरीर

खण्ड-खण्ड कर दिया गया था । १० । ११ । उनके अङ्ग की सन्धियाँ जो थी वे यज्ञ पृथक्-पृथक् समुत्पन्न हुये थे । हे महापियो ! जिस अङ्ग में जो समुत्पन्न हुये थे उनका अब आप लोग श्रवण कीजिये । १२ । भ्रूत्पर्यान् भौह और नाभिस की मन्धि से महान् अङ्गवर अर्थात् यज्ञ ग्योनि पोम नाम वाला उत्पन्न हुआ था । ठोड़ी—कान की मन्धि से वह्निष्टोम नामक यज्ञ समुत्पन्न हुआ था । १३ । चक्षु और भौहों की मन्धि के द्वारा शतृष्टोम नाम वाला यज्ञ उत्पन्न हुआ था । उसके पोश और ओष्ठों की मन्धि से पौनर्मवष्टोम नाम वाला यज्ञ समुत्पन्न हुआ था । १४ ।

बृहष्टोमवृहत्ष्टोर्मा जिह्वामूलादजायताम् ।

अतिरात्र सर्वराजमघोजिह्वान्तरादभूत् ॥१५॥

अध्यापन ब्रह्मयज्ञः पितृयज्ञस्तु तर्पणम् ।

होमो देवोवलिर्मातो नृयज्ञोऽतिथिपूजनम् ॥१६॥

स्नान तर्पणपर्यन्तं नित्ययज्ञाश्च भवशः ।

कण्ठमध्ये समुत्पन्ना जिह्वातो विधयस्तथा ॥१७॥

वाजिमेघ महामेघौ नरमेघन्तर्येव च ।

प्राणिहिंसाकरा येऽन्ये ते जाता पादसन्धित ॥१८॥

राजमूयोऽर्थकारी च वाजपेयस्तथैव च ।

पृष्ठमन्धौ समुत्पन्ना ग्रहयज्ञास्तथैव च ॥१९॥

प्रतिष्ठोत्सर्गयज्ञाश्च दानथाद्धादयस्तथा ।

हृत्सन्धितः समुत्पन्ना सावित्रीयज्ञ एव च ॥२०॥

सर्वे नास्कारिका यज्ञा प्रायश्चित्तकराश्च ये ।

ते मेदसन्धितो जाता यज्ञान्तम्य महात्मनः ॥२१॥

जिह्वा के मूल में बृहष्टोम और बृहत्ष्टोम दो यज्ञ उत्पन्न हुये थे । नीचे जिह्वा के अन्तर्भाग में अनिरात्र और सर्वरात्र नाम वाले यज्ञों में जन्म ग्रहण किया था । १५ । अध्यापन, ब्रह्म यज्ञ—पितृ यज्ञ—नाग—होम—दैव वलि—मौन—नृयज्ञ—अतिथि पूजन स्नान

और तर्पण पर्यन्त नित्य यज्ञ सर्वं कण्ठ मध्धि मे समुत्पन्न हुए थे तथा समस्त विधियाँ जिह्वा मे उत्पन्न हुई थी । १६ । १७ । वाजिमेघ—महामेघ—तथा नरमेघ ये तथा जो अन्य हिंसा के करने वाला यज्ञ है वे सब पादो की सन्धि से समुत्पन्न हुये थे । १८ । राज मूष यज्ञ अर्धं कारी तथा वाजपेय यज्ञ पृष्ठ की सन्धि म समुद्भूत हुये थे और उसी भाँति जा ग्रह यज्ञ थे वे भी उत्पन्न हुए थे । १९ । प्रतिष्ठा सर्ग यज्ञ तथा दान श्रद्धा आदि यज्ञ हृदय की सन्धि से पैदा हुये थे इसी तरह से सावित्री यज्ञ भी उत्पन्न हुआ था ॥ २० ॥ समस्त सासारिक अर्थात् सत्कार करने वाले अथवा सत्कारो से सम्बन्ध रखने वाला यज्ञ और जो यज्ञ प्रायश्चित्त करने वाले है (पापों की शुद्धि के लिये जो भी व्रत—दान—होमादि किये जाते हैं वे प्रायश्चित्त कहे जाते हैं) वे सब भेदों की सन्धि से उत्पन्न हुये थे जो कि उन महात्मा के भेटूकी सन्धि थी । २१ ।

रक्ष मन सर्पसत्र सर्वर्चवाभिचारिकम् ।

गोमेघो वृक्षयागश्च खुरेश्वरो ह्यभवन्निमे ॥२२

मायेष्टि परमेष्टिश्च गीष्पतिर्भोगसम्भव ।

लागुलसन्धौ सजाता अग्निष्टोमस्तथैव च ॥२३

नैमित्तिकाश्च ये यज्ञा सक्क्रान्त्यादौ प्रकीर्तिता ।

लागुलसन्धौ ते जातास्तथा द्वादशवार्षिकम् ॥२४

तीर्थप्रयोगसामोज यज्ञ सङ्क्षुर्पणस्तथा ।

आर्कमाथर्वणश्चैव नाडीसन्धे समुद्गता ॥२५

ऋचोत्कर्ष क्षेत्रयज्ञा पचसर्गातियोजन ।

लिगसस्यानहेम्बयज्ञा जाताश्च जानूनि ॥२६

एवमष्टाधिक जात सहस्र द्विजसत्तमा ।

यज्ञाना सतत लोका यैर्भाव्यन्तेऽधुनापि च ॥२७

स्रुगस्य पोत्रात् सजाता नासिकाया स्रुवोऽभवत् ।

अन्ये स्रुवश्च भेदा ये ते जाता पोत्रनासयो ॥२८

७६ सत्र अर्थात् राक्षस यज्ञ—सर्प सत्र—और सभी जा भी अभिचारिक यज्ञ हैं अर्थात् अन्य प्राणियों के मारणात्मक हैं तथा गोमेध एव वृणया गय सभी उनके दुरा से हुए थे ॥ २२ ॥ माया—इष्टि, परमेष्ठि—गीर्ष्यति—भाय सम्भव तथा अग्निष्टोम यज्ञ सङ्गुप्त की सन्धि म समुद्भूत हुए थे ॥ २३ ॥ जा नैमित्तिक यज्ञ हैं जिनको कि सङ्क्रान्ति आदि पर्वों पर कीर्तित किया गया है व और द्वादश वार्षिक सभी लागूल सन्धि म समुत्पन्न हुए ॥ २४ ॥ त्रिष प्रयोग सामो—सङ्कृपण यज्ञ—आर्क—प्राक्पण यज्ञ य मयस्व नाडिया की मन्धि मे उत्पन्न हुए थे ॥ २५ ॥ ऋचोत्कर्ष—क्षेत्र यज्ञ—पञ्चसर्गा तिपोजन—लिङ्ग मस्थान हे रम्य यज्ञ—ये सब जानु म समुद्गत हुए थे ॥ २६ ॥ हे द्विज सत्तमो । इस रीति से एक सहस्र आठ समुद्भूत हुए थे । निरन्तर यज्ञों के लोक जिनके द्वारा इस समय म भी विभावित किय जाते हैं उत्पन्न हुए व । ॥ २७ ॥ इसके पोत्र से ऋक् उत्पन्न हुई थी और नासिका से सूक् हुआ था । अन्य जा भी ऋक् और सूक् व भेद प्रभेद हैं वे पोत्र और नासिका स समुद्भूत हुए थे ॥ २८ ॥

प्रीवाभागेण तस्याभूत् प्रागवशो मुनिसत्तमा ।
 इष्टापूर्तिर्यजुधर्मो जाता श्रवणरन्ध्रत ॥ २९
 इष्टाभ्या ह्यभवन यूपा कुशा रामाणि चाभवन् ।
 उद्गाता च तथाध्वयु होता शामित्रमेव च ॥ ३०
 अग्रदक्षिणवामाग पश्चात् पादेषु सगता ।
 पुरोडाशा सचरवो जाता मस्तिष्कसचयात् ॥ ३१
 कसू नत्रद्वयाज्जाता यज्ञकेतुस्तथा खुरात् ।
 मध्यभागोऽभवद्वेदी मेढ्रात् कुण्डमजायत ॥ ३२
 रेतोभागात्तथैवाज्य स्वधामन्त्रा समुद्गता ।
 यज्ञालय पृष्ठभागाद्दहृत्पद्माद्ययज्ञ एव च ।
 तदात्मा यज्ञपुस्पो मु जा कथात्मभुद्गता ॥ ३३

एव यावन्ति यज्ञाना भाण्डानि च हवीषि च ।

तानि यज्ञवराहस्य शरीरादेव चाभवन् ॥३४

एव यज्ञवराहस्य शरीर यज्ञतामगात् ।

यज्ञघ्नेण सकलमाप्यायितुमिदं जगन् ॥३५

हे मुनि सत्तमा ! उसवे श्रीवा के भाग में प्राग्धरा समुद्भूत हुआ था । इष्टा पूर्ति—यज्ञ धम्म अथवा के छिद्र से उत्पन्न हुए थे । २६ । दाहो से यूप—बुशा—और रोम समुत्पन्न हुये थे । उद्भाता—अध्वर्यु—होता—और शामिक न जन्म ग्रहण किया था । ३० । ये अग्र—दक्षिण—वाम अङ्ग—पश्चात् पादो में सङ्गत हैं । पुरोडाश वर के सहित मस्तिष्क के सञ्चय से समुद्गत हुए थे । ३१ । कर्ण दोनो नेत्रों से उत्पन्न हुई थी तथा पुर से यज्ञ केतु न जन्म ग्रहण किया था । मध्य भाग से वे ही हुई थी । और मेरु से कुण्ड का उद्भव हुआ था । ३२ । रेतोभाग से आज्य और मन्त्र समुद्गत हुए थे शय का आलय पृष्ठ भाग से और हृदय कमल से यज्ञ समुत्पन्न हुआ था । उसकी आत्मा यज्ञ पुरुष है—उसकी भुजायें वक्ष से समुद्भूत हुई थी । ३३ । इसी प्रकार से जितने भी यज्ञों के भाण्ड हैं और हविर्वा है वे सभी यज्ञ वराह के ही शरीर से हुए थे । ३४ । इस रीति से उन यज्ञ वराह का शरीर यज्ञता को प्राप्त हुआ था । यज्ञ के स्वरूप से यह सम्पूर्ण जगत् को आप्यायित करने के लिये था ॥३५॥

एव विधाय यज्ञं तु ब्रह्माविष्णुमहेश्वरा ।

सुवृत्तं वनकं घोरमासेदुर्यन्ततत्परा ॥३६

ततस्तेषां शरीराणि पिण्डोक्त्यं पृथक् पृथक् ।

त्रिदेवारित्रशरीराणि व्यधमन्मुखवायुभिः ॥३७

सुवृत्तस्य शरीरं तु व्यधमन्मुखवायुना ।

स्वयमेव जगत् स्त्रष्टा दक्षिणाग्निस्ततोऽभवत् ॥३८

वनकरस्य शरीरं तु धमापयामास वेशवः ।

ततोऽभूद्गाहंपत्याग्नि पञ्चवैतानभोजन ॥८८

धारम्य तु वयु शम्भुधर्मापयामास वै स्वयम् ।

तत आहवनीयाऽग्निस्तत समजायत ॥८९

ब्रह्मा—विष्णु और महेश्वर न इस प्रकार म यज्ञ का करक व फिर यत्ना म तत्पर होत हुए सुवृत्त—कनक और धार क समीप म पात हुए थ । ३६ । इसका अनन्तर उसका प्रगारा का पिण्ड बनाकर पृथक् पृथक् तीना दवा न तीन शरीरों का मुख की वायु म व्याप्त फूँक लगा कर विशेष रूप म ध्वनन किया था । स्वय ही जगत् क सृजन करण बाध फिर दाक्षणाग्नि हो गया थ । ३७ । ३८ । भगवान् कण्वन कनक क शरीर का ध्वनन किया था । फिर पञ्च वैतान क भोजन करने वाला गाहपत्याग्नि हुआ था । ३९ । धार का शरीर था उसका भगवान् शम्भु न स्वय ही ध्वनन किया था । फिर आहवनीय अग्नि उसी क्षण म समुद्भूत हो गया था । ४० ।

एतस्मिन्निजजगद्व्याप्त त्रिमूल सकल जगत् ।

एतद् यत्न त्रय नित्य तिष्ठति द्विजसत्तमा ॥४१

समस्ता दवतास्तन वसन्त्यनुचरं सह ।

एतद्भद्रपद नित्यमतदव त्रयात्मकम् ॥४२

एतत्तन्मीविधिस्थानमेतत् पुण्यकर परम् ।

यस्मिन् जनपद चते हूयन्ते बहुयस्य ॥४३

तस्मिन् जनपद नित्य चतुर्वर्गो विवर्धत ।

एतद् कथित सर्वं यन् पृष्टोऽह द्विजोत्तमा ॥४४

यथा यज्ञचराहस्य दहो यज्ञत्वमाप्तवान् ।

यथा च तस्य पुत्राणा देहतो बह्वनयाऽभवन् ॥४५

इन तीना म सम्पूर्ण जगत् व्याप्त हो गया था और यह समस्त जगत् तीन मूला वाला ह । ह द्विज श्रेष्ठो । जहाँ पर ये तीना नित्य हो स्थित रहते हैं वहाँ पर समस्त देवगण ध्वनन अनुचरों क साथ निवास

किया करते हैं । यह तीनों का स्वरूप नित्य ही कल्याण का स्थान है और यही तीनों का स्वरूप है ॥ ४१—४२ ॥ यह त्रयी की विधि का स्थान है और यह परम पुण्य का करने वाला है । जिस जनपद में ये तीनों वह्नियों का हवन किया जाता है । उस जनपद में नित्य ही चतुर्वर्ग विद्यमान रहा करता है चारों का वर्ग धर्म-अर्थ-काम और मोक्ष होते हैं । हे द्विज श्रेष्ठो ! जो मुझसे आपने पूछा है वह मैंने सब ही आपको बतला दिया है जिस प्रकार मे यज्ञ वाराह का देह यज्ञत्व को प्राप्त हुआ था और जिस तरह से उसके पुत्रों के देह से वह्नियाँ हुई थी । ४३—४४ ।

— × —

॥ मत्स्य रूप कथन ॥

आकालिकोऽयं प्रलयो यतो भगवता कृतः ।
 तच्छृण्वन्तु महाभागा वाराह लोकसंक्षयम् ॥१॥
 यथा वा मत्स्यरूपेण वेदास्त्राताश्च शार्ङ्गिणः ।
 तदहं संप्रवक्ष्यामि सर्वपाप प्रणाशनम् ॥२॥
 पुरा महामुनि सिद्ध कपिलो विष्णुरीश्वरः ।
 साक्षात् स्वयं हरिर्गोऽसौ सिद्धानामुत्तमो मुनिः ॥३॥
 ध्यायत सिद्धमित्येव सर्वं जगदिदं स्वतः ।
 यतो जातो हरेः कायात् कपिलस्तेन स स्मृतः ॥४॥
 स एवैवा पुरा भूत्वा मनो स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 स्वायम्भुवः मनुः वाक्यं मुनिवर्योऽब्रवीदिदम् ॥५॥
 स्वायम्भुवः मुनिश्चेष्ट ब्रह्मरूप महामते ।
 ममैवमीप्सितार्थं त्वं देहि प्रार्थयतोऽधुना ॥६॥
 जगत्सर्वं तवैवेदं त्वया च परिपालितम् ।
 त्वया सर्वं जगत् सृष्टं त्वमेव जगतां पतिः ॥७॥

भाषण्डय महापि न कहा—जिम कारण स नगवान न जात।
 तिय यह प्रलय किया था हे महाभाग । उस बाराह नाक मलय का
 आप थवण कीजिए ॥ ५ ॥ अथवा अथ तरह न भगवान् प्राङ्ग धागे
 न मत्स्य क स्वस्व क द्रुग वश का आप जयात् रमा की था वह मैं
 सब पापा क विनाश करन जास आश्रयान आप नामा को बनवाजंगा
 ॥ २ ॥ प्राचीन समय म इन्दुर भगवान् । वण्णु महामुनि सिद्ध कपिल हुए
 थ जा स्वय साक्षात् हरि थे और सिद्धा म उत्तम मुनि हुए थ ॥ ३ ॥
 इस प्रकार स निष्ठ का उगान करत हुए यह सम्पूर्ण जगत् स्वत ही
 समुत्पन्न हुआ था अथाक यह भगवान् हारक धरीर स समुद्गत हुआ था
 इसी कारण स वह कापल वह यव हैं । ४ । वह एक बार स्वायम्भुव
 मनु क अन्तर म झाकर मुनि योंछ इनम स्वायम्भुव मनु स यह
 वाक्य कहा था ॥ ५ ॥ कपिल स्व न कहा—हे स्वायम्भुव । आप ता
 मुनया म बहुत ही अधिक श्रेष्ठ हैं । हे महामत । आप ता ब्रह्मा
 क ही रूप स समावन हैं इस समय म आप प्रायता परन बाल
 भर ही अभाष्ठ का मुन प्रदान करिण ॥ ६ ॥ यह सम्पूर्ण जगत् आपका
 हा हैं और आपक हाग ही परिपालित है । आपन हा इस सम्पूर्ण जगत्
 की रचना का है और अप ही इन जगता क स्वामी हैं । ७ ।

स्वर्गे पृथिव्या पाताल देवमानुषजन्तुषु ।

त्व प्रभुवरदा गात्रा त्वमर्बक सनातन ॥८॥

त्व व धाता विधाता च त्व हि सर्वेश्वरेश्वर ।

त्वयि प्रतिष्ठित सर्व सतत भुवनत्रयम् ॥९॥

तवम्यता तवसम प्रतिभास्यति साज्जुगम् ।

यायकारणतत्त्वोद्य-महितानि जगन्ति वै ॥१०॥

तन्म देहि रह स्थान त्रिषु लोकषु दुलभम् ।

पुण्य पापहर रम्य ज्ञानत्रभवमुत्तमम् ॥११॥

अह हि सम्भूताना भूत्वा प्रत्यक्षदर्शिवान् ।

उद्धरिष्ये जगज्जात निमाय ज्ञानदीपिकाम् ॥१२॥

अज्ञानसागरे मग्नमधुमां सकलं जगन् ।

ज्ञानप्लव प्रदायाह तारयिष्ये जगत्त्रयम् ॥१३॥

एतम्मिन्मा भवान् सम्यगुपपन्नमिहेच्छति ।

त्वन्नो नाथश्च पूज्यश्च पालकश्च जगत्प्रभो ॥१४॥

इत्येवमुक्त स मनुः कपिलेन महात्मना ।

प्रत्युवाच महात्मान कपिल सशितव्रतम् ॥१५॥

स्वर्ग मे—पृथिवी मे और पाताल मे—देव—मनुष्य और जन्तुओं मे आप ही स्वामी हैं—वरदान देने वाले हैं—रक्षा करने वाले हैं और आप ही एक सनातन हैं अर्थात् सर्वदा से चले आने वाले हैं । ॥१॥ आप ही घाता—विघाता हैं और आप ही सब ईश्वरो के ईश्वर हैं । आपमे ही सब कुछ प्रतिष्ठित है जो कि यह तीनों भुवन हैं वे निरन्तर आप ही मे स्थित रहा करते हैं ॥ ६ ॥ तपश्चर्या करते हुए आपके सम वह अनुग के प्राप्त गमन करेगा । निश्चय ही जगत् कार्य-कारण के तत्त्वों के ओघों के सहित है ॥ १० ॥ इस कारण से आप कृपा करके एकान्त स्थान प्रदान करिए जो तीनों लाको म महान् दुर्लभ होवे ॥ ११ ॥ मैं समस्त प्राणियों मे होकर प्रत्यक्ष दर्शी हूँ । मैं ज्ञानरूपी दीपका का निर्माण करके इस जगत् जात का अर्थात् पूरे जगत् का उद्धार करूँगा ॥१२॥ इस समय मे अज्ञान रूपी सागर मे मग्न इस सम्पूर्ण जगत् को ज्ञानरूपी प्लव अर्थात् सन्तरण का साधन प्रदान करके मैं तीनों जगतों का तारण करूँगा ॥ १३ ॥ इसमे यही पर आप मुझको सम्यक् उपपन्न चाहते हैं । हे प्रभो ! आप हमारे नाथ हैं—पूजा के योग्य हैं और जगत् के पालक हैं ॥१४॥ महात्मा कपिल के द्वारा इस रीति मे बहे गये उन मनु ने फिर उन शशित व्रतो वाले महात्मा कपिल को उत्तर दिया था ॥१५॥

यदि त्वयाग्निलजगद्धितार्थं ज्ञानदीपिकाम् ।

चिकीर्षूणा यतः कार्यं किं स्थानार्थनया तव ॥१६॥

हिरण्यगर्भं सुमहत् तपस्तेषु पुरादभुतम् ।
 स मे ययाचे तपसे स्थान कम्भे न च द्विज ॥१७॥
 शम्भु सम्भोगरहितो देवमानेन वत्सरात् ।
 अयुतानि तपस्तेषु सोऽपि म्यान न चैक्षत ॥१८॥
 देवेन्द्रो वीतिहोत्रश्च शमनो रक्षसा पति ।
 याद पतिर्मातरिश्वा घनाध्यक्षस्तथैव च ॥१९॥
 एते तेषुस्तपस्तोय दिक्पालत्वमभीप्सव ।
 स्थान न मार्गयामासु किञ्चनापि महामुने ॥२०॥
 देवागाराणि तीर्थानि क्षेत्राणि मरित्तमया ।
 बहूनि पुष्यभाञ्ज्यन्तिष्ठन्ति कपिज क्षिणी ॥२१॥
 तेषामेकतम त्व चेदासाद्य कुर्ये तप ।
 म्यान ब्रह्म स्नप सिद्धिर्न भविष्यति तत्र किम् ॥२२॥
 भक्त स्थानार्थना तावत् केवल ते विकल्पनम् ।
 अय विकल्पनो घर्मो युज्यते न तपस्विनाम् ॥२३॥

मनु ने कहा—गदि आप समस्त जगत् की भलाई करने के लिए ज्ञान दीपिका के करन की इच्छा करते हैं तो फिर आपको हम म्यान को प्रार्थना में क्या करना है ? ॥ १६ ॥ पहिले हिरण्य गर्भ ने सुमहान् अद्भुत तप की तपन किया था जो बहुत ही अद्भुत स्वरूप वाला था । हे द्विज ! उनमें मुझमें किसी भी स्थान के लिये याचना नहीं की थी जहाँ पर तपश्चर्या की जावेगी ॥ १७ ॥ भगवान् शम्भु तो सम्भोग से सर्वथा शून्य हैं उन्होंने देवों के साथ से वर्षों तक अर्थात् दस हजार वर्षों तक तपश्चर्या की थी किन्तु उनमें भी म्यान की कभी इच्छा नहीं की था ॥ १८ ॥ देवेन्द्र—वीतिहोत्र—शमन—राक्षसों का स्वामी—यादवों के पति—मातरिश्वा तथा घनाध्यक्ष कुवर इन सबमें उनमें तीव्रतम तप किया था जो दिक्पाल के पद की इच्छा रखने वाला थे अर्थात् दिक्पालों के पद की प्राप्ति के ही लिये इन सबने तपस्या की थी । हे महामुने ।

उन्होंने भी किसी भी स्थान के अनुसन्धान करने की इच्छा नहीं की थी ॥ १६—२० ॥ हे कपिल ! देवों के आलय—तीर्थ स्थल—क्षेत्र तथा पवित्र सरिताएँ बहुत से पुण्य परिपूर्ण स्थान इस भूमि में स्थित हैं । उनमें से आप किसी भी एक स्थान की प्राप्ति करके तपश्चर्या करते हैं । हे ब्रह्मन् ! क्या वहाँ पर तपश्चर्या की सिद्धि नहीं होगी फिर मुझ में किसी भी स्थान की प्रार्थना करना केवल आपका विकल्पन ही है । यह ऐसा विकल्पन करना तपस्वियों का धर्म युक्त नहीं होता है । २१—२३ ।

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य मनो स्थायः वस्य तु ।
चक्रोप कपिल सिद्ध प्रोवाच च तदा मनुम् ॥२४॥
त्वयि विश्रम्भमाधाय तपस सिद्धतेऽचिरात् ।
स्थान मया प्रार्थित ते नन्मा क्षिपसि हेतुमि ॥२५॥
अनेनात्यग्रवचमा तवैवाह न चक्षमे ।
स्वय त्रिभुवनाध्यक्ष इति ते गर्वं ईदृश ॥२६॥
अक्षम्य ते वचो मेऽद्य प्रार्थनाया विकल्पनम् ।
यत् त्व वदमि तस्य त्व घ्नमेतदवाप्नुहि ॥२७॥
इद त्रिभुवन सर्वं सदेवामुरमानुषम् ।
हतप्रहतविध्वस्तमचिरेण भविष्यति ॥२८॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—स्वयम्भुव मनु के इस वचन का श्रवण करके सिद्ध कपिल बहुत अधिक कृपित हो गये थे और उस समय उन्होंने मनु से कहा । २४ । कपिलदेव बोले—आज मैं विश्राम करके तपस्या की थी शीघ्र ही सिद्धि प्राप्त करने के ही लिये मैंने आपसे स्थान की प्रार्थना की थी किन्तु आप तो बहुत से हेतुओं के द्वारा मैं ही ऊपर आशेष कर रहे हैं ॥ २५ ॥ आपके इस अत्यन्त उग्र वचन को मैं सहन करने में अगम्य हूँ । आप स्वयं तीनों भुवनों के अध्यक्ष हैं—यही आपका गर्व है ॥ २६ ॥ आज मुझे अपना यह वचन क्षमा करने के योग्य

नहीं है कि आप मेरी को हुई प्रायण का निकृत्व न कह रहे हैं । ऐसा जो आप कहते हैं उसका यह पग आप प्राप्त करिए ॥ २७ ॥ यह तीनों भूवन जिनमें देव—अमुर और मानव निवास किया करते हैं हत—प्रहत और विध्वंस बहुत हो शीघ्र हो जायगा ॥ २८ ॥

येनेयमुद्धृता पृथ्वी येन वा स्थापिता पुन ।
यो वाम्प्या अन्नकर्ता स्याद्यो वास्या परिरक्षक ॥ २९ ॥
त एव सर्वे हिंसन्तु सकल सचराचरम् ।
नचिराद्द्रक्ष्यसि मनोजलपूर्णं जगत्त्रयम् ।
हतप्रहतविध्वस्तं तव गर्बंविज्ञातम् ॥ ३० ॥
एवमुक्त्वा मुनीन्द्रऽसौ कपिलस्तपसा निधि ।
अन्तर्दधे जगामापि तदा ब्रह्ममदो मुनि ॥ ३१ ॥
कपिलस्य वच श्रुत्वा विषण्णवदनोमनु ।
भावीति प्रणिपद्याशु मनुर्नोवाच किंचन ॥ ३२ ॥
तत स्वायम्भुवो धीमान्तपसे धृतमानस ।
हिताय सर्वजगता दिदृशुर्गुरुडध्वजम् ॥ ३३ ॥
विशाला वदरी यानो गगाद्वारान्निव खलु ।
तत्र गत्वा उगद्धर्ता मनु स्वायम्भुव स्वयम् ।
ददर्श वदरी तत्र पुण्या पापप्रणाजिनोम् ॥ ३४ ॥
सदा फलवती नित्य मृदुशाढ्यममजरीम् ।
मुच्छाया मसृणा शीर्णशुष्कपत्रविवर्जिताम् ॥ ३५ ॥

जिमने इत पृथ्वी का उद्धार किया था वधवा जिसने द्वारा यह पुन स्थापित की गयी थी—जो इसका अन्नकर्ता है जयवा जो इनकी परिरक्षा करने वाला है व ही मव इस सम्पूर्ण बराचर की हिंसा करे हे मनुदेव । आप शीघ्र ही इन तीनों भुवना को अन्न से पूर्ण देखेंगे । आपके गर्व का विज्ञातन यह सब हत—प्रहत और विध्वस्त हो जायगा । २९—३० । व तथा जो निधि मुनीन्द्र कपिलदेव ने यह वचन कह कर

वही अन्तर्धान होगये थे और फिर वे मुने उसी समय ब्रह्माजी के स्थान को चले गये थे । ३१ । कपिलदेव ने इस वचन को सुनकर मनु का मुख विषाद से युक्त हो गया था । यह होनहार है—ऐसा समझ कर उन मनु ने कुछ भी नहीं कहा था । ३२ । इसके अनन्तर परम बुद्धिमान् स्वायम्भुव मनु ने तपस्या करने के लिये ही मन में धारणा की थी । वे ममस्त जगतों की भलाई के लिये भगवान् गरुडध्वज के दर्शन प्राप्त करने की इच्छा वाले हुए थे । ३३ । वे गरुडा द्वार के समीप में परम विमाल यदरी को गमन कर गये थे । वहाँ पहुँच कर जगत् के धर्ता स्वायम्भुव मनु ने स्वयं ही पापों के विनाश करने वाली पुण्यतया यदरी का वहाँ पर दर्शन लिया था । ३४ । जो मदा फलो वाली थी और जिस ही कोमल शाद्वल की मञ्जरी में ममन्वित थी—जो सुन्दर छाया वाली—ममल और मूखे हुए यन्त्रों में रक्षित थी । ३५ ।

गगानोयीधममिवन-शिवामुत्ताप्तस्त्रिताम् ।
 उपाश्रयमाना भवन्त नानामनितपोधनै ॥३६॥
 ततस्थान सर्वतो भद्रं नानाम् गगणान्वितम् ।
 पुण्यारविस्त्वमग्निर्न रमणीय ययप्रदम् ॥३७॥
 प्रविश्य तपमे मन्ममगौतमोवभावन् ।
 ग भत्या नियनाहार परमेण ममाधिना ॥३८॥
 आश्रयामास हरिं जगत्पार्ष्ण्यारणम् ।
 सर्वेषां जगत्स नाश नीलमेघाजनप्रभम् ॥३९॥
 शङ्खचक्रगदापद्मधर वामनोचनम् ।
 पीताम्बरधर देव गरुडोपगमिस्थितम् ॥४०॥
 जगत्त्रय लोकनाथ दयकाव्यवनम्बरपिणम् ।
 जगद्बीजं गरुडान्न मन्त्र्यधिरमं प्रभुम् ॥४१॥
 सर्वव्यापिनमाधार नारायणमज विभुम् ।
 तपन्नेतन्पर मन्त्र सर्ववेदमय मा ॥४२॥

वह गङ्गा के जल की राशि में समित्त जित्वा भूत और सम्पूर्ण मध्य भाग में समन्वित थी—जो निरन्तर अनेक मुनियों और तपस्वियों के द्वारा उपासना की गई थी ॥ ३६ ॥ वह स्थान सभी प्रकार से परम शुभ था और नाना भृशों के समुदाय में मयूत का जिसके जल में विक्रमिन् कमल थे—वह परमाधिक सम्पत्ति और वृषप्रद था । ३७ । उस स्थान में प्रवेश करके लोगों के भावन करने वाले मुनि ने तपश्चर्या करने के लिये यज्ञ किया था । ये वहाँ पर नियत आज्ञार वाले परम समाधि में संयुक्त हो गये थे ॥ ३८ ॥ वहाँ पर उन्हीं भगवान् हरि की समा-राधना की थी जो जल के कारण के भी कारण हैं तथा समस्त जगत् के नाथ हैं और नीले मेघ तथा अञ्जन की प्रभा के समान प्रभा में युक्त थे । ३९ । मनु ने जिसे भगवान् के स्वरूप का ध्यान किया था उसी का वर्णन किया जाना है—वेश्म, चक्र, शंख और पद्म के धारण करने वाले हैं—कम्पन के सदृश लोचनों में युक्त हैं—पीत वर्ण के वस्त्र के धारण करने वाले हैं और जो देव वर्षा के ऊपर विराजमान हैं । ४० । जो जगत् में परिपूर्ण हैं—लोकों के नाथ हैं तथा व्यक्त और अव्यक्त स्वरूप वाले हैं—जो इस जगत् के बीज हैं और सहस्र नेत्रों वाले तथा सदस्य जिने में समन्वित प्रभु हैं—जो सब में व्यापी—सबके आधार—भज—विभु और नारायण हैं । मनु ने सब देवों में परिपूर्ण इस परम मन्त्र का जाप किया था । ४१ । ४२ ।

हिरण्यगर्भपुरुषप्रधानान्यवनस्पिने ।

ॐ नमो वामुदेवाय शूद्रज्ञानम्बन्धिने ॥४३

इति जप्यं प्रजपतो मनो स्वायम्भुवस्य तु ।

प्रसमाद जगन्नाथः केज्ज्वो नचिरादय ॥४४

ततः सद्रसपो भूत्वा दूर्वादलममप्रभः ।

वर्षूरकलिकायुग्म-मुत्पन्नेनयुगोज्ज्वलः ॥४५

तपस्यन्तं महात्मानं मनुं स्वायम्भुवं मुनिम् ।

आमसाद तदा क्षुद्रमत्स्यरूपी जनार्दनः ॥४६॥

उवाच त महात्मान मनु स्वायम्भुवं तदा ।

मुसन्वस्त स कारुण्ययुक्त भीतिसगद्गदम् ॥४७॥

तपोनिधे महाभाग भीत मा त्रातुमर्हसि ।

नित्यमुद्वेजित मन्स्यैर्विशालभक्षितुं प्रति ॥४८॥

प्रत्यह मा महाभाग मीना घावन्ति भक्षितुम् ।

समन्ततोऽधिकाहन्तु त्व नाथ गोपितु क्षमः ॥४९॥

उस मन्त्र का अर्थ यह है—हिरण्य गर्भ पुरुष—प्रधान अव्यक्त रूप वाले—शुद्ध ज्ञान के स्वरूप वाले भगवान् वासुदेव के लिये नमस्कार है । ४३ । इस प्रकार के मन्त्र का जाप करने वाले स्वायम्भुव मनु के ऊपर जगत् के स्वामी भगवान् केशव शीघ्र ही प्रसन्न हो गए थे । ४४ । अब जिस रूप से भगवान् ने मनु को दर्शन दिया था उसका वर्णन किया जाता है—फिर एक क्षुद्र मत्स्य (मत्स्य) होकर वे सामने प्राप्त हुए थे जो दूर्वादल के समान प्रभा से युक्त थे—जो कर्पूर कलिका के जोड़े के तुल्य नेत्री के युगल से परम उज्ज्वल थे । ४५ । उस समय में एक बहुत छोटे मत्स्य के स्वरूप में युक्त भगवान् जनार्दन तपस्या करते हुए स्वायम्भुव मुनि मनु के सामने प्राप्त हुए थे जो मनु महान् आत्मा वाले थे । ४६ । वे प्रभु उस समय में महान् आत्मा वाले—कारुण्य से युक्त—सुसन्वस्त अर्थात् भय युक्त—भीति (भय) से गद्गदता से समन्वित उन स्वायम्भुव मनु से बोले । ४७ । हे तपो के निधि ! हे महाभाग ! आप डरे हुए मेरी रक्षा करने के योग्य होते हैं । विशाल मत्स्यो से मैं परम भीत (डरा हुआ) हूँ जो मुझे वही भक्षित न कर जावें इसी लिये मैं नित्य ही उद्वेग वाला रहता हूँ । ४८ । हे महाभाग ! प्रतिदिन ही बड़े-बड़े मत्स्य मुझे खाने के लिये मेरे पीछे दौड़ लगाया करते हैं । सभी ओर से अधिक संख्या में बड़े मत्स्य मुझे खाने के लिए आया करते हैं, हे नाथ ! आप मेरी रक्षा करने के लिये समर्थ

इस अनेक वचन का श्रवण करके स्वायम्भुव मनु परमाधिक कृपा से समन्विन होकर उनसे बोले थे कि मैं आपकी रक्षा करने वाला हूँ। फिर करके तल में जल लेकर उस उस मत्स्य को उसमें निधायित करके समक्ष में उस परम क्षुद्र मत्स्य के विहार का अवलोकन करने लगे थे। ॥ ५४ ॥ इसके अनन्तर परम दयालु मनु ने सुन्दर स्वरूप वाले उस मत्स्य को जल से पूर्ण विपुल योग वाले अक्षिञ्जर में रख दिया था। ॥ ५५ ॥ वह मत्स्य उस मणिक में दिन-दिन में बढ़ता हुआ वह मत्स्य सामान्य रोहित के शरीर वाला शीघ्र ही हो गया था। ॥ ५६ ॥ वह महात्मा प्रतिदिन दश घट जल से परिपूर्ण उस मणिक को बढ़ाते रहे थे। और मत्स्य को बर्धन कर दिया था। अर्थात् वह मत्स्य बड़ा होता चला गया था। और बड़े २ नेत्री वाला वह बालक मत्स्य थोड़े ही समय में उस मणिक में जन के मध्य में तमो से पीत देह वाला हो गया था। ॥ ५७ ॥



॥ अकाल प्रलय कथन ॥

त तथा पीवस्तनु दृष्ट्वा मत्स्य मनु स्वयम् ।
 गृहीत्वा पाणिना पृथ्व्यालिनी सरसी ययौ ॥१॥
 सत्भरस्तत्र वितुल पुण्ये नारायणाश्रमे ।
 एव योजनविस्तीर्णं मार्घयोजनमायतम् ॥२॥
 नानामीनगणोपेत शीतामलजलोत्करम् ।
 तदासाद्य मग्ने मत्स्य विनिधाय मनुस्तदा ॥३॥
 पालयामास गुह्यं कृपया परया युत ।
 गोर्धारेणैव कामेन पीनो वंगारिणोऽभवत् ॥४॥
 न ममी तत्र मगसि बृहत्त्यान् द्विजसत्तमाः ।

स एकदा महामत्स्य पूर्वपरत्तरद्वये ॥१
 शिरः पुच्छे निघायासु तृ गदेह समुच्छिद्रत ।
 स्वायम्भुव महात्मान चुक्रोश त्राहि मामिति ॥६
 तं तथा च मनुज्ञात्वा क्रोशन्त स्थूलपुच्छकम् ।
 आपसाद तदा मत्स्य जग्राह च करेण तम् ॥७

माकण्डेय महर्षि ने कहा—स्वायम्भुव मनु ने उस प्रकार से स्थूल शरीर बाँटे उस मत्स्य का अवतीर्णन स्वयं करके उसका अपने हाथ में ग्रहण करके वे विकसित कमल से समुत्त सरोवर को चले गये थे । १ । वह सरोवर वहाँ पर परम पुण्य-य नारायण के आश्रम में बहुत विस्तृत था । वह एक योजन के विस्तार वाला उषा डेढ़ योजन आयत था । २ । उसमें अनेक मीन वन थे तथा ठण्डे—निर्मल जल के समुदाय करता था उस सरोवर में उस मत्स्य को ग्रहण करके उस समय से मनु ने वहाँ पर निवासिन कर दिया था । ३१ । उस मत्स्य का उन्होंने अपने पुत्र की ही भाँति परम अनुग्रह से पुनर् होकर पालन किया था । वह मत्स्य बहुत ही थोड़े समय में परमाधिक स्थूल और पैतारी हो गया था । ४ । हे श्रेष्ठ द्विजों ! वह मत्स्य उस मरावर में भी समाया नहीं था । क्योंकि बहुत ही बड़ा हो गया था । वह मत्स्य एक बार पूर्व और अपर दोनों किनारा पर अपना शिर और पूँछ रख कर ऊँचे शरीर वाला समुच्छिद्रत हो गया था अर्थात् अत्यन्त उच्च हो गया था । फिर वह स्वायम्भुव महात्मा से विल्लाकर बोला—मेरी रक्षा करो । ५ । ६ । मनु ने उसको स्थूल पूँछ वाला तथा क्रोश ने वाला समझ कर वह उस समय में उस महामत्स्य के समीप पहुँचे और अपने हाथ के द्वारा उसका उन्होंने ग्रहण किया था । ७ ।

न शक्नोम्यहमुद्धतुं पृथरोमाणमद्भुतम् ।
 इति सचिन्तयन्त्येव प्रोद्धार करेण तम् ॥८
 भगवानपि विश्वात्मा मत्स्यरूपी जनादृतः ।

स्वायम्भुवकरं प्राप्य लघिमानमुपाश्रयत् ॥६
 तत कराम्यामुद्धृत्य स्कन्धे कृत्वा द्रुत मनु ।
 निनाय सागर तत्र तोये च निदधे तत ॥१०
 यथेच्छमत्र वर्धस्व न कोऽपि त्वा वधिष्यति ।
 अचिरेणैव सम्पूर्णदेह त्व समवाप्नुहि ॥११
 इत्युक्त्वा स महाभाग सर्वप्राणमृता वर ।
 लघुत्व चिन्तयस्तस्य विस्मय परम गत ॥१२
 मत्स्योऽपि नचिरादेव पूणकायस्तदा महान् ।
 सर्वत पूरमामास देहाभागेन सागरम् ॥१३
 त पूर्णकायमालोक्य व्यतीत्याम्भा. समच्छ्रुतम् ।
 शिलाभिनिचित स्फीत मानसाचलसनिभम् ॥१४

मैं विपुल रोमो बाने अतीव अद्भुत आपका उद्धार करने के
 लिये समर्थ नहीं होता हूँ—ऐसा भली भाँति चिन्तन करते हुए ही
 उग्नंति हाथ में उसको धारण कर लिया था । ८ । विश्व के आत्मा
 भगवान् जनार्दन भी जिन्होंने मत्स्य का स्वरूप धारण कर रक्खा था
 स्वायम्भुव मनु के वर को प्राप्त करके फिर छोटे स्वरूप का उपाश्रय
 ग्रहण कर लिया था । ९ । फिर मनु ने वरों से उसको उठाकर अपने
 बगैरे पर धारण किया था और शीघ्र ही उसे सागर में ले गये थे और
 फिर वही जल में उगकी रख दिया था । १० । उन्होंने उस मत्स्य से
 कहा था—आप अपनी इच्छा के अनुसार बढ़िए । यहाँ पर कोई भी
 आपका वध नहीं करेगा और आप शीघ्र ही सम्पूर्ण देह की प्राप्ति
 करिए । ११ । यह कहकर समस्त प्राणधारियों में परम श्रेष्ठ वह
 महान् भाग वाले ने उगकी मयुक्त (छोटेपन) का चिन्तन करते हुए
 ही परमाधिक विस्मय को प्राप्त हो गये थे । १२ । वह मत्स्य भी तुरन्त
 ही उग ममय में महान् पूर्ण जगीर वाले हो गये थे और अपने देहाभाग
 , परा गर्भी और ने उग महा सागर को उन्होंने भर दिया था ।

तात्पर्य यह है कि उनसे इतना अधिक अपन शरीर को बड़ा लिया था कि वह पूरा सागर उसमें भर गया था । १३ । उस महा सागर के जल को भी अतिक्रमण करके अत्यन्त उन्नत पूर्ण शरीर वाले का अवलोकन करके जो कि शिवाओं में घिर हुए—जम्बा चौड़ा मानसाचल क तुल्य था । १४ ।

रुन्धन्त सागर सर्वं देहाभोगचलीकृतम् ।

स्वायम्भुवो मनुधीमान मेने मत्स्य न त तदा ॥१५॥

तत पप्रच्छ तं साम्ना मत्स्य स्वायम्भुवो मनु ।

विचिन्त्य लघिमान च पश्यन् मूर्ति तदाद्भुतम् ॥१६॥

न त्वा मत्स्यमह मन्यं कस्त्व मे वद सत्तम ।

महत्त्व लघिमान ते चिन्तयन् मुमहत्तर ॥१७॥

त्व ब्रह्माह्वयवा विष्णु शम्भुर्वा मोनरूपधृक् ।

न चेद्गुह्य महाभाग तन्मे वद महामते ॥१८॥

आराध्योऽह त्वयानित्य यो हरि मनातन ।

तवेष्टकामसिद्धयर्थं प्रादुर्भूत ममाहित ॥१९॥

यन् त्वमिच्छसि भूतेश मत्तन्त्व मोनभूतित ।

तत् करिष्येऽद्य ता मूर्तिमिमा विद्धि मनो मम ॥२०॥

इति तस्य वच श्रुत्वा विष्णोरमिततजस ।

ज्ञात्वा प्रत्यक्षतो विष्णु मनुस्नुष्टाव केशवम् ॥२१॥

सम्पूर्ण सागर को रोकन वाले और अपन दह क विलार से व्यथल करके धीमान् स्वायम्भुव मनु न उस समय में उनको मत्स्य नहीं माना था । १५ । उस अवसर पर स्वायम्भुव मनु न उन मत्स्य से फिर ज्ञानि पूर्वक पूछा था जब कि उनको अद्भुत मूर्ति का दर्शन किया था और उनके छोटेपन को देखा था । १६ । मनु ने कहा— हे परम श्रेष्ठ ! मैं आपको केवल मत्स्य ही नहीं मानता हूँ । आप कौन हो— यह मुझे स्पष्ट बनाने की कृपा करिये । हे मुमहत्तर ! मैं

महत्त्व को और छोटेपन का चिन्तन करत हुए ही आपको सामान्य मत्स्य ही नहीं मानता हूँ । १७ । आप ब्रह्मा है अथवा विष्णु है या आप शम्भु है जि होन यह मत्स्य का स्वरूप धारण किया है । यदि इसमें कुछ गोपनीयता न हो तो हे महाभाग ! हे महामते ! मुझे यह स्पष्ट बतलाने की कृपा कीजिए । १८ । मत्स्य भगवान् ने कहा—आपके द्वारा मरी नित्य ही आराधना करनी चाहिए जो सनातन हरि भगवान् है वही मैं हूँ । इस समय मैं आपकी कामना की सिद्धि के ही लिए मैं समादत्त होकर प्रकट हुआ हूँ । १९ । हे भूना के स्वामिन् ! आप जो भी मुझ मीन की मूर्ति वाले में जो भी कुछ चाहते हैं वही आज करूँगा । मरी इस भूति को मन ही मन से । २० । माकण्डेय महर्षि न बड़ा—अपरिमित तज का धारण करने वाले भगवान् विष्णु के इस वचन का श्रवण करके और प्रत्यक्ष रूप में वेशः भगवान् विष्णु का ज्ञान प्राप्त करके मनु बहुत ही प्रसन्न हुए थे । २१ ।

नमस्ते जगदव्यक्तपरापरपते हरे ।

पाववादित्यशीताशु नम्रत्रयधराव्यय ॥२२॥

जगत्कारण सवन जगद्धाम हरे पर ।

परापरात्मरूपात्मन् पारिणा पारकारण ॥२३॥

आत्मानमात्मना धृत्वा धरारूपधरो हर ।

विर्भापि सकलान् लाभानाधारात्मस्त्रिविक्रम ॥२४॥

सखदमयश्रेष्ठ धामधारणवारण ।

मुरोघपरमेशान नारायण गुरेश्वर ॥२५॥

अयोनिस्त्य जगद्व्याप्तिरपादस्त्व सदागति ।

त्य तेज स्पशहानश्च गवशस्त्वमनोश्चर ॥२६॥

रामनादि समरतादित्य नित्यानन्तरोन्तर ।

यद्वेगमण्ड जगता बीज ब्रह्माण्डसंज्ञितम् ॥२७॥

तद्बीज भयनशैजगत्वयोक्त सतिनेषु य ।

सर्वाधारो निराधारो निर्हंतु सर्वकारणम् ॥२८

स्वायम्भुव मनु ने कहा—हे हरे ! इस जगत् के प० और अपर के आप स्वामी हैं । आप अवेगशी हैं तथा अग्नि—सूर्य और चन्द्र इन को ही तीन नेत्रों को धारण करने वाले हैं । अ पत्नी सेवा म मेरा प्रणि पात निवेदित है । २२ । हे सर्वज्ञ ! आप जगत् के कारण हैं—जगत् के धाम है, हे हरे ! आप पर हैं । आप पर और अपर स्वरूप वाले हैं तथा जो पार जान वाले हैं इनको पार पहुँचावे के कारण रूप हैं । २३ । अपनी आत्मा म ही आत्मा को धारण करके हे हर ! आप धरा का रूप धारण करने वाले हैं । हे त्रिविक्रम ! आप आधार स्वरूप वाले हैं और आप समस्त लोकों का धारण किया करते हैं । २४ । हे सुरेश्वर ! आप समस्त वेदों से परिपूर्ण एवं श्रेष्ठ हैं । धाम के कारण के भी आप कारण हैं । आप वेदों के समुदाय के परम ईशान हैं और नारायण हैं । २५ । आप का कोई भी जन्म दाता नहीं है और आप इस जगत् की योनि अर्थात् उत्पादक है । आप पाद रहित है तो भी सदा गति वाले हैं । आप तज है और स्पर्श से रहित है । हे ईश्वर ! आप सभी के स्वामी हैं । २६ । आपका कोई भी आविर्भाव नहीं है और आप ही सबके आदि है । आप निरव्य अवन्तर तथा अन्तर है जो हेम का अण्ड है और इस सय जगत् का बीज है और ब्रह्माण्ड की सत्ता से युक्त है । २७ । उस ब्रह्माण्ड के बीज आपका ही तज होता है । उस जल में आपही ने कहा है । आप ही सबके आधार रूप है और आप स्वयं बिना आधार वाले हैं । आप स्वयं तो बिना हेतु वाले हैं किन्तु सबका कारण स्वरूप है । २८ ।

नमो नमस्ते विश्वेश लोकाना प्रभव प्रभो ।

सृष्टिस्थित्यन्तहेतुस्त्व विधिविष्णुहारात्मधृक् ॥२९

यस्य ते दधशा मूर्तिरुर्मिपटकादिवजिता ।

ज्योति पतिस्त्वमम्भोधिस्तस्मै तुभ्य नमो नमः ॥३०

कस्ते भावं वक्तुमीश परेश
 स्थूलात्स्थूलो योऽणुरूपोर्ध्ववर्गात् ।
 तस्मै नित्य मे नमोऽस्त्वद्य योऽभू-
 दादित्यवर्णं तमस परतास्तु ॥३१॥
 सहस्रशीर्षा पुरुष सहस्रपात्
 सहस्रचक्षु पृथिवी समन्तत ।
 दशागुल यो हि समत्यतिष्ठत्
 स मे प्रसीदत्विह विष्णुरुग्र ॥३२॥
 नमस्ते मीनमूर्ते हे नमस्ते भगवन् हरे ।
 नमस्ते जगदानन्द नमस्ते भक्तवत्सल ॥३३॥
 स्वायम्भुवेन मनुना सस्तुतो मत्स्वरूपधृक् ।
 वासुदेवस्तदा प्राह मेघगम्भीरनि स्वत ॥३४॥

हे विश्व के स्वामिन् ! हे प्रभो ! आप ही समस्त लोको के प्रभव अर्थात् जन्म स्थान हैं अथवा जन्म देने वाले हैं । आप सृष्टि—स्थिति और संहार के हेतु हैं । आप विद्याता—विष्णु और आत्मा के धारण करने वाले हैं । आपकी सेवा में बारम्बार नमस्कार है ॥ २६ ॥ आपकी मूर्ति दश प्रकार की है और वह मूर्ति ऊर्मि पट्टक आदि से रहित है । आप ज्योति के स्वामी हैं, आप ही अम्भोधि अर्थात् सागर हैं उन आपके लिये बारम्बार प्रणाम सम्पित है ॥ ३० ॥ हे परेश ! कौन हैं जो आपके भाव का वर्णन करने में समर्थ हो अर्थात् ऐसा कोई भी नहीं है जो आप स्थूल से भी स्थूल हैं और अर्थ वर्ग से भी अणु रूप वाले हैं । जो तम से परे आदित्य के वर्ण वाले थे आज उनके ही लिए मेरा नित्य नमस्कार है । ३१ । जो पुरुष सहस्र शीर्षों वाले हैं तथा सहस्र धरणों वाले हैं—सहस्र चक्षुआ से युक्त हैं और इस पृथ्वी के सभी ओर हैं—जो दश अगुल के समान प्रमाण वाले स्थित थे वही उग्र भगवान् विष्णु यहाँ मेरे ऊपर प्रसन्न होवे । ३२ । हे भगवन् ! आप

भौन की मूर्ति धारण करने वाले है । हे हरे ! आपको नमस्कार है । हे जगत के आनन्द स्वरूप वाले आपको नमस्कार है । हे भक्तों के ऊपर प्रेम करते वाले ! आपकी सेवा में मेरा प्रणाम है । १३६ । माकण्डेय महर्षि ने कहा—स्वायम्भुव भवु के द्वारा वे भगवान् महर्ष के स्वरूप धारण करने वाले प्रभु की इस रीति से स्तुति भली भाँति कों गई थी । उस अवसर पर भगवान् वामुदेव मैषों के सदृश परमब्रह्मीर ध्वनि से खडुत होकर बोले थे । ३४ ।

तुष्टोऽस्मि तपसा तेऽथ भक्त्या चापि स्तुतो मुहु ।

मपर्यया च दानेन वर वरय मुप्रत ॥३५

इष्टार्थं क्षमप्रदास्यामि तुभ्य नात्र विचारणा ।

वरयस्वेप्सिताच् कामान् लोकाना वा हितं च पत् ॥३६

यदि वेयो वरामेऽथ लोकाना यो हितो भवेत् ।

तन्मे देहि वर विष्णो त ब्रह्मामि शृणुष्व मे ॥३७

शशाप कपिल पूर्वं मदयं भुवनवयम् ।

हृतप्रहृतविध्वस्त सकल ते भवेदिति ॥३८

येनेयमुद्धृता पृथ्वी येनेय प्रतिपालिता ।

सहरिष्यति यस्त्वेना तेऽधुना प्रावणस्त्विषाम् ॥३९

ततोऽहं बीजहृदयं स्वामेव धरणं गतं ।

न ययेदं विभुवनं भविष्यति जलप्लुतम् ।

हृतप्रहृतविध्वस्ते तथा त्वं देहि मे वरम् ॥४०

न मत्तं कपिलो भिन्नस्तया न कपिलादहम् ।

यदुक्तं तेन मुनिना मयोक्तं विद्धि तन्मनो ॥४१

सस्माद् यदुदितं तेन तत्सत्यं नान्यथा भवेत् ।

परिणो तत्र साहाय्यं स्वायम्भुव निबोध तत् ॥४२

श्री भगवान् ने कहा—आज मैं आपको इस तपश्चर्या से परम

प्रसन्न हूँ और आपके द्वारा बड़े ही भक्ति की भावना से बारम्बार मेरी स्तुति भी की गयी है । मुझे आपकी पूजा से और दान से भी

सन्तोष हुआ है । हे सुव्रत ! अब आप वरदान माँग लो । ३५ । आपका जो भी अभीष्ट अर्थ होगा आपको उसको मैं दूँगा—इसमें कुछ भी विचार करने की आवश्यकता नहीं है । आप अभीष्ट कामनाओं से वरदान प्राप्त कर लेवें और जो भी कुछ लोको के हित की बात हो उसको भी प्राप्त कर लेवे । ३६ । स्वायम्भुव मनु ने कहा—हे विष्णो ! आज यदि मुझे कोई वरदान देना है जो कि लोको की भलाई करने वाला हो तो आप मुझे वरदान देंगे । उसको मैं बतलाऊँगा उसे आप मुझसे श्रवण कीजिए । ३७ । पूर्व में कपिल मुनि ने मेरे लिये शाप दिया था कि सम्पूर्ण जगत् अर्थात् तीनो भुवन हत—प्रहत और विध्वस्त हो जावेगा । ३८ । जिसने इस पृथ्वी को उद्धृत किया है और जिसके द्वारा यह पृथ्वी प्रतिपादित की गयी है और जो इसका संहार करेंगे उन्हीं के द्वारा इसका इस समय में प्लावन होवे । ३९ । इसके उपरान्त मैं दीन हृदय वाला आपकी ही शरणागति में प्राप्त हुआ हूँ । जिस रीति से यह निभुवन जन्म से प्लुत (डूबा हुआ) न होवे एवं हत—प्रहत और विध्वस्त न होवे आप वही वरदान मुझें प्रदान कीजिए । ४० । श्री भगवान् ने कहा—हे मनुदेव ! मुझसे कपिल कोई भिन्न नहीं है और उसी भाँति मैं भी कपिल से भिन्न नहीं हूँ । जो भी उन मुनि ने कहा है उसको मेरे द्वारा ही कहा हुआ समझिये । ४१ । इस कारण से उनमें जो भी कुछ कहा है वह सर्वथा सत्य ही है । इसमें कुछ भी अन्यथा नहीं है । मैं आपकी सहायता करूँगा । हे स्वायम्भुव ! इसको आप समझ लीजिए । ४२ ।

हतप्रहतविध्वस्ते तोयमग्ने जगत्त्रये ।

प्रयामलेनाथ शृगेण त्व मां ज्ञास्यसि वै तदा ॥४३॥

यावज्जलप्लवस्तावद्यथा कार्यं स्वया मनो ।

तन्मे निगदतः पथ्य शृणुष्वभावहितोऽधुना ॥४४॥

सर्ववशियकाष्ठोपरेका नौका विधीयताम् ।

सामहं द्रढयिष्यामि यथा नो भिद्यते जलं ॥४५॥
 दशयोजनविस्तीर्णा निशद्योजनमायताम् ।
 यारिणी सर्वबीजाना भुवनत्रयवर्धिनीम् ॥४६॥
 सर्वयज्ञियवृक्षाणा भूरिवत्त्वलतन्तुभिः ।
 नवयोजनदीर्घास्तु व्यामत्रयमुविस्तृताम् ॥४७॥
 कुरुष्व त्वं मनो तूष्णं बृहतीमीरिका वठीम् ।
 जगद्धात्री जगन्माया लोकमाता जगन्मयी ।
 द्रढयिष्यति सा रज्जु न नृत्यति यथातथा ॥४८॥
 सर्वाणि बीजान्यादाय सवेदान् मत्त वै ऋषीन् ।
 तस्या नावि निपण्णस्त्व बतमाने जलप्तवे ॥४९॥

दस तीनों भुवनो के हत—ग्रहत और विष्वक् होने पर एव
 जल में निमग्न हो जाने पर मैं श्यामल भुज्ज से समन्वित होऊँगा और
 आप उस समय में भुक्तको जान लेंगे अर्थात् आपकी मेरा ज्ञान प्राप्त
 हो जायगा । ४३ । हे मनुदेव ! जब तक वह जल का प्लावन रहे तभी
 तक जो भी कुछ आपकी करना चाहिए वह अब मुझ कहने वाले से
 आप परम सावधान होकर श्रवण कीजिये जो कि परम पथ्य अर्थात्
 हितकर है वही मैं वह रहा हूँ । ४४ । सब यज्ञ सम्बन्धी काष्ठों के समूह
 के द्वारा एक नौका का निर्माण कराइये । उस नौका को मैं ऐसी परम
 सुदृढ बना दूँगा जिसमें कि जली में वह भिदी हुई न होवे । ४५ ।
 वह नौका ऐसी होनी चाहिए कि वह दश योजनों के विस्तार से मुक्त
 होवे और तीस योजन पर्यन्त आयत अर्थात् चौड़ी होवे—जो सम्पूर्ण
 बीजों के अर्थात् बीज के स्वल्प में रहने वालों के धारण करने वाली
 हो और तीनों भुवनो के वर्धन करने वाली होवे । ४६ । समस्त यज्ञों
 में सम्बन्ध रखने वाले वृक्षों की बहुत वत्त्वल तन्तुओं से निर्मित की
 जावे । जो नौ योजन तक दीर्घ होवे तथा व्यामत्रय तक विस्तृत होवे
 अर्थात् तीन व्यामो के विस्तार से मुक्त होवे । ४७ । हे मनुदेव ! आप

शीघ्र ही बृहती ईरिका बटी की करिए जो जगत् की धात्री जगत् की माया—लोको की माता और जगतों से परिपूर्ण वह उस रज्जु (रस्सी) को सुट्ट कर देंगी जो जिस किस प्रकार से भी लुटित न होवे । ४८ । इस वर्त्तमान जल के प्लवन होने के समय में उस नौका में सब बीजों को अर्थात् बीज स्वरूपों को गूँधकर तथा ममस्त वेदों की और सात ऋषियों की बिठाकर आप भी उसमें निपण्ण हो जाइयें । ४९ ।

दक्षेण सह सगम्य स्मरिष्यसि मनो मम ।
 स्मृतोऽहं तर्णमायास्ये भवतो निकट प्रति ।
 श्यामलेनाय शृगेण त्वं मां ज्ञास्यसि वै तदा ॥५०॥
 यावत् प्रहृतविध्वस्त-हृत स्याद्भुवनत्रयम् ।
 तावत् पृष्ठेन ता नाव बोद्धाह नात्र सशय ॥५१॥
 जह्प्लते तू मर्षणं शृगे मम च तां तरीम् ।
 त्वं तदा बटीरिकया सन्धानिष्यसि वै दृढम् ॥५२॥
 बद्धार्या नावि मे शृगे देवमानेन वत्सरात् ।
 सहस्र प्रेरयिष्यामि ता नाव शोषयन् जलम् ॥५३॥
 ततः शुष्केषु तोयेषु प्रोत्त गे शिखरे गिरे ।
 हिमाचलस्त वदन्वाह वस्मिन्नामह मनो ॥५४॥
 अहमाराधितो येन जप्येन भवता मनो ।
 सर्वमिद्विभवेत्तस्य यस्तोषयति तेन माम् ॥५५॥

हे भनूदेव । आप दक्ष के साथ मिलकर मेरा स्मरण करेगें उसी समय में स्मरण किया हुआ मैं आपके समीप में आ जाऊँगा । मैं श्यामल शृङ्ग में समन्वित होऊँगा । उसी समय में आपको मेरा ज्ञान प्राप्त हो जायगा । ५० । जिस समय पर्यन्त यह तीनो भुवन हृत—प्रहृत—विध्वस्त रहेंगे तभी तक मैं अपने पृष्ठ भाग के द्वारा उस नौका में बहन करने वाला रहूँगा इसमें केश भात्र भी संशय का अवसर नहीं । ५१ । मेरे शृङ्ग के जल में लुप्त हो जाने पर उस नौका की उस

वाने अन्तर्धान हो गये थे । ५६ । स्वयम्भुव मुनि श्री भगवान् हरि के अन्तर्धान हा जाने पर भगवान् हरि ने जैसा भी पूर्व में कहा था वैसी ही नौका और रज्जु का निर्माण कराया था । ५७ । उस समय में स्वयम्भुव मुनि ने समस्त यज्ञों में सम्मन्वित वृक्षों का छेदन कराकर उनको उड़ान करके वास्वादि के द्वारा इनने नौका का निर्माण कराया था । ५८ । उन वृक्षों के बल्बल (छल) से समुद्रमूत मूर्खों के समूहों के पूर्व में कथित प्रमाण में भन्तु ने वरीश्वि का रचना कराई थी । ५९ । उसके अनन्तर बहुत अधिक काल में भगवान् यज्ञ कराह विष्णु का— शरभ का और हर का महान् बदमल उद हुआ था । ६० । इसने उपरान्त जल में प्लावन होने पर तथा तीनों भुवनों में विदारन हो जाने पर उसी समय में रज्जु में नौका को बांध करके सम्पूर्ण बीजों का आदान करने मनु ने वेदों की और ऋषियों की जो सत्रह थे सावर उस नौका में समाछात्र करके अर्धाङ्ग मात्र में रण कर बराबर अपने जल में मग्न हो जाने पर उसी अवसर पर मनुदेव ने मात्र में स्थित होने हुए मत्स्य मूर्ति भगवान् हरि का स्मरण किया था । इसके अनन्तर शिपूर में मत्स्य वर्णन के ही सहज जलों के ऊपर भगवान् मत्स्य सागर में गये थे । ६१—६३ ।

उदितश्चैव शृगेण विष्णोर्मत्स्यस्वरूपधृत् ।

आगतम्नत्र नविराघमत्वास्ते तरिणा भन्तु ॥६४॥

तस्मिन्मात्रे विप्रते तोयराशी भयकरे ।

मावज्जनाचमं तोयं तावन् पृष्ठे तरि न्यधात् ॥६५॥

अमे प्रकृतिमापन्ने शृगे वत्सा घटोरिवाम् ।

ता नाव नोदयामात महस्र ईववन्मरान् ॥६६॥

स्य नावमवच्छ्रय देधार परमेश्वर ।

मोगनिद्रा जगदात्री ममाभोदयतीश्वाम् ॥६७॥

तत्र शतं शतंताये शोभ गच्छन्ति वै विराजन् ।

पश्चिम हिमवच्छृग सुमग्न तोयमध्यत ॥६८
 द्वे सहस्रे योजनानामुच्छ्रितस्य हिमप्रभो ।
 पञ्चाशत्सु सहस्राणि शृग उत्तस्य चोच्छ्रितम् ॥६९
 तस्मिन् शृगे नतो नाव बध्वा मनस्यात्मपृग् हरि ।
 जगाम शोपणायाशु जलाना जगता पति ।
 एव हि मनस्यस्येण वेदास्त्राताश्च शार्ङ्गिणा । ७०
 कपिलस्य तु ज्ञापेन कृत आकालिको लय ।
 अकालिकोऽयं प्रलयो यतो भगवता कृत ।
 इति व कथित सर्वं यथावद्विजयत्तमा ॥७१

मत्स्य का स्वरूप धारण करने वाले भगवान् विष्णु एक झुङ्ग
 से समन्वित बन्नी पर समागत हो गये थे और तनिक भी विगम्ब नहीं
 किया था जहाँ पर नाव से मनु देख सम्बित हो रहे थे । ६४। उस महान्
 भयङ्कर और बहुत ही विस्तृत जल के समुदाय में नौका पर समाकूट
 होकर जब तक जल समाचल था तभी तक उस जल के पृष्ठ भाग पर
 नौका को निष्ठापित कर दिया था । ६५। जल के प्रकृति में समापन
 होने पर बरीरिका को शृङ्ग से बाँध कर एक सहस्र देवों के वर्षों तक
 उस नौका को सम्भरित किया था । ६६। परमेश्वर प्रभु ने अपनी नाव
 को अवपृन्ध करके धारण किया था । जगत् की घात्री मोग निद्रा उस
 बरीरिका में समासीन हो बयी थी । ६७। फिर धीरे-धीरे चिरकाल में
 जल के शोषण हो जाने पर उग जल के मध्य में पश्चिम हिमालय पर्वत
 का शिखर सुमग्न हो गया था । ६८। हिमालय प्रभु के जो दो सहस्र
 योजन ऊँचा था उसके पचास सहस्र उच्छ्रष्ट (ऊँचा) शृङ्ग था । ६९।
 फिर उस शृङ्ग में उस नाव को बाँध कर मत्स्य के स्वरूप की धारण
 करने वाले हरि जो जयतो वे स्वामी थे उन जलों के शोषण करने के
 लिये तुरन्त ही गये थे । इसी रीति से भगवान् आङ्गधारी विष्णु ने
 मत्स्य के स्वरूप के द्वारा वेदों की रक्षा की थी । ७०। मार्कण्डेय

महर्षि ने कहा—वपिल मुनि के शाप से यह अकालिक नय किया गया था । क्योंकि यह अकालिक सय भगवान् के द्वारा ही किया गया था । हे द्विज सत्तमो ! यह सब जैसा हुआ था वैसा ही हमने आपको वर्णन करके बतला दिया है ॥७१॥



॥ पुनः सृष्टि रचना कथन ॥

यथा पुनरभूत् सृष्टिरवालप्रलये गते ।
 येन चैवोद्धृता पृथ्वी तच्छणन्तु द्विजोत्तमा ॥१॥
 व्यतीते प्रलये विष्णु कूर्मरूपी महाबल ।
 पृष्ठे निधाय पृथ्वीमृद्धत्याथ सपर्वताम् ।
 समावकार सकला पूर्ववनपरमेश्वर ॥२॥
 शरभस्य वराहस्त तत्पुत्राणा पदकर्म ।
 यत्र भूमिविशोर्णाभूता ता समा कमठोऽकरोत् ॥३॥
 कृत्वा समा ततो भूमि पूर्ववत् परमेश्वर ।
 अनन्त धारयामास पथिवीतलसन्धितम् ॥४॥
 ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च हरश्च परमेश्वर ।
 नावीदरस्थान भगमुनीन्मनु स्वायम्भुव तदा ।
 नरनारायणौ चोमीदक्षञ्जोचु समागता ॥५॥
 शृण्वन्तु मुनय सर्वे नरनारायणौ तथा ।
 दक्षस्वायम्भुवमनौ वय व्रूमोऽधुना च यत् ॥६॥
 सृष्टिर्नष्टा वराहस्य शम्भस्य च सगरात् ।
 अतोऽस्माक यथाकार्या सृष्टिरावण्यन्तु तत् ॥७॥

भार्गण्डेय महर्षि ने कहा—इस अकाल प्रलय के होने के पश्चात् पुन जिन प्रकार से सृष्टि की रचना हुई थी । हे द्विजोत्तमो ! जिसने इस पृथ्वी का उद्धार किया था उमका अब आप लोग श्रवण कीजिए ।

११। उन प्रलय के अन्तीत ही जाने पर मरुन् ब्रह्मवान्, कूर्म के स्वरूप बाने विष्णु भगवान् ने पर्वतों के सहित पृथ्वी को उद्भूत करके अपने पृष्ठ भाग पर धारण कर लिया था । और परमेश्वर ने पूर्व की ही भाँति सम्पूर्ण पृथ्वी को समान कर दिया था । २। धरम और बराह का और उनके पुत्रों से ब्रह्म रूप में जो भी भूमि विघ्नोर्ण हो गई थी कमल देव ने उसको भी सम कर दिया था । ३। परमेश्वर ने पूर्व की ही भाँति पृथ्वी को सम करके फिर पृथ्वी के तले में सन्वित अमन्त्र भगवान् को धारण किया था ॥४॥ इसके अनन्तर ब्रह्मा—विष्णु और हर परमेश्वर ने ब्रह्म पर समागत होकर जोषा के बीच में विराजमान सात मुनियों को—स्वायम्भुव मनु को और ब्रह्मा मरु नागयणों को और दक्ष को कहने लगे थे । ५। मन्मथ मुनि गण—नर नारायण—दक्ष और स्वायम्भुव मनु आप सब लोग श्रवण करिये जो भी कुछ इस समय में हम बोलते हैं । ६। ब्रह्मा और भस्म के युद्ध में सम्पूर्ण सृष्टि विनष्ट हो गयी है । अतएव हमकी जिस रीति में सृष्टि की रचना करनी चाहिए उसे आप लोग श्रवण करिये ॥ ७॥

नरनागयणवेतो मष्ट्यर्थं समुपस्थितौ ।

संस्थापनाञ्च देवानां पद्मं तप्यना नप ॥८॥

अप्यप्य तपसा चोभौ जनलोकगतान् सुरान् ।

आनयन्तदपराञ्छश्वनं मयूजन्तु यथान बहून् ॥९॥

नक्षत्राणि ब्रह्माश्चैव तेषां स्थानानि चै मुने ।

एतयोन्मत्तपमा यान्तु स्थिरता पूर्ववन्मनो ॥१०॥

सूर्यस्य रथमस्थानं तथा चन्द्ररथस्थितिम् ।

करोत्त्रयं ब्रह्माभाय स्वयमेव जनार्दन ॥११॥

पृथिव्या सर्वबीजानि स्वायम्भुवमनो त्वया ।

उप्यन्ता सर्वतः शस्यपर्णा भवतु मेदिनी ॥१२॥

प्ररोहयौषधीर्वृक्षान् लतवल्लीश्च सर्वतः ।

स्वायम्भुव महान्येतत् प्राप्तान्यृतुफलानि च ॥१३॥

दक्ष सप्तमुनीन्द्रैस्तु यज्ञेन यजता हरिम् ।

वराहपुत्रदेहोत्थमग्नित्रयमिदं यजन ॥१४॥

ये दोनों नर और नारायण सृष्टि की रचना करने के ही लिये समुपस्थित हो गये हैं । देवों की मस्यापना करने के लिए परम तप का तपना करें ॥१३॥ जन लोक में रहने वाले देवों को ये दोनों आप्यापित करके अपरो को यहाँ पर समानीत करें और निरस्तर बहुत से गणों का भली भाँति सृजन करें ॥१४॥ हे मुने ! हे मनो ! नक्षत्रों की—ग्रहों की और उनके स्थानों का सृजन करें । इन दोनों की तपश्चर्या में पूव की ही भाँति स्थिरता को प्राप्त होव । १०। यह महाभाग जनार्दन प्रभु सूर्यके रथका मस्थान तथा चन्द्रमाके रथकी सस्थिति को स्वयं ही यह करें। ११। हे स्वायम्भुव मनु! आप पृथिवी में सब बीजों का वयन करें और यह पृथ्वी सभी ओर शस्यो से परिपूर्ण हो जावे । १२। समस्त ओषधिया वृक्ष—लता और वल्लियों का सभी ओर आप पुरोहण करें । हे स्वयम्भुव ! यह महान ऋतु फलों को प्राप्त हो गय है ॥ १३ ॥ प्रजापति दक्ष सप्त मुनीन्द्रों के साथ यज्ञ के द्वारा भगवान् हरि का अभ्यचन करें । और वराह के पुत्रों में समुत्थित इन तीनों अग्नियों का भी यजन करें । आहवनीय आदि तीन अग्निया होती हैं ॥ १४ ॥

असौ यज्ञो वराहस्य देहाज्जातस्तु सृष्टये ।

अनेनैव तु यज्ञेन दक्ष सृष्टिं तनोत्विमाम् ॥१५॥

नरनारायणाभ्यातु मुनिभिः सप्तभिस्तथा ।

दक्षेण भवता चापि यज्ञेनैभिस्तथाग्निभिः ॥

सम्पूर्यतामियं सृष्टिं स्वर्गं भुवि रसातले ॥१६॥

वयं च सृष्टिमाप्याप्य यथा सम्पद्यते त्वियम् ।

यतिष्यामस्तथा नित्यं यूयं कुरुत सर्जनम् ॥१७॥

तत सम्पद्यता सृष्टिर्यया पूर्वं यथैव च ।
 प्रथम त्वन्तु बीजानि प्ररोहय मनोऽधुना ॥१८॥
 इत्यादिश्य महाभागा विधिविष्णुवृषध्वजा ।
 यथास्थान म्यापयितु पर्वतान् प्रययुस्तत ॥१९॥
 मेरुमन्दरकैलासहिमवतप्रभृतिष्वय ।
 पुराणि सर्वदेवाना ते वं चक्रु पृथक् पृथक् ॥२०॥
 परित्यज्य ततो नावमवधृत्य वसुन्धराम् ।
 स्वायम्भुव क्षितौ बीजान्यवपन् सर्वसम्पदे ॥२१॥

मह यज्ञ सृष्टि की रचना के ही निम्न चराह भगवान् के देह से समुद्रभूत हुआ है । इसी यज्ञ के द्वारा दस इस सृष्टि की रचना का विस्तार करे ॥१५॥ नर और नारायण से तथा सात मुनिया से—दस और आप ने भी—यज्ञ से तथा तीनों अग्नियों से इस सृष्टि का स्वर्ग—पाताल और भूमि में सम्पूर्णता का प्राप्त हाव ॥१६॥ और हम सृष्टि को आप्यापित करके जिस प्रकार से भी यह सुसम्पन्न हो जावे, यत्न उसी भाँति का करेगे । आप नित्य ही सृजन का कार्य करिए । १७ । इसके अनन्तर यह सृष्टि जैसी चाहें थी ठीक वैसी ही सुसम्पन्न हो जावे । हे मनुदेव ! मनु ने प्रथम आप इस समय में बीजा का प्ररोहण करे । १८ । भावण्डेय महाप ने कहा—इस रीति से महाभाग विष्णु और वृषभध्वज ममस्त पर्वता को यथा स्थान पर स्थापित करने के लिए यह आदेश देकर फिर चल गये ॥ १९ ॥ उन्होंने मन्द—मन्दर—कैलास और हिमवान् आदि पर्वता में समस्त द्रवों के पुरा का पृथक्—पृथक् कर दिया था । २० । हमसे अनन्तर उस नौका का परित्याग करके और वसुन्धरा को अवधूत करके स्वायम्भुव मनु ने सम्पूर्ण सम्पदा के लाभ के लिए भूमि में बीजा का वपन किया था ॥२१॥

ततो वृक्षलनावल्लीगुल्मानि च वनानि च ।
 बालशक्यानि धान्यानि तथैवौषधय समा ॥२२॥

बीजकाण्डप्ररोहाश्च प्रताना जलजानि च ।
 प्रफुल्लानि विकोशानि फलकन्ददलानि च ॥२३
 वभुवुः शाद्वलान्येव सर्वेषा प्राणवृद्धये ।
 पृथिवी शस्यसम्पन्ना वृक्षास्ते शाद्वलाः शुभाः ।
 दृष्टाः पूर्वं यथा तस्मान्मनुनाचित्तर्हपिणा ॥२४
 ततो नरो महायोगी तपस्तपे महत्तमम् ।
 नारायणश्च देवाना भावनाय महामतिः ॥२५
 नारायणो नरश्चोभौ परमावृषिसत्तमा ।
 तपसाराध्य परमा तेजोमयमनामयम् ॥२६
 आतिन्याते जनगणान् देवान् देवर्षिसत्तमान् ।
 ये मृता अमराः पूर्वं गणशस्तान् पृथक् पृथक् ।
 तपोवलेन महता सजंयामासतुर्मुनी ॥२७
 सूर्याचन्द्रमसौ देवौ दिक्पालाश्च तथा दश ।
 जनार्दन स्वय चक्रे पानान्तलवासिनः ॥२८

इसके अनन्तर वृक्ष—चता—बल्ली—गुल्म और बन—घास
 शस्य—धान्य उसी भाँति ओषधियाँ—बीजकाण्ड प्ररोह—घटान और
 जलज अर्थात् कमल—प्रफुल्लन अशोक और फल—कन्द तथा दल एवं
 सबके प्राणों की वृद्धि के लिये शाद्वल ही हुए थे । सम्पूर्ण पृथ्वी शस्यो
 में सम्पन्न थी वे वृक्ष और शुभ शाद्वल जिस प्रकार के पहिले देखे थे
 जो कि चित्त में हर्ष वासे मनु ने अवलोकन पहिले किया था ॥ २२—
 २४ ॥ इसके उपरान्त महायोगी नर ने महत्तम तप का तपन किया
 था और महामति वाले नारायण ने देवों के भावन के लिये तपश्चर्या
 की थी । २५ । नारायण और नर ये दोनों ही परम ऋषियों के समान
 थे । उन्होंने अनामय अर्थात् आमय से रहित—तेज से परिपूर्ण परमेश
 की तप के द्वारा आराधना की थी । २६ । वे जनगणों को—देवों को
 और देवर्षियों ऋषियों को लाये थे जो पूर्व में मृत हुए अमर थे उनके गणों

था । कश्यप—अत्रि—वसिष्ठ—विश्वामित्र—गौतम—जमदग्नि और
 भरद्वाज ये अमल सात ऋषि थे ॥३०॥ ब्रह्मा के पुत्र दश प्रजापति ने
 इन पर्वोक्त सप्त ऋषियों के द्वारा स्वयं द्वादश वर्ष पर्यन्त भज्ञा यज्ञ करने
 का समाचरण किया था ॥३२॥ हे द्विजोत्तमो ! वहाँ पर ही तीनों
 अग्निधों में बारम्बार हवन किये जाने पर और उस समय में द्विजों के
 द्वारा यज्ञ स्वरूप वाले वराह के अभ्यर्चन किये जाने पर उस यज्ञ से ही
 चार प्रकार की प्रजा समुत्पन्न हुई थी ॥३३॥ इसके अनन्तर प्रजापति
 दक्ष के परम पुण्य स्वरूप तरह पुत्रियाँ समुत्पन्न हुई थी जो रूप लावण्य
 से सुसम्पन्न थी और सृष्टि की रचना करने के लिए अमिता प्रजा वाली
 थी ॥३४॥ दक्ष ने उन तेरह पुत्रियों को महान् आत्मा वाले कश्यप
 मुनि के लिए प्रदान कर दिया था । उनसे ब्रह्म सी सन्ततियाँ समदभूत
 हुई थी जिनसे यह सम्पूर्ण जगत् स्यात् हो गया था ॥३५॥

स सर्वासा प्रजाना तु कश्यपो जनको ह्यभूत् ।

निश्चित द्विजशार्दूला कश्यपात् सकल जगत् ॥३६॥

तासां नामानि तज्जाना प्रजा सर्वा, पृथक् पृथक् ।

शृण्वन्तु मुनयः सर्वे सम्यक् कथयतो मम ॥३७॥

अदितिर्दितिर्दनुः काला दनायू सिहिका मुनि ।

क्रोधा प्रधा वरिष्ठा च विनता कपिला तथा ॥

कद्रूस्त्रयोदशसुता एता दक्षस्य कीर्तिताः ॥३८॥

सजातो दक्षिणागुप्टान्मनसा ध्यायतो विधे ।

तेन देवमनुष्येषु दक्ष इत्येव कथ्यते ॥३९॥

ब्रह्मणो मानसा पुत्रा दश पूर्वं प्रकीर्तिताः ।

तेषां षट्सृष्टिवर्तारो व्यतीतेऽस्मिन् जनक्षये ॥४०॥

मपीचिरश्र्यगिरसौ पुलस्त्यः पुलहः क्रतुः ।

मरीचेस्तनयो जातः कश्यपो लोकभावनः ॥४१॥

अस्यैव दशकन्याभ्यः प्रजा जनेज्य भूरिणः ।

अस्य जायाप्रजातानां नामतो विनिबोधत ॥४२॥

उन समस्त प्रजाओं का वश्यप मुनि ही जन्म प्रदान करने वाले जनक हुए थे । हे द्विज शार्दूलो ! यह निश्चित है कि कश्यप मुनि से ही यह सम्पूर्ण जबद समुत्पन्न हुआ था ॥३६॥ उनके नाम और उनमें समुत्पन्न होकर पृथक्-पृथक् गव प्रजाओं को आप समस्त मुनिगण मय अव यवन कीजिए जिनको मैं भली भाँति कह रहा हूँ, मुझसे ही आप उनका ज्ञान प्राप्त करिये ॥३७॥ अब उन तेरहों कन्याओं के नामों को बतलाया जाता है अदिति—दिनि—दनु—कासा—दनायू—सिंहिका—मुनि—क्रोधा—प्रथा—वरिष्ठा—विनता—कणिका और कद्रु—ये दश प्रजा पति की तेरह पुत्रियों कीर्त्तिन की बयी थी ॥३८॥ ध्यान करने वाले विधाता के दक्षिण अंगुष्ठ से मनु से यह समुत्पन्न हुआ था इसी कारण से देवी और मनुष्यों में यह दत्त—इन नाम से कहा जाता है । ॥३९॥ ब्रह्माजी के मानस अर्थात् मन से समुत्पन्न हुए पृथ दश पूर्व में ही वर्णित किये गये हैं । उनमें छे सृष्टि की रचना करने वाले हुए थे जबकि यह जनों का क्षय व्यतीत हो गया था ॥४०॥ उनके नाम ये हैं—मरीचि—अग्नि—अङ्गिरा—पुलस्त्य—पुसह—ऋतु । मरीचि का पुत्र लोक नाशन कश्यप उत्पन्न हुआ था ॥४१॥ इसकी ही दश की कन्याओं से बृहत्—मौ प्रजा उत्पन्न हुई थी । इसकी जाया से समुत्पन्न हुई प्रजाओं के अब आप नामों का ज्ञान प्राप्त कर लो ॥४२॥

घाता मिथ्रोऽयं मा शक्रो वरुणः सोम एव च ।
भर्गो विवस्वान् पूषा च सवितृत्वष्ट्रिष्णवः ॥४३॥
अदितेर्द्वादशमुता आदित्यास्ते प्रकीर्त्तिताः ।
एषा कनीयान् गुणवान् रादा यरतपति प्रजाः ॥४४॥
स र्यं वशकरो मुदयो गद्यते वो दिवाकरः ।
एषः एव दितेः पुत्रो हिरण्यकशिपुर्वंशो ॥४५॥
धत्वारस्तस्य तनया हृष्टा मदयनान्विताः ।
प्रत्हादो ह्यय सत्हादो वाक्कलः क्षिविरेव च ॥४६॥

प्रह्लादस्य त्रय त्रास्तेषामापुत्रो विरोचन ।

कुम्भो निकुम्भो बलवास्त्रय प्राह्लादय स्मृता ॥४३॥

विरोचनमुतो जातो दानशीण्डो बलिमंहान् ।

वलेषच पुत्रो विदितो बाणो नाम महाबली ॥४८॥

शम्भोरनुचर श्रीमान् महाबालाह्वयश्च स ।

बाणस्य च शत पुत्रा कुसुम्भमवरादय ॥४९॥

घाता—मित्र—अपमा—शक्र—वह्ण—गौम—भर्ग—विद-
स्वान्—पूषा—साविता—रवष्टा—विष्णु हुए ॥ ४३ ॥ अदिति के ये
द्वादश सुत हुए थे । जो आदित्य इस नाम से कीर्तित हुये थे
इनमें जो कमियान् अर्थात् छोटा था वह गुणवान् था जो सदा
प्रजाओं को तप देता है ॥ ४४ ॥ वह ही आपका मुख्य वंश के
करने वाला कहा जाता है जो कि दिवाकर है । दिति का एक ही
पुत्र था जो महान् बलवान् हिरण्य कशिपु नाम वाला हुआ था । ४५ ।
उस हिरण्य कशिपु के चार पुत्र हुए थे जो परम हृष्ट और मद तथा
बल से समन्वित थे । उनके नाम प्रह्लाद—सह्लाद—बाष्क और शिवि
थे । ४६ । प्रह्लाद के तीन पुत्र हुए थे उनमें जो सबसे आदि में हुआ
था उसका नाम विरोचन था । कुम्भ—निकुम्भ—बलवान् ये तीनों ही
प्रह्लादि कहे गये थे । ४७ । विरोचन के एक सुत समुद्रभूत हुआ था
जो दान देने में परम श्रेष्ठ एवं विख्यात था उस महान् का नाम बलि
था । और जो बलि का पुत्र हुआ था वह महान् बल वाला बाण नाम
से कहा गया था । ४८ । वह श्रीमान् शम्भु का अनुचर हुआ था ।
और वह महाकाल नाम वाला था । उस बाण के एक सौ पुत्र हुए थे
जो कुसुम्भ मकर आदि नाम वाले थे । ४९ ।

चत्वारिंशददना पुत्रा विप्रचित्तिपुरसरा ।

शम्बरो नमुचिश्चव पुलोमा च तथैव च ॥५०॥

असिलोमा तथा केशो दुर्जयोऽय शिरास्तथा ।

अश्वशीर्षो क्षय शकुवियन्मूर्धा महाबल ॥५१॥

वेगवान् केतुमाश्चैव स्वय स्वभानुरेव च ।
 अश्वो ह्यश्वपति कुण्डो वृषपर्वजकस्तथा ॥५२
 अश्वप्रोवश्वच सूक्ष्मश्च तुरुण्डुर्माण्डलस्तथा ।
 ऊर्धवाहुश्चेकचक्रो विरुपाक्षो हराहरी ॥५३
 नियन्त्रश्च निकुम्भश्च कूपटश्चपटुस्तथा ।
 सरभ सुलभश्चैव सूर्याचन्द्रमसौ तथा ॥५४
 अन्यावेतो दनो पुनौ सूर्याचन्द्रमसौ तथा ।
 दिवाकर-निशानाथौ तावन्धौ देवपु गवौ ॥५५
 एषा पुत्रैश्च पौत्रैश्च तत्पुत्रैश्चैव भूरिभि ।
 जगद्व्याप्तमिद सर्व बलवीर्यसमन्वितं ॥५६

दनु क चालीस पुत्र हुए थे जिनमें विष्वक् चित्ति आगे होने वाले थे । उनके नाम यत्ताये जाते हैं—शम्बर—नमुषि—प्रलोमा—असि—लोमा—केशी—दुर्जय—अप—शिर—अश्वशीप—क्षय—शक्रु—विष्वक्मूर्धा—महा बल—वेगवान् के तुमान्—स्वभानु—अश्व—अश्व पति—कुण्ड—वृष पर्वजक—अश्व प्रोव—सूक्ष्म—तुरुण्डु—माण्डल—ऊर्ध्व बाहु—एक चक्र—विह पाक्ष—हर—आहर—नियन्त्र—निकुम्भ—मूर्य—चन्द्रमा—अन्य य दोनो दनु क पुत्र थे तथा मूर्य और चन्द्रमा—दिवाकर निशानाथ—उतने दोनो देव पृक्कव थे । उनके पुत्र और पौत्र तथा उनके पुत्र जो बहुत से थे । इन सबमें यह जगत् स्थापित हो रहा है जो कि ये सब बल और वीर्य से समन्वित थे ॥५०—५६॥

दनायूपोऽभवत् पुत्राश्चत्वारो बलवत्तरा ।
 वीरभद्रो विष्णुश्च वत्सो वृत्तस्तथैव च ॥५७
 एषा चतुर्णां बहव पुत्रा जाता द्विजोत्तमा ।
 ऋषसत्त्वलोपेता एकैकस्य शतशतम् ॥५८
 कालमास्तनया जाता कालेया इति विश्रुता ।
 विद्यातास्ते महावीर्याश्चत्वारो दानावाधिपा ॥५९

विनाशनश्च क्रोधश्च क्रोधहन्ता तथैव च ।
 क्रोधशक्रस्तथा चंते कालापुत्रा प्रकीर्तिता ॥६०॥
 सिंहिकाया सुतो जातो राहुश्चन्द्रार्कमर्दन ।
 सुचन्द्रश्चन्द्रहन्ता च तथा चन्द्रविमर्दन ॥६१॥
 वेगवान् केतुमान् चैव अय सुभानुरेव च ।
 अश्वोद्यपति कृष्टुरष्टपर्वजुरुस्तथा ॥६२॥
 क्रोधायास्तनया जाता क्रूरकर्मकरास्तथा ।
 सिंहिकाचैव क्रोधा च द्वे सुते क्रूरिके सदा ॥
 ताभ्या च प्रभवो वशो ह्यत क्रूरतर स्मृत ॥६३॥

दनायु के विशेष बलवान् चार पुत्र हुए थे । उनके नाम ये हैं—
 वीर भद्र, विक्षर, वत्स और वृत्त ॥६०॥ हे द्विजोत्तमो ! इन चारों
 के बहुत से पुत्र समुद्भूत हुए थे जो सब ही रूप एवं बल से समन्वित
 थे और इन एक एक के सौ-सौ पुत्र समुत्पन्न हुए थे ॥६१॥ काला के
 जो पुत्र पैदा हुए थे वे सब वासेय—इस नाम से प्रसिद्ध हुए । वे चारों
 दानवों के स्वामी महान् वीर्य—पराक्रम वाले और परम विख्यात हुए ।
 ॥६२॥ विनाश—क्रोध—तथा क्रोध हन्ता और क्रोध शक्र ये काला
 के पुत्र बताया गये हैं ॥६०॥ सिंहिका का पुत्र राहु उत्पन्न हुआ था जो
 चन्द्र और सूर्य मर्दन करने वाला है । सुचन्द्र—चन्द्र हन्ता—चन्द्र
 विमर्दन—वेगवान्—केतुमान्—अय—सुभानु—अश्वोद्यपति—कृष्टु—
 अष्टपर्व—जुर ये गये पुत्र हुये थे ॥६१॥६२॥ क्रोधा के जो पुत्र हुए
 थे वे क्रूर नामों के करने वाले थे । सिंहिका और क्रोधा ये दो पुत्रियाँ
 हुई थीं जो मदा ही क्रूरिवाये थीं । उन दोनों से जो वश समुद्भूत
 हुआ था इसीलिए वह क्रूर तर कहा गया है ॥६३॥

एव एव मुने पुत्रो जात शुक् भविर्महान् ।

दैत्यदानवकामेयप्रभृतीनां सदा गुरु ॥६४॥

परवारस्तस्य तनया जाता अगुरयाजया ।

त्वष्टावरस्तथात्रिंशच्च सौकलश्चेति वाग्मिन ॥६५॥

तेजसा सूर्यमदृशा ब्रह्मलोक-प्रभावना ।

अमुराणां सदैत्यानां कामेयानां तथैव च ॥६६॥

क्रोधात्मजानाञ्च तथा सिद्धिकातनयस्य च ।

सूतिसूतिभिः सर्वं जगद्व्याप्तं चञ्चलम् ॥६७॥

तेषां तु यान्यपत्यानि वसितानि क्रमाद्विजा ।

तेषां बहुत्वात् सप्त्या तु चिरेणापि न शक्यते ॥६८॥

नादर्यश्चारिष्टनेमिश्च अनूर्यश्चडस्तया ।

आरणिर्वारिणिश्चैव विनसातनया स्मृता ॥६९॥

शेषो वासुकिराजश्च तक्षक कुलिकस्तया ।

कूर्मश्च मुमनाश्चेति काद्वेया प्रकीर्तिता ॥७०॥

एव ही मुनि वा पुत्र उत्पन्न हुआ था जो शुक नाम वाला था और महान् कवि हुआ था । यह दैत्य—दानव और कासेय आदि का वह मदा ही गुरु था ॥६४॥ उसके चार मृत समुत्पन्न हुए थे जो अमुरों को पजन कराने वाले थे । उनके नाम त्वष्टावर—आदि—सौकल और वाग्मी थे ॥६५॥ ये तेज में सूर्य के ही सदृश हुए थे । ये अमुरों के—सैत्यो के और कामेयों के ब्रह्मलोक के प्रभावित हुए थे ॥६६॥ क्रोधात्मकों के तथा सिद्धिका के पुत्र भी सूति और प्रसूतियों के द्वारा यह सम्पूर्ण धरावर जगत् व्याप्त हो रहा है । अर्थात् इनके योग प्रयोग आदि इतने अधिक थे कि यह सब जगत् उनसे व्याप्त हो गया था ॥६७॥ हे विजो ! उनमें जो मन्त्रितया क्रम से बड़ी थी उनकी अत्यधिक संख्या थी कि सदा समय लगाकर भी उनकी गणना नहीं की जा सकती है ॥ ६८ ॥ विनिश के पुत्रनादर्यश्चारिष्ट नेमि—अनूर्य—गड—आरणि—वारणि—ये सब समुत्पन्न हुये थे । जो विनिश के पुत्र बने गये हैं ॥ ६९ ॥ शेष—वासुकिराज—तक्षक कुलिक—कूर्म—मुमना—ये सभी काद्वेय नाम से बड़े गये हैं ॥ ७० ॥

भीमसेनोग्रसेनश्च सुपर्णो गरुडस्तथा ।
 गोपतिर्धृतराष्ट्रश्च सूर्यवर्चाश्च वीर्यवान् ॥७१॥
 अकंठष्ट प्रयुक्तश्च विश्रुत सुश्रुतस्तथा ।
 भीमश्चित्ररथश्चैव विख्यात सर्वविद्वली ॥७२॥
 शालिणीर्षश्च पर्जन्य कलिर्नारद एव च ।
 इत्येते देव गन्धर्वा मृनिपुत्रा प्रकीर्तिता ॥७३॥
 अनवद्या सानुरागा स वरा मार्गणा प्रियाम् ।
 असूया सुभगा भीमामिति कन्यामसूयत ॥७४॥
 प्राघा सर्वगुणोत्थानान् वश्यपात्तु तपोधनात् ।
 विश्वावसु सुचन्द्रश्च सुपर्णं सिद्ध एव च ॥७५॥
 बर्हि पूर्णश्च पूर्णगो ब्रह्मचारी रतिप्रिय ।
 भानुश्च दशमश्चैते प्राघापुत्रा प्रकीर्तिता ॥७६॥
 इत्येते देवगन्धर्वा सन्तत पुण्यलक्षणा ।
 प्राघामत महाभागा देवी देवपिसत्तमान् ॥७७॥

भीमसेन—उग्रसेन—सुवर्ण—गरुड—गोपति—धृतराष्ट्र—सूर्य
 वर्चा—वीर्यवान्—अकंठ—दृष्ट—प्रयुक्त—विश्रुत—सुश्रुत—भीम—चित्र
 रथ—विद्वान्—गर्वविद्—बली—शालिणीर्ष—पर्जन्य—कलि—नारद—
 ये सब देव—गन्धर्व और मृनि पुत्र कीर्तिता किये गये हैं ॥७१॥
 ॥७२॥॥७३॥ अनवद्या—सानुरागा—अवरा—मार्गणा—प्रिया—असूया—
 सुभगा और भीमा इन कन्याओं को प्रसूत किया था ॥७४॥ समस्त गुणों
 के समुत्पान स्वर्ण तथा वे ही इन वाले वश्यप मुनि ने प्राघा ने विश्वा-
 वसु—सुचन्द्र—सुपर्ण—सिद्ध—बर्हि—पूर्ण—पूर्णगो—ब्रह्मचारी—रति
 प्रिय और भानु ये दश पुत्रों को जन्म दिया था जो कि प्राघापुत्र बने
 गये हैं ॥७५॥॥७६॥ ये सब देव गन्धर्व ये जो निरन्तर पुण्य लक्षणों
 वाले थे । महा भागाप्राघाने देवर्षियों में परम श्रेष्ठ से देवी जो प्रसव
 दिया था ॥७७॥

अलम्बुधा मिथकेशी गामिनी च मनोरमा ।
 विद्युत्पन्नानधारम्भा ह्यरणा रक्षितातुला ॥७८
 सुबाहु सुरता चैव मुरजा सुप्रिया तथा ।
 वपुस्तिलोत्तमा चेत्ति मुध्या अप्सरस स्मृता ॥७९
 अतिबाहुस्तुम्बुरुश्च हाहा हूहूस्तैवेव च ।
 गन्धर्वाणामिमे मुध्या देवनुत्प्या प्रकीर्तिता ॥८०
 अमृत बाह्याणां गावो मुनयोऽप्सरसस्तथा ।
 कपिलातनया प्रोक्ता महाभागा महोत्तमा ॥८१
 इति दक्षसुताना ये कश्यपास्तनया स्मृता ।
 तैरिदं सकल व्याप्तं जगत्स्यावरजगमम् ॥८२
 एव यज्ञवराहस्य यज्ञरूपस्य पाननात् ।
 निम्नोऽस्तिभ्यो मनोस्तस्मान् स्वायम्भुव महात्मन ॥८३
 गुत्तिभ्यश्चैव सप्तम्य कश्यपादिभ्य एव च ।
 नरनारायणाभ्यात् व्यतीतेऽकालिके लये ।
 पुन प्रजा पुरा सृष्टा हरिणानेवरूपिणा ॥८४
 एव पुनरभूत् सृष्टि सृष्टिर्मित्यन्तकारिण ।
 हरेस्तस्य प्रसादेन नरनारायणात्मन ॥८५

अलम्बुधा—मिथकेशी—गामिनी—मनोरमा—विद्युत्पन्ना—
 अनघा—रम्भा—अरुणा—रक्षिता—अतुला—सुबाहु—सुरता—मुरजा—
 सुप्रिया—वपु—तिलोत्तमा ये मय प्रमुख अप्सरायें वही गयी है ॥७८॥
 ॥७९॥ अति बाहु—तुम्बर—हा हा हू हू—ये सब गन्धर्वा
 म मुख्य हुए हैं जो देवों के ही मुख्य कीर्तिन विभे गये हैं ॥ ८० ॥
 अमृत—बाह्याण—गोमे—मुनिगण—अप्सरायें ये कपिला तनय कहे
 गये हैं जो महान् भागा वाले और महान् उत्तमों वाले हैं । ॥ ८१ ॥
 इस प्रकार मे ये दस प्रजापति की मुत्ताओं के पुत्र कश्यप ऋषि
 मे समुद्रभूत हुए बनाये गये हैं । उनमें द्वारा ही यह सम्पूर्ण स्थावर—

जङ्गम अर्थात् जड़-चेतन जगत् व्याप्त हो रहा है ॥८२॥ इस प्रकार
 से यज्ञ के स्वरूप वाले यज्ञ वराह के पातन से तीनों अग्निगोत्रों से उन
 महात्मा मनु का स्वायम्भूव हुए थे ॥८३॥ सात मुनियों ने और वश्य
 आदि से नर-नारायण में अवलोकन करके व्यतीत हो जान पर पुनः
 पहिले अनेक रूप वाले हरि के द्वारा प्रजा का सृजन किया गया था ।
 ॥८४॥ उन नर-नारायण के स्वरूप वाले तथा सृष्टि-स्थिति और महार
 के करने वाले भगवान् हरि के प्रसाद से पुनः यह सृष्टि हुई थी ॥८५॥



॥ शरभ काय-त्याग कथन ॥

ईश्वर शारभ काय यथा तत्याज यत्नत ।
 तन्मे निगदतो भूय शृणुष्व द्विजसत्तमा ॥१॥
 हते यज्ञवराहे तु ब्रह्मा लोकपितामह ।
 उवाच शरभ गत्वा सामयुक्त जगद्धितम् ॥२॥
 देहाभोगेन भवत पूरित भूरियो जनम् ।
 उपसहर तस्मात् त्वं कायं लोकभयकरम् ॥३॥
 तव युद्धेन सकलं प्रणष्टं भुवनत्रयम् ।
 आकाशं गन्तुं त्वां दृष्ट्वा विभेत्यद्य जनार्दन ।
 तस्मात् त्वमूर्धं लोकानां हिताय त्यज वै तनुम् ॥४॥
 ततस्तस्य वचः श्रुत्वा सुरज्येष्ठस्य शकरः ।
 तत्याज शारभ कायं तोयोपर्येव तत्क्षणात् ॥५॥
 त्यक्तस्य तस्य देहस्य शकरेण महात्मना ।
 अष्टौ पादा अष्टभूर्तस्तेषु चाष्टसु भेजिरे ॥६॥
 आचन्तु दक्षिण पादमाकाशमगमद्भुतम् ।
 तद्वामं मिहिर भेजे पश्चाद् दक्षिणजं विधौ ॥७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—हे द्विज यो ह्यो ! ईश्वर ने शरभ शरीर को यत्न पूर्वक जिस तरह से परित्याग किया था उसे कहने वाले मुझमें पुनः आप लोग श्रवण कीजिए । १ । यज्ञ वराह के निहत हो जाने पर लोको के पितामह ब्रह्माजी ने शरभ के समीप में जाकर साम में युक्त अर्थात् परम भान्ति पूर्वक जगत् के हित की बातें ही बोलीं । २ । ब्रह्माजी ने कहा था कि आपके देह के बाधोप अर्थात् विस्तार से बहुत से योजन तक यह स्थल पूरित हो गया है । इस कारण से आप लोको को भय देने वाले शरीर का उपमेहरण कीजिए । ३ । आपके मूढ़ ने ही यह सम्पूर्ण तीनो भुवन नष्ट हो गये हैं । आप को आकाश में गमन करने के लिये उद्यत देखा । आज भगवान् जनार्दन भयभीत हो रहे हैं । इन कारण से आप ऊपर के लोको की धलाई के लिये इस शरीर का परित्याग कर दीजिए । ४ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—सुरो में सबसे बड़े ब्रह्माजी के इस वचन का श्रवण करके भगवान् शङ्कर ने उसी क्षण में जल के ऊपर ही शरभ शरीर को त्याग दिया था । ५ । महारत्न शङ्कर ने त्याग किये हुए उस देह के आठ पाद अष्ट मूर्ति के आठों में निहित किए थे । ६ । सबसे आदि में होने वाला दक्षिण पाद शीघ्र ही आकाश की बना गया था । उसके बायें पाद को मिहिर ने सेविन किया था और पीछे दक्षिणत्र विधि में ग्राह्य था ॥३॥

वामन्तु ज्वलनं भेजे पृष्ठाग्र पदगत क्षितिम् ।

पृष्ठाग्रवामं सलिलं तत्पश्चाद् दक्षिणं तथा ॥८॥

ययो वामपद भेजे होतारं मर्वतोमुखम् ।

एवं तस्याष्टमूर्तेरस्तु अष्टमूर्तियु तन्क्षणम् ।

अष्टो पादास्तथा भेजुः स्वं स्वं तेजो ययुः पदम् ॥९॥

मध्यं तु शरभं कार्यं शंकरस्य महात्मनः ।

कपाली शंखो भूतश्चण्डरूपी दुरासदः ॥१०॥

मस्तिष्कमेदसा युक्त्वं मामं जुहवति ते शुची ।

ब्रह्मवपालपात्रस्थ सुराभिर्देवपूजनम् ॥११
 बलिर्मनुष्यमासेन पान तु रुधिर सदा ।
 सुरया पारण यज्ञे कपालोद्भटधारणम् ॥१२
 व्याघ्रचर्मपरिधान समल त्रिवलीवृतम् ।
 एव कुर्वन्ति सतत कपालव्रतधारिण ॥१३
 कपाली भैरवस्तेषा देव पूज्यस्तु नित्यशः ।
 श्मशानभैरवो मोऽसौ यो महाभैरवाह्वयः ॥१४

वाम पाद ने उबलन का मेवन किया था । पदगत पृष्ठाग्र ने
 क्षिति का मेवन किया था जो पृष्ठ का अग्र वाम था उसने सलिल का
 सेवन किया था । इसके पश्चात् दक्षिण को गया था । ८ । वामपाद ने
 सर्व तो मुख होता का मेवन किया था । इस प्रकार से उस अष्टमूर्तियों
 में उमी क्षण में आठ पादों ने उमी भांति सेवन किया था और अपने-
 अपने तेज ने पद को प्राप्त किया था । ९ । मध्य जो शास्त्र काय का
 था वह महात्मा शङ्कर का चण्ड स्वरूप वाला परम दुरामद कपाली
 भैरव हो गया था । १० । वे अग्नि में मस्तिष्क भेद से युक्त मांस का
 हवन करते हैं । ब्रह्मव पाल के पात्र में स्थित मुराओं में देव पूजन
 किया करते हैं । ११ । मनुष्य के मांस से बलि देते हैं और सदा रुधिर
 का पान किया करते हैं । यज्ञ में मुरा से पारण करते हैं तथा कपालो-
 द्भट को धारण करते हैं । १२ । व्याघ्र चर्म का परिधान और त्रिवली
 वृत समल करते हैं । जो कपाल व्रत के धारण करने वाले हैं वे इसी
 भांति निरन्तर किया करते हैं । १३ । उनका कपाली भैरव देव नित्य
 ही पूज्य हुआ करता है । जो यह श्मशान भैरव है और महा भैरव के
 नाम वाला है । १४ ।

बालसूर्यसमोद्योत सदाष्टादशबाहुभिः ।

विभ्राजमानो रक्ताक्ष सर्वदा नायिकाव्रजे ॥१५

बालीप्रचण्डाग्रमुखं त्रीडमानस्तु नित्यशः ।

सद्योदग्धनुमाग्याशो गन्तव्योललद्भुज ॥१६
लोहिताहारविधन प्रेताशनगत मदा ।
स्पूलवक्त्रोऽथ मम्योष्ठो ह्रस्वम्यलपदालय ।
विनोदी वादनो लोके माट्टहानस्तु भैरव ॥१७
एव म च महादेवो महाभैरवरूपधृक् ।
मध्यशाग्मकायेन कायं दध्ने महाभुज ॥१८
म जगाम ततो देवा हरस्य प्रमथान प्रति ।
गणै माघं तथाकाशे विक्रीडन्ति म भैरव ॥१९

यह भैरव वैम स्वरूप वाले हैं—यही बनलाने हैं—उनका बाल
मूयं के समान प्रकाश होता है—मदा अठारह बाहुओं से विभ्राजमान रहते
हैं—उनके नेत्र रक्त वर्ण वाले हैं—वे पर्वश नासिकाओं के समूहों के माथ
नित्य क्रीड़ा किया करण हैं जिनमें बालों और प्रचण्ड मुग्ध हैं—व तुरन्त
ही दाघ नरके माय का अशन क्रिया करते हैं और गत पर तोल अर्थात्
चञ्चल भुजाओं में शोभित हैं । १५ । १६ । मोहित आहार करने
वाले और मदा प्रेता के आसन पर विराजमान रहा करते हैं । उनका
मुख मूयं रहा करते हैं । उनका मुख मूयं होता है तथा ओष्ठम्व है
और ह्रस्व स्थल पद के आलय वाले हैं । वे परम विनोद करने वाले
तथा लोक में वादन वाले और अहङ्गम में युक्त भैरव दृष्टा करते हैं ।
१७ । और वे महादेव दग प्रकार में भैरव के स्वरूप को धारण करने
वाले हैं । महान भुजाओं वाले वे मध्य आरभ काय के द्वारा काम
को धारण करते थे । १८ । यह देव फिर हरके प्रमथों की ओर
गये थे । वह भीरव अपने गणों के माथ आकाश में क्रीडा क्रिया करते
हैं ॥१९॥

स महाभैरवो देव पूज्यमानो जगज्जन ।
अद्यापि कुरुते नित्यमिष्टकामस्य साधनम् ॥२०
चैत्र-शुक्लचतुर्दश्या मध्वामवपय फलः ।

भासेमंतस्यै मरुधिरै सकृद्यो भैरव यजेत् ॥२१
 स सर्वकामान् ससाध्य भोगान् भुक्त्वा यथेष्टत ।
 प्रयाति शम्भुभवमारुह्य वृषभ वरम् ॥२२
 एतद्व कथित सर्व यत्पृष्टोऽह द्विजोत्तम ।
 भवदिभयञ्च वोऽन्यद वा रोचते पृच्छ मा तु तत् ॥२३

वह महा भैरवदेव जगत् के जनो के द्वारा पूज्यमान होता है और आज भी वह नित्य ही अभीष्ट कामनाओं की साधना किया करते हैं । ॥२०॥ चैत्र मास के शुक्ल पक्ष की चतुर्दशी तिथि में मधु आसव पय और फलो के द्वारा जो भी कोई मास मत्स्य और हथिओं से एक बार भी भैरव का यजन किया करता है वह अपनी समस्त कामनाओं की ससिद्धि प्राप्त करके और यथेष्ट भोगों का उपभोग करके परम श्रेष्ठ वृषभ पर समाकूट होकर भगवान् शम्भु के भुवन में प्रयाण किया करता है ॥२१॥ २२॥ द्विजोत्तमा के द्वारा जो भी कुछ मुझसे पूछा गया था वह यह सब मैं आपको कथन करके बतला दिया है और जो भी आप लोग भोगों को मजसे पूछना हों या जो आपको रुचता हों उसे भी आप लोग मुझसे पूछिय ॥२३॥



॥ धरा दुःख विमोचन कथन ॥

पय वराहपुत्रोऽसी नरको नाम वीर्यवान् ।
 सजातो अमुरसत्त्वं स देवदेवीमुतोऽपि सन् ॥१
 चिरजीवी कथं मोऽभूत् किमर्थमुदरे चिरम् ।
 पृथिव्या न्यवसज्जात कुत्र वा स महाबल ॥२
 मोऽगुराणा कथं राजा पुरं नस्य विमाह्वयम् ।
 मलिनीरतिसजात ग धितो पोत्रिणस्तथा ॥३

श्रूयते मुनिशार्दूल कथं भूतस्तथाविधम् ।
 एतत्सर्वमशेषेण पृच्छता त्वं वदस्व न ॥४॥
 त्वं नो गुरुश्च शास्ता च सर्वप्रत्यक्षदर्शिवान् ।
 कथं लब्धवरो भूतो ब्रह्मणा प्रभविष्णुणा ॥५॥
 शृण्वन्तु मुनयः सर्वे यन् पृष्टोऽहं द्विजोत्तमा ।
 यथा स नरको जातो धरासुतो महासुर ॥६॥
 रजस्वलाया गोत्राया गर्भे वीर्येण पोत्रिणम् ।
 यतो यातस्ततोभूतो देवपुत्रोऽपि सोऽमुर ॥७॥

ऋषियो ने कहा--वराह का पुत्र यह नरक नाम वाला कैसे बड़ा वीर्यवान् समुत्पन्न हुआ था । वह असुर सत्त्व वाला था और देव तथा देवी का पुत्र भी था । १ । वह बहुत समय पर्यन्त जीवित रहने वाला कैसे हुआ था ? और वह किस प्रयोजन के लिये बहुत समय तक उदर में रहा था । वह महा चलवान् कहाँ पर समुत्पन्न हुआ था जो कि पृथ्वी पर निवास करता रहता था ? । २ । वह असुरों का राजा कैसे हो गया था और उसके पुर कौनसा नाम था । वह मलिनी की रत्ति से समुत्पन्न हुआ था तथा वह भूमि पर पोत्रिण था । ३ । हे मुनि शार्दूल ! वह कैसे उस प्रकार का भूत सुना जाता है ? इस सबको पूर्ण रूप से पूछने वाले हमारे सामने आप कृपा कर वर्णन कीजिए । आप हमारे गुरु हैं शास्ता हैं और आप सभी कुछ प्रत्यक्ष रूप से देखने वाले हैं । । ४ । ५ । वह प्रभु विष्णु ब्रह्माजी के द्वारा वरदान प्राप्त करने वाला कैसे हो गया था । ६ । मार्कण्डेय मुनि ने कहा--हे द्विजोत्तम ! आप समस्त मुनिगण अव श्रवण करें जो भी आपने मुझसे पूछा है जिस प्रकार से वह धरा का पुत्र नरक महासुर समुत्पन्न हुआ था । ॥६॥ रजस्वला गोत्रा के गर्भ में वीर्य के द्वारा व्योक्ति बह गया था इसी से वह पोत्रिण देवपुत्र होता हुआ भी वह महामुर हो गया था । ७ ।

गर्भसंस्थं महावीरं ज्ञात्वा ब्रह्मादयः सुराः ।

वराहपुत्र दुर्धर्ष महाबलपराक्रमम् ॥८॥
 गर्भं एव तदा देवा शक्त्या दधुश्चिर दृढम् ।
 यथा कालेऽपि संप्राप्ते नो गर्माज्जायते स च ॥९॥
 ततस्त्यक्तशरीरस्तु वराहस्तनयं सह ।
 अतीव शोकसन्तन्ता जगद्धाव्यभवत् क्षिति ॥१०॥
 शोकाकुला सा व्यलपञ्चिरकाल मुहुर्मुहुः ।
 प्रवृत्तिस्था क्षिनिभूता माधवेन प्रबोधिता ॥११॥
 ततः कालेऽपि संप्राप्ते देवशक्त्या यदा धृतः ।
 न गर्भं प्रसव याति तदाभूतु कोटिता क्षितिः ॥१२॥
 कठोरगर्भा सा देवी गर्भभारं न चाशक्त्वा ।
 यदा वोढु तदा देव माधव शरणं गता ॥१३॥
 शरण्यं शरणं गत्वा माधव जगता पतिम् ।
 प्रणम्य शिरसा देवी वाक्यमेतदुवाच ह ॥१४॥

उग महासुर का गर्भ में स्थित हुए का ज्ञान ब्रह्मा आदि तुरो
 ने प्राप्त करने कि वराह पुत्र महान् बलवान् तथा पराक्रमी और दुर्धर्ष
 है ॥ ८ ॥ तब तो देवी ने उसको दृढ़ता से बहुत काल पर्यन्त शक्ति से
 गर्भ में ही धारण करा दिया था । तात्पर्य है कि देवी ने ऐसा ही किया
 था कि वह अधिक समय तक गर्भ में ही बना रहे । प्रसव का समुचित
 समय प्राप्त हो जाने पर भी वह गर्भ से बाहिर जन्म लेकर नहीं आवे
 ॥ ९ ॥ फिर वराह के पुत्री के गर्भ शरीर को त्याग करने वाली
 अर्थात् शोक ने मनुष्य जन्म की घाती क्षिति हो गई थी ॥ १० ॥ शोक
 ने व्याकुल वह पृथ्वी बार-बार चिरबाम पर्यन्त विमाप कर रही थी ।
 जब भगवान् मधव ने उसको प्रबोधित किया तो वह पृथ्वी प्रवृत्ति में
 गतिमान हुई थी ॥ ११ ॥ फिर हमें अग्निर समय के प्राप्त होने पर भी
 देवी की शक्ति ने आ घातन किया गया था वह गर्भ प्रसव को प्राप्त
 होता है उस समय में वह पृथ्वी बहुत पीड़ित हो गई थी ॥ १२ ॥

कठोर गर्भ वाली वहदेवी गर्भके भारको सहन न कर सकी थी। जब वहन करने में भूमि अक्षम हो गई तो वह भगवान् माधव की शरणामति में प्राप्त हुई थी । १३ । जो परम शरण्य हैं अर्थात् रक्षक हैं ऐसे जगत् के स्वामी माधव के समीप जाकर देवी ने शिर को झुका कर प्रणाम किया था और यह वाक्य बोली ॥ १४ ॥

नमस्तो जगदव्यक्त रूप कारणकारण ।

प्रधान पुरुषातीत स्थित्युत्पत्तिनयात्मक ॥१५॥

जगन्निर्गमनपर स्वाहाभोगधरोत्तम ।

जगदानन्दनन्दात्मन् भगवन् जगदीश्वर ॥१६॥

नियोजको नियोज्यश्च विभ्राजन् विष्णुरव्यय ।

नमस्तुभ्य जगद्धातस्त्रिलोकालय विश्वकृन् ॥१७॥

यः पालयति नित्यानि स्थापयत्येव तत्परः ।

त्व त्वा नियमरूपेण नमामि जगदीश्वर ॥१८॥

त्व माधव, प्रवेकश्च कामः कामालयो लयः ।

प्रसूतिष्युत्तिहेत्वर्य-त्राणकारणमोश्वर ॥१९॥

न यस्य ते क्लेदाय स्युरापो नोष्मा तयोष्मजे ।

नशीताय भवेच्छीत तस्मै तुभ्य नमोनमः ॥२०॥

न समुद्रः प्लवकरो न शोषाय दहात्मकः ।

न मृत्यवे यस्य यमस्तमं तुभ्य नमोनमः ॥२१॥

यच्चिद्धाय योगिभिः शान्तहेहै

रुन्मार्गाणां यात्यरिध्येयकृत्यम् ।

नित्य यद्रूपमार्गविवक्त

स त्वं प्राहि त्राणमिच्छन् धरित्रोम् ॥२२॥

पृथिवी ने कहा—हे जगत् के अव्यक्त स्वरूप आप कारण के कारण हैं । आप प्रधान और पुरुष में परे हैं तथा उत्पत्ति स्थिति तय के स्वरूप वात है आपको मेरा प्रणाम अर्पित है । १५

जगत् के नियोजन में पर —स्वाहा भोग घरा में उत्तम है आप जगत् के आनन्द के नन्दात्मा हैं । हे भगवन् ! आप जगत् के ईश्वर हैं । १६ । आप नियोजक और नियोज्य हैं । आप विशेष रूप से भ्रजित हैं आप अव्यय विष्णु हैं । आप जगत् के धाता हैं —तीनों लोकों के आत्म भर्ता आधार हैं और आप विश्व की रचना करने वाले हैं आपके लिये मेरा नमस्कार है । १७ । जो चित्पा का पालन करत है और तत्पर होकर जो स्थापन किया करता है । आप ऐसे हैं उन आपको हे जगद् ईश्वर ! मैं प्रणाम करती हूँ । १८ । आप माधव हैं और पवेक हैं — काम — काभालय और लय हैं । हे ईश्वर ! आप प्रसूति, वृत्ति और हेतु के लिये प्राण करने के कारण हैं । १९ । आपको विष्णु करने में जब समय नहीं है और उन्मा अंश को ऋण बनाने की शक्ति रखती है — शीत आपको शीतल करने में असमर्थ है ऐसे उन आपकी सेवा में बार-बार नमस्कार अर्पित है । २० । महा सागर प्लवन करने वाला नहीं होता है और अग्नि शोषक नहीं है । यमराज जिसकी मृत्यु करने वाला नहीं है उन आपको बारम्बार प्रणाम है । २१ । जो शान्त चित्त वाले योगियों के द्वारा चित् धारण करने के योग्य है — जो उन्मार्गी है उनके लिये अरियों को ध्येय कृत्य को प्राप्त हाते है — जो नित्य ही यद्रूप माग में अवसक्त है वह आप प्राण की इच्छा करते हुए इस धरित्री की रक्षा कीजिए ॥२२॥

इति स्तुतो हृषीकेशो जगद्धात्र्या तदा हरि ।

प्रादुर्भूतस्तदा प्राह धरित्री दीनमानसाम् ॥२३॥

कथं दीनमना देवि धरित्री परिदेवसे ।

तव वा वि वृता पीडा वेत्तुमिच्छामि तामहम् ॥२४॥

मुख से परिशुष्य तु शरीर वान्तिवर्जितम् ।

आकुल नयनद्वन्द्व भ्रूविभ्रमविवर्जितम् ॥२५॥

ईदृश तव रूप तु दृष्टपूर्वं कदापि न ।

रूपस्य तु विषयमि दुःखबीजं च भाषये ॥२६॥
एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य माधवस्य जगत्पते ।
विनयावनता देवी पृथ्वी प्राह सगदगदम् ॥२७॥

माकुण्डेय महर्षि ने कहा—उस समय मैं जगत् की धात्री के द्वारा इन प्रकार से म्बवच विषे बोये भगवान् हृषीकेश प्रकट हो गये थे और श्रुत होकर उन्होंने परमाधिक दीन मन वाली धारिणी से कहा—श्री भगवाद् ने कहा—हे देवि ! हे धारिणि ! आप किस कारण से ऐसी दीन मन वाली होती हुई विनाय कर रही हैं अथवा आपके कितने द्वारा पीडा की गयी है उसको मैं अब जानने की इच्छा करता हूँ ॥२४॥ आपका मुख एवदम मुखा हुआ है और आपके शरीर की कान्ति क्षीण हो गई है आपके दोनों वस्त्र परम व्याकुल हैं जो कि धूँओं के विभ्रमों से रहित हैं ॥२५॥ आपका इस तरह का स्वरूप पहिले कभी भी नहीं देखा गया था । इस रूप के निषर्गान से कुछ न कुछ दुःख अवश्य ही प्रतीत होता है । वह दुःख का बीज क्या है इसे बतलाइये ॥२६॥ उन जम्बू के पति माधव प्रभु के इस वचन का श्रवण करके विनय से अबनत जाती हुई देवी पृथ्वी सगदगदता के साथ यह बोली ॥२७॥

न गर्भभार सखोढुं माधवाह समाधुना ।
मृक्ष नित्य विपीडाभि तस्मात् त्वं ज्ञातुमर्हसि ॥२८॥
त्वया बराहुरूपेण मलिनी कामिता पुरा ।
तेन कामेन कुक्षी मे यो गर्भोऽप्य त्वयाहिनः ॥२९॥
काले प्राप्तेऽपि गर्भोऽप्य न प्रण्यवयि माधव ।
कठोरगर्भा तेनाह पीडितास्मि दिने दिने ॥३०॥
यदि न त्राहि मा देव गर्भेन्दु साज्जगत्पते ।
न चिरादेव याम्यामि मृत्योर्वंशमत्तशयम् ॥३१॥
कयापि नेहशो गर्भं पूर्वं माधव वं धृत ।

योऽचला चालयति मा सरसीमिव कृत्तरः ॥३२
 एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्या पृथिव्या पृथिवीपतिः ।
 आह्लादयन् प्रत्युवाच हरिस्तप्ता लतामिव ॥३३
 न धरे ते महद्दुःख निरस्थायि भविष्यति ।
 शृणु येन प्रकारेण चानुभूतमिदं त्वया ॥३४
 मलिन्या सहसगेन यो गर्भः सन्वृतस्त्वया ।
 सोऽभूदसुरसत्त्वस्तु घृष्टे पुत्रोऽपि दारुणः ॥३५

पृथ्वी देवी ने कहा—हे माधव ! इस समय मैं गर्भ के सभार को बहन करने में समर्थ नहीं हूँ । मैं नित्य ही अत्यधिक उत्पीड़ित हो रही हूँ । इस कारण से आप मेरी रक्षा करने के योग्य होते हैं । २८ । आपने वराह के रूप से पहिले मलिनी से काम वासना की थी उसी काम से मेरी पुत्ति में जो यह गर्भ आपने आदित किया था । २९ । हे माधव ! प्रसव के काल के सम्प्राप्त होने पर भी यह गर्भ प्रसव नहीं करता है । उसी से मैं परम कठोर गर्भ वाली हूँ और प्रतिदिन बहुत पीड़ित हो रही हूँ । ३० । हे जगत्पते ! यदि आप हे देव मेरी रक्षा नहीं करते हैं तो मैं शीघ्र ही बिना किसी सहाय के मृत्यु के वश में चली जाऊँगी । ३१ । हे माधव ! पूर्व में इस प्रकार का गर्भ किसी भी नारी ने धारण नहीं किया था जो कि गर्भ भुक्त अचला का भी सरोवर को हाथी की ही भाँति चालित कर रहा है । ३२ । पृथिवी के स्वामी ने इस उस पृथिवी के वचन का श्रवण करके तपी हुई लता की ही भाँति उसको आह्लादित करते हुए भगवान् हरि ने उत्तर दिया था । ३३ । श्री भगवान् ने कहा—हे धरे ! आपका यह महान् दुःख चिर-काल पर्यन्त नहीं टहरेगा आप मुनो जिस प्रकार से आपने इस महा दुःख का अनुभव किया है । ३४ । मलिनी के साथ सङ्गम से जो गर्भ आपन धारण किया है वह घृष्टि का पुन भी महान् दारुण असुर सत्त्व गया है । ३५ ।

ज्ञात्वा तस्य च वृत्तान्तं गर्भस्य द्रुहिणादयः ।
 देवीभिः शक्तिमिदं हस्तव कुक्षौ तु तन् पुरः ॥३६
 नर्गादौ यदि जायेत भवत्यास्तादृजं नूनं ।
 भ्रं जयेत् नन्दनं लोनास्त्रीनिमान् मनुरानुगन् ॥३७
 अनन्तस्य वल वीर्यं ज्ञात्वा ब्रह्मादयः सुराः ।
 प्राप्स्यन्मृष्टिवानं तं गर्भं तथा धूर्जगता कुतः ॥३८
 अष्टावशतितमे प्राप्ते अदिसर्गाच्चनुयुगे ।
 प्रतापयुगस्य मध्ये तु नूनं त्वं जनयिष्यासि ॥३९
 यावत् सत्समुद्रं यासि तदाद्यं च वराननं ।
 तावद् बह्वं महागर्भं दत्तं कातो मया तव ॥४०
 न दावज्जायते छात्रि गर्भस्तं ह्यविदारुणः ।
 तावद् गर्भवती दुःखं न त्वं प्रप्स्यसि भामिनी ॥४१

इत्युक्त्वा भगवान् विष्णु पृथिवी गर्भिणी तदा ।
 नाभौ पस्पर्शं दयित्वा श्रस्त्राग्रेणातिपीडिताम् ॥४२॥
 सा स्पृष्टा विष्णुणा पृथ्वी शरीरं लघु चासदत् ।
 गर्भेऽपि लघिमान सा प्रापातीव सुखप्रदम् ॥४३॥
 अगर्भा यादृशी नारी तादृशी माप्यजायत ।
 धृतगर्भापि मुदिता सा बभूव जगत्प्रसू ॥४४॥
 ततः पुनरिदं वाक्यमुक्त्वा स भगवान् क्षितिम् ।
 पुनः प्रसादयामास सामभिर्वहुभिश्च ताम् ॥४५॥
 जगद्धात्रि महासत्त्वे त्वं धृतिधारणात्मिका ।
 सर्वेषां धारणाद्देवि त्वं धात्रीति प्रगीयसे ॥४६॥
 क्षमा यस्माज्जगद्धतुं शक्ता क्षान्तियुताश्च यत् ।
 सर्वं वसु त्वयि न्यस्तं यस्माद्वसुमती ततः ॥४७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—भगवान् विष्णु ने उस समय में गर्भिणी पृथ्वी से यह कह कर उस अत्यन्त पीडित दयिता की नाभि में अपने शस्त्र के अग्र भाग से स्पर्श किया था । ४२ । भगवान् विष्णु के द्वारा स्पर्श की गयी ग्रह पृथ्वी ने अपने शरीर को हलका हुआ प्राप्त किया था । उसने गर्भ में भी हलकापन को प्राप्त किया था जो कि अतीव सुख प्रदान करने वाला था । ४३ । जैसे कोई नारी बिना गर्भ वाली होवे वैसी ही वह भी होगई थी । गर्भ के धारण करने वाली भी वह जगद की प्रभव देन वाली परम प्रसन्न हो गई थी । ४४ । इसके अनन्तर उन भगवान् ने यह वाक्य पृथ्वी से कहकर फिर बहुत सान्त्वना देने वाले वचनों से उसको प्रसन्न कर दिया था । ४५ । हे जगद्धात्रि ? आप तो महान् मत्त्व वाली हैं और आप धारण करने के स्वरूप वाली धृति हैं । हे दैवि ! आप भव के धारण करने ही से धात्री—इस नाम से गायी करती हैं । ४६ । आप जो क्षान्ति से युक्त हैं इसीलिए इस जगत्

॥ नरक जन्म कथन ॥

अथ काले बहुतिथे व्यतीते द्विजसत्तमा ।
 विदेहविषये राजा जनको नाम वीर्यवान् ॥१॥
 सर्वराजगुण्युक्तो राजनीतिविबोधित ।
 सत्यवाक् शीलवान् दक्षो ब्रह्मण्य प्रयत्न शुचि ॥२॥
 देवद्विजगुरुणा च पूजाम्बु निरत सदा ।
 बभूव सर्वलोकानां पितृव्य परिपालक ॥३॥
 तस्य राज्ञ सुतो नाभूत् प्राप्ते कालेऽपि वै सदा ।
 तदा स धिमेना भूत्वा चिन्ताध्यानपरोऽभवत् ॥४॥
 एकदा सौष्ठु शुश्राव नारदस्य मुखान्मृप ।
 अपुत्रो नृपतिर्वृद्धो नाम्ना दशरथो महान् ॥५॥
 पुत्राल लेशे भूतस्त्वान्स्वरेण सहस्रपति ।
 अयोध्याया नगर्या तु ऋष्यशृंगपुरोगमं ॥६॥
 मुनिभिर्विहितैर्यज्ञलब्धवान् सभूष मुनान् ।
 राम च भरत चैव जन्मधन लक्ष्मण तथा ॥७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—हे द्विज सत्तमो ! बहुत दिनों वाला काल के व्यतीत हो जाने पर विदेह देश में बहुत ही वीर्य—पराक्रम वाला राजा जनक हुआ था । १ । वह राजा सभी सद्गुणों से न युक्त और राजनीति में परम विष्णात था । वह राजा सत्य धोलने वाला—शील में युक्त—दक्ष—शरण्य—प्रयत्न और शुचि था ॥२॥ वह राजा देवों और द्विजों एवं गुरुओं की पूजा में सदा निरत रहा करता था । वह सभी लोगों का एक पिता ही के समान परिपालन करने वाला था । ३ । बहुत समय व्यतीत हो जाने पर भी उसके कोई पुत्र नहीं हुआ था । उस समय में वह उदात्त होकर चिन्ता के ध्यान में परायण हो गया था । ४ । उस राजा ने एक बार स्वर्णि नारदजी के मुख में श्रवण

किया था कि राजा दशरथ परम वृद्ध हो गया है फिर भी वह महान् राजा पुत्र से हीन ही है । ५ । उस मरुती मर्ति जाने राजा ने यज्ञ के द्वारा महान् सत्त्व वाले पुत्रों की प्राप्ति की थी । अयोध्या नगरी में मुनियों के द्वारा जिन में ऋष्य श्रुद्ध प्रधान तथा नापस थे—विद हृष्ट गजों के द्वारा उस राजा ने पुत्रों की प्राप्ति की । उन पुत्रों के गुप्त नाम श्री राम—भरत—लक्ष्मण और शत्रुघ्न थे ॥ ७ ॥

महासत्त्वान् महावीरान् देवगर्भोपमाञ्छुमान् ।
तच्छ्रुत्वा जनपते राजा प्रविश्यान्न पुर रक्षाम् ॥
भार्याभिर्गन्त्रयामास यज्ञार्थं पुत्रजन्मने ॥८
मन्त्रपिरग तदा राजा महिषीप्रभुत्वं स्वयम् ।
चतसृभिरनु भार्याभिर्यज्ञार्थं दीक्षितोऽभवत् ॥९
तत पुरोधस राजा सीम मुनिगत्तमम् ।
तत् पुत्रं च ज्ञानानन्द पुरोधायोवरान्मन्त्रम् ॥१०
द्वौ पुत्रौ यस्य गजाती यज्ञभूमौ गताहरो ।
एषा च दुर्दिता नाघ्नी भूषणारक्षता शुभा ॥११
नारदस्योपदेशेन दशभूमि नगरे नृप ।
तत्रैव दाग्नामास यज्ञवाटापधिस्वयम् ॥१२
राक्षसुभिर्जातमीताया शुभा वन्द्या समुचिताम् ।
नेत्रे राजा मृश भुवः सर्वं दशमगमुताम् ॥१३
सम्या तु जायमानाया पृथिव्यन्तर्दिता भवन् ॥
ज्जातं गजं चैव श्रीरामं तत्रैव जयत ॥१४

स्वयं अपनी चारों रानियों के साथ यज्ञ कराने के लिये दीक्षित हो गया था । ६ । इस के अनन्तर राजा ने मुनित्रोटु गौतम को पुरोहित बना कर और उनके पुत्र ऋषानन्द को आगे करके यज्ञ किया था । १० । उस यज्ञ भूमि में परम मनोहर उसके दो पुत्र समुत्पन्न हुए थे । और एक परम साध्वी—शुभा और भूमि के अन्दर गयी हुई सुता उत्पन्न हुई थी । ११ । देवर्षि नारदजी के उपदेश से फिर राजा ने यज्ञ भूमि को हल के द्वारा दारित किया था जो भूमि यज्ञ बार की अवधि में थी स्वयं ही राजा ने उनमें हल चलाया था । १२ । उस भूमि में जात सीता में परम शुभ समुत्पन्न कन्या को राजा ने प्राप्त किया था जो सभी शुभ लक्षणों से सम्पन्न थी । राजा बहुत ही प्रसन्न हो गया था । १३ । उसके उत्पन्न होते ही वह स्वयं पृथिवी के अन्तर्हित थी पृथिवी ने यह वचन नृप—गौतम और नारद से कहा था । १४ ।

एषा सुता मया दत्ता तव राजन मनोहरा ।
 एता गृहाण सुभगा कुलद्वयशुभावहाम् ॥१५॥
 अनया मे महाभारस्तत्त्वतो हेतुभूतया ।
 क्षय यास्यति भारति मोक्षयिष्यामि दाहणम् ॥१६॥
 रावणाद्या महावीरा कुम्भकर्णदियोऽपरे ।
 नाश यास्यति दुर्घर्षा कृतेऽस्या राक्षसा परे ॥१७॥
 त्वच्च मोद दुराधर्षे दुहितृकृतिज नृप ।
 अवाप्स्यसि सुराणां च पितृणामृणशोधनम् ॥१८॥
 किन्त्वेव समयं कार्यस्त्वया मम नरोत्तम ।
 तमह ते प्रवक्ष्यामि पुरो नारदगौतमौ ॥१९॥
 निहते रावणे वीरे भारति-रहिता सुखम् ।
 सुपुत्रं जनयिष्यामि यज्ञभूमावह तव ॥२०॥
 तं पुत्रवत् पालयिता भवान् नृपतिसत्तम ।
 यावद्व्यतीतवात्यं सन् भविता तनयो मम ॥२१॥

व्यतीतिवात्य तमह पालयिष्ये स्वय नृप ।

तस्य स्यान्मानुषो भावो यथा त्व तत्करिष्यमि ॥२२

पृथ्वी ने कहा—हे राजन् ! यह पुनी मैंने आपकी दी है जो बहुत ही मनोहर है । इसका ग्रहण आप करिए । यह परम सुमंगा है और दोनों ही कुलो के शुभ का आवाहन करने वाली है । १५ । तत्स्विक रूप से हेतु भूसा इसके द्वारा मेरा महान् भार दाय को प्राप्त हो जायगा और मैं भार की पीडा का मोचन करूँगी जो कि इस समय में मुझे बहुत ही दाहण प्रनीत हो रही है । १६ । इसके लिये रावण आदि महान् वीर तथा दूसरे कुम्भ वर्णा आदि जो बहुत ही दुर्घर्ष है एवं अन्य भी राजस गण नाश को प्राप्त हो जायेंगे । १७ । आपकी दुहिता की वृत्ति (प्रयत्न) से समुद्रमूत दुराधप मोह को प्राप्त करेगे और सुरों का तथा पित्रुगणों का ऋण का मोचन होगा । अर्थात् मोचन हो जायगा । १८ । हे नरोत्तम ! मित्तु आपको एक समय (प्रतीक्षा) मुझसे करनी चाहिए । उनको मैं नारद और गौतम के आगे कहूँगी । १९ । और रावण के निहत हो जान पर मैं भार की पीडा से रहित होती हुई मुख पूर्वक आपकी इसी यज्ञ भूमि में मैं सुपुत्र को जन्म ग्रहण कराऊँगी । २० । हे नृप श्रेष्ठ ! आप उसको दूध की ही भाँति परिपालन करने वाले होंगे । अपनी व्यास्य काय बना हाता हुआ मेरा तनय होगा । जब उसका वात्य नाम व्यतीत हो जायगा तो मैं उसका स्वयं ही परिगसन करूँगी । जिस प्रकार से उसका मानुष भाव हो वे वंसा हो आप करे गे । २१ । २२ ।

इति पृथिव्या वचन श्रुत्वा राजा तदा मुदा ।

प्रणम्य पृथिवीं ग्राह साप्ता स जनकाद्बुधयः ॥२३

यत् त्व ग्रूपे जगद्धात्रि करिष्ये तद्वचस्तव ।

ममापीष्ट प्रयच्छस्व प्रनीद परमेश्वरि ॥२४

देवि प्रत्यक्षतो म्य ऋणमिच्छाम्यह तव ।

शक्तिस्त्व लोकजननी त्वा नमामि प्रसीद मे ॥२५॥

इति तस्य वच श्रुत्वा जनकस्य तदा क्षिति ।

मुनीना सन्निधौ रूप दर्शयामास भूभृते ॥२६॥

नीलोत्पलदलश्यामामक्षमालाब्जधारिणीम् ।

बाहुयुग्मेन शुभ्रेण मृणालायतशोभिना ।

सुन्दरी लोकधात्री ता दृष्ट्वा शश्वत् नृपोऽनमत् ॥२७॥

तत सा पृथिवी देवी सीता जाता नृपारमजाम् ।

वरेण शश्वत् सस्तुष्य वचन चेदमब्रवीत् ॥२८॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इस पृथिवी के वचन का श्रवण करके उस अवसर पर राजा परम आनन्द से मग्न हुआ और वह जनक नाम-धारी राजा ने पृथिवी को प्रणाम करके बहुत ही मम पूर्णक कहा—हे वन्य की धात्री ! जो भी आप कहती हैं उस आपके वचन को मैं मरुंगा । हे परमेश्वरि ! आप प्रसन्न होइए और जो भी कुछ मेरा अभीष्ट होवे उसको प्रदान करिए । २४ । हे देवि ! मैं आपके प्रत्यक्ष स्वरूप के वर्णन करने की इच्छा रखता हूँ । आप लोगों की जनन करन वाली शक्ति है । मैं आप को प्रणाम करता हूँ । आप मुझ पर प्रसन्न होइए । २५ । उस समय मैं भूमि ने उस राजा जनक के इस वचन का श्रवण करके मुनियों की सन्निधि में उस राजा को अपना स्वरूप का अवलोकन कराया था । २६ । अब उस पृथ्वी के स्वरूप का वर्णन किया जाता है—बहु भूमि नील कमल के समान रंगभा धी और हाथों में वह उत्पलपत्र तथा कमल को धारण करने वाली थी । उसकी बाहुओं का जोश परम शुभ्र और मृणाल के मलय आगत और गोभा समन्वित था । उस परम सुन्दरी लोगों की धात्री उसका दर्शन करके राजा ने निम्नर उससे लिए श्रणिपात्र किया था । २७ । इस उपरान्त उस देवी पृथ्वी ने समुद्रभूत हर्ष नृप को आत्मजा गोता को निरन्तर कर मैं माया करके निर यह वचन बोली । २८ ।

गमन करके एक परम वीर पुत्र को प्रसूत किया था अहाँ पर पहिले सोता हुई थी । ३२ । ३३ । उस समय मे पुत्र के जन्म ग्रहण करने पर जगत की धात्री धरित्री देवी जगत् के प्रभु विष्णु का स्मरण किया था जो पहिले होने वाले समय का स्मरण कर रही थी । ३४ । उही समय मे केवल स्मरण करने से ही देव ने समय का प्रतिपालन किया था और जहाँ पर सिति का पुत्र उत्पन्न हुआ था वहाँ पर ही वे प्राहुर्भूत हो गये थे अर्थात् प्रकट हो गये थे । ३५ । उस अवसर पर प्राहुर्भाव को प्राप्त हुए परमेश्वर देवी ने प्रणाम किया और बहुत ही वाणी से निरन्तर उनकी स्तुति करके जगत् के प्रभु से वह पृथ्वी यह बोली । ३६ ।

एष ते तनयोजात सुकुमारो महाप्रभ ।

सस्मरन् समय पूर्वं त्वमेन प्रतिपालय ॥३७

अय ते तनयो देवी महाबलपराक्रम ।

भविता मानुष भाव तन्वान सुचिर वृद्ध ॥३८

यावन्मानुषभाव ते तनयो भावयिष्यति ।

तावत् कल्याणभागभत्वा चिर राज्य करिष्यति ॥३९

त्यक्तमानुषभावस्तु यदा चाय विचेष्टते ।

तदा तु नास्य सुचिर जीवित सम्भविष्यति ॥४०

सम्प्राप्ते षोडशे वर्षे राज्यमासादयिष्यति ।

धनरत्नगर्जश्चर्यगतोऽय रथसचये ।

आसाद्य महती नित्य श्रिय मोदयति वीर्यवान् ॥४१

यस्मिन् यस्मिन् युगे भावो यो वा भवति वं नृणाम् ।

त भाव तथैवाय करिष्यति तथा कुरु ॥४२

पृथ्वी ने कहा—मह वही प्रभु से सम्बन्धित एव सुकुमार यह पुत्र आपकी दृष्टा है अर्थात् पुत्र ने जन्म ग्रहण किया है । अब आप पूर्व समय का स्मरण करते हुए आप इसका प्रतिपालन कीजिए । ३७ । ३८ । भगवान् ने कहा—हे देवी । यह आपका महान् बल और पराक्रम

वाता मृत होया । यह ब्रह्म बहुत अधिक समय धन्य मानुष भाव का विस्तार करने वाला हागा । ३८ । फिर समय पयन्त आपका पुत्र मानुष भाव को भाविन करेगा तब तब कन्याएँ का भागी हाकर चिर काल अथात् बहुत अधिक समय तक राज्य शासन करेगा । ३९ । मानुष भाव का परित्याग करने वाला यह जिस समय में विष्णु वेष्ठा किया करता है उस समय में ता इनका पीकित भुखर काल तक नहीं सम्भव होगा । ४० । सातहवें वर्ष के सम्प्राप्त हान पर यह राज्य का प्राप्त करेगा तब वह रया के समूहा से और धन—रत्न—वज्र आदि के ऐश्वर्यों में युक्त हागा । यह वायवान् नित्य ही बड़ी भारी अधिक धी को प्राप्त करके उपजा उपवास करेगा । ४१ । जिस जिस युग में अथवा जो भाव मनुष्या का होता है उर्षी भाव यह उसा भाव का करेगा— वैसा ही करो ॥४२॥

एतन्म्य निभृत राज्य यन् प्राग्ज्योतिषसन्नकम् ।
 पुर तत्र चिर मात्ना राज्यमेव सुनस्तव ॥४३॥
 इत्युक्त्वा पृथिवी विष्णु समाभाष्य जगतपति ।
 दृश्यमानमनया क्षिप्र तत्रवान्तर्दधे प्रभु ॥४४॥
 प्रसूय पृथिवी पुत्र मध्यरात्र महाबुनिम् ।
 जनक आपवामाग रहम्य पूर्वमोरिनम् ॥४५॥
 विदेहराजो जावव पृथिवीजनित मन्म ।
 मन्त्रव यज्ञवाट स रात्रावागान् वृन्निध ॥४६॥
 गच्छन्त यज्ञवाट त दृष्ट्वा सर्वसहा नदा ।
 नोक्त्वा शिचन त शश्वदन्तघान मना नृपम् ॥४७॥
 जय गत्वा तदा तत्र विदहाधिपति सुतम् ।
 घराया दहते क्रान्त्या चन्द्राकंजवलनोपमम् ॥४८॥
 रदन्त बहूश म्निग्ध चलदहस्तपदद्वयम् ।
 वपुष्मन्त श्रियादीप्त कार्तिकयमिवापरम् ॥४९॥

इमका निभूत राज्य वही है जो प्राग् ज्योतिष सज्ञा वाला है । वहाँ पर पुर है—यह आपका पुत्र चिरकाल पर्यन्त राज्य का शासन करने वाला होया । ४३ । जगतो के स्वामी भगवान् विष्णु ने यह कह कर पृथ्वी के साथ सम्भाषण किया था । फिर उस भूमि के द्वारा हृदयमान (दिखलाई देने वाले) होकर प्रभु शीघ्र ही वहाँ पर ही अन्तर्धान हो गये थे । ४४ । पृथ्वी ने मध्य रात्रि में महती द्युति वाले पुत्र का प्रसन्न करके राजा जनक से पूव में समीरित रहस्य विज्ञापित किया था । ४५ । विदेह राज ने पृथिवी के द्वारा जन्म दिये हुए सुत का ज्ञान प्राप्त करके ही वह राजा अपनी क्रियाओं का करने आला होकर वही पर यज्ञ वाट में रात्रि में गया था । ४६ । उस समय में सबका सहन करने वाली पृथ्वी ने यज्ञ वाट में उसको गमन करते हुए देखकर उस नृप से कुछ भी नहीं कहा था और शश्वत् अन्तर्धान को प्राप्त हो गई थी । ४७ । इसके अनन्तर वहाँ पर विदेह के अधिपति ने गमन करके वहाँ कान्ति से चन्द्र—सूर्य और अग्नि के सुल्य पुत्र को धरा में देखा था । ४८ । वह बालक अत्यधिक रुदन कर रहा था—स्निग्ध था और अपने दोनों हाथ पैरों को हिला रहा था—वह वपुष्मान् था । श्री से देदीप्यमान था और दूसरे स्वामी कार्तिकेय के ही सुल्य था । ४९ ।

उद्गच्छन् स रुदन् बालो यज्ञभूमि व्यतीत्य च ।
 वियद्दूर जगामाशूत्तानशायी महाद्युति ॥५०॥
 मनुष्यस्य शिरस्तत्र भूतस्य प्राप्य बालक ।
 स्वशिरस्तत्र विन्यस्य रुदस्तस्यौ क्षण तदा ॥५१॥
 ततो विदेहराजोऽपि मार्गमाण क्षिते सुतम् ।
 व्यतीत्य यज्ञभूमि तमाममादाञ्जसा वह्नि ॥५२॥
 आसाद्य बालक दीप्त प्रदीप्तमिव पावकम् ।
 वान्त्या च द्रमसस्तुल्य तेजोभिर्भास्वरोपमम् ॥५३॥

शरमध्यगतं पूर्वं पावकं पावको यथा ।

न्वय जग्राह त राजा पृथिव्या गमय स्मरन् ॥५४॥

उदग्ग्रहणं तच्छिरोदेशे ददृशे मानुषं शिरः ।

मणयचाक्षिर शोषं मानुषं गीतमाय न ॥५५॥

अथ वान समादाय प्रविश्यान्त पुरं स्वकम् ।

महिष्यं कथयायाम प्राप्तं पुन गुहापमम् ॥५६॥

वह गिगु ऊपर की ओर गमन करता हुआ और खन करता हुआ यज्ञ भूमि को खनोत करके कुछ दूर तक खता गया था और वह महीनी द्युति वाला गोम्र ही उत्तानभायो हो गया था । ५० वही पर उस वानज ने एक मृत्त शरीर का शिर प्राप्त करके अपने शरीर की कम पर रखकर उस समय में रोना हुआ एक क्षण पर्यन्त स्थित हो गया था । ५१ । इसके अनन्तर विदेह राजा भी भूमि के पुत्र को छावता हुआ यज्ञ भूमि को व्यतीत करके गोम्र ही बाहिर उसके समीप में प्राप्त हो गया था । ५२ । उस देखीप्यमान और पावक की हो भाँति प्रदीप्त वानज ने पास पहुँच कर जा वान्ति में बन्दमा के तुल्य था और तेज में सूर्य के समान था—शरा के मध्य में यत जिस तरह में पावक में पावक को ग्रहण किया था उसी भाँति राजा ने से पूर्व पृथिवी के समय का स्मरण करते हुए स्वयं ही उसे शङ्कन कर लिया था । ५४ । उसका ऊपर की ओर ग्रहण करते हुए उसने शिरो-भाग में मानुष्य का शिर देखा था । उसने फिर गीतम के लिये तुरन्त ही मानुष्य के शिर के विषय में कहा था । ५५ । इसके अनन्तर उस राजा ने वानज का गुमादान करने और अपने अन्तः पुर में प्रवेश करने उस गुह के तुल्य प्राप्त हुए पुत्र के विषय में अपनी महिषी से कहा था ॥५६॥

सा त दृष्ट्वा विशालाक्ष सिंहस्वन्ध महाभुजम् ।

विस्तोषहृदय बान्त मौलोत्पलदलच्छविम् ।

मुमोद पालनीयोऽयं मयेति न्यवदत् नृपम् ॥५७॥
 ता राजापि ततः प्राह पुत्रोऽयं मम सुन्दरि ।
 यज्ञभूमौ समुत्पन्नः स्वच्छन्दः पाल्यतामयम् ॥५८॥
 यत् पृथिव्या रहः प्रोक्तं न तद्देव्यं न्यवेदयन् ।
 सत्यसन्धो नृपश्रेष्ठः प्रियाया अपि भाषितम् ॥५९॥
 मम सुतसुतवशान् पालयित्री धरेय-
 मिति नरपत्नियया मोदवास्तद्दिने च ।
 सुरतनयसमानं पुनमासाद्य देवी ।
 जितरिपुरतिघोमान् स्यादयञ्चेत्यमोदत् ॥६०॥

उस महिषी ने उस बड़े बड़े नेत्रों वाले—सिंह के समान स्वच्छ
 से समुत्—महान् भुजाओं वाले पुत्र को देखकर जो विशाल वक्ष स्पल
 वाला था—परम कान्त था तथा नीले कमल के दल के समान छवि
 वाला था । वह बहुत ही प्रसन्न हुई थी और उसने राजा से यह निवे-
 दन किया था कि यह तो मेरे द्वारा पालन करने के ही योग्य है । तात्पर्य
 यह है कि मैं तो इसका प्रतिपालन करूँगी । ५७ । राजा ने भी उससे
 कहा था कि हे सुन्दरि ! यह तो मेरा ही पुत्र है । यह यज्ञ की भूमि
 में समुद्भूत हुआ है इसका आप स्वतन्त्रता पूर्वक पालन कीजिए । ५८ ।
 जो पृथिवी के द्वारा रहस्य कहा गया था उसे उस देवी ने निवेदन नहीं
 किया था । उस सत्य प्रतिज्ञा वाले राजा ने प्रिया के भाषित को भी
 नहीं कहा था । ५९ । मेरे सुनो के सुनो के वंश को भी यह धरित्री
 पालन करने वाली है । इसलिये उस दिन में नृपति श्रेष्ठ परम हर्षित
 हुआ था । देवी भी देवा के पुत्र के समान सुत का समासादन करके
 यह शत्रुओं का जीतने वाला और अतीव बुद्धिमान होगा—इसलिये परम
 प्रसन्न हुई थी । ६० ।

॥ नरकाभिषेचन कथन ॥

अथ तस्य वृषधेः शोभनेन महर्षिणा ।
 भन्वाः स्थापयामास विधिना मानुषेण नृ ॥१॥
 नरस्य प्रापे स्वर्गिरो निषाद्य म्यिनवान वन ।
 तस्मात्तस्य भुविपृष्ठा नन्क नाम वै द्यजात् ॥२॥
 अपगत वानसस्वरात् स्थापय विधिना मनि ।
 वेङ्गान्तावधि सचक्र शृङ्गयन्तु नाममन्त्रक ॥३॥
 यद्वेदे तस्य सदन नरका नाम भूसुत ।
 दिनदिन धृतान्यथा शरदाव निशावन् ॥४॥
 न रात्रौ त नदा भावमानुषयाज्यन् न्वयम् ।
 गौतमस्य सुतनाय शतानन्दन घौमना ।
 प्रहयामास तन्निज्य क्षान भाव च मानुषम् ॥५॥
 तथैव पूषिवा दवा घातापयन् न नूनम् ।
 निषय प्राहयामास मानुष चरित् शुभम् ॥६॥
 यद्वद पुत्र उ१५२स्तदव पूषिवान्वयम् ।
 भावमानुषयण पूषान् पुरजादिजन् ॥७॥

योजित करता हुआ उसने गौतम मुनि व पुत्र मुद्दिमान यतानन्द के द्वारा उसको नित्य ही धान और मानुष जाव ग्रहण कराया था । ५ । उसी भाँति पृथिवी देवी ने धान (धान) के धेप से उस पुत्र को नियत रूप से शुभ मानुष चरित को ग्रहण कराया था । ६ । जिस समय में ही यह पुत्र समुद्गत हुआ था उसी समय में पृथिवी स्वयं माया के द्वारा मनुष्य के स्वरूप को धारण करके वह उस नृप के अन्तःपुर के अन्दर प्रविष्ट हो गई थी ॥७॥

प्रविश्य तत्र सा देवी नृपस्यानुमतेऽभवत् ।

धात्री तस्य द्विजश्रेष्ठा कात्यायन्या ह्यवस्थया ॥८॥

यावत् पोडशवर्षाणि तस्य बालस्य भावीनि ।

तावत् स्नय पालयन्ती ग्राहयामास सनयम् ॥९॥

स वर्धमानाऽनुदिन नरक पृथिवीसुत ।

अत्यक्रामत् सुतान् सर्वान् जनकस्य महात्मन ॥१०॥

शरीरेणाय वार्येण रूपेण वनवत्तया ।

धनुषा गदया वीरो ह्यत्यक्रामन् नृपात्मजान् ॥११॥

स शास्त्रवादकुशलो धनुर्वेदे च काविदः ।

वर्षे पाडशाभभूतो वार रन्मदुं रासद ॥१२॥

विदेहाधिपतिर्दृष्ट्वा महाबलपराक्रमम् ।

ततो न्यून्यान् स्वपुत्राश्च नातिहृष्टमनाभवत् ॥१३॥

निरस्यासौ च मत्पुत्रान् मम राज्य ग्रहीष्यति ।

काले प्राप्ते महावीरो मत्तिस्तस्याभवन् पुरा ॥१४॥

प्रवेश करके वह देवी राजा के अनुमत में हो गयी थी । हे द्विज श्रेष्ठो ! यह कात्यायनी अवस्था से उसकी धात्री (धाय) हो गई थी ।

। ८ । जब तक उस बालक के आगे हान वाले सोलह वर्ष थे तब तक स्वयं उसका पालन करती हुई उसे भली भाँति नय (नीति) अथवा विनय ग्रहण कराया था अर्थात् नय की शिक्षा दी थी । ९ । आय दिन

बड़ा होकर उस पृथिवी के पुत्र नरक ने महात्मा जनक के अन्य सभी पुत्रों का अतिक्रमण कर दिया था। अर्थात् यह सभी से बड़ा हो गया था। १०। समस्त नृप के पुत्रों को भ्रमर म—वीर से—रूप से—वनवत्ता से—धनुष से और यदा के द्वारा वह वीर अतिक्रमण कर गया था। अर्थात् सभी वंशों में वह अन्य नृप पुत्रों में वही अधिक बड़ माना था। ११। वह माताओं के वाट में परम प्रशंसित था और धनुर्वेद में भी महा पण्डित था। वह सोलह वर्षों में ही अन्य वीरों को दुरासह हो गया था। १२। विदेह के अधिपति ने उसके महा वन और पराक्रम को देख कर और अपने पुत्रों का उममें स्थूल भवलोभन करके वह राज अत्यन्त प्रसन्न मन वाला नहीं हुआ था। १३। मरु तो मेरे पुत्रों का निरसन करके मेरे राज्य को छूट कर सेवा जबकि वह काल प्राप्त होया तो उस समय में यह महावीर ऐसा ही करेया पहिले उसकी मति हुई थी। १४।

जम्भ.पुरे यदा पुत्रान् सर्वान् रत्नवते नपः ।
 तदा तु नरकं वीक्ष्य हृदं प्राप्नोति नाधिकम् ॥१५॥
 तस्य तद्बुधुधे देवो नृपस्याथ बमुन्धरा ।
 महिषो विस्मय चक्रे तस्मिन् भावे तु भृशतः ॥१६॥
 अर्थकदा महादेवी जनकस्य महात्मनः ।
 पप्रच्छ नृपतिश्चेष्ट विदेहाधिपति पतिम् ॥१७॥
 नाथ पृच्छामि ते किञ्चिद्रहस्यं यदि नो तव ।
 तदा मा तद्वदन्व त्वं कृपा चेद्विद्यते मयि ॥१८॥
 यदेव तनयाः सर्वे विहरन्ति पुरम्तव ।
 तदेव नरकं दृष्ट्वा विशोर्ण इव तदयमे ॥१९॥
 तन्मे रात्रिन्दिव वाडं विन्मयः प्रतिवर्धते ।
 मशायश्च भय चैव न जहाति च मा मदा ॥२०॥
 रूपवान् वीर्यवानेय नमे च विनये तथा ।

कुशल प्रतिबुद्धश्च पुत्ररतव महाबल ॥२१॥

न सभाजयसे कस्मात् पुत्रमन्यैर्दुरासदम् ।

तदहं जातुमिच्छामि यदि तथ्य वदस्व मे ॥२२॥

जिम अवसर पर राजा अपन अन्त पुर में सब पुत्रों को रमण कराता है उस समय में नरक को देखकर वह अधिक हृष को प्राप्त नहीं किया करता है । १५ । इसके अनन्तर यह हुआ कि वसुधरा देवी उस नृप के भाव को समझ गयी थी और माहिषी राजा के उस प्रकार के भाव में विस्मय किया करती थी । १६ । इसके अनन्तर एक बार महात्मा जनक की महादेवी ने नृपतियों में परम श्रेष्ठ विदेह के अधिपति अपन पति से पूछा था । १७ । हे नाथ ! मैं आपसे पूछती हूँ यदि आप का इगम कुछ रहस्य नहीं हो तो आप मुझे बतलाइए यदि आपकी मुझ पर परम कृपा है । १८ । जिस समय में ही ये सब पुत्र आपके आगे विहार—क्रीडा किया करते हैं उसी समय में आप नरक का अवलोकन करके विशीर्ण की ही भाँति दिग्ल्ताई दिया करते हैं । १९ । सो यह मुझे रात्रि दिन विस्मय घटित अधिक प्रतिबधित हुआ करता है । यह शय और भय सदा ही मुझे होता रहता है और छटता नहीं है । २० । यह आप का पुत्र राजा माना है—वीर्य से गगुन है तथा नय और दिन में परम कुशल है । यह पुत्र प्रति बृद्ध और महान् बलवान् है फिर क्या कारण है कि अग्या में दुरागद इगवा आप समाजित नहीं किया करते हैं है—यही मैं जानना चाहती हूँ यदि इसमें कुछ भी तथ्याश हो तो आप मुझे बतलान की कृपा कर । २१ । २२ ।

दति तस्य वच श्रुत्वा प्रियाम पृथिवीपतिः ।

तृष्णी भूत्वा क्षण देवीमिदं वचनमब्रवीत् ॥२३॥

पथमिष्य प्रिये तत्त्व यन् पृष्टोऽहं स्वयाधुना ।

मागमये व्यतीते तु गमय प्रतिपालय ॥२४॥

निगद रश्मिदग्निं देवरय गमयो मम ।

तेनाधुना न किञ्चित्ते कथायष्यामि तद्ब्रह् ॥२५॥

राज्ञो ह्ययं समायस्य सवादोऽभवदन्तिके ।

मानुषी पृथिवी धात्री त शुश्राव यदा तदा ॥२६॥

श्रुत्वा तयोस्तु सवाद महिषीभूपयो क्षिति ।

मासत्रयेण समय दत्त देव्यै धराभूता ॥२७॥

तत्काले विमनस्क च भूप नरकसजया ।

निनिर्मासिर्व्यतीतं स्यादस्य षोडशवत्सर ॥२८॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस पृथिवी पति ने अपनी प्रिया के इस वचन का श्रवण करके एक क्षण के लिये मीन रत्न वर फिर देवी से यह वचन कहा था । २३ । राजा ने कहा—हे प्रिये ! मैं तत्त्व को कहूँगा जो इस समय मे आपने मुझसे पूछा है । मास तीन के व्यतीत होने तक समय का प्रतिपादन करे । २४ । यहाँ पर कोई देव का समय मेरे लिये निगूढ़ है । इसी से अब मैं आपको वह रहस्य कुछ भी नहीं कहूँगा । २५ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—भार्या के सहित राजा का यह सम्वाद ममीप में होता था । जब तब मानुषी धात्री पृथिवी ने इस का श्रवण किया था । अर्थात् मनुष्य देह धारिणी धाम के रूप में स्थित पृथ्वी ने सुना था । २६ । क्षिति ने उन दोनों महिषी और राजा के सम्वाद को सुना था कि राजा ने देवी को तीन मास का समय दिया है । २७ । उस समय में नरक के नाम से विमासक अर्थात् उदाम भूप है तीन मास व्यतीत हो जाने पर इसके मोसह वर्ष होंगे । २८ ।

ततो नृपो महिष्यास्तु कथायिष्यति तद्ब्रह् ।

ततो मम रहस्य तु विदितं सम्भविष्यति ॥२९॥

चिन्तयित्वेति सा देवी जगद्धात्री सुत प्रति ।

निश्चित्येद तदा कृत्यं प्राप्तवानमचेष्टत ॥३०॥

ततो रहसि भूप त समासाद्य सगीतमम् ।

इदमाह जगद्धात्री स्वपुत्रार्थं यशस्विनी ॥३१॥

यो मया समयो दत्त पालित स त्वयानघ ।
 पुत्रश्च पालितो मेऽय नरको विनययुतः ॥३२
 सम्प्राप्त्यौवन पृथो योजितश्च त्वया नय ।
 तव प्रसादात् पत्रो मे सुखी वृद्धो गृहे तव ॥३३
 तमहं पूर्वसमयान्नयिष्यामि स्वमात्मजम् ।
 अनुजानीहि मद्र ते नरकस्य गतिं प्रति ॥३४
 रक्षित व्यश्च भवता समय सपूरोधसा ।
 छत्रमेव नयिष्यामि भपते मा कृथा व्यथाम् ॥३५

इसके उपरान्त हो नृप महिषी को यह रहस्य बतलायेगे कि
 मेरा रहस्य भी विदित हो जायगा । २६ । उस देवी ने यह चिन्तन
 करके वह जगत् की घाती सत के प्रति यह निश्चय करके उस समय में
 काल प्राप्त हो जाने वाले कृत्य की चेष्टा की थी । ३० । इसके उपरान्त
 एकान्त में उस राजा को गौतम मुनि के भक्ति प्राप्त करके यशस्विनी
 जगद्धात्री ने अपने पुत्र के लिये यह कहा था । ३१ । हे अनघ । जो
 मैंने समय दिया था वह आपने पूर्ण रूप से पालित कर दिया है । और
 यह मेरा पुत्र भी आपने पालित किया है जो यह नरक विनय से सम-
 त्वित है । ३२ । यौवन को प्राप्त हो जाने वाला यह पुत्र आपने नय
 में भी योजित कर दिया है । आपके प्रसाद से यह मेरा पुत्र बड़ा—
 मृग्यी आपके घर में हो गया है । ३३ । अब उसकी अपने पुत्र को पूर्व
 समय के अनुसार ले जाऊँगी । आपका परम मङ्गल हो—अब आप
 इस नरक की समन करने के लिये अपना आदेश प्रदान कीजिए । ३४ ।
 आपको पुरोहितजी के सहित समय की रक्षा करना चाहिए । हे भूपते !
 मैं इसकी छिने हुये स्वरूप में ही ले जाऊँगी—आप कुछ भी व्यथा न
 कीजिए । ३५ ।

द्रयुक्त्वा जगतां धात्री विदेहाधिपतिं नृपम् ।
 तत्रैव पश्यता तेषामन्तर्धानमुपागमत् ॥३६

नृपाञ्जलि तस्यास्तद्वाक्यमगीकृत्य क्षिप्रं प्रति ।
 तस्या प्रत्यक्षत स्थानं जगाम मपुरोहित ॥३७॥
 अथैकदा धरा देवी मायामानुषरूपिणी ।
 उपाशु नरकं ग्राह्यं धात्री तस्य महात्मन ॥३८॥
 त्वया समं महाबाहो गमायानु मनो मम ।
 यदि त्वं यासि वास्यासि रयेनाद्यं व पुत्रक ॥३९॥
 न पितुर्वचनं यास्ये बिना भातस्त्वया समम् ।
 अनुज्ञाप्य रयेनाह यास्ये गमा त्वया समम् ॥४०॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—जगतों की धात्री न यह वचन
 विदेह के अधिपति नृप से कहकर यह यही पर ही उनसे दखत हुए
 अन्तर्धान को प्राप्त हो गयी थी । ३६ । राजा ने भी क्षिति के प्रति
 उसके उम बावय को अङ्गीकार करने प्रत्यक्ष रूप से उनके स्थान की
 पुरोहित व महिम्न गमन कर गये थे । ३७ । इसके अनन्तर एक बार
 माया ने मनुष्य के रूप वाली धरा देवी न जो उग महात्मा की धात्री
 थी उपाशु नरक से बोली—। ३८ । हे महाबाहो ! आपके साथ व
 मेरा मत गङ्गा पर गमन करने का होता है । यदि तुम जाते हो तो
 हे पुत्र ! आज ही रथ के द्वारा प्रयाण करोगी । ३९ । नरक ने कहा—
 हे माता ! पिता के वचन के बिना मैं तेरे साथ नहीं जाऊँगी । अनुज्ञा
 प्राप्त करने ही मैं रथ के द्वारा आपके साथ गमन करूँगी । ४० ।

न ते पिताय जनको य सर्वजगतां प्रभु ।
 स ते पिता तं गमाया पश्य मत्वा मया सह ॥४१॥
 अथ पिता पालकस्ते न राज्यं सम्प्रदास्यति ।
 यस्ते वधयिता तात तमासाद्य पुत्रक ॥४२॥
 अत्र यदमद्रहस्यं तद् गमायामेव पुत्रक ।
 वधयिष्याम्यह सर्वं रहोभयस्तोऽज्यया ॥४३॥
 जातसम्प्रत्ययो धाम्ना वचमा नरवस्तथा ।

विहाय यान छन्देन षड्भ्या गगा ययौ तदा ॥४५॥

अथ गगा समासाद्य सस्नाप्य विधिवन् सुतम् ।

आत्मान दर्शयामास पृथिवी स्वसुताय व ॥४६॥

मायामानुषमूर्तिं ता विहाय जगता प्रसू ।

नोलोत्पलदलश्याम सर्वलक्षणसयुतम् ॥४७॥

सर्वांगसुन्दर चारु नानालकारभूषितम् ।

पुत्राय दर्शयामास नरकाय वसुध्वरा ॥४८॥

कथामेताञ्च पूर्वस्मिन्नुद्भूता पृथिवी तदा ।

वक्षयामास पुत्राय प्रतीनि शयिते यथा ॥४९॥

घात्री ने कहा—यह तेरे जन्म देने वाले पिता नहीं हैं । जो समस्त जगतों का प्रभु है वही आपके पिता हैं । उनकी मेरे साथ जाकर गङ्गा में ही अवलोकित करो । ४२ । यह आपके पारम्भ करने वाले पिता ही हैं । यह तुमको राख्य नहीं देंगे । हे तात ! जो आपके वर्धन करने वाले हैं हे पुत्र ! उनको ही अव प्रार्थित करो । ४३ । इसमें जो भी कुछ रहस्य है हे पुत्र ! वह सब मैं गङ्गा में ही बतलाऊँगी । अन्यथा रहस्य का भङ्ग हो जायेगा । ४४ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—घात्री के वचन से सम्प्रत्यय समुत्पन्न हो जाने वाले नरक ने उस प्रकार से रथ के यान का परित्याग करके स्वतन्त्रता से उस समय में पीरों की से गङ्गा को गमन किया था ॥ ४५ ॥ इसके अनन्तर गङ्गा पर पहुँच कर वही विधि पूर्वक पुत्र को स्नान कराकर फिर पृथिवी में अपने गुण के निचे अपने स्वरूप को दिखाना दिया था । ४६ । उस धरित्री ने माया में जो मनुष्य की मूर्ति थी उसका परित्याग करके उग जगत् के प्रगल्भ करने वाली पृथ्वी ने अपना सुन्दर स्वरूप धारण किया था । मोक्ष वमन के मगान श्याम—सभी गुणशाली से समन्वित—सभी अङ्गों में सुन्दर—चार ओर ओंख अमद्दारा से विभूषित रूप को वसुधरा ने पन नरक को दिखाना था ॥ ४७—४८ ॥ उस समय में पृथ्वी ने पूर्व

म समुद्रभूत कथा को पूत्र के लिये बट्ट दिया था जिससे उसे पूर्ण प्रतीति हो जाये । ४६ ।

मम गर्भे यथा पत्र वर्षसे त्व दिने दिने ।

ब्रह्मादयरतदा देवा आलोक्य स्वयमेव ते ॥५०

मलिनीक्षितिसजात पत्रो विष्णोर्महात्मन ।

आसुर भावमाम्बाय सर्वानस्मान् हनिष्यति ॥५१

इति चिन्तापरा देवा क्रुमन्त्र चञ्चिरे तदा ।

अथ नोनपद्यता गर्गाद्गर्भे तिष्ठत्वय मदा ॥५२

ततो मम भवान् गर्भे सुवहूनि युगान्वय ।

अवमद्गु खवान पत्र देवाना च क्रुमन्त्रत ॥५३

मृतकल्पाभवमह भवतो धारणात् मृत ।

ततोऽह शरण याता भगवन्त सनातनम् ॥५४

नारायणस्य वाचयात तु भवानुनूपन्नवास्तन ।

इति सत्य मम वच पत्र जानीहि निश्चितम् ॥५५

पृथिवी ने कहा—हे पुत्र । मेरे गर्भ में जिन प्रकार में तुम दिनों दिन बढ़ित होत हो उस अवसर में ब्रह्मा आदि देवगण स्वयं ही अवलोकन करके कि यह महान् आत्मा वाले भगवान् विष्णु से मलिनी क्षिति से समुद्रगत हुआ पुत्र आसुर भाव में समास्थित होकर हम सबका हनन कर देगा ॥ ५०—५१ ॥ इसी चिन्ता में तत्पर होते हुए देवों ने रज अबसर पर यह क्रुमन्त्रणा की थी कि यह गर्भ से उत्पन्न ही न होवे और मदा इसी गर्भ में स्थित रहे । ५२ । इसीलिये आप मेरे गर्भ में यहुत—से युगों पर्वन्त आपने हे पुत्र । मेरे गर्भ में ही निवास किया था और यह निवास देवों के ही क्रुमन्त्रणा के कारण ही हुआ था । ५३ । हे सुत । आपको गर्भ में ही धारण किये हुए मैं मृत के ही समान हो गई थी । तब मैं सनातन भगवान् की शरणापति में प्राप्त हुई थी । फिर भगवान् नारायण के वचन में ही आपने जन्म ग्रहण

किया था । यह मोरा वचन हे पुत्र ! सर्वथा गत्य है यह निश्चित रूप से आप समझ लें ॥ ५४—५५ ॥

अथ यावन्नपत्रस्य विस्मय समपद्यत ।
 तावदेव स्वयं देवी प्रोचे पत्रमिदं वच ॥५६
 यथा विदेहराजस्य यज्ञभूमावसूयत ।
 विदेहराजेन सभयादृश समयोऽभवत् ॥५७
 यथा मानुषरूपेण धात्री सा समपद्यत ।
 तत् सर्वं कथयामास नरकाय महात्मने ॥५८
 अथ ता पृथिवी प्राह नरक पुनरेव हि ।
 पृथिव्या वचन श्रुत्वा स्वल्पसशयसयुत ॥५९
 यद्येव मे पिता विष्णुर्माता त्वं पृथिवी शुभे ।
 आगच्छतु जगन्नाथो ममैवाभ्युपपत्तये ॥६०
 स एव सर्वं लोकेशो यदि मां भापतेऽच्युत ।
 पिताहं ते त्वियं माता श्रद्धां नदहं शुभे ॥६१
 त्वया मानुषरूपेण धात्र्याहं प्रतिपालित ।
 तत्र पद्मं द्रष्टुमिच्छामि यदि तेरूपमीदृशम् ॥६२

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर जब तक अपुत्र अर्थात् पुत्र से रहित को विस्मय हुआ था तभी तक स्वयं देवी ने यह वचन पुत्र से कहा था । ५६ । जीसे विदेह राज की यज्ञ भूमि में प्रसूत हुआ था विदेह राज के साथ जीसा समय हुआ था वह सब कुछ महात्मा नरक से कह दिया था । ५८ । इसके अनन्तर नरक उस पृथ्वी से पुन बोला था क्योंकि पृथ्वी के इस वचन का श्रवण करके वह नरक थोड़े समय से सयुत हो गया था । ५९ । नरक ने कहा—हे शुभे ! यदि यह भगवान् विष्णु मेरा पिता है और आप मेरी माता है तो वे जगत् के नाथ मेरी अभ्युत्पत्ति के लिये ही समागमन करें । ६० । वे ही सब लोकों के स्वामी हैं । यदि मुझसे वे अच्युत रहते हैं कि हे शुभे ! मैं तब पिता

है और यह तेरी माता है तो मैं क्या करूँगा ॥८१॥ तुमने मनुष्य के स्वप्न में धात्रीके द्वारा मेरा प्रसिद्धावन किया है जो मैं अभी इसके दर्शन करने की इच्छा करता हूँ कि यदि तब ऐसा ही रूप है ॥८२॥

अहं ते जननी ज्ञान मया जानोज्ज्वलि पुनरहम् ।

पश्चिध्यहं जगद्धानी मद्रूप मृन्मयस्त्वित् ॥८३॥

पिता तव महाबाहो प्रभुर्भागवतोऽप्ययम् ।

अच्युतो जगता घाता महात्मा शूकरात्मवृक्ष् ॥८४॥

तेनाग्निमन्त्र मदगर्भे भुवि त्व पुरावतम् ।

ममप्राप्ते ममये ज्ञान पातितश्चेह भूभृता ॥८५॥

इति तस्य वच श्रुत्वा हर्षशोकाकुलस्तदा ।

नरव पृथिवी देवोऽपिदमाह धनुर्धरम् ॥८६॥

न माता विदिता पूर्वं मानाहमिति भासते ।

विष्णु पितृनि च वचो न पिता विदितो मम ॥८७॥

जानामि पितर चाह विदेहाधिपति मृषम् ।

तस्य भार्या मुमत्याख्यामह जानामि मातरम् ॥८८॥

ध्रातरन्तनुमुता सर्वे मीठा मे भगिनी शुभा ।

मुमतिर्भूम मातेति सोऽहो जानाति सन्ततम् ॥८९॥

कात्यायनी च धात्री मे याधुनेव कृता त्वया ।

एतत् सर्वं त्वया मिथ्या अक्षित मम साम्प्रतम् ।

यथा तत्त्वाहं तनय सत्यमाख्याहि तन्मम ॥९०॥

पृथ्वी ने कहा—हे ताता ! मैं तेरी जननी हूँ । हे पुत्र ! मेरे

द्वारा आप ज्ञात हो । मैं पृथिवी इग जगत् की धात्री हूँ और यह मेरा स्वल्प मृत्तिका से परिपूर्ण है । ८३ । हे महा बाहो ! आपके पिता भविनाशो प्रभु नारायण है । ये अभ्युत हैं—इस जगत् के धाता हैं और महात्मा शूकर की आत्मा अर्थात् स्वरूप को धारण करने वाले हैं । ८४ । उन्हीं के द्वारा आप को मेरे गर्भ में समाहित किया गया था

मेरे गम मे बहुत समय तक पहुँचे निवास किया था । समय व प्राप्त होने पर ही आपने जन्म ग्रहण किया था और यहाँ पर आपका परिवार लन भूभृत ने ही किया था । ६५ । भावण्डेय महर्षि ने कहा—इस उनके वचन का श्रवण करके वह हर्ष और शोक से इस समय भ समावृत्त हो गया था । उस धनुर्धारी नरक ने उस पृथिवी देवी से यह कहा था । ६६ । नरक ने कहा—पूव भ माता का ज्ञान नहीं था और आप कहती है कि मैं माता हूँ । और पिता विष्णु भगवान् है—यह वचन भी कि मेरे पिता है मुन विदित नहीं है । ६७ । मैं तो विदेह के अधिपति को ही अपना पिता जानता हूँ । उनकी भाया मुमति नाम वाली को मैं अपनी माता जानता हूँ । ६८ । उनके सब पुत्र मेरे भाई हैं और मेरी शुभा वहिन सीता है मेरी माता मुमति है—यही सम्पूर्ण लोक निरन्तर जानता है । ६९ । और कात्यायनी मेरी धात्री है जो आप ने अब ही की है । यह सब कुछ आपने मिथ्या ही कहा है अब मुझे जैसा भी मैं तनय हूँ वह मुझे सत्य वतमाओ ॥७०॥

पुत्रस्य वचन चेति श्रुत्वा सर्वसहा तदा ।

सर्व तत् पूर्ववृत्तान्तं तनयाय न्यवेदयत् ॥७१॥

यथा मलिन्या सम्भोगो वराहस्याभवत् पुरा ।

यथा गर्भे धृतो देवैर्येन वा कारणेन स ॥७२॥

यथा च गर्भदुःखार्ता माधव शरण गता ।

यथा तेन प्रदत्तश्च समयो जनक प्रति ॥७३॥

किमर्थं समयो दत्तो विष्णुणा प्रभविष्णुना ।

निहते रावणे धीरे रामेण सुमहात्मना ॥७४॥

भविष्यति मुतस्ते वं तत्र न सशयो महान् ।

एतान् त्वं सञ्जयान् छिन्धि गुरो शास्तासि न सदा ॥७५॥

भारार्ता रावणादीनां पृथिवी मासभोगिनाम् ।

अपागता योजनानि णच वं द्विजमतमा ॥७६॥

अथ वराहवीर्येण जातो गर्भे क्षिते पुनः ।

असावपि महाराजो दशग्रीवो यथाभवत् ॥७७॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—यह पुनः के वचन का श्रवण करके उस समय मे सर्व सदा अर्थात् पृथ्वी न वह सभी पूर्व वृत्तान्त पुनः की निवेदिन कर दिया था । ७७। पहिले जिन प्रकार से मन्त्रिणी के साथ वराह का सम्भोग हुआ था और जैसे देवों के द्वारा गर्भ में धारण किया था और वह जिस कारण से धारण किया गया था । ७८। जिस रीति से गर्भ के दुष्ट में अत्यन्त उत्पीडित होकर वह भगवान् माधव की शरणा-गति में गयी थी और जैसे उसने जनक के प्रति समय दिया था—यह सभी बतला दिया था । ७९। अर्थात् न कहा प्रभु विष्णु भगवान् विष्णु न किंग लिये समय दिया था ? वीर रावण के महान् आत्मा वाले श्री राम के द्वारा निहत हो जान पर आपका मुत होगा—वहाँ पर हमको बड़ा ही मशय होता है । अब आप इन गलियों का छेदन करने की कृपा करें । आप तो सदा ही हमारे आश्रय करने वाले गुरु हैं । ७८। ७९। माकण्डेय महर्षि ने कहा—मातृ का माघ करने वाले रावण आदि के भार में पृथ्वी यात हो गयी थी । ह द्विज श्रेष्ठो ! निश्चय ही यह पाप योजन नीचे की जार चली गयी । ७९। फिर यह वराह के वीर्य से क्षिति के गर्भ में गत हुआ था । यह भी महाराज दशग्रीव जैसे हुआ था ॥७७॥

अधो घाम्यति भागर्ता मातीव पृथिवी त्विति ।

समग्रो दत्तवान् विष्णू गवणे निहते सति ।

धरायै भारविहृतिव्याजेन द्विजगत्तमा ॥७८॥

त्वय्यपूर्वम्प हृष्टया वै वचनाच्च जगदगुरो ।

जानध्वो महानामे म्दान्यामि समये तव ॥७९॥

पुनस्य वचनं श्रुत्वा पृथिवी प्रवम तदा ।

मायामानुषस्य तन् प्रविशद्वाह तनपुर ॥८०॥

यथा कात्यायनीरूप येन रूपेण पालितः ।

नरक सा तु तद्गृह्य तत्याज पृथिवी तनुम् ॥८१

अथ दृष्टेव नरको धात्री कात्यायनी तदा ।

पप्रच्छ पूर्वं वृत्तान्तं यद्वृत्तं नपमन्दिरे ॥८२

सा तथा कथयामास यथा सम्प्रति पालितः ।

यद्वृत्तं पूर्वतो गेहे नपस्य जनकस्य तु ॥८३

जातसम्प्रत्यस्तत्र नरकः समपद्यत ।

पृथिवी च पुनर्देवीरूपं स्व जगृहे तदा ॥८४

यह पृथिवी अतीव भार से पीड़ित होती हुई नीचे की ओर चली जायगी । रावण के निहत हो जाने पर भगवान् विष्णु ने समय दिया था । हे द्विज सत्तमो ! भार के विहित के व्याज से ही धरा के लिए ममय दिया गया था । ७८ । जगत् के गुरु के वचन से आपके पूर्व रूप का अवलोकन करके हे महाभागे ! मुझे थड़ा समुत्पन्न हो गई है और अब तुम्हारे समय में मैं स्थित रहूँगा । ७९ । पृथ्वी ने उस समय में पुत्र के प्रथम वचन का श्रवण करके उसके आगे ही उस माया से मनुष्य के स्वरूप को ग्रहण कर लिया था । ८० । जैसे कात्यायनी का रूप था जिससे (स्वरूप से) पालन किया था । अर्थात् नरक को पाला था । उसने उसका ग्रहण करके पृथ्वी ने अपने तनु का परित्याग कर दिया था । ८१ । इससे अनन्तर उस समय में नरक ने कात्यायनी धात्री को देखकर उसने पूर्व में होने वाला सब वृत्तान्त पूछा था जो भी कुछ नृप ने मन्दिर में घटित हुआ था । ८२ । उसने उसी भाँति से सब कह दिया था जिस प्रकार अब पालित किया था । जो भी नृप जनक के घर में पूर्व में घटित हुआ था । ८३ । उसमें नरक को पूर्ण विश्वास हो गया था और पृथ्वी ने उस समय में पुनः अपना देवी का स्वरूप ग्रहण कर लिया था ॥८४॥

अथ सस्मार पृथिवी जगन्नाथ हरि प्रभुम् ।
 समये पूर्वविहिते प्रणस्य शिरसा मुहु- ॥८५॥
 स्मृतमात्रस्तदा क्षित्या माधवो गरुडध्वजः ।
 प्रसन्नो जगता नाथः प्रत्यक्षत्व गतस्तदा ॥८६॥
 त दृष्ट्वा पृथिवी देवी देव गरुडवाहनम् ।
 नीलोत्पलदलश्यामं शंखचक्रगदाधरम् ॥८७॥
 पीताम्बर जगन्नाथ श्रीवत्सोरस्कमव्ययम् ।
 प्रणनाम महाभक्त्या पश्यन् शिरसा महीम् ॥८८॥
 परमेश जगन्नाथ जगत्कारणकारण ।
 प्रसीदेति वचश्चापि तदा प्रोचं जगत्प्रसूः ॥८९॥
 नरकस्तु हरि दृष्ट्वा निगीत्य नयनद्वयम् ।
 ततो जसा चाभिभूस्तदा भूमावुपाविशत् ॥९०॥
 उपविष्टे तदा देवी तनये नरकाह्वये ।
 प्रतापयामास तदा पुत्रार्थं वरवर्णिना ॥९१॥

इसके अनन्तर पृथिवी ने जगन्नाथ प्रभु हरि का स्मरण किया था जो पूर्व विहित समय था । उसन पुनः शिर से प्रणाम किया था । ॥ ८५ ॥ स्मरण करते ही मात्र से उस समय में जो क्षिति के द्वारा किया गया था गरुड ध्वज माधव जो समस्त जगतों के नाथ है परम प्रसन्न होत हुए प्रत्यक्ष रूप में प्रकट हो गये थे । ८६ ॥ उस पृथ्वी देवी ने गरुड वाहन देव का अवलोकन किया था । जिनका स्वरूप नील कमल के दल के मध्य श्याम था—शंख चक्र और गदा के प्रारण किये हुए थे । ८७ ॥ पीत उनका वस्त्र था—श्री वत्स को वस्त्रः स्थल में धारं हुये थे ऐसे जगन्नाथ को महती भक्ति से प्रणाम किया था और शिर से यही का स्पर्श किया था । ८८ ॥ उस समय जगत् के प्रसन्न देने वाली ने यह वचन कहा था—हे परमेश ! आप तो जगत् की रचना करते वाले कारण के भी कारण है—आप जगत् के स्वामी हैं, आप प्रसन्न होइए ।

। ८६ । नरक न हरि भगवार् वा लक्ष्म करवे अपन दाता नत्र मीत्रिन
 वर लिये थे । वह उनसे तज से पराभूत हा गया था और उसी समय भ
 वह भूमि पर बैठ गया । ६० । नरक नाम वाले अपने पुत्र के उपविष्ट
 हो जाने पर उस समय भ वर लक्ष्मिनी देवी न अपन पुत्र के लिये उनका
 प्रसन्न किया था ॥६१॥

प्रसाद्यमानो धर्म्या हरिर्नारायणोऽव्यय ।
 शखाग्रण तदा पुत्र पस्पश नरकाह्वयम् ॥६२॥
 स्पृष्टमात्रोऽथ हरिणा नरकोऽभूत् सुदर्शन ।
 दृष्टश्चोत्साहवाश्चय वत्तवान् समपद्यत ॥६३॥
 तत उत्थाय नरको हरि नारायण प्रभुम् ।
 भक्त्या प्रणम्य गोविन्द सष्टाग च मुहुमुहु ॥६४॥
 ननाम पृथिवी वारो जातसम्प्रत्ययस्तदा ।
 प्रणम्य च महाभागा भक्त्या परमया युत ॥६५॥
 प्राञ्जलि परतम्यम्भी नोक्त्वा किंचन वै भिया ।
 ततस्तदर्धे पृथिवी माधव समयाचत ॥
 प्रसीद देवदेवेश समय प्रतिपालय ।
 त्वयाह तनया दत्ता मम सर्व जगत्पते ।
 एतदथ प्रतिज्ञान यदस्त प्रतिपालय ॥६७॥

गृहा जाता है । ६४ । उस समय में परम विघ्नस्थ होत हुए उस और न पृथ्वी को भी प्रणाम किया था । पर माघिक भक्ति त समन्वित होकर महा जाया का प्रणाम किया था । ६५ । वह दाना हाथा को जोड़ कर आगे खड़ा हो गया था और भय से उसने कुछ भी नहीं कहा था । इसका अनन्तर पृथिवी ने उसी के लिये भगवान् माधव स याचना की थी । ६६ । हे दया क भी दारुण ! आप प्रस न होइए और समग्र का प्रतिपालन कीजिए । हे जगत्पति ! आपने ही मुझे तनय दिया है और मुझे सब कुछ दिया है आपने हमके लिये प्रतिज्ञा की थी जो भी भी दिया है अब उसका प्रातपालन कीजिए । ६७ ।

भवती यत्पुत्रायै मामयाचत पुरा मया ।

नत् सर्वं तव त दत्त रं राज्य दत्त च त्वत्सुते ॥६८॥

इत्युक्त्वा भगवान् विष्णुरादाय नरकाह्वयम् ।

साहं पृथिव्या यगाया ममज्ज जगता प्रभु ॥६९॥

निमज्ज क्षणमानेण प्राग्ज्यातिपपर गत ।

मध्यम कामारूपस्य कामाख्या यत्र नायिका ॥७०॥

स च देश स्वराज्यार्थे पूर्वं गुप्तञ्च जन्मुना ।

किरातैर्वलिभि रूरैर्जैर्गपि च वासित ॥७१॥

रुक्मस्तम्भनिभास्तत्र किरातान् ज्ञानवर्जितान् ।

अनघमुण्डितान् मलमासासनेष्वतपुरान् ॥७२॥

दशं विष्णुं पुषितान् विष्णुं दृष्ट्वा द्विजयंभा ।

तेषामधिपतिस्तत्र घटको नाम वीर्यवान् ।

रुक्मस्तम्भनिमस्तत्र प्रदीप्त इव पावक ॥७३॥

स होषान्चतुरगेन व्रतेन महता युत ।

आमसाद्य जगन्नाथ नरकं च महाबलम् ॥७४॥

आसाद्य शरवर्षेण वर्षेण प्रभुमव्ययम् ।

किरातं सहितो राजा घटकाख्य किरातराट् ॥७५॥

श्री भगवान् ने कहा—आपने सुपुत्र से हान के लिये सहित

मुक्त याचना की थी । वह मैंने आपको सब द दिया और ७५

के लिये राज्य भी दे दिया हैं । ६८ । यह द्रुतमा कह कर उस नरक नामक को लेकर जगतों के प्रभु पृथिवी के साथ ही गङ्गा में मग्नित हो गये थे और एक ही क्षण विमञ्जन करके प्राग्ज्योतिष पुर को गमन कर गये थे । जहाँ पर मध्य में काम रूप की कामाख्या नायिका है । १०० । वह देश भगवान् शम्भु ने पूर्व में भुक्त ही अपने राज्य के लिए रखा था । वह स्वस्त वलवान किरातो के द्वारा तथा क्रूर और अज्ञा व द्वारा वासित था । अर्थात् ऐसे ही लोग वहाँ पर निवास किया करते थे । १०१ । वहाँ पर सुवर्ण के स्तम्भों के तुल्य—ज्ञान से रहित—मद्य और मांस के अशन करने में तत्पर—अनर्थ मुण्डित किरातो को जा कृपित हो रहे थे । भगवान् विष्णु ने देखा था हे द्विज श्रेष्ठो ! भगवान् विष्णु को देखकर वहाँ पर उनका अधिपति बहुत वीर्य—पराक्रम वाला सुवर्ण के खम्भ के सदृश घटक नाम वाला अग्नि के समान प्रदीप्त था । १०२ । १०३ । वह क्रोध से बहुत बड़ी चतुरङ्गिणी सेना से समन्वित हाकर भगवान् जगन्नाथ और महान् वलवान नरक के समीप में आ गया था । १०४ । उसने आकर उन अविनाशी प्रभू के ऊपर वाणों की वर्षा की थी । वह घटक नाम वाला किरातो से समुत्त किरातो का राजा था ॥१०५॥

माघवोपि तदा पत्र नरक वीर्यवत्तरम् ।

प्रेतयामास युद्धाय किरातनृपतेस्तदा ॥१०६॥

नरको धनुरादाय सह तैर्बलवत्तरैः ।

युमुधे मुचिर तत्र शस्त्रास्त्रैर्वहुधेरितं ॥१०७॥

ततोऽग्रा भलमादाय योजयित्वा धनगुणं ।

शिर किरातराजस्य चिच्छेद नरको त्रलो ॥१०८॥

मुग्धान् मुग्धान् किराताश्च बहून् सेनाधिपास्तथा ।

जपान् कृपिता वीर वेशरीव मतमजान् ॥१०९॥

हन्य नृपतो वेचि पलायनपरामणा ।

किराता येच पनर्नरक शरण गता ॥११०॥

निहत्य युध्यमानान्तु मरदय शरणं गतान् ।

नरक पितर गत्वा प्रणम्याथ न्यवेदयन् ॥१११॥

हतस्तात किरातानामधिपो घटको गया ।

सेनाधिपाश्च तम्यान्धे किमन्यत् करवाण्यहम् ॥११२

उम अजमर पर भयवान् माधव ने भी अधिक बलवान् पुत्र नरक को किराता के राजा से युद्ध करने न लिय भेज दिया । १०६ । उम नरक ने धनुष लेकर अधिक बल शाली उन किरातो के साथ बहुत अधिक समय तक बहुधा शस्त्र—भरना के द्वारा युद्ध किया था । १०७ । इसके अनन्तर इसने गात्ता लेकर धनुष के गुणा में योजित करके बलवान् नरक न किराता के राजा का शिर का छदन कर दिया था अर्थात् शिर काट दिया था । १०८ । परमाधिक कुपित इस वीर ने मनजूजा की सिंह की ही भाँति मुख्य २ किराता ७१ और सेना के अधियों का हनन कर दिया था । १०९ । राजा के निहन हो जान पर कुछ किरात तो वहाँ से भागने लग गये थे और कुछ पुन नरक की शरणागति में प्राप्त हो गये थे । ११० । जो युद्ध कर रहे थे उनका विहनन करके और शरण में आय हुए किराता का मरदान करके नरक ने पिता के समीप में पहुँच कर प्रणाम किया था और शत्रु नियन्त्रण कर दिया था ॥१११॥ नरक ने कहा—हे तात ! मैंने किराता के राजा को मार गिराया है जिगका नाम घटकथा थीर उमके अथ जो सेना के अधिप थे उनको भी मार दिया है । अब मैं क्या करूँ । ११२ ।

किरातान जहि यावत्त्व देवी दिक्करयासिनीम् ।

पलायमानान विद्राव्य पालय शरण गतान् ॥११३

तत म नरको वीर समारह्य सित गजम् ।

चतुदन्त महाबाय किराताधिपवाहनम् ॥११४

गेरावतसम वीर्ये वेगेन गरहोपमम् ।

किरातान् द्रावयामास यावद्दिवारवासिनीम् ॥११५

पितर पुनरागत्य वचन चेदमब्रवीत् ।

विद्राविता किरातास्ते सागरन्त ममाश्रिता ॥११६

हनश्च पटवाग्यो हि किराताधिपतिर्महान् ।

वेगिन गजमारुह्य ऐरावतसम गुण ।

यदन्यत् करणीय मे तदाज्ञापय सम्प्रति ॥११७

कर्तोया सदा गगा पूर्वभागावधिश्रया ।

यावत्ललिनवान्तास्ति तावदेव पुर तव ॥११८

अत्र देवी महाभागा योगनिन्द्रा जगन् प्रसू ।

कामाट्यारूपमास्थाय सदा तिष्ठति शोभना ॥११९

श्री भगवान् ने कहा—तुम दिक्कर वामिनी देवी की ओर भागते हुये किरातो को विद्रावित करके किराता को छोड़ दो और जो तुम्हारे शरण में आये है उनकी रक्षा करा अर्थात् उनका पालन करो । ११३ । मार्कण्डेय महर्षि ने कह —इसके अनन्तर वह वीर नरक सफेद हाथी पर समाकूट होकर चला था जो गज चार दाँगा वाला—विशाल शरीर में मम न्वन और किराता के राजा का वाहन था । वह वत्त—बीयं में ऐरावत के समान था और वेग में गरुड के ही मटग था । उस नरक ने किरातो को दिक्कर वामिनी तक भगा दिया था और फिर पिता के पास समासादित होकर यह वचन बोला था । नरक ने कहा— वे सभी किरात विद्रावित कर दिये गये है और वे सागर के अन्त में जाकर समाश्रित हो गये है । ११४—११६ । जो किरातो का महान् अविपति घटक नाम वाला था उसको मार दिया हे मैंने इस ऐरावत के समान गुणों वाले वेग में युक्त गज पर समागोहन करके ही यह सब किया है । अब अन्य जो कुछ भी मुझे करना है उसके लिय मुझे आप आज्ञा प्रदान कीजिए । ११७ । श्री भगवान् ने कहा पूर्व भाग की अवधि तक समाश्रय वाली करलोमा गङ्गा सदा बहने करती है वह जब तब ललित वान्ता है वहाँ तब ही आपका पुर है । ११८ । यहाँ पर सम्पूर्ण जगत् को प्रसूत करने वाली महा भाग वाली योग निद्रा परम शोभन होकर कामाट्याके स्वरूपम समास्थित होकर सदा सस्थित रहा करती है । ११९ ।

अत्रास्ति नदराजोऽय लौहित्यो ब्रह्मण सुत ।

अत्रैव दशदिक्पाला स्वे स्वे पीठे व्यवस्थिता ॥१२०

अत्र स्वय महादेवो श्रद्धा चाह व्यवस्थित ।

चन्द्र मूर्यश्च गतत वमतोऽत्र च पञ्च ॥१२१

द्विजातीन् वासयामास तत्र वर्णान् सनातनान् ॥१२८॥

वेदाध्ययनदानानि सततं वर्तते यथा ।

नथा चकार भगवान् मुनिभिर्वासयन् विभु ॥१२९॥

वेदवादरता सर्वे दानधर्मपरायणा ।

नचिरादभद्देश कामष्पाह्वयस्तदा ॥१३०॥

ततो विदभंराजस्य पुत्री मायाह्वया हरि ।

पत्नार्यं वरयामाम् नरकस्य समा गुणं ॥१३१॥

तामुद्धाह्य हृषीकेशस्तस्मिन् पुरवरे स्वयम् ।

तया समं स्वतनयं राजत्वेनाभ्यपेक्षयन् ॥१३२॥

सुगुप्ता च परी चक्रे गिरिदुर्गेण भाधव ।

जलदुर्गं सर्वतो भद्रं देवैरपि दुरासदम् ॥१३३॥

इसके पश्चात् तलित्तवान्ता के देश का पुनः अवधि बनाकर जहाँ

तक करतोया नहीं है वहाँ कामाख्या का स्थान है । १२७ । उस स्थान में वेदों और शास्त्रों के अतिक्रमण करने वाले बहुत—मे किरातो को हटा कर वहाँ पर सनातन वर्णों वाले द्विजातियों को निवासित किया था । १२८ । विभु भगवान् ने जिस प्रकार से वेदों का अध्ययन और दान निरन्तर होवें उसी प्रकार से मुनियों के साथ निवास कराते हुए किया था । १२९ । उस समय में काम रूप नाम वाला देश शीघ्र ही गेमा हो गया था कि उसमें सब लोग वेदों के वाद में रति रखने वाले और दान तथा धर्म में परायण हो गये थे । १३० । इसके उपरान्त भगवान् हरि ने विदभ देश के राजा की माया नाम वाली पुत्री को पुत्र के नियम वरण किया था जो गुण गणा से नरक के ही समान थी । १३१ । उसके साथ उद्धाह वरके भगवान् हृषीकेश स्वयं उस श्रेष्ठ पुर में उसी के साथ अपन पुत्र को राजा के स्वरूप से अभिविस्त किया था । १३२ । भाधव ने गिरि व दुर्ग में पुरी को परम गुप्त कर दिया था । जल का दुर्ग सबसे श्रेष्ठ और भला था जो देवों के द्वारा भी दुरासद अर्थात् दुष्टप्राण्य था । १३३ ॥

तत किरातराजस्य चतुर्दन्ता सुदन्तिन ।

पथविनातिगाह्या महामातृभुयंता ॥१३४॥